பாணினியின் அஷ்டாத்தியாயி

(தமிழாக்கம்)

பகுதி 2

முனைவர் கு. மீனாட்சி



உலகத் தமிழாராய்ச்சி நிறுவனம்
சென்னை - 600 113

பாணினியின் அஷ்டாத்தியாயி
தமிழாக்கம்

பகுதி 2

முனைவர் கு. மீனாட்சி



உலகத் தமிழாராய்ச்சி நிறுவனம்
சென்னை - 600 113

BIBLIOGRAPHICAL DATA

Title	:	Paniniyin Aṣṭādhyāyī Tamiḻākkam Part - II
Translator	:	**Dr. K. Meenakshi**
Publisher & ©	:	International Institute of Tamil Studies, C.I.T. Campus, Tharamani, Chennai - 600 113.
Publication Number	:	305
Language	:	Tamil
Date of Publication	:	1998
Edition	:	First
Paper used	:	TNPL 16 Kg Super Printing
Size of the book	:	1/8 Demy
Printing types	:	10 Points
Number of Pages	:	IX + 265
Price	:	
Number of Copies	:	1100
Type Set & Printed by	:	**BRAINET COMPUTERS** 158/7, Lakeview Road, West Mambalam, Chennai - 600 033. ✆ : 044 - 488 0958
Subject	:	Tamil Translation of Aṣṭādhyāyī

Printed and Published with financial Assistance from the Government of India, Central Institute of Indian Languages, Mysore.

அணிந்துரை

ச. சு. இராமர் இளங்கோ
இயக்குநர்,
உலகத் தமிழாராய்ச்சி நிறுவனம்,
டி.டி.டி.ஐ அஞ்சல்,
தரமணி,
சென்னை - 600 113.

சமஸ்கிருத மொழி என்பதற்குச் 'செம்மை செய்யப்பட்டது' என்பது பொருளாகும். சமஸ்கிருத மொழியைச் செம்மைப்படுத்துவதற்கு ஏதுவாக அமைந்தவர் இலக்கணப் பேராசிரியர் பாணினி ஆவார். வடமொழியில் கிடைக்கின்ற முதல் மூத்த இலக்கண நூல் பாணினி எழுதிய அஷ்டாத்தியாயி என்னும் இலக்கண நூலாகும். பாணினி என்னும் இந்நூல் ஆசிரியர் பெயரால் 'பாணினியம்' என்றும் அழைக்கப்படுகிறது.

பாணினி காலம் கி.மு. 8 ஆம் நூற்றாண்டு என்று கோல்ட்ஸ்டுக்கர் கருதுகிறார். ஆயின் பெரும்பாலான ஆய்வாளர்கள் பாணினி காலம் கி.மு. 4-ஆம் நூற்றாண்டு என்று குறிப்பிட்டுள்ளனர். ரிக், யசூர், சாம, அதர்வண முதலிய வேதங்களோடு அமைப்பு வேறுபடும் வகையில் பாணினி அஷ்டாத்தியாயி எனும் இலக்கண நூலை இயற்றியுள்ளார்.

அற்றை நாளில் சமஸ்கிருத மொழி இருவகை வழக்குடையதாக விளங்கிற்று. கற்றறிந்த அறிஞர்கள் பேசிய மொழிகள் முதல் பிரிவிலும் ஏனையோர் பேசிய மொழிகள் இரண்டாவது பிரிவிலும் அடங்கும். பாணினி முதல் பிரிவைச் சார்ந்தவர்கள் பேசுகின்ற மொழிக்கு இலக்கணம் வகுத்தார் என்பர்.

பாணினி இலக்கணம் சூத்திரங்களால் ஆனது. சில சொற்களில் சுருங்கச் சொல்லி விளங்க வைக்கும் தன்மை உடையன இச்சூத்திரங்கள்.

இந்நூல் 8 அத்தியாயங்களையும் 4000 சூத்திரங்களையும் கொண்டதாகும். அவையின்றி, 14 சிவ சூத்திரங்கள் அல்லது மாகேசுவர சூத்திரங்கள் முன்னதாக இணைக்கப்பட்டுள்ளன. இந்த இலக்கண நூலுக்குக் காத்தியாயனர், பதஞ்சலி ஆகியோர் உரை எழுதியுள்ளனர். அவர்களுடைய உரைகள் வார்த்திகம், மகாபாஷ்யம் என்ற பெயர்களைக் கொண்டவை.

வடமொழி இலக்கண நூலோர் இந்த இலக்கணத்தையும் உரைகளையும் மூன்று முனிவர்கள் இலக்கணம் என்ற பொருளில் 'முனித்ரய வ்யாகரணம்' என்று குறிப்பிடுவர்.

பாணினியைப் புரிந்துகொள்வதற்கு இவ்விரு உரைகளும் மிகத் தேவையாக அமைகின்றன.

இந்நூல் குறித்து, 'வடமொழி இலக்கிய வரலாறு' நூலுள் திரு. கைலாசநாதக் குருக்கள்,

"நமது கைக்கெட்டிய முழு இலக்கண நூல்களுள் பழையது பாணினீயமே. இங்கு வைதிக இலக்கணம் விரிவாகக் கூறப்படாது சிற்சில விதிகள் மட்டும் கூறப்படுவது நோக்கற்பாலது. இந்நூல் வேத சாகைகளுள் ஒன்றுடனாவது இணைக்கப்படாதிருப்பதும் கவனிக்க வேண்டுவதே. இது எழுந்த காலம் சமயப் பற்றற்ற தனி நிலையில் நூலமையச் சூழ்நிலை பொருந்திய காலம். சமயத்துடன் தொடர்பு பெற்றுச் சமய அடிப்படையிலேயே சாஸ்திரங்கள் தோன்றின எனினும், ஆசிரியர்கள் படிப்படியாக இவ்வழியினின்றும் விலகித் தனிவழி நின்று சமயப் பற்றற்ற நூல்களை எழுதும் மரபையும் தொடங்கி வைத்தனர்" என்கின்றார். (பக். 192-193)

அபிதான சிந்தாமணி, பாணினி, ஒரு மகரிஷி. இவர் தமது உள்ளத்தில் உலகமுய்ய வியாகரணம் அருளிச் செய்ய வேண்டிச் சிவமூர்த்தியைத் தரிசித்து நிற்கையில், சிவமூர்த்தி, இவரது மன எண்ணமறிந்து தமது திருக்கரத்தில் இருந்த நாதமயமாகியடமருகத்தைச் சிறிது அசைத்தனர். அதிலிருந்து எழுத்துக்கள் உண்டாயின. அவ்வெழுத்துக்களை அருகில் இருந்த இவர் பன்னிரண்டு சூத்திரங்களாக்கினார். இதற்குப் பதஞ்சலி முனிவர் பாஷ்யம் செய்தனர் என்கின்றது. (பக். 1095-76). இவ்வாறு பாணினி எழுதிய இலக்கண நூலுக்குத் தெய்வீகத் தொடர்புடைய புராணக் கதையும் கூறப்படுகிறது.

பாணினி அஷ்டாத்தியாயி பலரால் ஆங்கிலத்தில் மொழி பெயர்க்கப்பட்டுள்ளது. ஆயினும் தமிழில் இதுகாறும் இந்த நூல் மொழிபெயர்க்கப்படவில்லை. வடமொழியில் கிடைக்கின்ற மூத்த இலக்கணமான இந்நூலினை முனைவர் கு. மீனாட்சி முதல் முதலாகத் தமிழாக்கம் செய்துள்ளார். அத்துடன் அஷ்டாத்தியாயி தொடர்புடைய காத்தியாயனரின் வார்த்திகம், பதஞ்சலியின் மகாபாஷ்யம் உரைகளில் உள்ள தொடர்புடைய கருத்துகளையும் மொழிபெயர்த்துள்ளார். 'தமிழலாப் பிறமொழி நூல் அனைத்தும் நல்ல தமிழாக்கி வாசிக்கத் தருதல் வேண்டும்' என்ற பாரதிதாசனின் கருத்திற்கிணங்க வடமொழி இலக்கண நூலான இதனைத் தமிழ் ஆக்கம் செய்த முனைவர் கு. மீனாட்சி அவர்கள் பாராட்டுதலுக்கும் போற்றுதலுக்கும் உரியவர்.

இந்நூலினை உலகத் தமிழாராய்ச்சி நிறுவனம் மூன்று பகுதிகளாக வெளியிடுகிறது. முனைவர் கு. மீனாட்சி அவர்கள் தமிழ், ஆங்கிலம், வடமொழி ஆகியவற்றில் வல்லுநர். மேலும் சிறந்த மொழிநூல் அறிஞர். இவருடைய மும்மொழிப் புலமை இந்நூலுள் நன்கு வெளிப்படுகிறது.

இந்தியாவில், முதல் இலக்கண நூல் பாணினியின் அஷ்டாத்தியாயி என்று சிலரும் தொல்காப்பியம் என்று சிலரும் கூறிவருகின்றனர். இந்நூலாசிரியர் இருசாராரின் ஐயத்தை நீக்கும் வகையில் **'Tolkappiyam and Astadhyayi'** என்ற நூலை நிறுவனத்தின் வழி வெளியிட்டுள்ளார். இவருடைய ஆய்வுப் பணியின் தொடர்ச்சியாக 'அஷ்டாத்தியாயி' எனும் தமிழ் மொழிபெயர்ப்பு நூலினையும் நிறுவனம் வெளியிடுகின்றது.

இந்நிறுவன வளர்ச்சிக்கு ஆக்கமும், ஊக்கமும் காட்டிவருகின்ற மாண்புமிகு தமிழ் ஆட்சிமொழி-பண்பாடு மற்றும் இந்து சமய அறநிலையத்துறை அமைச்சர் முனைவர் மு. தமிழ்க்குடிமகன் அவர்களுக்கும் தமிழ் வளர்ச்சி-பண்பாடு மற்றும் அறநிலையத் துறைச் செயலாளர் திருமிகு. த. இரா. சீனிவாசன், இ.ஆ.ப. அவர்களுக்கும் எங்கள் நெஞ்சார்ந்த நன்றி.

இந்நூல் வெளிவர நிதியுதவி நல்கிய 'இந்திய மொழிகள் நடுவண் நிறுவன'த்திற்கு எங்கள் நன்றி.

இந்நூலினை நல்ல முறையில் அச்சிட்டுத்தந்த 'பிரைநெட் கம்ப்யூட்டர்ஸ்' அச்சகத்தார்க்கும் எங்கள் நன்றி.

27.07.98

இயக்குநர்

முகவுரை

தொல்காப்பியரின் வடமொழி இலக்கணத் தேர்ச்சி அனைவரும் அறிந்ததே. தொல்காப்பிய உரையாசிரியர்கள், பின்னால் வந்த வீரசோழிய ஆசிரியர் போன்றவர்களும் வடமொழி இலக்கணங்களில் தேர்ச்சி பெற்றவர்களே. பல காலக் கட்டங்களில் எழுந்த நூல்களின் ஆசிரியர்களும் இருமொழிகளையுமே நன்கு கற்றுணர்ந்தவர்கள்தான் என்று வரலாற்றுச் சான்றுகள் பறைசாற்றுகின்றன. பல மொழிபெயர்ப்பு நூல்கள் தொல்காப்பியர் காலத்திலேயே இருந்தன என்பது தொல்காப்பியரே, முதல்நூல், வழிநூல் என்ற சொற்களைப் பயன்படுத்தியிருப்பதிலிருந்து விளங்கும். இருபதாம் நூற்றாண்டைச் சேர்ந்த எழுச்சிப் புலவர் பாரதி, 'பிறநாட்டு நல்லறிஞர் சாத்திரங்கள் தமிழ் மொழியில் பெயர்த்தல் வேண்டும்' என்று வேறுமொழிகளையும் கற்றுணர்ந்த தமிழறிஞர்களுக்கு ஆணையிட்டுக் கூறுகிறார்.

பாணினியின் அஷ்டாத்தியாயி ஆங்கிலத்தில் மொழிபெயர்க்கப் பட்டுள்ளது. ஆனால், தமிழ் இலக்கண நூல்களில் ஆழ்ந்த அறிவுள்ள பல தமிழறிஞர்கள், பாணினியின் இலக்கணத்தோடோ அல்லது அதன் ஆங்கில மொழிபெயர்ப்புகளோடோ நேரிடைத்தொடர்பு கொள்ள இயலாத நிலையில் காணப்படுகிறார்கள். உரையாசிரியர்களின் உரைகளிலிருந்துதான் வடமொழி இலக்கணங்களைப் பற்றி, அவர்கள் அறிந்து கொள்ள இயலுகிறது. பல மேல்நாட்டு அறிஞர்களால் மிகவும் புகழப்பட்ட அஷ்டாத்தியாயியை அதன் தமிழாக்கத்தையாவது படித்து அறிந்து கொள்வதற்குக்கூட இதுவரையில் அதன் தமிழாக்கம் தமிழறிஞர்களுக்குக் கிடைக்கவில்லை. இத்தகைய நூலின் தேவையைப் பல அறிஞர்கள் புரிந்து கொண்டும் இருக்கிறார்கள். இந்தக் குறையை நிறைவு செய்வதற்காக எடுத்துக்கொண்ட எனது எளிய முயற்சிதான் இந்தத் தமிழாக்கம். இப்பணி முதன் முதலில்

பல்கலைக் கழக மானியக் குழுவின் **(University Grants Commission)** நிதி உதவியுடன், உயர்மட்ட ஆராய்ச்சித் திட்டத்தின் கீழ்ச் செய்யப்பட்டது.

அஷ்டாத்தியாயி என்ற பாணினி இலக்கணத்துடன் காத்தியாயனரின் வார்த்திகம், பதஞ்ஜலியின் மகாபாஷ்யம் ஆகிய மூன்றையும் சேர்த்துத்தான் படிப்பது தொன்று தொட்ட வழக்கம். அஷ்டாத்தியாயி சூத்திரப்பாடம் மட்டும் தனியாக மொழிபெயர்த்தால், அத்தமிழாக்கம் எளிதில் புரிந்துகொள்ள இயலாது. வடமொழி இலக்கணத்தை முனித்ரய வ்யாகரணம் அதாவது மூன்று முனிவர்களின் இலக்கணம் என்று கூறுவதுண்டு. ஆகவே இம்மொழிபெயர்ப்பில் முதலில் பாணினியின் சூத்திரங்களைத் தமிழில் கொடுத்து, தொடர்ந்து, மகாபாஷ்யம், வாமனர் ஜயாதித்தரின் காஸிகா என்ற நூல்களின் அடிப்படையில் தமிழாக்கம் செய்யப்பட்டுள்ளது. அவ்வாறே, வார்த்திகங்களையும் தமிழில் கொடுத்து, தொடர்ந்து, அதன் தமிழ் மொழிபெயர்ப்பும் கொடுக்கப்பட்டுள்ளது.

இந்நூலின் அச்சிடப்பட்ட சில எழுத்துக்களைப் பற்றிய விளக்கம் தேவை. தமிழ் எழுத்துக்களைவிட அதிகமான எழுத்துக்களைக் கொண்டது ஸம்ஸ்கிருதம். இதன் எழுத்தான, நாகரியில், ஒவ்வொரு வர்க்கத்திலும் நன்னான்கு எழுத்துக்கள் உள்ளன. அவை அந்தந்த எழுத்துக்களோடு, 1,2,3,4 என்ற எண்கள் இணைத்துக் கொடுக்கப்பட்டுள்ளன. எடுத்துக் காட்டாக, 'க' என்ற எழுத்து அதன் உச்சரிப்பினடிப்படையில் 4 வகையாக அமையும். அவை முறையே க^{1} **(=ka)**, க^{2} **(=kha)**, க^{3} **(=ga)** க^{4} **(=gha)** என்று கொடுக்கப்பட்டுள்ளன. அவ்வாறே ரு^{1} **(=r)** என்றும் 'ரு^{2}' **(=ru)** ஸ^{1} **(=s^{1})**, 'ஸ' **(=s)** என்றும் உச்சரிக்க வேண்டும்.

பாணினி பல இடங்களில் சுரத்தைப்பற்றிப் பேசுகிறார். வேதமொழியில், உதாத்தம், அனுதாத்தம், ஸ்வரிதம் என்ற மூன்று வகையான சுரங்கள் காணப்படும். இவைகளைக் குறிப்பிட சரியான குறியீடு கிடைக்காததால், அவைகளை அந்தந்த இடங்களில் குறிப்பிடவில்லை. ஆகவே, சில சூத்திரங்களுக்காகக் கொடுக்கப்பட்டுள்ள இரண்டு எடுத்துக் காட்டுக்களும் ஒரே மாதிரியாகக் காணப்படுகின்றன. ஆயினும், அதற்கு முன்பு கொடுக்கப்பட்டிருக்கும் விளக்கத்திலிருந்து, இவைகளை வேறுபடுத்த இயலும். உதாத்த சுரத்தை மட்டும், அந்த எழுத்துடன் '2' அல்லது '3' என்ற குறியுடன் காட்டப்பட்டுள்ளது. எடுத்துக் காட்டாக, போ^{4} அல்லது க'.

இந்த மொழிபெயர்ப்புப் பணியைத் தொடங்கிய காலத்திலிருந்து, பலர் எனக்கு ஊக்கம் அளித்து, உறுதுணையாக

இருந்தார்கள். அவர்கள் அனைவருக்கும் எனது நன்றி உரியது. ஆயினும், சிலரைக் குறிப்பிட்டு, நன்றி கூறுவது எனது கடமை.

இம்மொழிபெயர்ப்புப் பணியை நான் தொடங்குவதற்குக் காரணமாக அமைந்தவர் பேராசிரியர் அகத்தியலிங்கம் (முன்னாள் துணை வேந்தர், தமிழ்ப் பல்கலைக்கழகம், தஞ்சாவூர்) அவர்கள் ஆவர். இப்பணியைச் செய்து முடிக்க அவர்களது ஆர்வமும், ஊக்கமும், உறுதுணையாக இருந்தன. பேராசிரியர் அகத்தியலிங்கம் அவர்களுக்கு நான் என்றென்றும் கடமைப்பட்டுள்ளேன். எனது உளமார்ந்த நன்றி அவர்களுக்கு உரியது. இத்தமிழாக்கத்தை நூல் வடிவில் வெளிக் கொண்டு வருவதற்காகவும் பேராசிரியர் அகத்தியலிங்கம் அவர்கள் முயற்சி எடுத்துக் கொண்டார்கள். ஆனால் அவர்கள் விருப்பம் நிறைவேறவில்லை. கனவாகவே நின்ற அந்த முயற்சி, இன்று நனவாகிறது. இதற்குக் காரணம் முனைவர் இராமர் இளங்கோ அவர்கள் (இயக்குநர், உலகத் தமிழாராய்ச்சி நிறுவனம், சென்னை) ஆகும். எனது தமிழாக்கத்தை அச்சேற்றுவதற்காக, அணுகியபோது, எவ்விதத் தயக்கமும் காட்டாமல், உடனேயே ஏற்றுக்கொண்டு, இன்று அதை நூல் வடிவத்தில் வெளியிட்டுள்ளார்கள். முனைவர் இராமர் இளங்கோ அவர்களுக்கு எனது மனமார்ந்த நன்றி. அஷ்டாத்தியாயியின் தமிழ் மொழிபெயர்ப்புப்பணியை நான் தொடங்கிய காலத்திலிருந்தே இதற்கு ஊக்கமளித்து, தனது கருத்துக்களையும் எடுத்துக்கூறிப் பல வகையில் உதவி புரிந்தவர் முனைவர் இ. அண்ணாமலை அவர்கள் (முன்னாள் இயக்குநர், இந்திய மொழிகளின் நடுவண் நிறுவனம், மைசூர் (Central Institute of Indian Languages, Mysore) ஆவர். இன்று இது, நூலாக வருவதில் மிகப்பெரிய பங்கு அவர்களுடையதுதான். முனைவர் இ. அண்ணாமலை எடுத்துக்கொண்ட ஆர்வத்திற்கும், அவர்கள் எனக்கு அளித்த ஊக்கத்திற்கும் எனது நன்றி என்றென்றும் உரியது.

பேராசிரியர் செ. வை. சண்முகம் (ஓய்வு, அண்ணாமலைப் பல்கலைக் கழகம், மொழியியல் துறை) அவர்கள், நான் இப்பணியை மேற்கொண்ட நாளிலிருந்து, பல காலக் கட்டங்களில், தனது கருத்துக்களைக் கூறி, இப்பணியை நான் செய்து முடிக்க ஊக்கமளித்து உதவினார்கள். அவர்களுக்கு எனது உளங்கனிந்த நன்றி.

இந்த அஷ்டாத்தியாயியின் தமிழ் மொழிபெயர்ப்புப் பணியில் ஈடுபட்டபோது, பல இன்னல்கள் இடையூறுகளை நான் எதிர்கொள்ள வேண்டிவந்தது. அந்த நேரங்களில் எல்லாம் எனக்கு ஊக்கமளித்து உறுதுணையாக நின்றவர்கள் பல நண்பர்கள். அவர்களில், சிலர் குறிப்பிடத் தகுந்தவர்கள். முனைவர் ரவிந்திர வர்மா (எனது சக ஆசிரியர்), திரு. இராம கிருட்டிணன், திரு. மணிவேல் ஆகியவர்களுக்கு நான் நன்றி செலுத்தக் கடமைப்பட்டுள்ளேன்.

அஷ்டாத்தியாயியைத் தமிழில் மொழிபெயர்க்க நிதி உதவி செய்த பல்கலைக்கழக மானியக் குழுவுக்கு எனது மனமார்ந்த நன்றி. நான் இந்த ஆராய்ச்சியை மேற்கொண்டு, இதைச் செய்து முடிக்கப் பலவகையில் உதவிபுரிந்த ஜவகர்லால் நேரு பல்கலைக் கழகத்துக்கு எனது உளமார்ந்த நன்றி உரியது.

இது நூலாக வெளிவருவதற்கு உதவிய இந்தியமொழிகளின் நடுவண் நிறுவனம், மைசூர்; உலகத் தமிழாராய்ச்சி நிறுவனம், சென்னை ஆகியவைகளுக்கு எனது நன்றி.

இது அச்சாகும் போது, நான் சென்னையில் தங்கிய நாட்களில் அன்போடும் ஆர்வத்தோடும் பலவகையில் முனைவர் இ. ராஜலட்சுமி ஸ்ரீனிவாசன், அவர்கள் கணவர் திரு. எஸ். ஸ்ரீனிவாசன்ஆகியோர் உதவினர். அவர்களுக்கும் எனது உளங்கனிந்த நன்றி.

இதன் பிழை திருத்தத்தில், ஆர்வத்தோடு எனக்கு உதவி புரிந்த எனது தோழி திருமதி. சீதாலட்சுமி அவர்களுக்கு எனது உளமார்ந்த நன்றி.

பூனே,
01/07/1998.

கு. மீனாட்சி

4.1.1 ங்யாப் ப்ராதிபதி^{3}காத்

ஙி, ஆப், ப்ராதி பதி^{3}கங்களுக்குப் பிறகு. இது ஒரு அதிகார சூத்திரம். இதிலிருந்து 5வது அத்தியாயத்தின் இறுதிவரை இச்சூத்திரம் தொடர்ந்து அனுவிருத்தியாகும்.

ங், ஆப், ஆகிய பெண்பால் ஒட்டுக்களில் முடியும் சொற்கள், அல்லது பெயரடிகள் (Nominal Stem) ஆகியவைகளோடு அடுத்த சூத்திரத்தில் கொடுக்கப்பட்டிருக்கும் ஒட்டுக்களிணைக்கப்படும்.

'ஙீ' என்ற ஒட்டு, 'ஙீப், ஙீஷ், ஙீன் ஆகிய ஒட்டுக்களைக் குறிக்கும், ' ஆப்' என்ற ஒட்டு டாப், ட^3ாப், சாப் என்ற மூன்று ஒட்டுக்களைக் குறிக்கும்.

4.1.2 ஸ்வௌ ஜஸமௌட்ச^{2}ஷ்டா^{1}ப்^{4}யாம்

பி^{4}ஸ் ஙே^{4}ப்யாம் ப்^{4}யஸ்ஙஸிப்^{4}யாம்

ப்^{4}யஸ் ஙஸோ ஸாம் ஙயோஸ் ஸுப்

ஸு' முதலிய ஒட்டுக்கள், மேற் சூத்திரத்தில் கூறியவைகளுக்குப் பின் இணைக்கப்படும்.

இச்சூத்திரத்தில் குறிப்பிடப்பட்டவை வேற்றுமையுருபுகளாகும். இவைகளை 'ஙீ' அல்லது ஆப்'பை இறுதியாகக் கொண்ட பெண்பாற் சொற்களுக்குப்பின்னும், மற்ற பெயர்ச் சொற்களுக்குப் பின்னும் இணைப்படும். இங்கு கூறப்பட்டவை அடிப்படை (basic) வேற்மையுருபுகள். மாற்றமேதுமில்லாமல், இவைகளை, மெய்யீற்றுப் பெயர்ச் சொற்களுடன் இணைக்கப்படும். உயிரீற்றுச் சொற்களோடு இணைக்கும்போது, இவைகளில் சில மாற்றங்கள் தேவை. அவைகளை அந்தந்த இடங்களில் பாணினி குறிப்பிடுகிறார். இவ்வுருபுகளை 'ஸுப்' என்ற பிரத்யாஹாரத்தால் குறிப்பிடப்படுகிறது. இவ்வுருபுகள் வருமாறு:

	ஒருமை	இருமை	பன்மை
1.	ஸ் (ஸு)	ஔ	அஸ் (ஜஸ்)
2.	அம்	ஔ(ஔட்)	அஸ் (ஸஸ்)
3.	ஆ (டா)	ப்^{4}யாம்	பி^{4}ஸ்
4.	ஏ (ஙே)	ப்^{4}யாம்	ப்^{4}யஸ்
5.	அஸ் (ஙஸி)	ப்^{4}யாம்	ப்^{4}யஸ்
6.	அஸ் (ஙஸ்)	ஓஸ்	ஆம்
7.	இ (ஙி)	ஓஸ்	ஸு (ஸுப்)

'ஙி' யீற்றுச் சொற்கள் குமாரீ, (ஙீப்) கௌரீ (ஙீஷ்), ஸார்ங்கரவீ (ஙீன்)

'ஆப்' ஈற்றுச் சொற்கள் – க^{2}ட்^{1}வா, (டாப்) ப^{3}ஹு ராஜா (ட^3ாப்), காரீஷக^{3}ந்த^{4}யா (சாப்)

ப்ராதி பதிகம் – த்ருஷத்

ப்ரத2மா – முதல் வேற்றுமை – ஒருமை, குமாரீ (குமாரீ+ஸு=குமார்+θ (6.1.68) குமாரீ. 1 இருமை – குமார்யௌ (குமார்+ஔ, யண்) 1 பன்மை – குமார்ய: (குமாரீ+ஜஸ், 'ஜ' ஒரு 'இத்' அது கெடும் (1.3.7) – அஸ், யண்), 2ஆம் வேற்றுமை (ஒரு) குமாரீம் (குமார்+அம் 6.1.97 பூர்வரூப) (இரு) குமார்யௌ (குமாரீ+ஔட்=ஔ, யண்) (பன்) குமாரீ: (குமாரீ+ஸஸ் ('ஸ்'ஒரு 'இத்' 1.3.8) அதனால் கெடும்) அஸ் குமாரீ (பூர்வஸவர்ண 6.1.102) ; 3ஆம் வேற்றுமை (ஒரு குமார்யா (குமாரீ+டா ஆ, யண்) (இரு) குமாரீப்4யாம் குமாரீ+ப்4யாம்); (பன்) குமாரீபி4; (குமாரீ+பி4ஸ்) ஸ்–ர் –;) 1 4ம் வேற்றுமை (ஒரு) குமார்யை (குமாரீ+ஙே –ஏ, 1.4.3 இன்படி. நதீ ஸம்க்3ஞா, ஆட்=ஆ (7.3.112) ஆகமம், விருத்தி (குமாரீ+ஐ, யண்) (இரு) குமாரீப்4யாம் (குமாரீ+ப்4யாம்), (பன்) குமாரீப் 4ய: குமாரீ+ப்4யஸ், ஸ் – ர் – :) 5ஆம் வேற்றுமை. (ஒரு) மார்யா: (குமாரீ+ஙஸி= அஸ், நதீஸம்க்3ஞா, ஆட்=ஆ, ஆகமம், விருத்தி– குமார் + ஆஸ், யண்.ஸ் – ர் :) (இரு) குமாரீப்4யாம் (குமாரீ+ப்4யாம்) (பன்) குமாரீப்4ய: (குமாரீ+ப்4யஸ்), 6ஆம் வேற்றுமை. (ஒரு) குமார்யா: (குமாரீ+ஙஸ்=அஸ், ஆட்= ஆ ஆகமம், விருத்தி, யண்) (இரு) குமார்யோ: (குமார்+ஓஸ், யண், ஸ்–ர்–:) (பன்) குமாரீணாம் (குமார் + ஆம்இ நதீஸம்க்ஞா. பெறுவதால் நுட்=நு ஆகமம் ந்=ண்) 7ஆம் வேற்றுமை (ஒரு) குமார்யாம் (குமாரீ+ஙி. நதீஸம்க்3ஞா பெறுவதால் ஙி=ஆம் (7.1.116), யண்) (இரு) குமார்யோ: (குமாரீ+ஓஸ், யண், ஸ்–ர்–:) (பன்) குமாரீஷு (குமாரீ+ஸுப்=ஸு, ஸ் –ஷ (8.3.59) 8 ஆம் வேற்றுமை. ஸம்போதனம் (ஒரு) ஹே. குமாரீ (குமாரீ+ஸு)'நதீ' யாவதால் 7.3.107 இன்படி குமாரி+ஸ் குமாரி+0 (6.1.96) (இரு) ஹே குமார்யௌ, (பன்) ஹே குமார்ய:

'ஆ' யீற்றுச் சொல்

முதல் வேற்றுமை (ஒரு) க2ட்'வா (க2ட்வா+ஸு)
(க2ட்'வா+θ 6.1.68), (இரு) க2ட்'வே
(க2ட்'வா+ஔ, – க2ட்'வா + ஸு = ஈ (7.1.19), க2ட்வே (6.1.87) (பன்) க2ட்வா:), (க2ட்'வா+ஜஸ் = அஸ், பூர்வ ஸவர்ண தீ3ர்க4, ஸ்=ர்=:), 2 ஆம் வேற்றுமை, (ஒரு) க2ட்'வாம் (க2ட்'வா+அம், பூர்வரூப) (இரு) க2ட்'வே (க2ட்'வா + ஔட்2=ஸீ1=ஈ); (பன்) க2ட்'வா: (க2ட்'வா+ஸ'ஸ்=அஸ், பூர்வஸவர்ண தீர்க. ஸ்=ர்=:); 3ஆம் வேற்றுமை. (ஒரு) க2ட்வயா க2ட்'வா+டா=ஆ. கட்வே (7.3.105)+ஆ - க2ட்வய் (6.1.78)+ஆ=க2ட்'வயா); (இரு) க2ட்வாப்4யாம் (க2ட்'வா+ப்4யாம்); (பன்) க2ட்வாபி4: (க2ட்வா+பி4ஸ்) 4ஆம் வேற்றுமை (ஒரு) க2ட்'வாயை: (க2ட்'வா+ஙே=ஏ, 7.1.113 இன்படி. யாட்=யா ஆகமம், க2ட்வா+யா+ஏ=க2ட்வாயை (6.1.88) (இரு) க2ட்'வாப்4யாம் (க2ட்'வா+ப்4யாம்) (பன்) க2ட்வாப்4ய: (க2ட்'வா+ப்4யஸ்); 5ஆம் வேற்றுமை (ஒரு) க2ட்'வாயா: (க2ட்'வா+ஙஸி = அஸ், க2ட்'வா+யா (7.1.113) + அஸ் = க2ட்'வாயா: (6.1.101); (இரு) க2ட்வாப்4யாம் (க2ட்'வா+ப்4யாம்) (பன்) க2ட்வாப்4ய: (க2ட்வா+ப்4ய:) 6ஆம் வேற்றுமை (ஒரு) க4ட்'வாயா: (க2ட்வா+ஙஸ்=அஸ், யாட்=யா ஆகம....) (இரு) க2ட்வயோ: (க2ட்'வா+ஓஸ்=க2ட்'வே (7.3.105) +ஓஸ்,= க2ட்வய்+ஓஸ்= க2ட்'வயோ:); (பன்)

க^{2}ட்^{1}வாநாம் க^{2}ட்^{1}வா+ஆம்=க^{2}ட்^{1}வா+நுட்=ந (7.1.54) +ஆம்=க^{2}ட்^{1}வாநாம்); 7ஆம் வேற்றுமை (ஒரு) க^{2}ட்வாயாம் (க^{2}ட்^{1}வா+ஙி=க^{2}ட்^{1}வா+ஆம் (7.3.116)=க^{2}ட்^{1}வா+யா (7.3.113)+ஆம்=க^{2}ட்^{1}வாயாம்); (இரு) க^{2}ட்^{1}வயோ: (க^{2}ட்^{1}வா+ஓஸ்)இ (பன்) க^{2}ட்வாஸு (க^{2}ட்^{1}வா+ஸுப்=ஸு). ஸம்போதன. ஹேக^{2}ட்வே, (க^{2}ட்வா+ஸு=க^{2}ட்^{1}வே (7.3.106)+ஸு=க^{2}ட்^{1}வே+ 0 (6.1.99), (இரு) ஹே,க^{2}ட்^{1}வே (க^{2}ட்^{1}வா+ஔ=ஸுங்=ஈ=க^{2}ட்^{1}வே), (பன்) க^{2}ட்^{1}வா: (க^{2}ட்வா+ஜஸ்=அஸ்)

ப்ராதி பதிக

முதல் வேற்றுமை (ஒரு) த்^{3}ருஷத்^{3} (த்^{3}ருஷத்^{3}+ஸு த்^{3}ரஷத்^{3}+0 (6.1.68); (இரு) த்^{3}ருஷதெ^{3}ள (த்^{3}ருஷத்^{3}+ஔ) (பன்) த்^{3}ருஷத்^{3}: (த்^{3}ருஷத்^{3}+ஜஸ்=அஸ்) 2ஆம் வேற்றுமை (ஒரு த்^{3}ருஷத^{3}ம் (த்^{3}ருஷத்+அம்), (இரு) த்^{3}ருஷதெ^{3}ள (பன்) த்^{3}ருஷத^{3}: (த்^{3}ருஷத்+ஸ^{1}ஸ்=அஸ்) 3ஆம் வேற்றுமை (ஒரு) த்^{3}ருஷத^{3}ா த்^{3}ருஷத் +ட^{1}ா=ஆ) (இரு) த்^{3}ருஷத்^{3}ப்^{4}யாம் (த்^{3}ருஷத்^{3}=ப்^{4}யாம்)இ (பன்) த்^{3}ருஷத்^{3}பி^{4}: (த்^{3}ருஷத்^{3}+பி^{4}ஸ்); 4ஆம் வேற்றுமை (ஒரு) த்^{3}ருஷதே^{3} த்^{3}ருஷத்^{3}+ஙே=ஏ) (இரு) த்^{3}ருஷத்ப்^{4}யாம் (பன்) த்^{3}ருஷத்^{3}ப்^{4}ய:. 5ஆம் வேற்றுமை (ஒரு) த்^{3}ருஷத^{3}: (த்^{3}ருஷத்^{3}+ஙஸி=அஸ்), (இரு) த்^{3}ருஷத்^{3}ப்^{4}யாம் (பன்) த்^{3}ருஷத்^{3}ப்^{4}ய: 6ஆம் வேற்றுமை (ஒரு) த்^{3}ருஷத^{3}: (த்^{3}ருஷத்^{3}+ஙஸ்=அஸ்), (இரு) த்^{3}ருஷதே^{3}ா: (த்^{3}ருஷத்^{3}+ஓஸ்) (பன்) த்^{3}ருஷ^{3}தாம் (த்^{3}ருஷத்^{3}+ஆம்), 7ஆம் வேற்றுமை (ஒரு) த்^{3}ருஷதி^{3} (த்^{3}ருஷத்^{3}+ஙி) (இ ரு)த்^{3}ருஷதே^{3}ா: (த்^{3}ருஷத்^{3}+ஓஸ்), (பன்) த்^{3}ருஷத்ஸு (த்^{3}ருஷத்^{3}+ஸுப்)

4.1.3 ஸ்த்ரியாம்

பெண்பாலில்

ஆண்பாற் பெயர்ச்சொற்களுக்குப் பின் எந்தெந்த ஒட்டுக்களைச் சேர்த்து பெண்பாற் சொற்கள், தருவிக்கப்படுகிறதென்று குறிப்பிடும், தொடர்ந்து வரும் சூத்திரங்களுக்கு அதிகார சூத்திரமாக அமைகிறது இந்தச் சூத்திரம்.

4.1.4 அஜாத்^{3}யதஷ்ட^{1}ாப்

'அஜ'(ஆடு) என்ற வகுப்பைச் சேர்ந்த 'அ' ஈற்றுப் பெயரடிச் சொற்களோடு, 'டாப்' என்ற பெண்பாலொட்டை இணைத்து, அதன், பெண்பாற் சொற்கள் ஆக்கப்படும். அஜா, ஏட^{3}கா, கோகிலா.....

4.1.5 ரு^{1}ன்னேப்^{4}யோ ஙீப்

ரு^{1},ன் ஆகியவற்றை ஈறாகக் கொண்ட ஆண்பாற் சொற்களுடன் ஙீப் ஒட்டைச் சேர்த்து, அவைகளின் பெண்பாற் சொற்கள் தருவிக்கப்படும். கர்த்ரீ (கர்த்ரு), த^{3}ண்டி^{3}னீ (த^{3}ண்டி^{3}ன்)

4.1.6 உகி3தஸ்1ச

'உக்' (=உ,ரு',ல்) 'ஐ' இத்தாகக் கொண்டவைகளுக்கப்பின் 'ஙீப்' ஒட்டு (பெண்பாலைக் குறிக்க) வரும்.

ப4வதீ (ப4வத்); பசந்தீ (பசத்)

வா: த4ாதோருகி3த: ப்ரதிஷேதே4ா வக்தவ்ய:

சூத்திரத்தில் குறிப்பிட்ட 'இத்'தையுடைய தாதுக்களுக்குத் தடை கூற வேண்டும். உக2ாஸ்ரத் (ப்3ராஹ்மணீ) (ஙீப் இணைக்கப்படவில்லை)

வா: அஞ்சதேருபஸம்க்2யானம்

ஆயினும் 'அஞ்சு'ஐ இறுகியாகக் கொண்ட சொற்களுடன் 'ஙீப்' இணைக்கப்படும்.

ப்ராசீ, (ப்ராஞ்சீ)

ப்ரதீசீ (ப்ரதீசீ)

4.1.7 வனோ ர ச

'வன்' ஒட்டில் முடியும் சொற்களோடு ஙீப் (ஈ) ஒட்டுச் சேர்த்து, பெண்பாற்சொற்களாக்கப்படும்.

தீ4வரீ (தீவன்),'செம்படவனின் மனைவி'

பீவரீ (பீவன்) 'பருமனான பெண்'

ஸர்வரீ (ஸர்வன்) 'இரவு'

வா: வநோ ந ஹஸ்:

'ஹஸ்' பிரத்யாஹாரத்தின் எழுத்துக்களை ஈறாகக் கொண்ட தாதுவோடு வரும் வன்'னொட்டை ஈறாகக் கொண்ட சொற்களோடு 'ஙீப்' ஒட்டு வராது. அதனால் 'ர' ஆதேசமுமில்லை.

ஸஹயுத்4வா 'உடன் சண்டையிடுபவன்' (ஸஹயுத்4வன்)

4.1.8 பாதே3ா அன்யதரஸ்யாம்

'பாத3' என்ற சொல்லில் முடியும் பெயரடிகயோடு விருப்பாக 'ஙீப்' ஒட்டு (பெண்பாலைக் குறிக்க) இணைக்கப்படும். த்3விபாத் (ஆ ண்பாலும் பெண்பாலும்) த்3விபதீ3 (பெண்பால் 'ஙீப்' ஒட்டுடன்)

4.1.9 டாப்3ருசி

'பாத' என்ற சொல்லையிறுதியாகக் கொண்ட பெயரடிக்குப் பின் இ 'டாப்' ஒட்டு (பெண்பாலைக் குறிக்க) அச்சொல், ருக்குவேதத்தின் ஒரு செய்யுள் (ருச்) என்ற பொருளைச் சுட்டும்போது வரும்.

த்3விபதாருக் 'இரண்டு பாதமுள்ளருக்கு வேதச் செய்யுள்' ஆனால் த்3விபதீ3 தேவதத்தா

4.1.10 ந ஷட்'ஸ்வஸ்தாதி^{3}ப்^{4}ய:

'ஷட்' என்ற ஸம்க்ஞாவினால் குறிக்கப்பட்ட சொற்களுக்குப் பின் (1.1.24) னும், 'ஸ்வஸ்ரு' முதலிய சொற்களுக்குப் பின்னும் பெண்பால் ஒட்டுக்கள் இணைக்கப்படமாட்டா. பஞ்ச ப்^{3}ராஹ்மண்ய: '5 பிராமணப் பெண்கள்' இங்கு, 'பஞ்சன்' 'ன்' ஈற்று எண்ணுப் பெயர். 'ஙீப்' ஒட்டு 'ன்' ஈற்றுச் சொல்லுடன் இணைக்கவேண்டுமென்று சூ.4.1.5 கூறுகிறது. அதற்குத் தடைவிதிக்கிறது இச்சூத்திரம். ஸ்வஸா, து^{3}ஹிதா, நநாந்தா, யாதா, மாதா, திஸ்ர;, சதஸ்ர: ஆகியவைகளுடன் 'ஙீப்' (ரு ஈற்றுச் சொற்களானதால் பார்க்க 4.1.5) ஒட்டு வராது.

4.1.11 மன:

'மன்'னையிறுதியாகக் கொண்ட பிராதிபதிகளுடனும் 'ஙீப்' (4.1.5) ஒட்டு வராது. த^{3}ாமன் –'நூல்' பெண்பால், அஃறிணை இரண்டுமாகும்)

4.1.12 அநோ ப^{3}ஹுவ்ரீஹே:

'அன்' ஈற்று பஹுவ்ரீஹித் தொகைக்குப் பின்னும் 'ஙீப்' ஒட்டு வராது.
ஸுபர்வன் (ஆண்பால், பெண்பால் இரண்டுமாகவும் அமையும்) ஈற்றயல் கெடாத பஹுவ்ரீஹியை இங்கு குறிக்கிறது.
ஈற்றால் கெடும்போது விருப்பாக 'ஙீப்' வரும் (4.1.28) ஆனால் அதிராக்ஞீ (அதிராஜன்) அவ்யயீபாவய.

4.1.13 ட^{3}ாவுப^{4}ாப்யாமன்யதரஸ்யாம்

'ட^{3}ாப்' ஒட்டு விருப்பாக இவ்விரண்டுக்குப் பிறகும் (அதாவது 'மன்'னீற்றுப் பெயரடிச் சொல்இ 'அன்'னீற்று பஹுவ்ரீஹித் தொகை) வரும்.
பாமா (ஒரு) பாமே (இரு), பாமா: (பன்) (ட^{3}ாப்–உடன்)
பாமான: (பன்) ('ட^{3}ாப்' இல்லாமல்)
பஹுவ்ரீஹி
ப^{3}ஹு ராஜா ப^{3}ஹுராஜே ப^{3}ஹுராஜா: ('ட^{3}ாப்'உடன்)
ப^{3}ஹுராஜான: ('ட^{3}ாப்' இல்லாமல்)
இவ்விருப்பு சூ.4.1.7க்கும் பொருந்தும். ஆகையால், ப^{3}ஹுதீ^{4}வா அல்லது ப^{3}ஹுதீ^{4}வரீ

4.1.14 அனுபஸர்காத்

ஒரு தொகையின் துணைமை (உபஸர்ஜன) உறுப்பினரல்லாத பெயரடிக்குத் தொடர்ந்து வரும் விதிகளைப் பயன்படுத்த வேண்டும். இது ஒரு அதிகார சூத்திரம். இங்கிருந்து தொடங்கி 4.1.77 வரையில், இவ்விதி தொடர்ந்து பயன்படுத்தப்படும். இச்சூத்திரத்தின் படி, தொடர்ந்து வரும் விதிகளை ஒரு தொகையின் முக்கியமான உறுப்பினராக அமையும் பெயரடிக்குத்தான் பயன்படுத்த வேண்டும்.
காட்டாக, 'ட்' என்ற எழுத்தை 'இத்'தாகக் கொண்ட ஒட்டை இணைத்து

ஆக்கப்பட்ட 'அ'வில் முடியும் சொற்களோடு 'ஙீப்' ஒட்டு இணைத்து, பெண்பாற் சொற்கள் தருவிக்கபடுமென்று அடுத்த சூத்திரம் கூறுகிறது. 'குருசர' என்ற சொல் 'ட' ஒட்டையிணைத்து ஆக்கப்பட்டது. இது 'அ'வை ஈறாகக் கொண்டது. இதன் பெண்பாற் சொல் 'குருசரீ' என்றாகும். ஆனால், தொகையின் கடை உறுப்பினராக நிற்கும் இவைகளை துணைமை (Subordinate) உறுப்பினராகக் கொள்ளும்போது (1.2.43) 'ஙீப்' ஒட்டு, பெண்பாலைக் குறிக்க இணைக்கப்படமாட்டாது. ப^{3}ஹுவ்ரீஹித் தொகையின் உறுப்பினர்களெல்லாமே துணைமையுறுப்பினர்தான் (2.2.35) ஆகையால் இத்தகைய தொகை பெண்பாலைக் குறிக்க 'ஙீப்' ஒட்டோடு வராது. அதனால், பெண்பாற்சொற்கள் ப^{3}ஹுகுருசரா அல்லது ப^{3}ஹுமத்^{3}ரசரா என்றமையும். இதைப் போன்று குக்குட^1, ஸூகரீ ஆகிய சொற்கள், 'ஙீஷ்'ஒட்டு இணைக்கப்பட்டுத் தருவிக்கப்பட்டவை (4.1.63) ஆனால் இவைகள் உபசர்ஜனமாக நிற்கும்போது 'ஙீஷ்' இணைக்காமல், 'டாப்' இணைக்கப்படும் ப^{3}ஹுகுக்குட^1ா, ப^{3}ஹுஸூகரா.

4.1.15 டி^{1}ட்ட^4ாணஞ்த்^{3}வய ஸஜ்த^{3}த்^{4}னஞ் மாத்ரச் தயப் ட^{2}க் ட^{2}ஞ்கஞ்க்வரப் க்^{2}யுனாம்.

('அ' ஈற்றுப் பிராதிபதிகங்களுக்குப்பிறகு) 'டி^{1}த்' முதலிய ஒட்டுக்களை இறுதியாகக் கொண்ட பெயரடிகளுக்குப்பின் பெண்பாலைக் குறிக்க 'ஙீப்' ஒட்டு இணைக்கப்படும்.

1) 'டித்' – குருசரீ குருசர்+ட+ஙீப்= (6.4.118) மத்^{3}ரசரீ.

2) ட^4ா –ஸௌபர்ணேயீ (ஹுபர்ணீ+ட^{4}க்) (4.1.120)=ஸுபர்ணீ+ஏய (7. 1.2)=ஸுபர்ண்+ஏய=ஙீப்=ஸௌபர்ணேயீ 3) அண் – கும்பகாரீ (கும்பகார+அண் (3.2.1)+ஙீப்)

4) அஞ் – ஔத்ஸீ (உத்ஸ+அஞ் (4.1.86+ஙீப்)

5) த்^{3}வயஸச் – ஊருத்^{3}வயஸீ (5.2.37)

6) த்^{3}க^{4}னச் – ஊருத^{3}க்^{4}னீ (5.2.37)

7) மாத்ரச் –ஊருமாத்ரீ (5.2.37)

8) தயப் – பஞ்சதயீ (5.2.82)

9) ட^{2}க் –ஆக்ஷிகீ (4.4.2) (10) ட^{2}ஞ் –லாவணிகீ (4.4.52); கஞ் யாத்^{3}ருஸீ (3.2.60); க்வரப் – இத்வரீ (3.2.163); க்^{2}யுன் – ஆட்^{3}யங்க ரணீ (3.2.56)

வா: நஞ்ஸ்னஞ்கக் க்^{2}யும்ஸ்தருபதலு நாநாமுபஸம்க்^{2}யானம் நஞ், ஸ்னஞ், ஈகக் க்^{2}யும் ஆகிய ஒட்டுக்களில் முடியும் பெயரடிகள், தருண, தலுத, முதலியவைகளின் பின், ஙீப் ஒட்டு பெண்பாலைக் குறிக்க வரும்.

நஞ் –ஸ்த்ரைணீ 'பெண்'

ஸ்நஞ் – பௌஸ்னீ 'ஆண்'

ஈகக் – ஸாக்தீச் 'சக்தியாயுதத்தைக் கையில் கொண்டவள்'

ஆட்^{3}யம்கரணீ; தருணீ/தலுனீ

4.1.16 யஞஸ்' ச

'யஞ்' ஈற்றுப் பெயரடிக்குப் பின்னும் 'ஙீப்' ஒட்டு பெண்பாலைக் குறிக்க இணைக்கப்படும்.

க^{3}ார்கீ^{3} (க^{3}ர்க^{3}+யஞ் (4.1.105)+ஙீப்)

வா: ஆபத்யக்ரஹணம் கர்தவ்யம்

'யஞ்' ஒட்டு 'வழித்தோன்றல்' என்ற பொருளைச் சுட்டும் போதுதான், இவ்விதி பயன்படும். மற்ற பொருளில் அல்ல.

த்^{3} வைப்யா (த்^{3}வீப+யஞ் (4.3.10) 'தீபத்தைச் சார்ந்த' இங்கு 'டா ப்' வரும் 'ஙீப்' அல்ல

4.1.17 ப்ராசாம் ஷ்ப^{2} தத்^{3}தி^{4}த:

கிழக்கத்திய இலக்கண ஆசிரியர்களின் கருத்துப்படி, 'யஞ்' ஒட்டில் முடியும் பெயரடிகளுக்குப் பின் 'ஷ்ப^{2}' ஒட்டு பெண்பாலைக் குறிக்க வரும். அச்சொல் தத்திதமாகும்.

'ஷ்ப^{2}' 'வின்' 'ஷ்' ஒரு 'இத்' இதைச் சேர்த்துத் தருவிக்கப்பட்ட சொல்லோடு பெண்பாலைக் குறிக்க 'ஙீஷ்' (4.1.41) ஒட்டு இணைக்கப்படும் 'ஷ்ப^{2}', 'ஙீஷ்' ஆகிய இரண்டு ஒட்டுக்களுமே, பெண்பாலைக் குறிக்கும். க^{3}ார்க்^{3}ய+ஷ்ப=ஆயன (7.1.2)+ஙீஷ்=க^{3}ார்க்^{3}யாயணீ

இது ஒரு விருப்பு விதியாவதால், இதன் மாற்று வடிவம் க^{3}ார்க்^{3} என்றாகும். 'ஸர்வத்ர' என்ற அடுத்த சூத்திரத்திலமையும் சொல்லை, இச்சூத்திரத்தில் சேர்த்துப்படிக்க வேண்டும். (இது அனுவிருத்திக்கு எதிரான ஒரு விதி) தடைவிதிக்குத் தடையாக இவ்விதியைப் பயன்படுத்த வேண்டும். அதாவது கிழக்கத்திய இலக்கண ஆசிரியர்களின் கருத்துப்படி எல்லா இடங்களிலும் 'ஷ்ப^{2}' ஒட்டுத்தான் வரவேண்டும். 'ஆவட்'யாத்' என்ற 4.1.75 சூத்திரம் 'சாப்' ஒட்டு வருமென்று கூறுகிறது. இங்கேயும் கிழக்கத்திய இலக்கணாசிரியர்களின் கருத்துப்படி 'ஷ்ப^{2}' ஒட்டுத்தான் வரவேண்டும். 'சாப்' அல்ல. காட்டாக ஆவட்'யாயனீ (ஆவட்ய+ஷ்ப^{2}=ஆயன+ஙீஷ்) ஆனால் வடதிசையிலிருந்து வரும் இலக்கணாசிரியர்கள் கருத்துப்படி 'சாப்' ஒட்டு வரும் ஆவட்'யா'.

4.1.18 ஸர்வத்ர லோஹிதாதி^{3} கதந்தேப்^{4}ய:

'யஞ்'இல் முடியும் லோஹித என்ற சொல்லிலிருந்து தொடங்கி, 'கத' என்ற சொல் வரையிலுமுள்ள சொற்களுக்குப்பின் 'ஷ்ப^{2}' ஒட்டு பெண்பாலைக் குறிக்க எல்லா இடங்களிலும் கட்டாயமாக வரும்.

இதற்கு முந்திய சூத்திரம், ஒரு சாராரின் கருத்துப்படி விருப்பு விதியாக அமைகிறது. இச்சூத்திரம், எல்லா இடங்களிலும் 'ஷ்ப^{2}' கட்டாயமாக வருமென்று கூறுகிறது.

'லோஹித' முதலிய சொற்கள் 'க^{3}ர்க^{3}ாதி' வகுப்பின் (4.1.105) உட் பிரிவு. 'கத' என்ற சொல், 'கபி' என்ற சொல்லையடுத்துவரும் ஒரு தனியான பெயரடியைக் குறிக்கும். குருகத என்ற சொல்லின் பகுதியான 'கத' என்ற சொல்லையல்ல.

லௌஹித்யானீ (லோஹித+யஞ்+ஷ்ப^{2}=ஆயன+ஙீஷ்) ஸாம்ஸித்யானீ.

4.1.19 கௌரவ்யமாண்டூ காப்^{4}யாம் ச

கௌரவ்ய, மாண்டுக ஆகியவைகளுக்குப்பின்னும் 'ஷ்ப^{2}' ஒட்டு (பெண்பாலைக் குறிக்க) வரும் கௌரப்யாயணீ (குரு+ண்ய (4.1.151)=ய=கௌரவ் (6.4.146)+ய+ஷ்ப^{2}=ஆயன+ஙீப்) கௌரவ்யாயணீ) மாண்டுகாயனி. 'அ' ஈற்றுச் சொல்லானதால் கௌரவ்ய 4.1.4 இன்படி, 'டாப்' ஒட்டு பெண்பாலைக் குறிக்க வந்திருக்க வேண்டும். இச்சூத்திரம் 'ஙீப்'பை விதிக்கிறது.

வா: கௌரவ்யமாண்டு^{4} க்யோராஸுர ரேருபஸம்க்யானம் கௌரவ்ய, மாண்டுக்ய என்ற சொற்களோடு 'ஆஸுர' என்ற சொல்லையும் சேர்த்துக் கூறவேண்டும்.
ஆஸுராயணீ

4.1.20 வயஸி ப்ரத^{2}மே

தொடக்க கால வயதைக் குறிக்கும் 'அ' வீற்றுப் பெயரடிக்குப்பின் , பெண்பாலைக் குறிக்க 'ஙீப்' ஒட்டு வரும். குமாரீ (குமார+ஙீப்), கிஸோரீ 'சிறு பெண்' ஆனால் ஸ்த^{2}விரா, 'வயதானவள்'

வா: வயஸ்யசரம இதி வக்தவ்யம்
'வயதேறிய' என்ற பொருளைச் சுட்டாத என்று சூத்திரம் அமைய வேண்டும். வதூ^{4}டீ, சிரண்டீ^{1} 'இளவயது மங்கை'

4.1.21 த்^{3}விகே^{3}ா:

'த்^{3}விகு' என்ற பெயரால் குறிக்கப்படும், பெயரடிக்குப்பின், பெண்பாலைக் குறிக்க 'ஙீப்' ஒட்டு இணைக்கப்படும். பஞ்சபூலி, த^{3}ஸபூலி
ஆனால் 'த்ரிப^{2}லா' என்ற சொல், 'அஜாதி' வகுப்பைச் சேர்ந்ததால் 'டாப்' ஒட்டோடு வருகிறது (4.1.4)

4.1.22 அபரிமாண பி^{3}ஸ்தாசித கம்ப^{3}ல்யேப்^{4}யோ ந தத்^{3}தி^{4}த லுகி 'தத்தித' ஒட்டு கெட்டு, நிற்கும் எண்ணுத்தொகையின் (த்^{3}விகு^{3}) இறுதி உறுப்பினர் அளவையைக் குறிக்காத சொல்லாகவோ அல்லது, பி^{3}ஸ்த, ஆசித, கம்ப^{3}ல்ய என்ற என்ற சொற்களாகவோ அமையுமானால், பெண்பாலைக் குறிக்க, இத்துடன் 'ஙீப்' ஒட்டு வராது.
அபரிமானார்த
பஞ்சாஸ்'வா – 5குதிரைகளுக்கு வாங்கியவன்' (2.1.51; 5.1.37; 5.1.28)
த்^{3}விவர்ஷா 'இரண்டு வயதுப் பெண்'
த்^{3}விபி^{3}ஸ்தா, த்ரிபி^{3}ஸ்தா (5.1.52, 28) (2 பிஸ்தா அளவு வடிக்கும் பாத்திரம்)
த்^{3}வயாசிதா, த்^{3}விகம்ப^{3}ல்யா.

4.1.23 காண்டாந்தாத க்ஷேத்ரே

தத்தித ஒட்டு கெட்டு வரும், 'காண்ட' என்ற சொல்லை இறுதியில் கொண்ட 'த்விகு' ஒட்டு 'வயல்' என்ற பொருளைச் சுட்டும்போது, பெண்பாலைக் குறிக்க 'ஙீப்' ஒட்டு வராது. த்3விகாண்ட3ா க்ஷேத்ர ப4க்தி: (5.2.37) 2 காண்ட வயல்

4.1.24 புருஷாத் ப்ரமாணே அன்யதரஸ்யாம்

(தத்தித ஒட்டு கெட்டு நிற்கும்) எண்ணுத்தொகையில் அளவைக் குறிக்கும் 'புருஷ்' என்ற சொல் இறுதியுறுப்பினராக அமையும்போது பெண்பாலைக் குறிக்க 'ஙீப்' ஒட்டு விருப்பாக இணைக்கப்படாமலிக்கலாம்.

த்3வி புருஷா அல்லது த்3விபுருஷீ பரிக2ா

'இரண்டு ஆண்கள் அகல் அகழ்'

4.1.25 ப3ஹுவ்ரீஹேரூத4ஸோஙீஷ்

'ஊத4ஸ்' என்ற சொல்லை இறுதி உறுப்பினராகக் கொண்ட பஹுவ்ரீஹித் தொகையின் பெண்பாலைக் குறிக்க, 'ஙீஷ்' ஒட்டு இணைக்கப்படும்.

க4டோ1த்4னீ (க4ட1+θ+ ஊத4ன் (5.4.131)+ஙீஷ்=க4டோ1த4 θன்+ஈ (6.4.134)=க4டோ1த்4னீ) 'பானையைப் போன்ற மடியைக் கொண்ட (பசு)'

4.1.26 ஸங்க்2யாவ்யயாதே3ர் ஙீப்

'எண்' அவ்யயம் ஆகியவைகளை முதல் உறுப்பினராகவும், 'ஊத4ஸ்' என்ற சொல்லை யிறுதியுறுப்பினராகவும் கொண்ட பஹீவ்ரீஹித் தொகையின், பெண்பாலைக் குறிக்க 'ஙீப்' ஒட்டு வரும்.

த்வ்யூத்4னீ த்3வௌ+ஊத4அனங்+ஙீப் (5.4.131) இரண்டு மடிகளைக் கொண்ட (பசு): நிருத்4னீ – மடியில்லாத (பசு)

4.1.27 தா3மஹாயனாந்தாச் ச

எண்ணுப் பெயரில் தொடங்கி, தா3ம, ஹாயன ஆகிய சொற்களில் முடியும், பஹுவ்ரீஹித் தொகையின் பின் பெண்பாலைக் குறிக்க 'ஙீப்' ஒட்டு இணைக்கப்படும்.

'டாப்' ஒட்டு விருப்பாக வருவதற்குத் (4.1.12,13,28) தடையாக இச் சூத்திரம் அமைக்கப்பட்டிருக்கிறது. த்3விதா3மனீ (த்3விதா3மன்+ஙீப்) 2 கயிறுகளைக் கொண்ட அதாவது 3 கயிறுகளால் கட்டப்பட்ட (பெண் குதிரை) த்3விஹாயன் '2 வயது (ப்பெண்)'

வா: ஹாயனோ வயஸி ஸ்ம்ருத:

'ஹாயன' என்ற சொல், இச்சூத்திரத்தில் வயது' என்ற பொருளைக் குறிக்கும். அதனால், த்3விஹாயனா ஸ1ாலா. 2 ஆண்டுகளான, அதாவது 2 ஆண்டுகளுக்கு முன் கட்டப்பட்ட மண்டபம் என்ற தொடரில் வயதைக் குறிக்காததால், இங்கு 'ஙீப்' ஒட்டு வராது. 'டாப்' ஒட்டு வரும். த்ரி,சதர் ஆகிய எண்ணுப் பெயர்களுக்குப் பின் நிற்கும் ஹாயன என்ற சொல்லின், 'ன'வுக்குப்

பதிலியாக 'ண' வயதைக் குறிக்கும் போதுதான் வரும். இங்கு இம்மாற்றம் நிகழாது த்ரிஹாயனா/சதுர்ஹாயனா ஸாலா.

4.1.28 அன உபத4ாலோபினோ அன்யதரஸ்யாம்
'அன'வில் முடியும் ப3ஹுவ்ரீஹித் தொகையின், ஈற்றயலான அ கெட்டு வரும்போது, 'ஙீப்' ஒட்டு விருப்பாக, பெண்பாலைக் குறிக்க அத்தொகையின் பின் வரும்.
ப3ஹுராக் (ப3ஹுராஜன் , ப3ஹுராஜ் ஙீ ன் (6.4.134)+ஙீப்) ப3ஹுராஜா (ப3ஹுராஜன்+டாப் (4.1.13) 'பல அரசர்களைக் கொண்ட'

4.1.29 நித்யம் ஸம்க்3ஞா ச2ந்த3ஸோ:
வேத மொழியிலும், பெயரைக் குறிக்கும் சொல்லாக்கத்திலும், கட்டாயமாக 'ஙீப்' ஒட்டு (ஈற்றயல் மறைந்த 'அன்'னீற்று பஹுவ்ரீஹித் தொகையின் பின் பெண்பாலைக்குறிக்க) வரும். வேதமொழியில்:– கெ3ள: பஞ்சத3ாம்னீ '5 கயிறால் கட்டப்பட்ட பசு' ஸம்க்3ஞா – ஸுராக்3னீ – ஒரு நகரத்தின் பெயர் இதற்கு முந் திய சூத்திரம் 'ஙீப்' ஒட்டு விருப்பாக வருவதைக் கூறுகிறது. இங்கு அது கட்டாயமாக விதிக்கப்பட்டிருக்கிறது.

4.1.30 கேவலமாமக ப4ாக3தே4ய பாபாபர ஸமானார்யக்ருத.
ஸுமங்க3லபே4ஷஜாச் ச
(வேதமொழியிலும், பெயரைக் குறிக்கும் சொல்லாகத்திலும்) 'கேவல' முதலிய பெயரடிகளுக்குப் பிறகுஇ பெண்பாலைக் குறிக்க 'ஙீப்' ஒட்டு கட்டாயமாக இணைக்கப்படும்.

வேதமொழி	பேச்சுமொழி
கேவலி	கேவலதை 'தனித்த'
மாமக்	மாமிகா 'என்'
ப4ாக3தே4யீ	ப4ாக3தே4யா 'பங்கு பெறுபவள்'
பாபீ	பாபா 'பாபஞ் செய்தவன்'
அபரீ	அபரா 'மற்றவள்'
ஸமானீ	ஸமானா 'நிகரானவள்'
ஆர்யக்ருதீ	ஆர்யக்ருதா 'ஆரியரால் (பெண்) செய்யப்பட்ட'
ஸுமங்க3லீ	ஸுமங்கலா 'மங்களமானவள்'
பே4ஷஜீ	பே4ஷஜா 'மருத்துவர்'

4.1.31 ராத்ரேஸ்'சாஜஸெள
(வேதமொழியிலும், பெயரிலும்) 'ஜஸ்' ஒட்டு (முதல் வேற்றுமைப் பன்மை) இல்லாமல் வரும்போது, 'ராத்ரி' என்ற சொல்லுடன் 'ஙீப்' ஒட்டு பெண்பாலைக்

குறிக்க வரும்.

யா ராத்ரீ ஸ்ருஷ்டா, (ராத்ரீ 3ஆம் வேற்றுமைப் பன்மை) ஆனால், முதல் வேற்றுமைப் பன்மை 'ராத்ரய: 'யாஸ்தா ராத்ரய:

வா: அஜாதி[3]ஷு இதி வக்தவ்யம்

'ஜஸ்' முதலிய ஒட்டுக்களோடு 'ராத்ரி' என்ற சொல் சேர்ந்து வராமலிக்கும்போது என்று சூத்திரம் அமைய வேண்டும்.

ராத்ரிம் ஸஹ உஷிதா. இங்கு 'ராத்ரி' 'அம்' (2ஆம் வேற்றுமை ஒருமை) ஒடு வருவதால், 'ஙீப்' ஒட்டு இணைக்கப்படவில்லை.

4.1.32 அந்தர்வத்பதிவதோர் நுக்

'அந்தர்வத், பதிவத்' என்ற சொற்களுக்குப் பின் 'நுக்' (ஆகமம்) பெண்பாலைக் குறிக்கும் 'ஙீப்' ஒட்டு இணைக்கும் முன் வரும்.

அந்தர்வத்+ஙீப்=அந்தர்வத்+நுக்+ஙீப்=அந்தர்வத்ன்+ஈ=அந்தர்வத்னீ 'கருவுற்ற (பெண்)' பதிவத்னீ – உயிரோடிருக்கும் கணவனைக் கொண்ட (பெண்) இச்சொற்கள் இங்கு குறிப்பிட்ட பொருட்களைச் சு ட்டும்போதுதான் விதிக்குப் புறம்பாக ஆக்கப்பட்ட சொற்கள் காணலாம். ஆகையால், பதிமதீ ப்ருதி[2]வீ என்பதில், 'பதிமதீ' என்ற சொல் ப்ருதி[2]வீ என்ற சொல்லுக்கு அடையாக வருகிறது. உயிரோடிருக்கும் கணவனைக் கொண்டவள் என்ற பொருளைக் குறிக்காததால், இது விதிப்படியாக்கப்பட்ட சொல்லாகும்.

வேத மொழியில் 'நுக்' விருப்பாக வரும் ஸாந்தர்வதீ/ஸாந்தர்வத்னீ தே[3]வானுபைத் பதிவதீ/பதிவத்னீ தருணவத்ஸா

4.1.33 பத்யுர் நோ யக்ஞஸம்யோகே[3]

'வேள்வியில் பங்கு பெறும் மனைவி' என்ற பொருளைத் தருவிக்கப்பட்ட சொல் குறிக்கும்போது, 'பதி' என்ற சொல்லின் ஈறான 'இ'க்குப் பதிலியாக 'ந்' (பெண்பாலைக் குறிக்கும் 'ஙீப்' இணைக்கும்போது) வரும்.

பத்னீ (பதி+ஙீப்=ஈ; பத்+ன்+ஈ)

மனைவி அதாவது வேள்வியில் பங்குபெற்று கணவனோடு, அவ்வேள்வியின் பயனையும் பெறுபவள்.

ஆனால், க்ராமஸ்ய பதிரியம் ப்[3]ராஹ்மணீ. இப்பிராமணத்தி, கிராமத்தின் தலைவி. இங்கு, 'தலைவி' என்ற பொருளைக் குறிப்பதால் , ஆண்பாற் சொல்லான 'பதி'யின் பெண்பாலும் 'பதி'யாகவே அமையும்.

4.1.34 விப[4]ாஷா ஸபூர்வஸ்ய

'பதி' என்ற சொல், உபசர்ஜனமாகாமல் இறுதி உறுப்பினராக நிற்கும். பிராதிபதிகத்தின் பெண்பாலைக் குறிக்க, விருப்பாக, 'இ'க்குப் பதிலியாக 'ன்' வரும்.வ்ருத்[3]த[4]பதி; / வ்ருத்[3]த[4]பத்னீ 'முதுமையடைந்த கணவனைக் கொண்ட (மனைவி)'

ஸ்தூ[2]ல பதி: / ஸ்தூ[2]லபத்தீ – 'பருமனான கணவனைக் கொண்ட (மனைவி)'

4.1.35 நித்யம் ஸபத்ன்யாதி^{3}ஷு

'ஸபத்னீ' முதலிய சொற்களில், கட்டாயமாக, 'இ'க்கு பதிலியாக 'ன்' வரும்.

ஸபத்னீ 'சக்களத்தி'

ஏகபத்னீ – 'ஒரே கணவனைக் கொண்டவள்'

வீரபத்னீ –

பிண்டபத்னீ

ப்ராத்ருபத்னீ

புத்ரபத்னீ

வா: த^{3}ாஸாச் ச^{2}ந்த^{3}ஸி

வேதமொழியில் 'தாஸ' என்ற சொல்லுக்குப் பின் வரும் 'பதி'யின் 'இ'க்குப் பதிலியாக 'ன்' வரும்.

தாஸபத்னீ – வேலைக்காரனின் மனைவி

4.1.36 பூதக்ரதோரை ச

'பூதக்ரது' என்ற சொல்லின் பெண்பாலில் 'ஐ' ஈறாகும், 'ஙீப்' ஒட்டும் வரும். பூதக்ரதாயீ (பூரக்ரது – பூதக்ரதை+ஈ ,பூதக்ராய்+ஈ) 'பூதக்ரதுவின் மனைவி' சூ.4.1.36–38 வரை ஆண்பாற் சொல்லால் குறிக்கப்பட்ட ஆணின் மனைவி என்ற பொருளைக் குறிக்கும். பார்க்க (4.1.48) 'அவன் மனைவி' என்ற பொருளைச் சுட்டாமல் வரும்போது, ஆண்பால், பெண்பால் ஆகிய இரண்டுமே பொதுவான ஒரே சொல்லால் குறிக்கப்படும் 'பூதக்ரது' (ஆண்பால்/ பெண்பால்) 'வேள்வியைப் புனிதமாக்கிய அவள்/அவன்'

4.1.37 வ்ருஷாகப்யக்^{3}னி குஸித குஸீதானாமுத^{3}ாத்த:

'வ்ருஷாகபி' முதலிய சொற்களின், பெண்பாலில், உதாத்த சுரம் கொண்ட 'ஐ' அச்சொற்களின் இறுதியெழுத்துக்குப் பதிலியாக வரும் 'ஙீப்' ஒட்டு இணைக்கப்படும். 'வ்ருஷாகபி' என்ற சொல்லின் நடு உயிரான 'அ' உதாத்தமாகும்.

(பிட் சூ .2.19) இதன் பெண்பாலில் இறுதி உயிர் உதாத்தம் பெறும் 'அக்னி' முதலியவைகளின் இறுதி உயிர் உதாத்த சுரத்தோடு வரும். (பிட் சூ.1 1) ஆகையால், அதன் பதிலியான 'ஐ'யும் உதாத்த சுரமுள்ளதாகவேயாகும் (ஸ்த^{2}ானிவத்^{3}ப^{4}ாவ) வருஷாகபாயீ (வ்ருஷாகபி + ஙீப் = வ்ருஷாகபை + ஈ = வ்ஷாகபாய் + ஈ) 'வ்ருஷாகபியின் மனைவி' அக்^{3}னாயீ – 'அக்னியின் மனைவி' குஸிதாயீ, குஸீத^{3}ாயீ,

அவன் மனைவி என்ற பொருளைக் குறிக்காவிட்டால், வ்ருஷாகபி: ஸ்த்ரீ என்று 'ஙீப்' ஒட்டு இணைக்காமலமையும்.

4.1.38 மனோரௌ வா

'மனு' என்ற சொல்லின் பெண்பாலைக் குறிக்கும் 'ஙீப்' ஒட்டு

இணைக்கும்போது அதன் இறுதி 'உ'க்குப் பதிலியாக 'ஔ' வரும். (உதாத்த சுரம் பெற்ற 'ஐ'யும் ஈறாக வரும்) மனாயீ, மனாவீ, மனு: என்ற மூன்று வடிவங்கள் பெறும். 'மனுவின் மனைவி என்ற பொருளில் வரும்.'

4.1.39 வர்ணாதனுத[3]ாத்தாத்தோ பத[4]ாத்தோ ந:

அனுதாத்த உயிரை ஈறாகக் கொண்டதும் 'த' என்ற எழுத்தை ஈற் றயலாகவும் கொண்ட நிறத்தைக் குறிக்கும் சொல்லுக்குப்பின் பெண்பாலைக் குறிக்க 'ஙீப்' விருப்பாக வரும் 'த'வுக்கு 'ந' பதிலியாகும்.

ஏதா/ஏனீ / 'பலநிறங்களைக் கொண்ட'

ஸ்'யேதா/ஸ்'யேனீ – கருப்பு

ஹரிதா/ஹரிணீ – பச்சை

வா: பிஸ[1]ங்க[3]ா வுபஸங்க்[2]யானம்

'பிஸங்க[3]' என்ற சொல்லுக்குப்பின்னும் பெண்பாலில் 'ஙீப்' வரும் பிஸங்கீ[3] – 'பழுப்பு மஞ்சள்'

வா: அஸிதலிதயோ: ப்ரதிஷேத[4]:

அஸித, பலித என்ற சொற்களோடு 'ஙீப்' வராது அஸிதா (டாப் வரும்) கருப்பு– பலிதா 'சாம்பல் நிறம்'

வா: தயோர்ச[2]ந்த[3]ஸி – க்னமித்யேகே

வேதமொழியில் அஸித, பலித என்ற சொற்களின் இறுதியில் 'கன' வருமென்பது ஒரு சாராரின் கருத்து.

அஸிக்னீ (அஸித+ஙீப்:ஈ, அஸிக்ன +ஈ)

பலிக்னீ (பலித+ஙீப்:ஈ, பலிக்ன+ஈ)

பேச்சு மொழியிலும் அஸிக்னி, பலிக்னீ என்ற சொற்கள் வரலாமென்பது மற்றொரு சாராரின் கருத்து.

4.1.40 அன்யதோ ஙீஷ

அனுதாத்த சுரம் பெறும் உயிரை யீறாகக் கொண்ட மற்ற நிறத் தைக் குறிக்கும் சொற்களுக்குப்பின் பெண்பாலில், 'ஙீஷ' ஒட்டு வரு ம்.

ஸாரங்கீ – 'புள்ளிமான்'

கல்மாஷ – புள்ளியுடைய பசு

ஙீப், ஙீஷ இவைகளுக்கிடையே சுரத்தில் வேறுபாடு காணப்படும்.

4.1.41 ஷித்[3] கௌ[3]ராதி[3]ப்[4]ய:

'ஷ்' ஐ 'இத்'தாகக் கொண்ட ஒட்டில் முடியும் பிராதிபதிகங்களோடும், 'கௌ[3]ர' முதலிய சொற்களோடும், பெண்பாலைக் குறிக்க 'ஙீஷ' ஒட்டு இணைக்கப்படும். சூ.3.1.145 'ஷ்வுன்' ஒட்டு, ஒரு தாதுவோடு, தருவிக்கப்பட்ட சொல் 'கலைஞன்' என்ற பொருளைச் சுட்டும்போது இணைக்கப்படும் என்று

கூறுகிறது. இவ்வாறு ஆக்கப்பட்ட சொற்களோடு 'ஙீஷ்' ஒட்டு பெண்பாலைக் குறிக்க இணைக்க வேண்டும்.
நர்தகீ (நர்தக) 'நடிகை' கூ2னகீ 'தோண்டுபவன்' ரஜகீ 'சாயம் போடுபவன்'
கெ[3]ளராதி
கெ[3]ளரீ, மத்ஸீ...
இவ்வகுப்பில், மொத்தம் 100 சொற்கள் உள்ளன.

4.1.42 ஜானபத குண்ட[3] கே[3]ாணஸ்த[2]ல ப[4]ாஜநாக[3] கால நீல க்ரு[1]ஸ[1] காமுக கவராத் வ்ருத்ய மத்ரா வபனா க்ருத்ரிமா ஸ்[1]ராணாஸ்தெ[2]ளல்ய வர்ணானாச்ச[2]ாத[3]னா அயோ விகாரமைது[2]னேச்ச[2]ாகேஸ[1]வேஸே[1]ஷு.
ஜானபத[3] முதலிய 11 பிராதிகங்கள் முறையே வ்ருத்தி 'தொழில்' முதலிய பொருட்களைக் குறிக்கும்போத பெண்பாலைக் குறிக்க, 'ஙீஷ்' ஒட்டு இணைக்கப்படும்.
1. ஜானபதி ஒரு தொழில் (வ்ருத்தி) இதன் மாற்று வடிவம் 'ஜானபதி'தான் ஆனால் இவ்விரண்டுக்குமிடையே சுர வேறுபாடு காணப்படும்.
2. குண்டீ[3] 'ஒரு வகைப் பாத்திரம்' (அமத்ரா)
மற்றது குண்ட[3]ா – துர்க்கையின் ஒரு பெயர்'
3. கே[3]ாணீ – சாக்கு (ஆவபன)
மற்றது கே[3]ாணா – ஒரு பெயர்
4. ஸ்த[2]லி – இயற்கையாக அமைந்த இடம்
(அக்ருத்ரிமா) மற்றது ஸ்த[2]லா
5. ப[4]ாஜீ – சமைத்த உணவு அல்லது கஞ்சி
(ஸ்[1]ராணா) மற்றது பா[4]ஜா
6. நாக[3]ா 'பருமனான ஸ்திரீ (ஸ்தெ[2]ளல்ய) நா கா பருமன் என்ற தன்மையைக் குறிக்கும்போது 'ஙீஷ்' ஒட்டு பெண்பாலைக் குறிக்க 'நாகா' என்ற சொல்லுடன் வரும். பொதுவான குணத்தைக் குறிக்கும் போது 'டாப்' ஒட்டு வரும். ஒரு இனத்தைக் குறிக்கும் போது எல்லாச் சூழலிலும் 'ஙீஷ்' தான் வரும். நாகீ[3].
7. காலீ 'கருப்பான ஸ்திரீ (வர்ண) மற்றது காலா கொடுமையானவள்
8. நீலி – நீல நிறவிலங்கு அல்லது அவுரி (அநாச்ச[2]ாத[3]ன) மற்றது நீலா 'நீல நிறத்துணி'
9. குஸீ[1] 'ஏர்க்கொழு' (அயோவிகாரம்) குஸ[1] 'கயிறு அல்லது ஒரு வகைப்புல்'
10. காமுகீ 'சிற்றின்ப இச்சையுடையவள்' (மைது[2]னேச்[1]ச[2]ந) காமுகா 'செல்வத்தை விரும்புபவள்'
11. கவரீ 'தலைமுடியுடையவள்' (கேஸவேஸ) கவர – கலப்பான, பலவகையான

4.1.43 ஸோ[1]ணாத் ப்ராசாம்
கீழ்க்கத்திய இலக்கணாசிரியர்கள் கருத்துப்படி ஸோண (சிவப்பு) என்ற சொல்லோடு 'ஙீஷ்' ஒட்டு பெண்பாலைக் குறிக்கவரும் ஸோணீ வட[3]வா

'சிவப்புக் குதிரை'
ஸோணா (மற்றவர்கள் கருத்துப்படி)

4.1.44 வோதோ கு^{3}ண வசனாத்
ஒரு பொருளின் தன்மை (குணம்)யைக் குறிக்கும் 'உ' ஈற்றுச் சொற்களோடு 'ஙீஷ்' ஒட்டு விருப்பாகப் பெண்மையைக் குறிக்க வரும்.
படு^{1} – பட்^{1}வீ, ம்ருத்^{3}வீ
ஆனால் ஸுசிரியம் ப்^{3}ராஹ்மணீ ('இ' ஈற்றுச் சொல் ஸுசி)

வா: வஸுஸப்^{3}த^3ாத்^{3}கு^{3}ண வசனாத் ஙீப^3ாத்^{3}யுத^3ாத் தார்த^{2}ம்
குணத்தைக் குறிக்கும் 'வஸு' என்ற சொல்லோடு பெண்பாலைக் குறிக்க 'ஙீப்' ஒட்டு வரும். 'உதாத்த'ஸுரம் முதலுயிர் பெறும். வஸ்வீ.

வா: க^{2}ருஸம்யோகே^{3}ாபத^4ாத் ப்ரதிஷேதே^{4}ா வக்தவ்ய:
'க^{2}ரு' என்ற சொல்லும் ஒரு சொல்லின்னீற்றயல் கூட்டு மெய்களாகவும் அமைந்தால், அவைகள் விதிவிலக்கு ஆகும்.
க^{3}ருரியம் ப்^{3}ராஹ்மணீ
பாண்டுரியம் ப்^{3}ராஹ்மணீ

4.1.45 ப^{3}ஹ்றவாதி^{3}ப்^{4}யஸ்^{1} ச
'ப^{3}ஹு' முதலிய பிராதிபதிகங்களுக்குப் பின்னும் பெண்பாலில் 'ஙீஷ்' ஒட்டு விருப்பாக வரும்.
ப^{3}ஹ்றவீ/ப^{3}ஹு
'பஹு' வகுப்பில் 45 சொற்கள் உள்ளன.

வா: இத: ப்ராண்யங்க^3ாத்/க்ருதி^{3}காராத^{3}க்தின:/ ஸர்வதோ அக்தின்னர்த^2ாதி^{3}த்யேகே. ப்ராணியின் அங்கத்தைக் குறிக்கும் 'இ' யீற்றுப் பிராதிபதிகத்தோடு, ஙீஷ் ஒட்டு பெண்பாலில் இணைக்கப்படும். த^{4}மனீ அல்லது த^{4}மனி:
'க்தின்' னைத்தவிர்த்த, 'இ'யீற்று 'க்ருத்' ஒட்டில் முடியும் பிராதிப திகங்களோடும் அவ்வாறே. 'க்தின்'ஒட்டின் பொருளைச் சுட்டாத எல்லா 'இ'யீற்றுப் பிராதிபதிகங்களுக்குப்பின், 'ஙீஷ்' ஒட்டு பெண்பாலில் வருமென்பது ஒரு சாராரின் கருத்து.

4.1.46 நித்யம் ச^{2}ந்த^{3}ஸி
'ப^{3}ஹு' முதலிய சொற்களோடு கட்டாயமாக 'ஙீஷ்' ஒட்டு பெண்பாலில் வேதமொழியில் இணைக்கப்படும். ப^{3}ஹ்வீஷு ஹித்வா ப்ரபிப^{3}ன்

4.1.47 பு^{4}வஸ்^{1} ச
வேதமொழியில், பு^{4}வ என்ற சொல்லின் பெண்பாலைக் குறிக்க 'ஙீஷ்' ஒட்டு

கட்டாயமாக வரும்.
விப்4வீ, ப்ரப்4வீ......

4.1.48 பும்யோக3ாத3ாக்2யாயாம்
ஒரு மனிதனின் தொடர்புள்ளவள் (பும்யோக) அதாவது அந்த மனிதனின் மனைவியென்று பெயரைக் குறிக்க, 'ஙீஷ்' ஒட்டு ஆண்பாற் சொற்களுடன் இணைக்கப்படும்.
க3ணக+ஙீஷ்=ஈ=க3ணகீ' மஹாமாத்ரீ; (மஹாமாத்ர+ஙீஷ்) ஆனால், தேவத3த்தா. இங்குஇ மனைவி என்ற பொருளைச் சுட்டவில்லை.
இந்தகைய குணத்தையோ, இயல்பையோ, தொழிலையோ உடையவனின் மனைவி என்ற பெயரைச் சுட்டும்போது தான் 'ஙீஷ்' ஒட்டு வரும்.

வா: கே3ாபாலிகாதீ3னாம் ப்ரதிஷேத4:
கே3ாபாலிகா முதலிய சொற்களுக்குத் தடை கூற வேண்டும். கே3 ாபாலிகா 'இடையனின் மனைவி'

வா: ஸூர்யாத்3 தே3வதாயாம் சாப்3வக்தவ்ய:
சூரியனின் தேவலோகத்தைச் சேர்ந்த மனைவியென்ற பொருளில், 'சாப்' ஒட்டு 'சூரியன்' என்ற சொல்லோடு வரும். ஸூர்யா (ஸூர் ய+சாப்=ஆ) ஆனால் ஸூரி – சூரியனின் இவ்வுலகத்து (அதாவது மனித உலகத்து) மனைவி குந்தி போன்றவள்.

4.1.49 இந்த்3ர வருணப4வஸர்வ ருத்3ரம்ருட3ஹிமாரண்ய
யவபவன மாதுலாசார்யாணாமானுக்
'இந்த்3ர' முதலிய சொற்களின் பிறகு 'ஙீஷ்' ஒட்டு பெண்பாலைக் குறிக்க வரும். 'ஆனுக்' ஆகமம் வரும்.
இந்த்ராணீ, வருணாணீ, ப4வானீ, ஸர்வாணீ, ருத்3ராணீ, ம்ருட3ானீ

வா: ஹிமாரண்யயோர் மஹத்வே
ஹிம, அரண்ய ஆகியவைகளுக்குப்பின், 'பெரிய, நிறைய' என்ற பொருளில் 'ஆனுக்' ஆகமம் வரும்.
ஹிமானி
அரண்யானி, 'அடர்ந்த காடு'

வா: யவாத்3 தே3ாஷே
'யவ' என்ற சொல்லுக்கப்பின், 'ஆனுக்', 'ஙீஷ்' இரண்டும் கெட்டது, குற்றமுள்ளது என்பதைக் குறிக்க வரும்.
யவானீ – ஒரு வகைத் தானியம்

வா: யவனால்லிப்யாம்

'யவன' என்ற சொல்லுக்குப்பின் 'எழுத்து' என்ற பொருளில், ஆனுக், ஙீஷ் வரும். யவனானீ – 'யவனர்களின் எழுத்து'

வா: உபாத்4 யாயமாதுலாப்4யாம் வா

உபாத்4யாய, மாதுல ஆகியவைகளுக்குப்பின் ஆனுக் விருப்பாக வரும். உபாத்4யாயீ/உபாத்4யாயானீ மாதுலீ/மாதுலானீ

வா: ஆசார்யாத3ணத்வம்ச

'ஆசார்ய' என்ற சொல்லுக்குப்பின் வரும். 'ஆனுக்' கின், 'ன'வுக்குப் பதிலியாக 'ண' வராது. ஆசார்யானீ/ஆசார்யா

வா: அர்யக்ஷத்ரியாப்4யாம் வா

அர்ய, க்ஷத்ரிய ஆகியவைகளுக்குப்பின் விருப்பாக வரும். அர்யாணீ/ அர்யா – 'ஆரிய வகுப்பைச் சேர்ந்த பெண்' க்ஷத்ரியாணீ/க்ஷத்ரிய ா – 'க்ஷத்திரிய வகுப்பைச் சேர்ந்த பெண்' ஆனால் அவ்வகுப்பைச் சேர்ந்தவனின் மனைவியென்ற பொருளைச் சுட்டும்போது 'ஙீஷ்'தா ன் வரும், ஆர்யீ, க்ஷத்ரியீ

வா: முத்3க3லாச்ச3ந்த3ஸி லிச்ச

வேதமொழியில், 'முத்3க3ல' என்ற சொல்லுடன் 'ஙீஷ்'ம் ஆனுக் வரும் 'ல்' ஐ 'இத்'தாகக் கொண்டது போல், அவ்வொட்டு கருதப்படும். 'ஆனுக்' ஒரு 'லித்'தாகக் கருதப்படும்போது, நடுவிலுள்ள 'ஆ' உதாத்த சுரம் பெறும். முத்க3லானீ.

4.1.50 க்ரீதாத் கரண பூர்வாத்

கருவியைக் குறிக்கும் சொல் முதலுறுப்பினராகவும் 'க்ரீத' 'வாங்கியது' என்ற சொல்லிறுதியிலும் கொண்ட பிராதிபதிகத்தோடு பெண்பாலில் 'ஙீஷ்' வரும். வஸ்த்ரக்ரீத் "துணிக்கு மாற்றாக வாங்கிய பெண்" வஸனக்ரீதி ஆனால் ஸுக்ரீதா.

4.1.51 க்தாத3ல் பாக்2யாயாம்

'சிறிதளவு' என்ற பொருளில்; (கருவியைக் குறிக்கும் சொல் முதலுறுப்பினராகவும்) 'க்த'வை ஈறாகக் கொண்ட சொல் இறுதி உறுப்பினராகவும், கொண்ட பிராதிபதிகத்தின் பின், 'ஙீஷ்' ஒட்டு பெண்பாலைக் குறிக்க வரும். அப்4ரவிலிப்தீ த்3யௌ: – 'மேகத்தினால் சிறிதளவு மறைக்கப்பட்ட வானம்' ஸூபவிலிப்தீ பாத்ரீ – சாற்றினால் சிறிதளவு மூடப்பட்ட தட்டு ஆனால் சந்த3னானு லிப்தா ப்3ராஹ்மணீ 'சந்தனப்பூச்சுடைய பிராம்மணீ'

4.1.52 ப3ஹுவ்ரீஹேஸ் சாந்தோத3ாத்தாத்

'க்த' ஒட்டைச் சேர்த்தாக்கப்பட்ட சொல்லையிறுதியில் கொண்ட பஹுவ்ரீஹித் தொகையின் இறுதியசை உதாத்த சுரம் கொண்டதாக நிற்கும்போது, 'ஙீஷ் ஒட்டு பெண்பாலைக் குறிக்க அதனுடன் இணைக்கப்படும். ஸ'ங்க^{2}பி^{4}ன்னீ 'நெற்றியில் பிளவுள்ளவள்' கேஸ'லூனி – 'தலை முடியை வெட்டிக் கொண்டவள்'

வா: அந்தோத^{3}ாத்தாஜ்ஜாத ப்ரதிஷேத^{4} :

இறுதி அசையில் உதாத்த சுரம் கொண்ட 'ஜாத' (பிறந்த) என்ற சொல்லோடு வரும்போத தடை விதிக்க வேண்டும். த^{3}ந்தஜாதா 'பல் (முதல் முதலாக) முளைத்தல்'

வா: பாணிக்^{3}ருஹீத்யாத்னாமர்த^{2}விஸேஷே

சில குறிப்பிட்ட பொருளில், பாணிக்ருஹீத் முதலியவைகளோடு இவ்வொட்டு வரும். பாணிக்^{3}ரு ஹீதி – மனைவி அக்னியை சாட்சியாகக் கொண்டு கைப்பிடித்தவள். ஆனால், பாணிக்^{3}ருஹீதா.

வா: அப^{3}ஹுநஞ்ஸுகால ஸுக^{2}ாத்^{3} பூர்வாதிதி வக்தவ்தவ்யம்.

ப^{3}ஹு, நஞ் முதலியவைகள் முதலுறுப்பினராக நிற்கும்போது இவ்வொட்டு பெண்பாலில் வராது.

ப^{3}ஹுக்ருதா	–	'நிறையச் செய்தவள்'
அக்ருதா	–	'ஒன்றும் செய்யாதவள்'
ஸுக்ருதா	–	'நன்றாகச் செய்தவள்'
மாஸஜாதா	–	'ஒரு மாதமானவள்'
ஸுக^{2}ஜாதா	–	'மகிழ்ச்சியளிப்பவள்'

4.1.53 அஸ்வாங்க^{3} பூர்வபத^{3}ாத்^{3}வா

உடலின் ஒரு அவயவம் என்ற பொருளைச் சுட்டாத சொல் முதலுறுப்பினராகவும் இறுதியசை உதாத்த சுரம் பெற்ற 'கத்' ஒட்டினால ஆக்கப்பட்ட சொல் இறுதியுறுப்பினராகவும் கொண்ட பஹுவ்ரீஹித் தொகையோடு, பெண்பாலில் 'ஙீஷ்' ஒட்டு விருப்பாக வரும்.

ஸார்ங்க^{3}ஜக்^{3}தீ/ஸார்ங்க^{3}ஜக்^{3}த^{4}ா

வா: ப^{3}ஹுலம் ஸம்க்^{3}ஞா ச^{2}ந்த^{3}ஸ்திரிதி வக்தவ்யம் பெபரைக் குறிக்கும்போதும் வேத மொழியிலும் பலவகையில் இவ்வொட்டு பயன்படுத்தப்படும்.

ப்ரவ்ருத்^{3}த விலூனீ/ப்ரவ்ருத்^{3}த^{4}விலூனா

4.1.54 ஸ்வாங்காச்சோபஸர் ஜனாத^{3} ஸம்யோகே^{3}ா பத^{4}ாத் கூட்டெழுத்துக்கள் ஈற்றயலாக நிற்காமல், உடலின் ஒரு அவயவம் உபசர்ஜனமாக இறுதியிலமையும் பிராதிபதிகத்தின் பின் பெண்பாலைக் குறிக்க 'ஙீஷ்' ஒட்டு

விருப்பாக இணைக்கப்படும். சந்த்3ரமுகீ/சந்த்3ரமுகா 'சந்திரனைபொத்த முகத்தையுடையவள்' அதிகேஸீ/அதிகேஸா மாலா.

வா: அங்க3 க3ாத்ர கண்டே2ப்4ய இதி வக்தவ்யம் அங்க (அவயவம்) க3ாத்ர (உடல்) கண்ட2 (கழுத்து) ஆகியவைகளுக்குப்பின் விருப்பாக 'ஙீஷ்' வரும்.

ம்ருத3ங்கீ/ம்ருத3ங்கா

ஸுக3ாத்ரீ/ஸுக3ாத்ரா

ஸ்னிக்3த4கண்டீ2/ஸ்னிக்3த4கண்ட2ா

4.1.55 நாஸிகா உத3ரோஷ்ட2 ஜங்க4ா த3த்கர்ண ஸ்1ருங்க3ாச்ச

நாஸிகா 'மூக்கு', உத3ர 'வயறு' ஓஷ்ட2 'உதடு' ஜங்க4ா'கால்', த 3ந்த 'பல்' கர்ண 'காது', ஸ்1ருங்க3 'கொம்பு' ஆகிய சொற்களை யிறுதியுறுப்பினராகக் கொண்ட தொகையோடு 'ஙீஷ்' ஒட்டு பெண்பாலைக் குறிக்க விருப்பாக இணைக்கப்படும்.

இதற்கு முந்திய சூத்திரத்திற்கும், இதையடுத்து வரும் சூத்திரத்துக்கும் (54;56) இச்சூத்திரம் புறனடையாகயமைகிறது. இச்சூத்திரத்தில் குறிப்பிடப்பட்ட சொற்கள் சில, ஈற்றயலில் கூட்டெழுத்துக்களைக் கொண்டதாகவும், வேறு சில சொற்கள் பல அசைகளைக் கொண்டதாகவும் காணப்படுகின்றன.

துங்க3 நாஸிகீ/துங்க3நாஸிகா 'உயர்ந்த மூக்குள்ளவள்' திலோத3ரீ/திலோத3ரா

பி3ம்பே3ாஷ்டீ2/பி3ம்பே3ாஷ்ட2ா 'பிம்ப பழத்தைப் போன்ற நிறமுடைய உதடுடையவள்'

தீ3ர்க3ஜங்கீ4/தீ3ர்க3ஜங்க4ா 'நீண்ட கால்களைக் கொண்டவள்'

ஸமத3ந்தீ/ஸமத3ந்தா 'தகுந்த பற்களைக் கொண்டவள்'

சாருகர்ணீ/சாருகர்ணா 'அழகான காதுகளைக் கொண்டவள்'

தீக்ஷ்ணஸ்1ருங்கீ3/தீக்ஷ்ணஸ்1ருங்கா 'கூர்மையான கொம்புகளையு டைய (பசு)

வா: புச்ச2ாச்சேதி வக்தவ்யம்

புச்ச2 (வால்) என்ற சொல்லுக்குப்பின்னும் என்றமைய வேண்டும். கல்பாணபுச்சீ2/கல்பாணபுச்1ச2ா 'அழகான வாலுடைய அல்லது நல்லதைக் கொடுக்கக்கூடிய வாலுடைய'

வா: கப3ரமணி விஷஸரேப4யோ நித்யம்

கப3ர, மணி, விஷ, ஸர முதலிய சொற்களக்குப்பின் புச்ச2 என்ற சொல்லிறுதியில் வரும் தொகையோடு, 'ஙீஷ்' ஒட்டு கட்டாயமாக பெண்பாலைக் குறிக்க வரும்.

கப3ர புச்சீ –'பெண்மயில்'

மணிபுச்சீ – 'வாலில் ரத்தினமுடையவள்'

விஷ புச்சீ – 'தேள்' ஸ'ரபுச்சீ 'வாலில் அம்புடைய'

வா: உபமானாத் பக்ஷாத் புச்ச^{2}ாச்ச
உவமைச் சொல்லாகப் பயன்படுத்தப்படும் பக்ஷ, புச்ச^{2} ஆகியவை களுக்குப்பின், பெண்பாலைக் குறிக்க 'ஙீஷ்' ஒட்டு கட்டாயமாக வ ரும்.
உலூக பக்ஷீஸாலா – 'ஆந்தையைப் போன்ற (வடிவில் அமைக்கப்பட்ட) மண்டபம்'
உலூக புச்சீ ஸேனா – 'ஆந்தையைப் போன்ற வாலுடைய படை (அணிவகுப்பு)

4.1.56 நக்ரோட^{3}ாதி^{3} ப^{3}ஹ்வச:
(உடலின் அவயவத்தைக் குறிக்கும்) 'க்ரோட^{3}' என்ற சொல்லிறுதியு றுப்பினராக வரும் பிராதிபதிகத்திற்குப்பின்னும், பல உயிர்களைச் சொல்லிறுதியில் கொண்ட பிராதிபதிகத்துக்குப் பின்னும், 'ஙீஷ்' ஒட்டு பெண்பாலைக் குறிக்க வராது. கல்யாண க்ரோட^{3}ா 'அழகிய விலாவைக் கொண்ட குதிரை'
கல்யாணகு^{2}ரா –'அழகிய குளம்புடைய'
கல்யாணயோக^{2}ா, கல்யாணநக^{2}ா, கல்யாணமுக^{2}ா
ப்ருது^{2} ஜக^{4}னா, மஹாலலாட^{1}ா ஆகியவைகள் ஒன்றுக்கு மேற்பட்ட அசைகளைக் கொண்டவை.

4.1.57 ஸஹ நஞ் வித்^{3}யமான பூர்வாச்ச
(உபசர்ஜனமாக நிற்கும் உடலின் ஒரு அவயவத்தைக் குறிக்கும் சொல்லுக்கு) முன், ஸஹ (உடன்), நஞ் (எதிர்மறைச் சொல்), வித்^{3}யமான (உடைய) ஆகியவைகள் அமைந்து நிற்கும் பிராதி பதிகத்தோடு, பெண்பாலில் 'ஙீஷ்' ஒட்டு இணைக்கப்படமாட்டாது. ஸகேஸ^{1}ா – 'தலைமுடியுடைய'; அகேஸ^{1}ா, 'முடியில்லாத' வித்^{3}யமான கேஸ^{1}ா, ஸநாஸிகா, வித்^{3}யமானநாஸிகா.

4.1.58 நக^{2}முக^{2}ாத் ஸம்க்^{3}ஞாயாம்
நக^{2}முக^{2} என்ற சொற்களிறுதியில் நிற்கும் பிராதிபதிகத்துக்குப்பின், அது ஒரு பெயராக அமையும்போது, பெண்பாலில், 'ஙீஷ்' வராது.
ஸூர்பணக^{2}ா – 'ஒரு அரக்கியின் பெயர்' (முறம் போன்ற நகமுடையவள்) வஜ்ரணக^{2}ா: கெ^{3}ளரமுக^{2}ா, காலமுக^{2}ா. ஆனால், சந்த்^{3}ரமுகீ^{2} (இது பெயரல்ல)

4.1.59 த்^{3}ர்க^{4} ஜிஹ்வீ ச ச^{2}ந்த^{3}ஸி
வேதமொழியில் த்^{3}ர்க^{4}ஜிஹ்வீ' என்ற தொகை நிபாதனமாகும். ஈற்றயல், கூட்டு மெய்களைக் கொண்டதாக அமையும் இச்சொல் 'ஙீஷ்' ஒட்டோடு வராது என்று ஏற்கனவே கூறப்பட்டுள்ளது. அவ்விதிக்கு மாறாக, வேதமொழியில் இச்சொல் காணப்படுகிறது.

4.1.60 தி^{3}க்பூர்வபதான்ஙீப்

திசையைக் குறிக்குஞ் சொல் முதலுறுப்பினராக அமைந்து நிற்கும் ஒரு பிராதிபதிகத்தோடு, 'ஙீப்' ஒட்டு பெண்பாலைக் குறிக்க வரும்.

4.1.61 வாஹ:

'வாஹ்' இறுதியுறுப்பினராக நிற்கும் பிராதிபதிகத்தோடு பெண்பாலில் 'ஙீஷ்' வரும்.

தி^{3}த்யௌஹீ 'அரக்கனை நிலைநிறுத்துபவள்'

ப்ரஷ்டெ^{2}ளஹீ 'உழுவதற்குத் தயாரிக்கப்பட்ட (ஈனாத) பசு'

4.1.62 ஸக்^{2}ய ஸி'ஸ்'வீதி ப^{4}ாஷாயாம்

ஸகீ^{2}, அஸிஸ்வீ ஆகியவைகள், பேச்சு வழக்கில் நிபாதனங்களாக அமையும். ஸகீ^{2}ரியம்மே ப்^{3}ராஹ்மணீ 'இந்தப் பிராமணத்தி எனது சினேகிதி' (ஸகி^{2}+ஙீஷ்) அ்'ஸிஸ்'வீ 'குழந்தையில்லாதவள்' (அ்'ஸிஸு^{1}+ஙீஷ்=ஈ) ஆனால், ஸக^{2}ாஸப்தபதீ ப^{4}வ அஸி1ஸு^{1} (வேத மொழியில்)

4.1.63 ஜாதேரஸ்த்ரீவிஷயாத^{3} யோபத^{4}ாத்

எப்போதுமே பெண்பாலிலமையாத, ஈற்றயலில், 'ய' என்ற எழுத்தைக் கொள்ளாத, ஒரு இனத்தைக் குறிக்கும் சொல்லோடு 'ஙீஷ்' ஒட்டு பெண்பாலில் இணைக்கப்படும். குக்குடீ 'பெட்டைக் கோழி' ஸூகரீ 'பெண்பன்றி', மயூரீ 'பெண்மயில்' ஆனால் முண்ட^{3}ா – 'மொட்டை தலையுடைய' இது இனத்தைக் குறிக்குஞ் சொல்லல்ல, ஒரு குணத்தைக் குறிக்குஞ் சொல். ஆகையால், 'ஙீஷ்' வராது.

மக்ஷிகா – ஈ (எப்போதுமே பெண்பாலாக அமையுஞ் சொல்) க்ஷத்ரியா (ய–ஈற்றயலாக நிற்குஞ் சொல்)

வா: **யோபத^{4}ப்ரதிஷேதே^{4}** ஹயக^{3}வய முகய மத்ஸ்ய **மனுஷ்யாணாமப்ரதிஷேத^{4}:**

'ய'வை ஈற்றயலாகக் கொண்ட சொற்களுக்குச் சூத்திரத்தினால் விதிக்கப்பட்ட தடை கீழ்க்கண்ட சொற்களுக்குத் தடையாகாது. அதாவது, அச்சொற்களோடு 'ஙீஷ்' ஒட்டு பெண்பாலைக் குறிக்க வரும்.

ஹய	–	ஹயீ 'பெண்குதிரை'
க^{3}வய	–	க^{3}வயீ 'காட்டுப் பசு'
முகய	–	முகயீ 'ஒருவகை விலங்கு'
மத்ஸ்ய	–	மத்ஸீ 'மீன்'
மனுஷ்ய	–	மனுஷீ 'பெண்'

4.1.64 பாககர்ண பர்ணபுஷ்பப^{2}ல மூலபாலோத்தர பத^{3}ாச்ச 'பாக' முதலிய சொற்கள் இறுதியுறுப்பினராக நிற்கும் இனத்தைக் குறிக்கம் பிராதிபதிகங்களோடு 'ஙீஷ்' ஒட்டு பெண்பாலைக் குறிக்க வரும்.

ஒத^{3}னபாகீ
ஸ^{1}ங்குகர்ணீ
த^{3}ாஸீ ப^{2}லீ
த^{3}ர்ப^{4}மூலீ
கே^{3}ாப^{3}ாலீ
ஸ^{1}ாலபர்ணீ
இச்சொற்கள் பெண்பாலைக் குறிக்கும் சொற்களாக அமைவதால், இதற்கு முந்திய சூத்திரத்தோடு இவைகள் சேர்க்கப்படமாட்டா. ஆகையால் இவைகளைத் தனியாகக் குறிப்பிடப்பட்டிருக்கிறது. ஆயினும், புஷ்ப, ப^{2}ல, மூல ஆகியவற்றை இறுதியுறுப்பினராகக் கொண்ட தொகையோடு 'ஙீஷ்' இணைக்கப்படாமலிருக்கும் சூழலில், அவைகள் 'அஜ' முதலிய வகுப்பைச் சேர்ந்ததாகக் கருதப்படும்.
ஸம்ப^{2}லா, அஜின ப^{2}லா, ஸத்புஷ்பா, காண்ட^{3}புஷ்பா, அமூலா.

4.1.65 இதோ மனுஷ்யஜாதே:
மனித இனத்தைக் குறிக்கும் 'இ' யீற்றுப்பிராதிபதிகத்தின் பின் பெண்பாலைக் குறிக்க 'ஙீஷ்' ஒட்டு வரும்.
அவந்தீ 'அவந்தி தேசத்துப் பெண்'
குந்தீ 'குந்தி தேசத்துப் பெண்'
த^{3}ாக்ஷீ, ப்லாக்ஷீ ....
ஆனால் தித்திரி: (மனித இனமல்ல)

வா: இஞ் உபஸம்க்^{2}யானமஜாத்யர்த^{2}ம்
'இஞ்' என்ற தத்தித ஒட்டு ஈறாக நிற்கும், இனத்தைக் குறிக்காத சொற்களிலும் இவ்விதி பயன்படுத்தப்படும்.
ஸௌதங்க^{3}மீ
மௌனசிதீ

4.1.66 ஊங்யுத:
மனித இனத்தைக் குறிக்கும் 'உ'வீற்றுப் பிராதிபதிகத்துக்குப்பின் பெண்பாலைக் குறிக்க 'ஊங்' ஒட்டு வரும்.
குரு: (குரு+ஊங்:ஊ) 'குரு தேசத்துப் பெண்' ப்^{3}ரஹ்மப^{3}ந்தூ^{4}:

வா: அப்ராணி ஜாதேஸ்^{1} சாரஜ்ஜ்வாதீ^{3}னாமிதி வக்தவ்யம் ரஜ்ஜு (கயிறு) முதலிய சொற்களைத் தவிர்த்த உயிரினங்களைக் குறிக்காத பிராதிபதிகங்களோடும், பெண்பாலில் 'ஊங்' ஒட்டு வரும். அலாபூ^{3}: 'சுரைக்காய்', கர்கந்தூ^{4}: 'இலந்தை மரம்' ஆனால் க்ருகவாகு: ஒருவகைப் பல்லி ரஜ்ஜு:, ஹனு: (தாடை)

4.1.67 ப³ாஹ்வந்தாத் ஸம்க்³ஞாயாம்

பெயரைச் சுட்டும், 'பாஹு' (கை) என்ற சொல்லை யிறுதியுறுப்பின ராகக் கொண்ட பிராதிபதிகத்தின் பின் 'ஊங்' ஒட்டு இணைக்கப்படும்.

ப⁴த்³ர ப³ாஹூ: 'ஒரு பெயர்

ஜாலப³ாஹூ:

4.1.68 பங்கோ³ஸ்' ச

'பங்கு³' (நொண்டி) என்ற சொல்லுக்கப் பின்னும், பெண்பாலைக் குறிக்க 'ஊங்' ஒட்ட வரும்.

பங்கூ³: நொண்டி (பெண்பால்)

வா : ஸ்'வஸுர்' (மாமனார்) என்ற சொல்லின் 'உ'வும் 'அ'வும் (இவ்வொட்டிணைக்கும்போது) கெடும்.

ஸ்'வஸ்'ரூ: 'மாமியார்'

4.1.69 ஊருத்தரபத³ாதௌ³பம்யே

'ஊறு' (தொடை) என்ற சொல்லினிறுதியுறுப்பினராக நிற்கும் பிராதி பதிகத்தின் பின், உவமையைச் சுட்டும்போது, பெண்பாலைக் குறிக் க 'ஊங்' ஒட்டு வரும். கத³லீஸ்தம்பே⁴ாரூ: 'வாழை மரத்தைப் போன்ற தொடையுடைய வள்' நாக³நாஸோரூ: 'யானைத் துதிக்கை போன்ற தொடையுடையவள்' கரபே⁴ாரூ: ஆனால் வ்ருத்தோரு : ஸ்த்ரீ 'உருண்டையான தொடையுடையவள்'

4.1.70 ஸம்ஹித ஸ'ப²லக்ஷண வாமாதே³ஸ்' ச

ஸம்ஹித, ஸ'ப², லக்ஷண, வாம ஆகிய சொற்கள் முதலுறுப்பினராக அமைந்து நிற்கும் பிராதிபதிகத்தின் பின்னும் 'ஊங்' ஒட்டு வரும் 9 பெண்பாலில்)

ஸம்ஹிதோரூ: 'இணைந்த, அதாவது பருமனான தொடையுடையவள்' ஸ'பே²ாரூ: 'பசுவின் குளம்புகளைப் போன்று இணைந்துள்ள தொடையுடையவள்'

லக்ஷயோரூ : 'மச்சத்தையுடைய தொடை கொண்டவள்'

வாமோரூ: அழகான தொடையுடையவள்'

வா: ஸஹித ஸஹாப்⁴யாம் சேதி வக்தவ்யம் ஸஹித, ஸஹ (உடன்) எ ன்ற சொற்களும் இத்துடன் சேர்ந்துக் கூறப்பட வேண்டும்.

ஸஹிதோரூ. ஸஹோரூ.

4.1.71 கத்³ரு கமண்ட³ல்வோஸ் ச²ந்த³ஸி

கத்³ரு, கமண்ட³லு ஆகிய சொற்களோடும் வேதமொழியில், பெண்பாலில், 'ஊங்' ஒட்டு வரும்.

கத்³ரூஸ்'ச வை ஸுபர்ணீ ச

மாஸ்ம கமண்ட³லூம் ஸூ'த்³ராய த³த்³யாத்

பேச்சு மொழியில், கத்3ரு:, கமண்டலு:

வா: கு3க்3கு3லு மது4ஜதபதயாலூனா மிதி வக்தவ்யம்
வேத மொழியில், 'கு3க்3கு3லூ' முதலிய சொற்களோடும் 'ஊங்' வரும்.
கு3க்கு3லூ : மதூ4:
ஜதூ: பதயாலூ :

4.1.72 ஸம்க்3ஞாயாம்
கத்3ரு, கமண்ட3லு என்ற சொற்கள் ஒரு பெயராக அமையும்போது பெண்பாலில் 'ஊங்' ஒட்டு வரும். வேதமொழியல்லாத இடங்க ளை இது குறிக்கும்.
கத்3ரூ: கமண்ட3லூ : பெயரைக் குறிக்காவிட்டால்,
கத்3ரு :, கமண்டலு:

4.1.73 ஸா'ர்ங்க3ரவாத்3யஞோஙீன்
'ஸா'ர்ங்க3ரவா' முதலிய சொற்களுக்குப்பின்னும், 'ஞ்' என்ற எழுத் துயிறுதியில் அமையாமலிருக்குஞ் சொற்களுக்குப்பின்னும் 'ஙீன்' ஒட்டு வரும்.ஸா'ர்ங்க3ரவீ 'ஸாரங்கரவப் பெண்', காபட1வீ 'காபடவப் பெண்:'
அஞந்த – வை3தீ பி3தா வழித்தோன்றல் (பெண்) ஔர்வீ.

4.1.74 யஙஸ்சாப்
'யங்' ஐ யீறாகக் கொண்ட பிராதிபதிகங்களுக்குப்பின் பெண்பாலில் 'சாப்' ஒட்டு வரும்.
'ஞ்யங்', 'ஷ்யங்' இரண்டையும் குறிக்கும் ஆம்ப3ஷ்ட்2யா 'அம்பஷ்ட இனத்தைச் சேர்ந்த பெண்' ஸௌவீர்ய – 'ஸௌவீர்ய இனத்தைச் சேர்ந்தவள்' ஷ்யங் காரீஷக3ந்த்4யா, வாராஹ்யா ப3ாலாக்2யா

வா: ஷாச்ச யஞ:
'ஷ' என்ற எழுத்து, 'ய' ஈற்றுக்கு முன் நிற்கும் சொற்களோடும் 'சாப்' ஒட்டு வரும்.ஸா'ர்கராக்ஷ்யா 'ஸார்கராக்ஷ வழித்தோன்றல் (பெண்) பௌதிமாஷ்யா

4.1.75 ஆவட்'யாஸ்' ச
'ஆவட்ய' என்ற சொல்லுக்குப்பின் 'சாப்' ஒட்டு பெண்பாலைக் குறிக்க வரும். ஆவட்'யா 'ஆவட்'/(பெண்) வழித்தோன்றல், ஆனால் கிழக்கத்திய இலக்கணக்காரர்களின் கருத்துப்படி எல்லா இடங்களிலும் 'ஷ்ப2' ஒட்டு வரும். ஆவட்'யாயனீ

4.1.76 தத்3தி4தா :
தத்திதங்கள், இது ஒரு அதிகார சூத்திரம். இச்சூத்திரத்திலிருந்து தொடங்கி ஐந்தாவது அத்தியாயம் முடிவு வரை கூறப்படும் ஒட்டுக்கள் 'தத்திதம்' என்ற பெயர் பெறும் (3.1.13)

4.1.77 யூனஸ்தி:

'யுனன்' (இளைஞன்) என்ற சொல்லோடு பெண்பாலைக் குறிக்க, 'தி' என்ற 'தத்தித' ஒட்டு இணைக்கப்படும். யுவதி: (யுவன்+தி:) 'இளவயது மங்கை'

4.1.78 அணிஞோர் அநார்ஷயோர்
கு^{3}ரூபோத்தமயோ: ஷ்யங் கோ^{3}த்ரே

ஈற்றயலசை 'குரு'வாக அமைந்த, இருடிகளின் பெயரைச் சுட்டாத பெயரடிச் சொல்லோடு 'கோத்ர' ஒட்டுக்களான 'அண்' இஞ் எங்கெங்கு விதிக்கப்பட்டதோ அங்கு 'ஷ்யங்' ஒட்டு பெண்பாலைக் குறிக்க இணைக்கப்படும்.

காரீஷ க^{3}ந்த்^{4}யா
கௌமுத^{3} க^{3}ந்த்^{4}யா
வாராஹ்யா
ஆனால் ஆர்தப^{4}ாகீ
வாஸிஷ்டீ^{1}, வைஸ்^{1}வாமித்ரீ

4.1.79 'கோ^{3}த்ராவயவாத்

பிரதானமல்லாத கோத்ரத்தைக் குறிக்கும் சொற்களோடு, பெண்பாலைக் குறிக்க, 'அண்', இஞ்உக்குப் பதிலியாக 'ஷ்யங்' ஒட்டு வரும். (ஈற்றயலசை 'குரு'வாக அமையாத போதிலும்)

பௌணிக்யா, பெ^{4}ௌணிக்யா

4.1.80 க்ரௌட்^{3}யாதி^{3}ப்^{4}யஸ்^{1}ச

'க்ரௌடி^{3}' முதலிய சொற்களோடும், பெண்பாலில் 'ஷ்யங்' ஒட்டு வரும்.

க்ரெட்^{3}யா, லாட்^{3}யா

வா: ஸூத யுவத்யாம்

இளவயது மங்கை என்ற பொருளைச் சுட்டும்போது 'ஸூத' என்ற சொல்லுக்குப்பின் 'ஷ்யங்' ஒட்டு வரும்.

ஸூத்யா, வேறுபொருளில், ஸூதா.

வா: பே^{4}ாஜ க்ஷத்ரியே

'க்ஷத்ரிய' என்ற பொருளைச் சுட்டும்போது 'பே^{4}ாஜ' என்ற சொல்லுக்கப்பின் 'ஷ்யங்' வரும்.

பே^{4}ாஜ்யா –
வேறு பொருளில் – பே^{4}ாஜ்ஜா

4.1.81 தை^{3}வயக்^{3}ஞி ஸெ^{1}ளசிவ்ருக்ஷிஸாத்யமுக்^{3}ரி க^{2}ாண்டே^{2}
வித்^{3}தி^{4}ப்யோ அன்யதரஸ்யாம்

தை^{3}வயக்^{3}ஞி, ஸெ^{1}ளசி, வ்ருக்ஷி, ஸாத்யமுக்^{3}ரி காண்டே^{1}வித்^{3}தி^{4} ஆகிய சொற்களுக்களோடு, 'ஷ்யங்' ஒட்டு விருப்பாக வரும்.

தை3வயக்3ஞ்யா/தை3வயக்3ஞீ
ஸௌசி விரக்ஷ்யா/ஸௌசிவ்ருக்ஷீ
ஸாத்யமுக்3ரியா/ஸாத்யமுக்3ரீ
காண்டே வித்3த்4யா/காண்டேவித்3தீ4

4.1.82 ஸமர்த2னாம் ப்ரத2மாத்3வா

ஸமர்த2னாம், ப்ரத2மாத்3வா ஆகிய மூன்று சொற்களும், அதிகாரமாக, 'ப்ராக்3தி3ஸே1ா விப4க்தி:' (5.3.1) வரை, அனுவிருத்தி மூலம் தொடரும்.
(1) ஸமர்த2னாம், 'அமைத்திருக்கும் சொற்களின்'
(2) ப்ரத2மாத் 'முதல் சொல்லுக்குப்பின்'
(3)வா 'மாற்றாக' 'தத்தித' ஒட்டுக்கள் வேறுவிதமாகப் பயன்படுத்தப்படும்போது, சூத்திரத்திலமைந்து நிற்கும் சொற்களில் முதலில் வரும் சொற்களுக்குப்பின் வரும்.
காட்டாக, தஸ1யாபத்யம் (4.1.92) 'அவனுடையபிள்ளை' என்று அமைகிறது. குறிக்கும் தத்தித ஒட்டுக்கள் ஆறாம் வேற்றுமையிலமைந்திருக்கும் சொல்லுக்குப் பின் வரும். உபகோ3ரபத்யம் = ஔபக3வ வோன்றவை இதற்கு எடுத்துக் காட்டாகும்.
சூத்திரத்தில் காணப்படும் 'வா' என்ற சொல் இதே பொருளைக் குறிக்க ஒரு தொடரும் வரலாமென்று சுட்டுகிறது உபகோரபத்யம்.

4.1.83 ப்ராக்3 தீ3வ்யதோ அண்

'தேன தீ3வ்யதி' (4.4.2) வரையில் விளக்கப்பட்டவைகளில் 'அண்' ஒட்டு வரும். 'அண்' ஒட்டு, தொடர்ந்து வரும் 3 பாதங்களிலும், அதிகாரமாக (Governing) வரும், இச்சூத்திரம் ஒரு அதிகார சூத்திரமாகவோ, பரிபாஷாவாகவோ அல்லது ஒரு விதியாகவோ கருதப்படுகிறது.

4.1.84 அஸ்வதீயாதி3ப்4யஸ் ச

'அண்' ஒட்டு, 'அஸ்'வபதி முதலிய சொற்களுக்குப்பின் சூ.4.4.2க்கு முன் குறிப்பிடப்பட்ட பொருட்களில் வரும்.
ஆஸ்'வபதம், ஸ1ாதபதம்
அடுத்த சூத்திரத்தில் குறிப்பிடப்பட்டிருக்கும் 'ண்ய' ஒட்டுக்குப் புறனடையாக இச்சூத்திரமமைகிறது.

4.1.85 தி3த்யதி3த்யாதி3த்ய பத்யுத்தர பதாண்ண்ய:

தி3தி, அதி3தி ஆதி3த்ய, ஆகிய சொற்களுக்குப்பின்னும் 'பதி' என்ற சொல்லையிறுதியில் கொண்ட சொற்களுக்குப்பின்னும்
(மேலே கூறப்பட்ட பொருட்களில், ப்ராக்3தீவ்யத:)
'ண்ய' ஒட்டு வரும்.
தை3த்ய: 'திதியின் பிள்ளை'
ஆதீ3த்ய: 'ஆதிதியின் பிள்ளை'

ஆதீ3த்யம் – 'ஆதித்யனின் பிள்ளை'
ப்ராஜாபத்யம் – 'பிரஜாபதியின் பிள்ளை'
ஸைனாபத்யம்– 'ஸேனாபதியின் பிள்ளை'

வா: யமாச்சேதி வக்தவ்யம்
'யம' என்ற சொல்லுக்குப்பின்னும் 'ண்ய' வரும்.
யாம்யம்.

வா: வாங் மதி பித்ரு1 மதாம் ச2ந்த3ஸ்யுப ஸம்க்3யானம்.
வேதமொழியில் 'வாக்' முதலியவைகளுக்கப்பின்னும் 'ண்ய' வரும்.
வாச்யம், மாத்யம், பைத்ரு1மத்யம்

வா: ப்ருதி2வ்யா ஞாஞௌ
'ப்ருதி2வீ' என்ற சொல்லுக்குப்பின் 'ஞ', 'அஞ்' ஒட்டுக்கள் வரும்.
பார்தி2வா (ப்ரு1தி2வீ+ஞ+டாப்)
பார்தி2வீ (ப்ரு1தி2வீ+அஞ்+ஙீப்)

வா: தே3வாத்3 யஞஞௌ
'தேவ' என்ற சொல்லுக்குப்பின் 'யஞ்' 'அஞ்' ஒட்டுக்கள் வரும்.
தைவ்யம், தைவம்–'தெய்வீகத்தன்மை வாய்ந்த'

வா: ப3ஹிஷஷ்டி1 லோபஸ்1ச
ப3ஹிஷ் உக்குப்பின்னும் 'யஞ்' ஒட்டு வரும் 'டி' கெடும்.
பா3ஹ்ய: (ப3ஹிஷ்+யஞ், பா3ஹிஷ்,
பா3ஹ் 0+யஞ்=பா3ஹ்ய: 'புறம்பான'

வா: ஈகக் ச
'பஹிஷ்' ஒடு 'ஈகக்' ஒட்டும் வரும், 'டி'யும் கெடும். பா3ஹுக:

வா: ஈகஞ் ச2ந்த3ஸி
வேதமொழியில், 'ப3ஹிஷ் 'உக்குப்பின் 'ஈகஞ்' ஒட்டு வரும். 'டி' கெடும்.
பா3ஹீக:
இவ்விரண்டுக்கும் (மேலே கூறிய வார்த்திகத்துக்கும் இதற்கும்) சுரத்தில் வேறுபாடு காணப்படும். இங்கு கொடுக்கப்பட்டதில், முதல சையில் உதாத்தம் அமையும்.

வா: ஸ்த2ாம்னோ அகார:
'ஸ்த2ாமன்' உக்குப்பின் 'அ' ஒட்டு வரும்.
அஸ்1வத்த2ாம:

வா: லோம்னோ அபத்யே ப3ஹுஷு

'பிள்ளை' (அபத்யம்) என்ற பொருளைக் குறிக்கும்போது பன்மையில், 'லோமன்' என்ற சொல்லுக்குப்பின் 'அகாரம்' வரும்.

உடு3லோமா:, ஸ1ரலோமா:

ஆனால் ஔடு3லோமி: (ஒருமை)

வா: ஸர்வத்ர கோரஜாதி3 ப்ரத்ய்ய ப்ரஸங்கே யத்

'கோ3' என்ற சொல்லோடு, உயிரெழுத்தில் தொடங்கும் ஒட்டுக்கள் வருமிடங்களில் 'யத்' வரும்.

க3வ்யம் – 'பசுவிலிருந்து கிடைக்கப்பெற்ற'

வா: ண்யாத3யோ அர்த2விஸே1ஷ லக்ஷணா த3பவாத3ாத் பூர்வ விப்ரதிஷேதே4ன

இச்சூத்திரத்தைத் தொடர்ந்து வரும் சூத்திரங்களில் கூறப்பட்ட குறிப்பிட்ட பொருட்களைக் கொண்ட ஒட்டுக்கள் வருமிடங்களைத் தவிர்த்து ஏனைய இடங்களில் 'ண்ய' முதலிய ஒட்டுக்கள் வரும்.

காட்டாக, 'அண்' ஒட்டு, வழித்தோன்றல்' என்ற பொருளில் வரும். ஆனால், 'தி3தி' முதலிய சொற்களுக்குப்பின் 'ண்ய' ஒட்டுத்தான் வரும் 'அண்' அல்ல.

4.1.86 உத்ஸாதி3ப்4யோ அஞ்

'உத்ஸ' முதலியவைகளுக்குப்பின் (ப்ராக்3தீ3வ்யதி' முன்பு விளக்கப்பட்ட பொருட்களில்) 'அஞ்' ஒட்டு வரும்.

இது 'அண்' (4.1.83) இச்சூத்திரத்தையடுத்து வரும் சூத்திரங்களில் விளக்கப்பட்டிருக்கும் (சிறப்புப் பொருட்களைச் சுட்டும்) ஒட்டுக்கள் ஆகியவைகளைத் தடுக்கிறது.

ஔத்ஸ:, ஔத3பான:

வா: க்3ரீஷ்மாதச்ச2ந்த3ஸிதி வக்தவ்யம்

'க்3ரீஷ்ம' என்ற சொல் 'யாப்பு' என்ற பொருளைச் சுட்டாமல் அமையும்போதுதான் இவ்வொட்டு வரும்.

க்3ரைஷ்மீ த்ரிஷ்டு2ப்

ஆனால் க்3ரைஷ்ம: 'கோடைகாலத்து'

4.1.87 ஸ்த்ரீ பும்ஸாப்4யாம் நஞ்ஸ்நௌ ப4வனாத்

'நஞ்', ஸ்நஞ்' ஆகியவொட்டுக்கள் முறையே ஸ்த்ரீ, பும்ஸ் ஆகிய சொற்களுக்குப்பின், இச்சூத்திரத்திலிருந்த 'த4ன்யானாம் ப4வனே க்ஷேத்ரே க2ஞ் (5.2.1) என்ற சூத்திரம் வரையில் கொடுக்கப்பட்ட பொருட்களில் வரும்.

ஸ்த்ரைணம் (ஸ்த்ரீ+ஸ்நஞ்) 'பெண்தன்மையான'

பௌஸ்த்னம் (பும்ஸ்+ஸ்நஞ்) 'ஆண்தன்மையான'

தொடர்ந்து வரும் சூத்திரங்களில் பெண்களிடம் காணப்படும். (4.3.53),. பெண்கள் கூட்டம் (4.2.37) பெண்களிடமிருந்து வரும் (4.3.74) ஆகிய பல பொருட்களைக் குறிப்பிடப்பட்டிருக்கிறது. ஸ்த்ரைணம் என்ற சொல், இத்தகைய பொருட்களைச் சுட்டும். அதேபோல், பௌஸ்த்னம் என்ற சொல்லும், 'ஆண் தன்மையான, ஆண்களிடம் காணப்படும், ஆண்கள் கூட்டம்' போன்ற பல பொருட்களைச் சுட்டும்.

4.1.88 த்விகோ^{3}ர் லுக^{3}பனபத்யே

த்^{3}விகு^{3} (எண்ணுத்தொகை) தொடர்பாக விதிக்கப்பட்ட, தத்தித ஒட்டு (தேனதீவ்யதி என்ற சூத்திரத்துக்கு முன் சூத்திரங்களில் கூறப்பட்ட பொருட்களில்) 'தந்தை வழியான' என்ற பொருளைத் தவிர்த்து வரும்போது, அவ்வொட்டு கெடும் (லுக்)

பஞ்சகபால: '5 பாத்திரங்களில் தயாரிக்கப்பட்ட',

த்^{3}விவேத^{3}: 'இரண்டு வேதங்களைப் படித்தவன்' பஞ்சகபால: (=பஞ்சஸு கபாலேஷு ஸம்ஸ்க்ருத:) இங்கு 4.2.16 இன்படி 'அண்' ஒட்டுச் சேர்க்கப்படும். 4.1.88 இன்படி இந்த 'அண்' கெடும் ஆகவே, இங்கு முதலசையில் விருத்தி வராது.

ஆனால் த்^{3}வைதே^{3}வதத்தி '2 தேவதத்தர்களின் வழித் தோன்றல்' பாஞ்சகபாலம் (எண்ணுத் தொகையல்ல)

4.1.89 கோ^{3}த்ரே அலுக^{3}சி

2.4.63 முதலிய சூத்திரங்களில் விதிக்கப்பட்ட, பன்மையிலமையும் கோத்ர ஒட்டுக்களின் மறைவு, அவ்வொட்டுக்கள் உயிரெழுத்தை முதலாகக் கொண்டதாக அமைந்து, சூ.4.4.2க்கு முன் கூறப்பட்ட பொருட்களைச் சுட்டும்போது நிகழாது.

அதாவது, இச்சூத்திரம் 2.4.63க்குத் தடை விதிக்கிறது.

க^{3}ார்கீ^{3}யா: – 'கர்கர்களின் மாணவர்கள்'

க^{3}ார்க்^{3}ய+ச^{2} (7.1.2:6.4.151)

4.1.90 யூனி லுக்

ஓர் உயிரெழுத்தை முதலில் கொண்ட ஒட்டு (4.4.2க்கு முன் கூறப்பட்ட பொருட்களில்) க்குமுன் நிற்கும் யுவன் (இளையதலை முறை) (4.1.63) ஒட்டு மறையும்.

ப^{2}ாண்ட^{3}ாஹுதி: (ப^{2}ாண்ட^{2}ாஹுத+இஞ் 4.1.95)

'ப^{2}ாண்டாஹுத வழித் தோன்றல்' இதனுடைய யுவன் வடிவம்

ப^{2}ாண்ட^{3}ாஹுத: (ப^{2}ாண்ட^{3}ாஹுதி+ண (4.1.150) 'பாண்ட^{2}ாஹுத கோத்திரத்தின் இளைய தலைமுறையைச் சேர்ந்தவன்' அவனுடைய மாணவர்கள் என்ற பொருளைக் குறிக்கும்போது, விருத்தியையுண்டாக்கிய யுவன் ஒட்டான 'ண' ஒட்டு (4.1.150) கெடுகிறது. அதன் விளைவாக, இவ்வடிவத்தின் மூல வடிவமான ப^{2}ாண்^{3}டாஹுதி: என்ற வடிவம் கிடைக்கும். இங்கு 'அவன்

மாணவர்கள்' என்ற பொருளைக் கொடுக்கும் ஒட்டு எதுவென்று நோக்குங்கால் சூ.4.2.112இல் கூறப்பட்ட 'அண்' ஒட்டுத்தான் இத்துடனிணைக்கத் தகுதியான தென்று புலப்படும். ஆகவே ப^{2}ாண்ட^{3}ாஹதி:+அண்=ப^{2}ாண்ட^{3}ாஹதா 'பாண்டாஹதர்களின் மாணவர்கள்' என்ற வடிவம் கிடைக்கிறது.

ப^{4}ாக^{3}வித்தா: (ப^{4}ாக^{3}வித்த → ப^{4}ாகவித்தி + ட^{2}க் (4.1.148)=ப^{4}ாக^{3}வித்திக:=ப^{4}ாகவித்தா: (4.2.112) 'பாகவித்தர்களின் மாணவர்கள்'

திக+பி^{2}ஞ் (4.1.154)=தைகாயனி:=தைகாயனீய: (தைகாயனி+ச^{2} (4.1.149)=தைகாயனீயா: (4.2.114)

4.1.91 ப^{2}க்பி^{2}ஞோரன்யதரஸ்யாம்

ப^{2}க், பி^{2}ஞ் ஆகிய யுவன் ஒட்டுக்கள் எல்லாமே, இச்சூழலில் கட்டாயமாகக்கெடும் என்று கூறுகிறது. இச்சூத்திரம், ப^{2}க், பி^{2}ஞ் ஒட்டுக்கள் தொடரும்போது விருப்பாக அவைகள் கெடும் என்று விதிக்கிறது.

க^{3}ர்க^{3} → க^{3}ார்க்^{3}ய (4.1.105), இதன் 'யுவன்' வடிவம் க^{3}ார்க்^{3}யாயண: (க^{3}ார்க்^{3}ய+ப^{2}க் (4.1.101) க^{3}ார்க்^{3}யாயணர்களின் மாணவர்கள் என்ற பொருளில் க^{3}ார்கீய: அல்லது க^{3}ார்க்^{3}யாயணீயா: என்று 2 வடிவங்கள் ஆகும். வாத்ஸீயா:/வாத்ஸ்யாயனீயா:

பி^{2}ஞ் ஒட்டுடம்

யஸ்க+அண் (4.1.112), யாஸ்க: → யாஸ்காயனி

(யாஸ்க+பி^{2}ஞ் (4.1.156)=யாஸ்கீயா:=யாஸ்கீயா:/யாஸ்காயனீயா:

4.1.92 தஸ்யாபத்யம்

'அண்' முதலிய ஒட்டுக்கள் (4.1.83 இலிருந்து தொடர்ந்து வரும் சூத்திரங்களில் கூறப்பட்டவை அவ்வழித்தோன்றல் (Discendant) என்ற பொருளைக் கொடுக்கும். இச்சூத்திர்த்தில் கொடுக்கப்பட்ட பொருள், இதற்கு முந்திய சூத்திரங்களில் கூறப்பட்ட ஒட்டுக்களுக்கும், இதைத் தொடர்ந்து வரும் சூத்திரங்களில் கூறப்படும் ஒட்டுக்களுக்கும் உரியது. அதாவது, முற்சூத்திரங்களில் குறிப்பிட்ட 'அண்' 'ண்ய' ஆகியவைகளும் 'இஞ்' (4.1.95) முதலியவைகளும் இப்பொருளைச் சுட்டும்.

ஔபக^{3}வ; ஆஸ்வபத

4.1.93 ஏகோ கே^{3}ாத்ரே

'கே^{3}ாத்ர'த்தைக் குறிக்க ஒரேயொரு ஒட்டுத்தான் பயன் படுத்தப்படும். பேரனிடமிருந்து தொடங்கி, அவனுக்கடுத்தடுத்த தலைமு றையில் தோன்றும் பிள்ளைகள் 'கோத்ரம்' என்ற சொல்லால் குறிப்பிடப்படுவர் (4.1.162) அவர்களைக் குறிக்க, ஒரேயொட்டுத்தான் பயன்படுத்தப்படுமென்று இச்சூத்திரம் குறிக்கிறது.

காட்டாக, க^{3}ர்க^{3}னின் மகன் க^{3}ார்கி^{3}

(க^{3}ர்க^{3}+இஞ் (4.1.95), கா^{3}ர்கி^{3}யின் மகன் அதாவது கர்கனின் பேரன்.
கா^{3}ர்க்^{3}ய: (க^{3}ர்க^{3}+யஞ்), இந்தக்கா^{3}ர்க்^{3}யனின் மகனும் 'கா^{3}ர்க்^{3} ய' என்றேயமையும் இச்சொல், கா^{3}ர்க்^{3}ய' என்ற சொல்லோடு ' யஞ்' இணைத்துத் தருவிக்காமல், இவர்களுக்கு முதல் புருடனான 'க^{3}ர்க^{3}' என்பதோடு 'யஞ்' ஒட்டு இணைத்து ஆக்கப்படும். இது ஒரு கருத்து. மற்ற கருத்தின்படி இச்சூத்திரம், அடிச்சொல்லுக்கு ஒரு நியமம் விதிக்கிறது. அதாவது, பேரன், அதையடுத்த தலைமுறையில் தோன்றுபவன். எல்லாவற்றையும் குறிக்க, மூலபுருடனான (தந்தை) வனைக்குறிக்கும் சொல்லோடு க^{3}ர்க்^{3} 'யஞ்' ஒட்டு இணைத்து, பேரன், அவன் மகன் என்ற சொற்கள் பெறப்படும். அதாவது, க^{3}ர்க^{3}: தந்தை கா^{3}ர்கி^{3}:– மகன், கா^{3}ர்க்^{3}ய:– பேரன்.
கா^{3}ர்க்^{3}ய:–
கா^{3}க^{3}
கா^{3}கி^{3}
கா^{3}க்ய:
கா^{3}க்^{3}ய: (இச்சொல்லும் க^{3}ர்க^{3}விலிருந்து பெறப்படும்)

4.1.94 கோ^{3}த்ராத்^{3} யன்யஸ்த்ரியாம்

'யுவன்'ஐக் குறிக்கும்போது, பேரனைக் குறிக்கும் சொல்லையாக்கும் ஒட்டிணைத்த பிறகுதான் ஒரு புது ஒட்டை இணைக்க வேண்டும் . ஆனால் பெண்பாலில் இச்சொல் யுவன் என்று குறிப்பிடப்படாது ஆகையால் இங்கு புது ஒட்டு வராது.
கோத்ர, யுவன் ஆகியவைகள், 4.1.162, 163 சூத்திரங்களில் விளக்கப்பட்டிருக்கின்றன.
க^{3}ர்^{3}க: – தந்தை

	கா^{3}ர்கி^{3} –மகன்
அபத்யம்	கா^{3}ர்க்^{3}ய –பேரன் (கோ^{3}த்ர)
	கா^{3}ர்க்^{3}யாயண:– (யுவன்) (க^{3}ர்க^{3}, கா^{3}ர்கி^{3} உயிரோடிருந்தால்)

வாத்ஸ்யாயன என்பது 'வத்ஸ' னின் 'யுவன்' இதுவும் ஒரு நியமவிதி

4.1.95 அத இஞ்

'அ'வீற்றுச் சொல்லோடு (அவன் மகன் என்ற பொருளில்)
'இஞ்' ஒட்டு வரும்.
தா^{3}க்ஷி: (த^{3}க்ஷ+இஞ்)
இங்கு 'அண்' வராது

4.1.96 பா^{3}ஹ்வாதி^{3}ப்^{4}யஸ்' ச

'பா^{3}ஹு 'முதலிய சொற்களுக்குப்பின்னும் 'இஞ்' (அவன் மகன் என்ற பொருளில்) வரும்.
பா^{3}ஹவி: (பா^{3}ஹு+இஞ்)

ஔபப^{3}ாஹவி: (உபப^{3}ாஹு+இஞ்)

வா: ப^{3}ாஹ்வாதி^{3} ப்ரப்^{4}ருதிஷு யேஷாம்
த^{3}ர்ஸ^{1}னம் கே^{3}ாத்ராப^{4}ாவே லௌகிகே ததோ அன்யத்ர கேஷ ாம் ப்ரதிஷேத^{4}:
ஒரு கோத்திரத்துக்குத் தனது பெயரையளித்த ஒரு குடும்பத்துக்கு மூல புருடனின் பெயரைச் சுட்டுவதாக 'பாஹு' முதலிய சொற்கள் வரும்போது மாத்திரந்தான் 'இஞ்' ஒட்டு அச்சொற்களுடனிணைக் கப்படும். வேறு இடங்களில், 'ப^{3}ாஹவ: என்ற சொல்லாகும். இது 'பாஹு' என்பவனின் மகன் என்ற பொருளைக் கொடுக்கும்.

வா: ஸம்ப^{3}ந்தி^{4}ஸ^{1}ப்^{3}தானாம் ச தத்ஸத்^{3}ரு^{1} ஸாத்ப்ரதிஷேத^{4}:
'உறவினர்' என்ற பொருளைச் சுட்டும் சொற்களில் எந்த விதி பயன் படுத்தப்படுகிறதோ, அதே சொற்கள் ஒரு பெயரைக் குறிக்குமானால், அதே விதியைப் பயன்படுத்தக்கூடாது,
ஸ்^{1}வஸு^{1}ர 'மாமனார்' ஸ்^{1}வாஸு^{1}ர்ய: – 'மாமனாரின் சந்ததி' (ஸ்^{1}வஸுர+யத் 4.1.137) அதாவது மைத்துனன்'
ஆனால் ஸ்^{1}வாஸு^{1}ரி: (ஸ்^{1}வஸு^{1}ர+இஞ் 'ஸ்^{1}வஸுரன் என்ற பெயருடையவனின் மகன்'

4.1.97 ஸுத^{4}ா துரகங் ச
'ஸுத^{4}ாத்ரு' என்ற சொல்லுடன் (அபத்ய என்ற பொருளில்)
'இஞ்' ஒட்டு வரும். இவ்வொட்டுக்கு முன் 'அகங்' ஆதேசமாகும்.
ஸௌத^{4}ாதகி: – 'ஸு தாதுவின் வழிவந்தவன்'

வா: வ்யாஸவருட^{3} நிஷாத^{3} சண்ட^{3}ால பி^{3}ம்பாணாமிதி வக்தவ்யம்.
வ்யாஸ முதலிய சொற்களோடும் 'அகங்' இங் வரும்.
வ்யாஸ – வையாஸகி:
வருட^{3} – வாருட^{3}கி:
நிஷாத^{3} – நைஷாத^{3}கி
சண்டால – சாண்டாலகி:
பிம்ப – பைம்பகி;

4.1.98 கோ^{1}த்ரே குஞ்ஜாதி^{3}ப்^{4}யஸ் ச்ப^{2}ஞ்
கோத்ரத்தைக் குறிக்கும்போத 'குஞ்ஜ' முதலியவைகளுடன் (அவன் வழித்தோன்றல்' என்ற பொருளில்) 'ச்ப^{2}ஞ்' ஒட்டு வரும்.
கௌஞ்ஜாயன்ய: (குஞ்ஜ+ச்ப^{2}ஞ்=கௌஞ்ஜ+ஆயன்+அ=கௌஞ்ஜாயன+ய (5.3.113) 'குஞ்ஜன்' என்பவனின் பேரன்/கொள்ளுப்பேரன்.
(இரு கௌஞ்ஜாயன்யௌ, (பன்) கௌஞ்ஜாயனா: 'ச்ப^{2}ஞ்' ஒட்டின் 'ச', ப^{2}ஞ் என்ற மற்றொரு ஒட்டிலிருந்து வேறுபாடு காண்பிக்கவும் 'ஞ்' விருத்தியாவதற்காகவும் இதில் காணப்படுகிறது.

ஆனால் கௌஞ்ஜி: 'குஞ்சனின் மகன்' இது கோத்திரத்தைக் குறிக்க ாது. 'கோத்ர' 4.1.112 வரை அனுவிருத்தியாகும்.

4.1.99 நட³ாதி³ப்⁴யோ ப²க்

'நட³' முதலியவைகளுடன் கோத்ராபத்யத்தைக் குறிக்க) ப²க் ஒ ட்டு வரும். நாட³ாயன: (நட³+ப²க்=நாட³+ஆயன (7.2.118;7.1.2) 'நட' என்பவனி ன் பேரன் அல்லது கொள்ளுப்பேரன்.

சாராயண:

ஆனால் நாடி³: 'நடன்' என்பவனின் மகன்

4.1.100 ஹரிதாதி³ப்⁴யோ அஞ:

'அஞ்' இல் முடியும் 'ஹரித' முதலியவைகளுக்கும் பின் (அபத்ய என்ற பொருளில்) 'ப²க்' ஒட்டு வரும். 'பி³த' வகுப்பின் உட்பிரிவு 'ஹரித' முதலிய சொற்கள்.

ஹாரித (ஹரித+அஞ் (4.1.104) ஹரிதனின் பேரன்/கொள்ளுப்பேரன். ஆனால், 'ஹாரிதனின் மகன்' என்ற உறவைக்குறிக்கும் சொல். ஹாரிதாயன, இச்சூத்திரத்தைப் பயன்படுத்தி 'ப²க்' ஒட்டிணைத்துப் பெறப்படும். (ஹாரித+ப²க்)

'கோத்ர' ஒட்டுக்களோடு சேர்த்து 'ப²க்' ஒட்டு கூறப்பட்டிருந்தாலும், இவ்வொட்டு ஒரு 'யுவன்' ஒட்டாகும். சூ.4.1.98 இன்படி ஒரேயொரு 'கோத்ர' ஒட்டுத்தான் ஒரு சொல்லுடன் இணைக்க முடியும். ஏற்கெனவே 'அஞ்' என்ற ஒட்டு இணைத்து 'ஹாரித' என்ற சொல் தருவிக்கப்பட்டிருக்கிறது. ஆகையால், இச்சொல் மற்றொரு கோத்ர ஒட்டு (ப²க)டன் இணைக்கப்படமாட்டாது. ஆகவே, இவ்வொட்டு (ப²க்) ஒரு 'யுவன்' ஒட்டாகும்.

4.1.101 யஞிஞோஸ்' ச

'யஞ்', 'இஞ்' ஆகியவைகளை இறுதியில் கொண்ட பிராதிபதிகங்களு க்குப்பின்னும் 'ப²க்' ஒட்டு (அபத்ய என்ற பொருளைச் சுட்ட)வரும்.

க³ார்க்³யாயண:, வாத்ஸ்யாயன:

க³ர்க³+யஞ் (4.1.105) க³ார்க்³ய:,க³ார்க்ய+ப²க்=க³ார்க்³யாயண:

இஞந்த தாக்ஷாயண: (தக்ஷ+இஞ்), ப்லாக்ஷாயண:

4.1.102 ஸ'ரத்³வச்சு²னக³ாப⁴ர்த் ப்⁴குருவத்ஸாக்³ராயணேஷு ஸ'ர த்வத், ஸு'னக, த³ர்ப⁴ ஆகிய சொற்கள் முறையே ப்⁴ருகு, வத்ஸ, ஆக்³ராயண ஆகியவர்களின் 'வழித்தோன்றல்' என்ற பொருளைச் சுட்டும்போது (அபத்ய என்ற பொருளில்) ப²க் ஒட்டு வரும்.

ஸ'ாரத்வதாயன: (ஸ'ரத்³வத்+ப²க்=ஆயன) பிருகுவின் வமிசத்தில் தோன்றியவன் ஆனால், ஸ'ாரத்³வத: (வேறு பொருளைக் குறிக்கும் போது 'அஞ்' ஒட்டோடு வரும்) ஸௌனகாய: (வத்ஸனின் வழித்தே ான்றல்) ஸௌனக: மற்றபொருளில்:

த3ார்ப4ாயண: ஆக்3ராயண வமிசத்தில் வந்தவன். த3ார்பி: மற்ற து.

4.1.103 த்3ரோணபர்வத ஜீவந்தாத3ன்ய தரஸ்யாம்

'த்3ரோண' முதலிய பிராதிபதிகங்களுக்குப்பின் (கோத்ராபத்ய என்ற பொருளில்) 'ப2க்' ஒட்டு விருப்பாக வரும்.

த்3ரௌணாயன: த்3ரௌணி:

பார்வதாயன:, பார்வதி: ஜைவந்தாயன:, ஜைவந்தி:

4.1.104 அன்ருஷ்யானந்தர்யே பி3த3ாதி3ப்யோ அஞ்

'பி3த்3' முதலிய சொற்களுக்குப்பின் (கோத்ராபத்ய என்ற பொ ருளில்) 'அஞ்' ஒட்டு வரும். ஆனால், இவ்வகுப்பைச் சேர்ந்த பழங்கால இருடிகளின் பெயரைக் குறிக்காத சொற்களோடு 'அஞ்' ஒட்டுச் சேர்ந்துத் தருவிக்கப்படுஞ் சொற்கள் அடுத்த/உடனடியான சந்ததியைக் குறிக்கும்.

காட்டாக, பி3த 3 வகுப்பைச் சேர்ந்த 'புத்ர' (மகன்), து3ஹித்ரு (மகள்) முதலிய சொற்கள் இருடிகளின் பெயரல்ல. ஆகையால் புத்ர+அஞ்=பௌத்ர: 'பேரன்' பிள்ளையின் மகன்' து3ஹித்ரு+அஞ்=தெ3ௌஹித்ர: 'பேரன்' அதாவது பெண்ணின் மகன்'

ஆனால் இருடிகளின் பெயரைச் சுட்டும் மற்ற சொற்களோடு 'அஞ்' ஒட்டு இணைத்துத் தருவிக்கப்பட்ட சொற்கள் கோத்ரசந்ததியைக் குறிக்கும்.

பி3த்3+அஞ்=பை3த: 'பிதனின் பேரன்' அல்லது பேரனுக்கடுத்த சந்ததி

4.1.105 க3ர்க3ாதி3ப்4யோ யஞ்

(கோத்ராபத்யம் என்ற பொருளில்) 'க3ர்க3' முதலிய சொற்களுக்குப்பின் 'யஞ்' ஒட்டு வரும்.

க3ார்க்3ய:– 'கர்கனின் பேரன் அல்லது அதற்கடுத்த சந்ததி' வாத்ஸ்ய:

4.1.106 மது4 ப3ப்4ர்வோர் ப்3ராஹ்மண கௌஸிகயோ:

மது4, ப3ப்4ரு என்ற சொற்களோடு முறையே 'பிராம்மணன்', 'கௌஸிக என்று குறிக்கும்போது 'யஞ்' ஒட்டு (கோத்ராபத்ய என்ற பொருளைச் சுட்ட) இணைக்கப்படும்.

மாத4வ்ய: 'பிராம்மணன்'

மற்றது, மாத4வ: (மது4+அண்)

ப3ாப்4ரவ:– கௌசிகன் மற்றது ப3ாப்4ரவ:

4.1.107 கபிபோ3த4ாத3ாங்கி3ரஸ:

கபி, போ3த4 ஆகிய சொற்களோடு 'யஞ்' ஒட்டு, ஆங்கிர3ஸ (கோத்ர அபத்ய என்ற பொருளைச் சுட்ட) இணைக்கப்படும்.

காப்ய:– 'கபியின் பேரன் அல்லது அதற்கடுத்த தலைமுறையில் தோன்றியவன். ஆங்கிரஸ வம்சத்தவன். மற்றது காபேய: பெ3ௗத்4ய: மற்றது பெ3ௗதி4

4.1.108 வதண்ட3ாஸ்1 ச

(ஆங்கி3ரஸே) 'வதண்ட3' என்ற சொல்லுக்குப்பின் (கோத்ரஎன்ற பொருளில் 'யஞ்' ஒட்டு வரும்.

வாதண்டய: (அங்கிரசன் வழிவந்தவனனால்)

வாதண்ட மற்ற இடங்களில்.

4.1.109 லுக் ஸத்ரியாம்

'வதண்ட' என்ற சொல்லுக்குப்பின் (அங்கிரசன் வழிவந்த என்ற குறிக்கும்போது) வரும் 'யஞ்' ஒட்டு, பெண்பாலில், கெடும் (லுக்) வதண்டீ3 (வதண்ட3+ஙீன்) 'லுக்' ஆவதால், இச்சொல் ஸாரங்கரவ வகுப்பைச் சேர்ந்ததால், 'ஙீன்' ஒட்டு வரும்.

மற்ற வடிவம், வாதண்ட3ாயனீ

வாதண்டீ3 (ஸிவாதி வகுப்பைச் சேர்ந்தது)

4.1.110 அஸ்'வாதி3ப்யோ 'பஞ்'

'அஸ்'வ' முதலியவைகளுடன் (கோத்ராபத்ய என்ற பொருளைச் சுட்ட) ப2ஞ்' ஒட்டு வரும்.

ஆஸ்'வாயன:, ஆஸ்'மாயன:

வா: ஆத்ரேய ப4ாரத்3வாஜே

ஆத்ரேயாயன ப4ாரத்3வாஜ, கோத்ரத்தைச் சேர்ந்தவனானால், இல்லாவிட்டால் ஆத்ரேயி:

4.1.111 ப4ர்க3ாத் த்ரைக3ர்த்தே

'ப4ர்க3' வுக்குப்பின் 'ப2ஞ்' ஒட்டு, (த்ரைக3ர்த கோத்திரத்தைச் சேர்ந்தவன் என்ற பொருளில்) வரும்.

ப4ார்க3ாயண: 'த்ரைகர்தனின் பேரன் அல்லது அதற்கடுத்த தலைமுறையைச் சேர்ந்தவன்' மற்றது ப4ார்கி3:

4.1.112 ஸி'வாதி3ப்யோ அண் 'ஸிவ' முதலிய சொற்களுக்குப்பின் (அவன் மகன் அல்லது வழித்தோன்றல் என்ற பொருளில்) 'அண்' ஒட்டு வரும். ஸை'வ: 'சிவனுடைய மகன்' அல்லது அவ்வமிசத்தில் வந்தவன்.

4.1.113 அவ்ரு'த்3த4ாப்4ய: நதீ மானுஷிப்4யஸ் தன்னாமிகாப்4ய:

வ்ருத்3த4ச் சொற்களல்லாத (வ்ருத்3த4 என்று குறிப்பிடும் சொற்களுக்கு பார்க்க 1.1.73) நதீ, மனிதர்களின் பெயர்களைக் குறிக்கும் சொற்களுக்குப்பின் 'அபத்ய' என்ற பொருளில் 'அண்' ஒட்டு வரும்.

யாமுன : 'யமுனையின் மகன்'

ஐராவத : 'இராவதியின் மகன்'

ஸைக்ஷித : 'ஸிக்ஷிதையின் மகன்'

ஆனால் சாந்த்3ரப4ாகே3ய:– 'சாந்த்ர ப4ாகாவின் மகன். 'சாந்த்3ர பாகா என்ற சொல் ஒரு 'வ்ருத்த'ச் சொல், அதாவது இச்சொல்லின் முதலசை விருத்தியாக அமைகிறது.

4.1.114 ருஷ்யந்த4க வ்ருஷ்ணி குருப்4யஸ்' ச

ஒரு இருடியின் பெயரைக் குறிக்கும் சொற்களுக்குப்பின்னும், அந்த4க, வ்ருஷ்ணி குரு ஆகிய வமிசத்தில் தோன்றியவனின் பெயருக்குப்பின்னும் (அபத்ய என்ற பொருளில், 'அண்' ஒட்டு வரும்.

வாஸிஷ்ட2; 'வசிஷ்டரின் மகன்'

வைஸ்'வாமித்ர; 'விசுவாமித்திரனின் மகன்'

அந்தக ஸ்'வாப2ல்க:, ' ராந்த4ஸ

வ்ருஷ்ணி வாஸுதேவ:, ஆனிருத்3த:

குரு நாகுல:, ஸாஹதேவ

4.1.115 மாதுருத் ஸம்க்2யாஸம் ப4த்3ர பூர்வாயா:

எண், ஸம், ப4த்3ர ஆகியவைகள் முதலில் நின்று அதைத் தொடர்ந்து வரும் 'மாத்ரு' என்ற சொல்லோடு 'அண்' ஒட்டு (அபத்ய என்ற பொருளைச் சுட்டும் போது) வரும். 'மாத்ரு' என்ற சொல்லின் னிறுதி 'ரு'வுக்கு 'உ' ஆதேசமாகும்.

த்3வை மாதுர: (த்3விமாத்ரு+அண்)

இரண்டு தாய்களுடைய மகன்.

ஸாம் மாதுர: ப4ாத்3ர மாதுர:

4.1.116 கன்யாயா: கனீன ச

'கன்யா' என்ற சொல்லோடு 'அண்' ஒட்டு (அபத்ய என்ற பொருளைச் சுட்டும்போது) வரும். அச்சொல் 'கனீன' என்ற ஆதேசம் பெறும்.

கானீன: (கன்யா+அன்) கன்னியின் மகன் 'கர்ணன், வ்யாசர்.'

4.1.117 விகர்ணஸு'ங்க3ச்ச2க3லாத் வத்ஸ ப4ரத்3வாஜாத்ரிஷு

விகர்ண, ஸு'ங்க3, ச3கல ஆகிய சொற்களுக்குப்பின் 'அண்' ஒட்டு, முறையே வத்ஸ, ப4ரத்3வாஜ, அத்ரி ஆகியவர்களின் வமிசத்தில் தோன்றியவன் என்ற பொருளைச் சுட்டுமாறு வரும்.

வைகர்ண:– 'வத்ஸகுலத்தில் தோன்றியவன்'

வைகர்ணி : மற்ற குலத்தைச் சேர்ந்தவன்

ஸோங்க3: பாரத்வாஜ வமிசத்தில் தோன்றியவன்'

ஸௌங்கி:–மற்றவன்

ச2ாக3ல:– 'அத்ரி வமிசத்தவன்' ச2ாகலி: மற்ற வடிவம்.

4.1.118 பீலாயா வா

'பீலா' என்ற சொல்லுக்குப்பின் 'அண்' ஒட்டு விருப்பாக (அந்த வமிசத்தைச் சேர்ந்தவன்' என்று பொருளில்) வரும்.

'பீலா' ஒரு பெண்பாற் சொல்லானதால் 'அண்' ஒட்டு இத்துடன் வரும் (4.1.113) ஆனால், இச்சொல் இரண்டு அசை கொண்டதால் 'அண்' வருவது 4.1.121 இன்படி தடையாகும். ஆகவே, இச்சூத்திரம் தேவைபாகிறது.
பைல:/பைலேய: 'பீலாவின் மகன்'

4.1.119 ட^{4}க்ச மண்டு^{3}காத்

'மண்டுக' என்ற சொல்லுக்குப்பின் 'ட^{4}க்' ஒட்டு (அபத்ய என்ற பொருளில்) வரும் 'அண்'ணும் வரும் என்ற 'ச' சுட்டும்.
(1) மாண்டுகேய: (மண்டு^{3}க+ட^{4}க்)
(2) மாண்டு^{3}க: (மண்டு^{3}க+அண்)
(3) மாண்டு^{3}கி: (மண்டு^{3}க+இஞ்)

4.1.120 ஸ்த்ரீப்^{4}யோ ட^{4}க்

பெண்பால் ஒட்டுக்களில் முடியும் சொற்களோடு 'ட^{4}க்' ஒட்டு (அபத்ய என்ற பொருளில்) இணைக்கப்படும். ஸைனபர்ணேப்^{4}ய: ('ஸுபர்ணா என்ற பறவையின் மகன்' 'ஸ்த்ரீ' என்ற சொல், 'டாப்' முதலிய பெண்பால் ஒட்டுக்களைக் குறிக்கும். ஆனால், இட^{3}விட^3,த^{3}ரவ ஆகியவைகள் பெண்பாற்சொற்களான போதிலும் இவைகள் பெண்பாலொட்டையீறாகக் கொண்டவையல்ல ஆகையால், இவைகளோடு 'அண்' ஒட்டு வரும்.
ஐட^{3}விட^3:, தா^{3}ரவ:
வா: வட^{3}வாயா வ்ருஷே வாச்யே
பெண் குதிரையின் ஆண்குதிரை என்ற பொருளில் 'ட^{3}க்' வரும். அதாவது அதைச் சினையாக்கியது என்ற கூறும்போது, 'வட^{3}வா' என்ற சொல்லுடன் 'இக்' ஒட்டு வரும்.
வாட^{3}வேய:
ஆனால் 'அபத்ய' என்ற பொருளில் வாட^{3}வ என்று ஆகும். 'அண்' ஒட்டு இங்கு வரும்.

வா: அண் க்ருஞ்சா கோகிலாத்ஸ்ம்ருத:
க்ருஞ்சா, கோகிலா ஆகியவைகளுக்குப்பின் (அபத்யம் என்ற பொருளில்) 'அண்' ஒட்டு வரும்.
க்ரௌஞ்ச:, கௌகில:

4.1.121 த்^{3}வ்யச:

பெண்பாலொட்டில் முடியும் பெண்பாற் சொற்கள் இரண்டசையைக் கொண்டதாக அமையும்போது 'ட^{4}க்' ஒட்டு வரும்.
தா^{3}த்தேய: (த^{3}த்தா + ட^{4}க்)
கௌ^{3}ளபேய: (கே^{3}ாபா + ட^{4}க்)
ஆனால் யாமுன: இது யமுனா என்ற மூன்றசைச் சொல்லிலிருந்து ஆக்கப்பட்டது. இங்கு 'அண்' தான் வரும்.

4.1.122 இதஸ்'சானிஞ:

'இஞ்' ஒட்டு இறுதியில் நிற்காத 'இ'யீற்றுப் பிராதிபதிகம் ஈரசையைக் கொண்டதாக அமைந்து நிற்கும்போது அதற்குப் பின்னால் 'ட^{4}க்' ஒட்டு வரும். (அபத்ய என்ற பொருளில்)

ஆத்ரேய: (அத்ரி+ட^{4}க்)

நைதே^{3}யய: (நிதி^{4}+ட^{4}க்)

ஆனால் த^3ாக்ஷி:, ப்லாக்ஷ: ('அ'யீற்றுச் சொற்களான த^{3}க்ஷ, ப்லக்ஷ என்பதிலிருந்து 'இஞ்' ஒட்டிணைத்துப்பெறப்படுகிறது) த^3ாக்ஷாயண:, ப்லாக்ஷாயண:

('இஞ்' ஒட்டு இறுதியில் நிற்கும் சொற்களிலிருந்து ஆக்கப்பட்டவை)

4.1.123 ஸுப்^{4}ராதி^{3}ப்^{4}யஸ் ச

'ஸுப்^{4}ர' முதலியவைகளுக்குப்பின் 'ட^{4}க்' ஒட்டு வரும் (அபத்ய என்ற பொருளில்)

ஸெப்^{4}ரேய:

இந்த வகுப்பில் குறிப்பிடப்படாத வேறு சில சொற்களும் இவ்வொட்டிணைத் தாக்கப்படுமென்று 'ச' (சூத்திரத்தில்) குறிக்கும். காட்டாக, க^3ாங்கே^{3}ய:; பாண்ட^{3}வேய:

4.1.124 விகர்ண குஷுதகாத் காஸ்'யபே:

விகர்ண, குஷீத ஆகிய சொற்களுக்குப்பின் காஸ்யப, (வமிசத்தில் தோன்றியவன்) என்ற பொருளில் 'ட^{4}க்' ஒட்டு வரும்.

வைகர்ணேய:, கௌஷீதகேய :

ஆனால் வைகர்ணி:, கௌஷீதகி:

4.1.125 ப் ருவோ வுக்ச

'ப்^{4}ரு' வோடு (அபத்ய என்ற பொருளில்) 'ட^{4}க்' ஒட்டு வரும். அதைச் சேர்க்கும்போது 'வுக்' வரும்.

ப்^{4}ரு + ட^{4}க் = ட^4 = ஏய = ப்^{4}ரௌ + ஏய, வுக் = வ்,

ப்^{4}ரௌ + வ் + ஏய: = ப்^{4} ரௌவேய:

4.1.126 கல்யாண்யாதீ^{3}னாமினங்

'கல்யாணி' முதலிய சொற்களுக்குப்பின் (அபத்ய என்ற பொருளில்) 'ட^{4}க்' ஒட்டு வரும். 'இனங்' அவ்வொட்டைச் சேர்க்கும்போது வரும்.

கல்யாணினேய:, ஸௌப^4ாகி^{3}னேய:

4.1.127 குலட'ாயா வா

'குலட'ா' என்ற சொல்லோடு (அபத்ய என்ற பொருளில்) 'ட^{4}க்' ஒட்டு வரும். 'இனங்' ஆதேசம் விருப்பாக வரும்.

கௌலடி'னேய:/கௌலடே'ய:

'கெட்டநடத்தையுள்ளவளின் மகன்'

கௌலடேர: என்ற மூன்றாவது வடிவமும் 4.1.131 இன்படி பெறும்.

4.1.128 சட1காயா: ஐரக்

'சட1கா' என்ற சொல்லோடு (அபத்ய என்ற பொருளில்) 'ஐரக்' ஒட்டு வரும்

சாட1கைர:

வா: சட1காத்ச இதி வக்தவ்யம் ஆண்பாற் சொல்லான 'சட1க'வு க்குட் பின்னும் இவ்வொட்டு வரும். சாட1கைர;

வா: ஸ்த்ரியாம் அபத்யே லுக் வக்தவ்ய; சந்ததி, ஒரு பெண்ணாக அமையும்போது இவ்வொட்டு கெடும்.

சட1கா – 'சடகாவின் மகள்'

4.1.129 கோ3தா4யா ட்4ரக்

'கோ3தா4'வுக்குப்பின் (அபத்ய என்ற பொருளில்) 'ட்4ரக்' வரும்.

கௌ3தே4ர: அல்லது கௌதே4ய: (பார்க்க 4.1.123)

4.1.130 ஆரகு3தீ3சாம்

'கோ3தா4'வுக்குப்பின் அபத்ய என்ற பொருளில்) 'ஆரக்' ஒட்டு வருமென்பது வடக்கத்திய இலக்கணகாரர்களின் கருத்து

கௌ3த4ார: (கோ3தா4+ஆரக்)

4.1.131 க்ஷுத்3ராப்4யோ வா

கீழ்த்தரமான பொருளைச் சுட்டும் சொற்களுக்குப்பின் (அபத்ய என்ற பொருளில்) 'ட்4ரக்' விருப்பாக வரும். 'க்ஷுத்3ர' என்ற சொல், அவயவத்தில் குறையுள்ள அல்லது நடத்தைகெட்ட என்ற பொருளைக் குறிக்கும்.

காணேர: (காண+ட்ரக்) / காணேய:

'ஒரு கண்குருடானவளின் மகன்'

தா3ஸேர:/தா3ஸேய: 'அடிமையின் மகன்'

4.1.132 பித்ருஷ்வஸுஶ்1ச2ண்

'பித்ருஷ்வஸ்ரு' என்ற சொல்லோடு (அபத்ய என்ற பொருளில்) 'ச2ண்' ஒட்டு வரும்.

பைத்ருஷ்னவஸ்ரீய: – 'தந்தையின் சகோதரியின் மகன்'

4.1.133 ட4கி லோப:

'பித்ருஷ்லஸ்ரு' என்ற சொல்லோடு (அபத்ய என்ற பொருளில்) 'ட4க்' ஒட்டு வரும்போது அச்சொல்லின் இறுதியிர் கெடும்.

பைத்ருஷ்வஸேய:

4.1.134 மாத்ருஷ்வஸுஶ்1 ச

'மாத்ருஷ்வஸு' என்ற சொல்லோடும் மேற்சூத்திரத்தில் கூறப்பட்ட ஒட்டுக்கள் வரும். மாத்ருஷ்வஸ்ரீய:,
மாத்ருஷ்வஸேய.

4.1.135 சதுஷ்பாத்^{3}ப்^{4}யோ ட^{4}ஞ்,
நான்கு கால்கள் கொண்டவைகளின் பின் (அபத்ய என்ற பொருளில்) 'ட^{4}ஞ்' ஒட்டு வரும்.
காமண்ட^{3}லேய

4.1.136 க்^{3}ருஷ்ட்யாதி^{3}ப்^{4}யஸ்ச
'க்^{3}ருஷ்டி' முதலிய சொற்களுக்குப்பின்னும் (அபத்ய என்ற பொருளில்) 'ட^{4}ஞ்' ஒட்டு வரும்.
க^{3}ார்ஷ்டே'ய:

4.1.137 ராஜஸ்'வஸு'ராத்^{3}யத்
ராஜன், ஸ்'வஸு'ர என்ற சொற்களோடு (அபத்ய என்ற பொருளில்) 'யத்' ஒட்டு வரும்.
ராஜன்ய: 'க்ஷத்திரிய குலத்தைச் சேர்ந்தவன்'
ஸ்வஸுர்ய: 'மாமனாரின் மகன்'

வா: ராக்^{3}ஞோ அபத்யே ஜாதிக்ரஹணம்
'அரசனுடைய மகன்' என்ற பொருளைக் குறிக்க 'ராஜன்' என்று ஆகும்.

4.1.138 க்ஷத்ராத்^{3} க^{4}:
'க்ஷத்ர' என்ற சொல்லோடு (அபத்ய என்ற பொருளில்) 'க^{4}' ஒட்டு வரும்.
க்ஷத்ரிய; (க்ஷத்ர+க^{4}:) 'க்ஷத்திரியன்' மற்றது
க்ஷாத்ரி:

4.1.139 குலாத் க^{2}:
'குல' என்ற சொல்லுக்குப்பின்னும், அச்சொல்லிறுதியுறுப்பினராக அமையும் ஒரு தொகைக்குப்பின்னும் ('அபத்ய' என்ற பொருளில்) க^{2}: என்ற ஒட்டு வரும்.
குலீன: (குல+க^{2}:=ஈன) 'உயர்ந்த குலத்தில் பிறந்தவன்' ஆட்^{3}யகுலீன:,
க்ஷத்ரிய குலீன:

4.1.140 ஆபூர்வ பத^{3}ாதன்ய தரஸ்யாம்யட்^{3}ட^{4}க ஞௌ.
'பதம்' என்ற பெயரால் அழைக்கப்படும் சொல் 'குல' என்ற சொல்லுக்கு முன்பு நிற்காமலிருந்தால் 'குல' என்ற சொல்லோடு 'யத், ட^{4}கஞ்' ஆகியவைகள் விருப்பாக (அபத்ய என்ற பொருளைக் குறிக்க) வரும்.
குல்ய: (குல+யத்) கௌலேய (குல+ட^{3}கஞ்) ஆனால் 'ப^{3}ஹு' என்ற சொல் ஒரு பதம் ஆகாததால் இதனுடன் வரும் 'குல' என்ற சொல்லைத் தொடர்ந்து

இவ்வொட்டுக்கள் வரும்.
ப^{3}ஹுகுல்ய:, பா^{3}ஹுகுலேயக:, ப^{3}ஹுகுலீன:

4.1.141 மஹாகுலாத^{3}ஞ் க^{2}ஞௌ
'மஹாகுல' என்ற சொல்லோடு, 'அஞ்', 'க^{2}ஞ்' ஒட்டுக்கள் விருப்பாக வரும்.
மாஹாகுல: (மஹாகுல+அஞ்) மாஹாகுலீன: (மஹாகுல+க^{2}ஞ்) மஹாகுலின: (மஹாகுல + க^4 = ஈன)

4.1.142 து^{3}ஷ்குலாட்^{3}ட^{4}க்
'து^{3}ஷ்குல' என்ற சொல்லுக்குப் பின் (அபத்ய) என்ற பொருளில்) 'ட^{4}க்' ஒட்டு விருப்பாக வரும்.
தெ^{3}ளஷ்குலேய:, து^{3}ஷ்குலீன:

4.1.143 ஸ்வஸுஸ்' ச^2
'ஸ்வஸ்ரு' என்ற சொல்லுக்குப்பின் (அபத்ய என்ற பொருளைச் சுட்டும்போது) 'ச^2' ஒட்டு வரும்.
ஸ்வஸ்ரீய: 'சகோதரியின் மகன்'

4.1.144 ப்^{4}ராதுர் வ்யச் ச
'ப்^{4}ராத்ரு' என்ற சொல்லோடு (அபத்ய என்ற பொருளில் 'வ்யத்' என்ற ஒட்டு வரும். 'ச^2'வும் (ச) வரும்.
ப்^{4}ராத்ருவ்ய:, ப்^{4}ராத்ரீய : 'சகோதரனின் மகன்'

4.1.145 வ்யன் ஸபத்னே
'ப்^{4}ராத்ரு' என்ற சொல்லுக்குப்பின் 'வ்யன்' ஒட்டு 'பகைவன்' (ஸபத்ன) என்ற பொருளைச் சுட்டும்போது இணைக்க வேண்டும்.
ப்ராத்ருவ்ய;

4.1.146 ரேவத்யாதி^{3}ப்^{4}யஷ்ட^{2}க்
'ரேவதீ' முதலிய சொற்களுக்குப்பின் (அபத்ய என்ற பொருளில்) 'ட^{2}க்' ஒட்டு வரும்.
ரைவதிக: (ரேவதீ+ட^{2}க்=இக) ஆஸ்'வபாலிக:

4.1.147 கே^{3}ாத்ரஸ்த்ரியா: குத்ஸனேண ச
கோத்ர சந்ததியைக் குறிக்கும் பெண்பாற் சொற்களுடன், 'இகழ் ந்து பேசுதல்' என்ற பொருளில் (அபத்யத்தைச் சுட்ட) 'ண' ஒட்டு ம் வரும். 'ட^{2}க்' ஒட்டும் வரும் (ச)
'ட^{2}க்' ஒட்டும் வரும் (ச)
கா^{3}ர்^{3}க: (கா^{3}ர்கீ^{3}+ண=அ)
கா^{3}ர்கிக: (கா^{3}ர்க்^{3}+ட^{2}க்=இக)

'முறை தவறிப் பிறந்த 'கார்கீ'யின் மகன்'

4.1.148 வ்ருத்3த4ாட்ட2க் ஸௌவீரேஷு

(இகழ்ந்து பேசுதல் என்ற பொருளில்) அக்குலத்தின் வழித்தோன்றல் என்று சுட்டும் 'வ்ருத்3த4' சொல்லோடு, 'ட2க்' ஒட்டு, பலவகையில் ஸௌவீர கோத்திரத்தைச் சேர்ந்தவன் என்ற பொருளில் வரும்.

ப4ாக3வித்திக: (ப4ாக3வித்தி+ட2க்)

அல்லது ப4ாக3 வித்தாயன: (ப4ாக3வித்தி+ப2க்)

கர்ணவிந்தி3க: அல்லது கர்ணவிந்த3வீ:

4.1.149 பே2ஸ்1 ச2 ச

இகழ்ந்து பேசுதல் என்ற பொருளில் 'பி2ஞ்' ஒட்டினைத் தாக்கப்பட்ட (ஸௌவீர கோத்திரத்தில் தோன்றியவன் என்ற பொருளைச் சுட்டும்) சொல்லுக்குப்பின் ச2 ஒட்டும் (ட2க் ஒட்டும்) வரும்.

யாமுந்தாயனீய: அல்லது யாமுந்த3ாயனிக: 'யாமுந்தாயனியின் மகன்'

யமுந்த+பி2ஞ்=யாமுந்த3ாயனி: (4.1.154)

ஆனால், யாமுந்த3ாயனி: – யாமுந்தாயனியின் மகன் (இகழ்ச்சியாகக் கூறாவிட்டால், அண்' ஒட்டோடு இச்சொல்லாக்கப்படும்)

4.1.150 ப2ாண்ட3ாஹ்ருதி மிமதாப்4யாம் ண பி2ஞௌ

ப2ாண்ட3ாஹ்ருதி, மிமத; ஆகிய சொற்களோடு (ஸௌவீர கோத்திரத்தில் தோன்றியவன் என்ற பொருளில்) ண, பி2ஞ் ஒட்டுக்கள் இணைக்கப்படும்.

ப2ாண்ட2ாஹ்ருத: அல்லது ப2ாண்ட2ாஹ்ருதாயனி:, மைமத: அல்லது மைமதாயனி:

ஆனால் ப2ாண்ட2ாஹ்ருதாயன:

அல்லது மைமதாயன: (ஸௌவீரவழி வந்தவனல்ல)

4.1.151 குர்வாதி3ப்4யோ ண்ய:

'குரு' முதலிய சொற்களோடு (அபத்ய என்ற பொருளில்)

'ண்ய' ஒட்டு இணைக்கப்படும்.

கௌரவ்ய: (குரு+ண்ய=ய), க3ார்க்3ய:

'குரு' என்ற சொல்லை சூ.4.1.172 இன்படியும் 'ண்ய' ஒட்டோடு இணைத்து, 'கௌரவ்ய' என்ற சொல்லாக்கப்படும். ஆயினும் இவ்விரண்டுக்கும் ஒரு வேறுபாடு உண்டு. 4.1.172 இல் கூறப்பட்ட 'ண்ய' ஒட்டு 'தத்ராஜ' ஒட்டு (பார்க்க 2.4.64) ஆகையால், இச்சொல்லின் பன்மையில் இவ்வொட்டு கெடும். கௌரவ்ய: ஆனால், இ.4.1.151 இன் மூலம் ஆக்கப்பட்ட சொல்லின் பன்மையில் இவ்வொட்டு மறையாது. கௌரவ்யா: 'கௌரவ்ய' க்ஷத்திரியனைக் குறிக்கும்போது 'திக' வகுப்பைச் சேர்ந்தது. ஆகையால், இத்துடன் 'பி2ஞ்' ஒட்டும் வரும். கௌரவ்யாயணி;

4.1.152 ஸேனாந்தலக்ஷண காரிப்^{4}யஸ்^{1} ச

'ஸேனா' என்ற சொல்லையிறுதியாகக் கொண்ட பிராதி பதிகங்களோடும், 'லக்ஷண' 'கைவினைஞர்' என்ற பொருளைச் சுட்டும் சொற்களோடும் (அபத்ய என்ற பொருளில்) 'ண்ய' ஒட்டு வரும்.

காரிஷேண்ய: (கரிஷேண+ண்ய) லாக்ஷண்ய:

<u>காரி</u> : தாந்துவாய்ய: 'நெசவாளியின் மகன்'

கௌம்ப^{4}கார்ய: – 'குயவனின் மகன்'

4.1.153 உதீசாமிஞ்

(மேலே குறிப்பிட்ட சொற்களுக்குப்பின் அதே பொருளில்) வடக்குதேச இலக்கண ஆசிரியர்களின் கருத்துப்படி 'இஞ்' ஒட்டு வரும்.

காரிஷேணி:, லாக்ஷணி:, தாந்துவாயி:

4.1.154 திகாதி^{3}ப்^{4}ய:பி^{2}ஞ்

'திக' முதலிய சொற்களோடு (அபத்ய என்ற பொருளில்) பி^{2}ஞ் ஒட்டு இணைக்கப்படும்.

தைகாயனி: (திக+பி^{2}ஞ்=ஆயன்)

கைதவாயனி:(கிதவ+பி^{2}ஞ்)

4.1.155 கௌஸல்யகார்மார்யாப்^{4}யாம் ச

கௌஸல்ய, கார்மார்ய ஆகியவைகளோடும் (அபத்ய என்ற பொருளைக் குறிக்கும்போது) 'பி^{2}ஞ்' ஒட்டு வரும்.

கௌஸல்யாயனி:, கார்மார்யாயணி:

இச்சொற்கள், கௌஸல்ய; கார்மார்ய ஆகியவர்களின் மகன் என்ற பொருளைச் சுட்டாமல், கோஸல, கர்மாரவின் மகன் என்ற பொருளைக் குறிக்கும். இது தொடர்ந்து வரும் வார்த்தி கத்தில் விளக்கப்பட்டுள்ளது.

வா: த^{3}கு^{3} கோஸல கர்மாரச்ச^2ாக^{3}வ்ருஷாணாம் யுட்^{3} வாதி^{3}ஷ்ய

த^{3}கு^{3} முதலிய சொற்களோடு வருமென்று விதிக்கப்பட்ட 'பி^{2}ஞ்' உக்கு 'யுட்' ஆகமமாகும்.

தா^{3}க^{3}வ்யாயனி: (த^{3}கு^{3}+பி^{2}ஞ்=ஆயன், யுட்=ய்)

கௌஸல்யாயனி:, கார்மார்யாயனி:, ச^2ாக்^{3}யாயணி:, வார்ஷ்யாயணி:

4.1.156 அணோ த்^{3}வ்யச:

'அண்' ஒட்டில் முடியும் இரண்டு உயிர்களைக் கொண்ட (ஈரசை) சொற்களோடு (அபத்ய என்ற பொருளில்) 'பி^{2}ஞ்' வரும்.

கார்த்ராயணி: (கர்த்ரு+அண்=கார்த்ர+பி^{2}ஞ்)

வா: த்யத^3ாதீனாம் வா பி^{2}ஞ் வக்தவ்ய:

'த்யத்' முதலியவைகளோடு 'பி^{2}ஞ்' விருப்பாக வரும்.

த்யாத³ாயனி:, அல்லது த்யாத³:

4.1.157 உதீ³சாம் வ்ருத்³த⁴ாத³கோத்ராத்

'கோத்ர'த்தைக் குறிக்காத 'வ்ருத்³த⁴'மல்லாத சொற்களுக்குப் பின் 'பி²ஞ்' ஒட்டு (அபத்ய என்ற பொருளில்) வரும். ஆம்ரகு³ப்தாயனி:க்³ராமரக்ஷாமணி: நாபிதாயனி: ஆனால் மற்றவர்களின் கருத்துப்படி ஆம்ரகு³ப்தி: (இஞ்)

4.1.158 வாகினாதீ³னாம் குக்ச

(வடக்கத்திய இலக்கணகாரர்களின் கருத்துப்படி) வாகின முதலிய சொற்களோடு (அபத்ய என்ற பொருளில்) 'பி²ஞ்' ஒட்டு வரும். 'குக்'உம் அதனுடன் வரும்.

வாகின காயனி: (வாகின+பி²ஞ்=ஆயனி, குக்=க், வாகினக்+ஆயனி)

க³ாரேத⁴காயனி:

மாற்று வடிவம், வாகினி:

4.1.159 புத்ராந்தாத³ன்யதரஸ்யாம்

'புத்ர' என்ற சொல்லிறுதியில் நிற்கும்போது 'பி²ஞ்' ஒட்டுக்குப்பின் மேலே விதிக்கப்பட்ட 'குக்' ஆகமம் விருப்பாக வரும்.

இங்கு 3 வடிவங்கள் ஆகும். (1) க³ார்கீ³ புத்ரகாயணி: (2) க³ார்கீ³ புத்ராயணி: (3) க³ார்கீபுத்ரி:

4.1.160 ப்ராசாமவ்ருத்³த⁴ாத் பி²ன் பஹுலம்

கிழக்கத்திய இலக்கண ஆசிரியர்களின் கருத்துப்படி, 'வ்ருத்த மல்லாத சொற்களோடு (அபத்ய என்ற பொருளில்) 'பி²ன்' ஒட்டு பலவிதமாக வரும்.

க்³லுசுகாயனி:

க்³லௌ சுகி: (மற்றவர்களின் கருத்துப்படி)

4.1.161 மனோர் ஜாதாவஞ்யதௌ ஷுக் ச

'மனு' என்ற சொல்லோடு 'அஞ்'. 'யத்' என்ற ஒட்டுக்கள் வரும். இவ்வொட்டுக்கள் தொடரும்போது 'ஷுக்' ஆகமமாகும். இவ்வாறு தருவிக்கப்பட்ட சொல் ஒரு இனத்தைக் குறிக்கும்.

மானுஷ: (மனு+அஞ், ஷுக்=ஷ்)

மனுஷ்ய: (மனு+யத், ஷுக்=ஷ்)

மனிதன் அல்லது மனித இனம்

இச்சொற்கள், 'அவன் வழிவந்தவன்' என்ற பொருளைச் சுட்டாது. ஏனென்றால் இச்சொற்களின் பன்மையில் இவ்வொட்டு மறையாது. அவனுடைய மகனென்ற பொருளைக் குறிக்க, 'மனு' வோடு 'அண்' ஒட்டு வரும். மனு+அண்=மானவ: 'மனுவின் மகன்'

4.1.162 அபத்யம் பௌத்ர ப்ரப்⁴ருதி கோத்ரம்

பேரனிடமிருந்து தொடங்கி, அவனையடுத்துத் தோன்றும் சந்ததிகளுக்குக்

'கோத்ரம்' என்ற பெயர்.
க^{3}ர்க^{3} : தகப்பன் பெயர்
க^{3}ார்கி^{3}: கர்கனின் மகன்
க^{3}ார்க்^{3}ய: கர்கனின் பேரன். 'கர்கன்' சம்பந்தமாக, க^{3}ார்க்^{3}யன் 'கோத்ரம்' ஆவான். ஆனால், கார்கி, கோத்ரம் என்றழைக்கப்படமாட்டான்.

4.1.163 ஜீவதி து வம்ஸ்'யே யுவா.
ஒரு வம்சாவளியில் (அதாவது தந்தை, அவன் மகன், அவன் பேரன், பேரனுடைய மகன்....) தந்தை முதலியவர்கள் உயிருடனிருந்தால், அவனுடைய பேரனையடுத்து வரும் சந்ததிகளுக்கு 'யுவன்' என்ற பெயர்.
க^{3}ார்க்^{3}யாபண:– கர்கனின் கொள்ளுப்பேரன்
க^{3}ர்க^{3}: –தந்தை
கார்கி: –மகன்
அபத்யம் க^{3}ார்க்^{3}ய:– பேரன் – (கோத்ர)
க^{3}ார்க்^{3}யாயண:– கொள்ளுப்பேரன் (யுவன்) (க^{3}ர்க^{3} அல்லது க^{3}ா ர்கி^{3} ஆகியவர்கள் உயிருடனிருந்தால்) 'யுவன்' என்றுதான் கூறப்படு ம், 'கோத்ர' அல்ல என்று இச்சூத்திரத்தில் நிற்கும் 'து' குறிக்கும்.

4.1.164 ப்^{4}ராதரி ச ஜ்யாயஸி
தமையனார் உயிருடனிருந்தால் தம்பி 'யுவன்' என்ற பெயரை (மேற்சூத்திரத்தில் கூறியபடி பேரனையடுத்து வரும் தலைமுறையில் பிறந்தவனானால்) பெறுவான். 'தந்தை' முதலியவர்கள் (வம்ஸ்ய) இறந்துவிட்டிருந்தாலும், 'தம்பி' அவனுடைய தமையனார் உயிருடனிருந்தால் 'யுவன்' என்ற பெயரைப் பெறுவான்.
க^{3}ர்க^{3}: (இறந்தவன்)
க^{3}ார்க்^{3} (இறந்தவன்)
க^{3}ார்க்ய: (இறந்தவன்)
க^{3}ார்க்^{3}ய: க^{3}ார்க்யாயண:
சகோதரன் 'வம்ஸ்ய' என்று அழைக்கப்படமாட்டான். தகப்பன், முதலியவர்கள்தான் 'வம்ஸ்ய' என்ற பெயரால் குறிப்பிடப்படுவார் கள். ஏனென்றால், அவர்கள்தான் அந்தக் குடும்பத்தின் மூல புருடனாவான். தமையனிடமிருந்து தம்பி தோன்றாததால், தமையன், தம்பி சம்பந்தமாக 'வம்ஸ்ய' ஆகமாட்டான். ஆகவே இச்சூத்திரம் 'வம்ஸ்ய'த்தைக் குறிக்காது.

4.1.165 வான்யஸ்மின் ஸபிண்டே^{3}ஸ்த^{2}விரததே ஜீவதி
(தமையனாரல்லாத) மற்ற மூத்தவர்கள் (முந்திய தலைமுறையைச் சேர்ந்தவர்கள்) உயிரோடிருக்கும்போது, பேரனுக்கடுத்த தலைமுறையைச் சேர்ந்தவர்கள் விருப்பாக 'யுவன்' என்ற பெயரால் குறிப்பிடப்படுவார்கள். க^{3}ார்க^{3}யாயண: அல்லது க^{3}ார்க்^{3}ய: 'ஸபிண்ட' என்பது ஆண் வழியாக ஏழுதலைமுறையைச் சேர்ந்தவர்களைக் குறிக்கும். 'ஸ்தவிரதர' என்ற சொல்,

'மிகப்பெரியவர்' என்ற பொருளைக் கொடுக்கும். இது தலைமுறையாலும் வயதாலும் பெரியவர்களைக் குறிக்கும்.

க[3]ர்க[3] (இறந்தவன்)

கா[3]ர்கி[3] (உயிரோடிருப்பவன்) கா[3]ர்கி[3] (இறந்தவன்)

கா[3]ர்க்[3]ய (உயிரோடிருப்பவன்) கா[3]ர்க்[3]ய (இறந்வன்)

கா[3]ர்க்யாயண அல்லது கா[3]ர்க்[3]ய உயிரோடிருப்பவன்

4.1.166 வ்ருத்3த[4]ஸ்ய ச பூஜாயாம்

மரியாதையுடன் குறிப்பிடும்போது 'கோத்ர'னை, 'யுவன்' என்ற சில சமயங்களில் விருப்பாகக் கருதப்படும். 'கோத்ர', 'வ்ருத்த' என்ற சொற்கள் ஒரே பொருளைக் கொண்டன. தவ ப[4]வான் கா[3]ர்க்[3]யாயண: அல்லது கா[3]ர்க்[3]ய: 'மதிப்புக்குரிய' கா[3]ர்க்யாயணர் அல்லது கார்க்ர் அவர்களே.

4.1.167 யூனஸ்ய குத்ஸாயாம்

'இகழ்ந்து பேசுதல்' என்ற பொருளில், 'யுவன்' விருப்பாக 'கோத்ர' னாகப் குறிப்பிடப்படுவான்.

கா[3]ர்க்[3]யோ ஜால்ம: அல்லது கா[3]ர்க்[3]யாயணோ

ஜால்ம: இகழ்ச்சியாகக் குறிக்காவிட்டால் கார்க்யாயண:

4.1.168 ஜனபத ஸ'ப்[3]த[3]ாத் க்ஷத்ரியாதஞ்

ஒரு நாட்டின் பெயரையும் அந்நாட்டின் க்ஷத்திரிய வகுப்பையும் குறிக்கும் சொல்லோடு (அபத்ய என்ற பொருளில்) அஞ் ஒட்டு வரும்.

பாஞ்சால:, பஞ்சால நாட்டு அரசனின் மகன்

ஐக்ஷ்வாக: இக்ஷ்வாகுவின் மகன்

வைதேஹ : விதேஹ

ஆனால் பௌரவ:, 'புருவின் மகன்' இது ஒரு நாட்டின் பெயரோடிணைந்த அரசனைக் குறிக்காமல் ஒரு க்ஷத்திரியனை மட்டும் குறிக்கிறபடியால் இங்கு 'அண்' ஒட்டு வருகிறது 'அஞ்' அல்ல.

ப[3]ராஹ்மணஸ்ய பஞ்சாலஸ்யாபத்யம்

பாஞ்சாலி: 'பஞ்சால நாட்டுப் பிராம்மணனின் மகன்' இங்கு க்ஷத் திரியனைக் குறிக்காததால் 'அஞ்' வராது.

வா: க்ஷத்ரியஸமானஸ'ப்[3]த[3]ாஜ்ஜன பத[3]ஸ'ப்[3]த[3]ாத் தஸ்ய ராஜன் பத்யவத்

ஒரு க்ஷத்திரியன் பெயரால் அழைக்கப்பட்ட ஒரு நாட் டைக் குறிக்கும் சொல்லோடு (அபத்ய என்ற பொருளில்) அதே ஒட்டு அரசனைக் குறிக்க இணைக்கப்படும்.

பாஞ்சால: 'பஞ்சால என்றழைக்கப்படும் க்ஷத்திரியர்களின் அரசன்' அல்லது 'பஞ்சாலநாட்டரசன்'

4.1.169 ஸால்வேய க3ாந்த4ாரிப்யாம் ச

ஸால்வேய, க3ாந்த4ாரி ஆகியவைகளுக்குப் பின்னும் 'அஞ்' ஒட்டு வரும் (அபத்ய என்ற பொருளில்) இவ்விரண்டு சொற்களும், க்ஷத்திரியன், நாடு இரண்டையுமே குறிக்கும். ஆகையால் இவைகளோடு 'ஞ்யங்' ஒட்டு வரவேண்டும். (பார்க்க 4.1.171) ஆன ால், இச்சூத்திரம், 'அஞ்' ஒட்டு இவைகளோடு வரவேண்டுமென்று விதிக்கிறது. ஸால்வேய, ஸால்வேபனின் மகன் அல்லது ஸால்வேய ந ாட்டைச் சேர்ந்தவன்.

4.1.170 த்3வயஞ் மக3த4 கலிங்க ஸூரமஸாதண்

க்ஷத்திரியனின் பெயராலழைக்கப்பட்ட ஒரு நாட்டின் பெயரைக் குறிக்கும் சொல் இரண்டுயிர்களைக் கொண்டதாக நிற்கும் போது, அதன் பின்னாலும், மகத கலிங்க ஆகியவைகளுக்குப்பிறகும் 'அண்' வரும். ஆங்க3: (அங்க), வாங்க3: (<-வங்க), பௌண்ட்ர:, காலிங்க:, ஸௌரமஸ: இவைகளும், அந்நாட்டரசன் அல்லது அப்பெயருள்ள க்ஷத்திரியனின் மகன் என்ற பொருளைச் சுட்டும்.

4.1.171 வ்ருத்3தே4த் கோஸலாத3ாஞ் ஞ்யங்

க்ஷத்திரியனுடைய பெயரையும் அல்லது அவனுடைய பெயராலழைக்கப்பட்ட ஒரு நாட்டின் பெயரையும் குறிக்கும் சொற்கள், முதலசையில் 'விருத்தி'யுடையதாகவோ அல்லது 'இ'யீற்றுச் சொல்லாகவோ அல்லது கோஸல, அஜாத என்பவைகளோ இருக்குமானால், அவைகளோடு 'ஞ்யங்' ஒட்டு (அபத்ய என்ற பொருளில்) இணைக்கப்படும்.

ஆம்ப3ஷ்ட்2ய: (ஆம்ப3ஷ்ட2+ஞ்யங்) ஸௌவீர்ய:

ஆவந்த்ய: (அவந்தி+ஞ்யங்)

கௌந்த்ய: (குந்தீ+ஞ்யங்)

கௌஸல்ய:, ஆஜாத்3ய:

வா: பாண்டே3ார் ஜனபத3ஸ்ப்3தார் க்ஷத்ரியாட்3ட்3யண்

கத்திரியவும், நாட்டினுடையவுமான 'பாண்டு' என்ற சொல்லோடு 'ட்3யண்' ஒட்டு இணைக்க வேண்டும். பாண்ட்3ய: மற்றது பாண்டவ:

4.1.172 குரு நாதி3ப்4யோ ண்ய:

க்ஷத்திரியனுடைய பெயரையும் அவன் பெயரைக் கொண்ட நாட் டையும் குறிக்கும் சொல்லான 'குரு', 'ந' வை முதலில் கொண்ட சொல் ஆகியவைகளோடு 'ண்ய' ஒட்டு (அபத்ய என்ற பொருளில்) இணைக்கப்படும்.

கௌரவ்ய: (குரு+ண்ய)

நைஷத்4ய: (நிஷத4+ண்ய:)

நைபத்4ய: (நிபத2+ண்ய:)

குரு நாட்டரசன், 'குரு' என்ற அரசனின் மகன் என்ற பொருட்களைக் குறிக்கும்.

4.1.173 ஸால்வாவயவப்ரத்யக்3ரத2கல கூட1ாஸ்1ம காதி3ஞ்

ஸால்வ நாட்டின் ஒரு உட்பகுதியைக் குறிக்கும் சொல்லுக்குப் பின்னும், ப்ரத்யக்3ரத2, கலகூட1, அஸ்1மக, ஆகிய சொற்களோடும் (இவைகள் நாட்டின் பெயராகவும் க்ஷத்திரியனின் பெயராகவும் அமையும் போது) 'இஞ்' ஒட்டு (அபத்ய என்ற பொருளில்) இணைக்கப்படும்.

ஔது3ம்ப3ரி:, தைலக2லி:, மாத்3ரகாரி:,

யௌக3ந்த4ரி:, பௌலிங்கி3:, ஸ1ரத3ண்டி:

ஆகியவைகள், ஸால்வ நாட்டின் உட்பிரிவுகளான, முறையே உது3ம்ப3ர, திலக3ல, மத்3ரகாரா, யுக3ந்த2ர, பூ4லிங்க3, ஸ1ரதண்ட3 ஆகியவைகளோடு 'இஞ்' ஒட்டிணைத்துத் தருவிக்கப்பட்ட சொற்கள்.

ப்ராத்யக்3ரதி2, காலகூடி1:, ஆஸ்மகி:

4.1.174 தே தத்3ராஜா

அவைகள் 'தத்3ராஜா' ஒட்டுக்கள் எனப்படும். 'அஞ்' முதலிய ஒட்டுக்கள் அதாவது 4.1.168 இலிருந்து 4.1.173 வரை விளக்கப்பட்ட ஒட்டு க்கள் 'அதன் அரசன்' (தத்3ராஜா) ஒட்டுக்கள் என்பவை.

இச்சூத்திரத்தில் காணப்படும் 'தே' என்ற சொல் சூ.168இலிருந்து கூறப்பட்ட ஒட்டுக்களை மட்டும் குறிக்கும். அதற்கு மூன்வு கூறியவைகள் 'கோத்ர' யுவன் என்ற பெயரால் ஏற்கெனவே சுட்டப்பட்டுள்ளன.

4.1.175 கம்பே1ாஜால்லுக்

'கம்போஜ' என்ற சொல்லைத் தொடர்ந்து நிற்கும் 'தத்ராஜா' ஒட்டு கெடும் (லுக்) 'கம்போஜ' என்ற சொல், க்ஷத்திரியனின் பெயராகவும், நாட்டின் பெயராகவும் ஆகும். ஆகையால், இச்சொல்லுடன் 'அஞ்' ஒட்டு வந்திருக்க வேண்டும். இவ்வொட்டு கெடுகிறது. அதனால் கம்போஜ 'கம்போஜ அரசன்' என்றே இச் சொல்லாகும்.

வா: கம்பே1ாஜாதி3ப்4யோ லுக்3வசனம் சோலாத்3யர்த2ம் 'கம்போஜ' போன்றவைகளோடு வரும் 'அஞ்' ஒட்டு கெடுமென்றமைய வேண்டும் ஏனென்றால் 'சோல' முதலியவைகளுக்குப்பின் வரும் இவ்வொட்டு கெடுவதைக் காண்கிறோம்.

சோல: – 'சோலர்களின் அரசன்'

கேரல:, ஸ1க:

4.1.176 ஸ்த்ரியாமவந்தி குந்தி குருப்4யஸ்' ச

தருவிக்கப்பட்ட சொல் பெண்ணின் பெயரைக் குறிக்கும் போது, அவந்தி, குந்தி, குரு ஆகியவைகளோடு வரும் 'தத்ராஜா' ஒட்டு கெடும். அதாவது, அவந்தி, குந்தி, ஆகியவைகளோடு வரும் 'ஞ்யங்' ஒட்டும் (4.1.171) குரு என்ற சொல்லோடு வரும் 'ண்ய' ஒட்டும் கெடும்.

அவந்தீ – 'அவந்தி நாட்டின் அரசகுமாரி'

குந்தீ – 'குந்தி நாட்டின் அரசகுமாரி'
குரு – 'குரு நாட்டின் அரசகுமாரி'

4.1.177 அதஸ்' ச
ஆண்பாலில் 'அ'வில் முடியும் 'தத்ராஜா' சொல்லிலிருந்து, அதன் பெண்பாற் சொல்லாக்கும்போது அவ்வொட்டு கெடும். ஸௌ'ரஸேனீ (ஸௌரஸேன+அஞ்· அதனால், இச்சொல்லின் முதல் உயிர், விருத்தியாகாது, ஸௌரசேன+ஙீப்)

4.1.178 ந ப்ராச்ய ப^{4}ர்க^3ாதி^{3}யௌதே^{4}யாதிப்^{4}ய:
கீழ்த்திசை க்ஷத்திரியர்களின் பெயர், ப^{4}ர்க^2, யௌதே^{4}ய ஆகிய சொற்கள், இவைகளின் பெண்பாலில், 'தத்^{3}ராஜா' ஒட்டு மறையாது.
மேற்சூத்திரத்தில் குறிப்பிட்ட 'லுக்' வருவதை, இச்சூத்திரம், இங்கு கூறப்பட்ட சொற்களோடு வருவதைத் தடை செய்கிறது.
வைதேஹீ, ஆங்கீ, வாங்கீ,
ப^4ார்கீ, கைகேயீ, யௌதே^{4}யீ,
விதேஹ முதலியவைகளுடன் வரும் 'அஞ்' ஒட்டு இங்கு கெடாது.

4.2.1 தேன ரக்தம் ராக^3ாத்
நிறத்தைக் குறிக்குஞ் சொல்லுக்குப்பின். 'அதனால் நிறப்படுத்தியது' (தேன ரக்தம்) என்ற பொருளைச் சுட்ட, 'அண்' (4.1.83) ஒட்டு இணைக்கப்படும். காஷாயம் – காவி நிறத்தால், அந்நிறப்படுத்திய துணி. இச்சூத்திரத்திலிருந்து தொடங்கி, சூ.12 வரை, கூறப்பட்ட ஒட்டுக்கள், மூன்றாம் வேற்றுமையிலமையுஞ் சொற்களோடு இணைக்க வேண்டும்.

4.2.2 லாக்ஷா ரோசனா ஸ'கல கர்த^{3}மாட்ட^{2}க்
மூன்றாம் வேற்றுமையிலமையும் லாக்ஷா (அரங்கு), ரோசனா (மஞ்சள்), ஸ'கல (கருப்பு) கர்த^{3}ம (மண்) ஆகியவைகளுடன், 'ட^{2}க்' ஒட்டு (அதனால் நிறப்படுத்தியது என்ற பொருளில்) இணைக்கப்படும். லாக்ஷிகம், ரௌசனிகம், ஸாகலிகம், கார்த^{3}மிகம்.

வா: ஸ'கலகர்த^{3}மாப்^{4}யாமணபீஷ்யதே
ஸ'கல, கர்தம ஆகியவைகளுடன் அண் ஒட்டும் வரும்.
ஸ'ாகலம், கார்த^{3}மிகம்.

வா: நீல்யா 'அன்' வக்தவ்ய:
'நீலி' (நீலம்) என்ற சொல்லுடன் அதே பொருளில் 'அன்' ஒட்டு வரு ம்.
நீலம் வஸ்த்ரம்

வா: பீதாத் கன் வக்தவ்ய:
'பீத' (மஞ்சள்) என்ற சொல்லுடன் (அதே பொருளில்) 'கன்' ஒட்டு வரும்.

வா: ஹரித்[3]ரா மஹாராஜனாப்[4]யாமஞ் வக்தவ்ய:

ஹரித்[3]ரா, மஹாரஜன ஆகிய சொற்களோடு (அதே பொருளில்) 'அஞ்' ஒட்டு வரும்.

ஹாரித்[3]ரம், மாஹாரஜனம்

4.2.3 நக்ஷத்ரேண யுக்த: கால:

மூன்றாம் வேற்றுமையுருபுகளுடன் சேர்ந்து நிற்கும், நட்சத்திரத்தின் பெயரைச் சுட்டும் சொல்லொடு, 'அண்' ஒட்டு சந்திரன் அந்ந ட்சத்திரத்துடன் சேர்ந்து நிற்கும் காலத்தைக் குறிக்க இணைக்கப்படும்.

பௌஷீ ராத்ரி: 'சந்திரன் புஷ்ய என்ற நட்சத்திரத்திலிருக்கும் இரவு'

பௌஷமஹ:– பௌர்ணமியன்று புஷ்ய நட்சத்திரம் வரும் மாதம்.

4.2.4 லுப்[3]விஸே[1]ஷே

ஒரு குறிப்பிட்ட நேரத்தைச் சுட்டாமல் அமையும்போது, மேலே விதிக்கப்பட்ட ஒட்டு (அதாவது அண்) கெடும் (லுப்) அத்[3]ய புஷ்ய: ' இன்று புஷ்ய நட்சத்திரம்' இது, இரவு, பகல் என்று நேரத்தைக் கு றிப்பிட்டுக் கூறவில்லை, ஆகையால், இவ்வொட்டு இங்கு கெடுகிறது.

4.2.5 ஸம்க்[3]ஞாயாம் ஸ்[1]ரவண அஸ்[1]வத்த[2]ாப்யாம்

ஸ்[1]ரவண, அஸ்[1]வத்த[2] ஆகிய சொற்களுக்குப்பின், மேலே விதிக்கப்பட்ட ஒட்டு, தருவிக்கப்பட்ட சொல் ஒரு பெயராகவும், குறிப்பிட்ட நேரத்தைச் சுட்டுவதாகவும் அமையும் போது கெடும் (லுப்)

ஸ்[1]ரவணா ராத்ரி: – 'ஸ்ரவண எனப்படும் இரவு'

அஸ்[1]வத்தே[2]ா முஹூர்த: 'அஸ்[1]வத்த[2] எனப்படும் முகூர்த்தம்' ஆனால், ஸ்ராவணீ அல்லது ஆஸ்[1]வத்தீ[2] ராத்ரி, (இது பெயரல்ல ஆகையால் ஒட்டு கெடவில்லை)

4.2.6 த்[3]வந்த்வாச் ச[2]:

நட்சத்திரங்களின் பெயர்களைக் கொண்ட ஆக்கப்பட்ட துவந்துவத்தொகையோடு 'ச[2]' ஒட்டு, அந்நட்சத்திரத்தில் சந்திரன் இருக்கிறானென்பதைச் சுட்ட (குறிப்பிட்ட நேரத்தைக் குறிப்பிட்டாலும் இல்லாவிட்டாலும்) இணைக்கப்படும்.

ராத[4]ானுராதீயா ராத்ரி:

திஷ்ய புனர்வஸவியமஹ:

குறிப்பிட்ட நேரத்தைச் சுட்டாமல் நிற்கும்போது, அத்[3]ய ராத[4]ானுராதீ[4]யம், அத்[3]ய திஷ்யபுனர்வஸவீயம்.

4.2.7 த்[3]ருஷ்டம் ஸாம:

'மறை வெளியிடுதல்' என்ற பொருளில் 'அறிந்து கொண்டவர்' என்பதைக் குறிக்குஞ் சொல் மூன்றாம் வேற்றுமையிலமைந்து அறிந்து கொண்டது

என்பது சாமவேதத்தின் ஒரு பகுதியாக இருந்தால் 'அண்' ஒட்டு மூன்றாம் வேற்றுமைச் சொல்லுக்குப்பின் வரும்.
க்ரௌஞ்சம் ஸாம – 'க்ருஞ்சன் என்பவன் அறிந்து கொண்ட சாமம்
வாஸிஷ்ட^{2}ம் ஸாம
வைஸ்'வாமித்ரம் ஸாம

4.2.8 கலேர் ட^{4}க்
மூன்றாம் வேற்றுமையிலமையும் (சாமத்தின் ஒரு பகுதியைக் குறிக்கும்) 'கலி' என்ற சொல்லோடு என்ற பொருளில் 'ட^{4}க்' ஒட் டு வரும். இது அண் வருவதைத் தடுக்கிறது. காலேயம்

வா: ஸர்வத்ராக்னி கலிப்^{4}யாம் ட^{4}க்^{3}வக்தவ்யம் எல்லா இடங்களிலும் அக்னி, கலி ஆகியவைகளுக்குப்பின் 'ட^{4}க்' வரும். அவைகள் சாமவேதத்தின் பகுதியைக் குறிக்கும்போது மட்டுமல்ல.
ஆக்னேயம் – 'அக்னிக்கு வெளியிட்ட சாமம்' ஆக்னேயம் அக்னியில் இருப்பவன் (4.3.53) ஆக்னேயம் – 'அக்னியிலிருந்து பிறந்தவன் (4.3.74)
காலேயம் – கலிக்கு சாமத்தின் ஒரு பகுதி, கலியிலிருப்பவன், கலியிலிருந்து பிறந்தவன். . . . . .

வா: த்^{3}ருஷ்டே ஸாமனி அண் வா டி^{3}த்^{3} ப^{4}வதி இதி வக்தவ்யம்
சாம வேதத்தையறிந்தவன் என்ற பொருளில், 'அண்' விருப்பாக 'டி^{3}த்' ஆகக் கருதப்படும்.
ஔஸ'னஸம் அல்லது ஔஸ'னம்.

வா: ஜாதே சார்தே^{2} யோஅன்யேன ப^{4}ாதி^{4}த: புனரண்விதீ ^{4}யதே ஸா வா டி^{3}த்^{3}ப^{4}வதீதி வக்தவ்யம்.
வேறு ஒரு விதியினால் தடை செய்யப்பட்ட ஒரு குறிப்பிட்ட பொருளை உணர்த்தும் சொல்லோடு 'அண்' ஒட்டு மறுபடியும் விதிக்கப்பட்டால் அவ்வொட்டு 'டி^{3}த்' ஆகும். 'ப்ராக்^{3}தீ^{3}வ்யதோ அண்' என்ற சூத்தி ரத்தினால் கிடைக்கப்பட்ட 'அண்' ஒட்டு காலட^{2}ஞா, என்பதால் தடுக்கப்படுகிறது. ''ஸந்தி^{4}வேலாயா த்ய்ருது நக்ஷத்ரேப்^{4}ய'': எ ன்ற சூத்திரம் 'அண்' ஒட்டை மறுபடியும் விதிக்கிறது. அது விருப்பா க 'டி^{3}த்' ஆகும்.
ஸ'தபி^{4}ஷ: அல்லது ஸா'தபி^{4}ஷஜ: 'சதயநட்சத்திரத்தில் பிறந்தவன்'

வா: தீயாதீ^{3} கக் ஸ்வார்தே^{2} வா வக்தவ்ய:
'தீய' முதலிய ஒட்டுக்களோடு 'ஈகக்' என்ற ஒட்டு அதன் பொரு ளைக் குறிக்க விருப்பாக வரும்.
த்^{3}வைதீயகம், தார்தீயகம், அல்லது த்^{3}விதீயகம், த்ருதீயகம்.

வா: ந வித்^{3}யாயா:
(ஆனால்) வித்யா என்ற சொல்லோடு இவ்வொட்டு (ஈகக்) வராது.
த்^{3}விதீயா, த்ருதீயா வித்^{3}யா

வா: கே^{3}ாத்ராத^{3}ங்கவதி^{3}ஷ்யதே கோத்ர 'அறியப்பட்டது' என்ற பொருளில்.
ஔபகவகம், காபவடவகம்.

4.2.9 வாம தே^{3}வாட்^{3}ட்^{3}யஞ் ட்^{3}யௌ
மூன்றாம் வேற்றுமையுருபுடன் அமையும் 'வாமதே^{3}வ' என்ற சொல்லுக்குப்பின் (ஸாமம் வெளியிடப்பட்டது என்ற பொருளில் ட்^{4}யத், ட்^{4}ய என்ற ஒட்டுக்கள் வரும்.
வாமதே^{3}வ்யம் ஸாம 'வாம தேவனுக்கு வெளியிடப்பட்ட சாமம்) 'தித'சுரத்திற்காக

4.2.10 பரிவ்ருதோ ரத^{2}:
'சுற்றப்பட்ட' என்ற பொருளைக் குறிக்கும்போது, எப்பொருளால் சுற்றப்பட்டதோ, அப்பொருளைக் குறிக்குஞ் சொல் 3ஆம் வேற்றுமையில் நின்று, அத்துடன் 'ரத' என்ற சொல் வந்தால் விதிக்கப்பட்ட வொட்டுக்கள் அதனுடன் வரும்.
வாஸ்த்ர: ரத: – வாஸ்த்ரேண பரிவ்ருத: 'துணியால் சுற்றப்பட்ட' ரதம்; காம்பல:, (கம்ப^{3}ல), சார்மண: (சர்மன்) ஆனால் வஸ்த்ரேண பரிவ்ருத: காய:, ச^{2}ாத்தை: பரிவ்ருதோ ரத^{2}:

4.2.11 பாண்டு கம்ப^{3}லாதினி:
மூன்றாம் வேற்றுமையிலமையும் பாண்டு–கம்பல என்ற சொல்லுடன், (சுற்றப்பட்ட தேர் என்ற பொருளில்) 'இனி:' ஒட்டு வரும். பாண் டு கம்ப^{3}லீ – 'வெள்ளைக் கம்பளியால் சுற்றப்பட்ட தேர்'

4.2.12 த்^{3}வைப வையாக்^{4}ராத^{3}ஞ்
த்^{3}வைபவையாக்ர 'புலித்தோல்' (சிறுத்தை, வேங்கை) மூன்றாம் வேற்றுமைச் சொல்லாக நின்று (அவைகளால் சுற்றப்பட்ட தேர்) என்ற பொருளைச் சுட்டும்போது 'அஞ்' ஒட்டு அச்சொற்களோடு வரும். த்^{3}வைப: (த்^{3}வைபேன பரிவ்ருதோரத^{2}:) 'சிறுத்தையின் தோலால் சுற்றப்பட்ட தேர்' வையாக்^{4}ர: 'வேங்கையின் தோலால்....

4.2.13 கௌமாராபூர்வவசனே
கௌமாரா என்ற சொல் 'கன்னி' என்ற பொருளில் 'அண்' ஒட்டோடு சேர்ந்து விதிக்குட்பட்டு ஆக்கப்படாத சொல்லாகும். கௌமாரீ ப^{4}ர்தா – கன்னியின் கணவன், அதாவத கன்னியைத் திருமணஞ் செய்து கொண்ட

(விதவையையல்ல) கணவன்' கௌமாரீ ப4ார்பா – கன்னி மனைவி.
கன்னியாக இருக்கும்போது திருமணஞ் செய்விக்கப்பட்ட மனைவி.

4.2.14 தத்ரோத்3த்4ருத மத்ரேப்4ய:
ஏழாம் வேற்றுமையில் நிற்கும் 'அமத்ர (பாத்திரம்) என்ற சொல்லுக்குப்பின் 'வைக்கப்பட்டது' என்ற பொருளைச் சுட்டும் போது 'அண்' ஒட்டு வரும்.
ஸ1ராவ ஒத3ன:–தட்டில் வைக்கப்பட்ட சோறு, மால்லிக:, கார்பர:,
ஆனால் பாணாவுத்3த்4ருத ஒத3ன: 'கையில் வைக்கப்பட்ட சோறு'

4.2.15 ஸ்த2ண்டிலாத் ஸ1யிதரி வ்ரதே
'ஸ்த2ண்டில' என்ற சொல் ஏழாம் வேற்றுமையிலமைந்து 'படுத்துக் கொள்தல்' (ஸயிதரி) என்ற பொருளில் அண் ஒட்டு வரும். தருவிக்கப்பட்ட சொல் அவ்விரதத்தை மேற்கொள்பவன் என்ற பொருளைச் சுட்டும்.
ஸ்த2ாண்டிலோ பி4க்ஷு:
ஸ்த2ாண்டிலோ ப்3ரஹ்மசாரீ
வெறுந்தரையில் படுத்துக் கொள்ளும் விரதத்தை மேற்கொண்டவன், பிக்கு அல்லது பிரம்மசாரி, ஆனால் ஸ்த2ண்டிலே ஸேதே ப்3ரஹ்ம தத்த: தரையில் படுத்திருக்கிறான் பிரம்மதத்தன்.

4.2.16 ஸம்ஸ்க்ருதம் ப4க்ஷா:
(அதில்) தயாரிக்கப்பட்ட உண்ணும் பண்டம் என்ற பொருளில், விதிக்கப்பட்ட ஒட்டு வரும்.
ப்4ராஷ்ட்1ரா அபூப: – 'சட்டியில் சுடப்பட்ட ஆப்பம்', காலஸ1: கௌம்ப4ா:
ஆனால் புஷ்பபுடே1 ஸம்ஸ்க்ருதோ மாலாகுண:

4.2.17 ஸூலோக2ாத்3யத்
ஸூல, உக2ா, ஆகிய சொற்கள் ஏழாம் வேற்றுமையிலமைந்து, (அதில் தயாரிக்கப்பட்ட உண்ணும் பொருள்) என்ற பொருளில் 'யத்' ஒட்டு வரும்.
ஸூல்யம் – மாம்ஸம்
உக்2யம் – மாம்ஸம்

4.2.18 த3த்3னஷ்ட2க்
ஏழாம் வேற்றுமையிலமையும் 'த3தி4' என்ற சொல்லுக்குப்பின் (அதில் தயாரிக்கப்பட்ட உண்ணும் பொருள்) என்ற பொருளில் 'ட2க்' ஒட்டு வரும்.
த3ாதி4கம் – 'தயிரில் செய்த பண்டம்'

4.2.19 உத3ஸ்1விதோ அன்யதரஸ்யாம்
'உத3ஸ்வித்' என்ற சொல் ஏழாம் வேற்றுமையிலமைந்து, (அதில் தயாரிக்கப்பட்ட உண்ணும் பொருள்) என்ற பொருளைச் சுட்ட 'ட2க்' ஒட்டு விருப்பாக வரும்.

ஔத3ஸ்விதம் (அண்)
ஔத3ஸ்வித்கம் (ட2க்)

4.2.20 க்ஷீராட்3ட4ஞ்
ஏழாம் வேற்றுமையிலமையும் 'க்ஷீர' என்ற சொல்லுக்குப்பின் (அதில் தயாரிக்கப்பட்ட உண்ணும் பண்டம் என்ற பொருளில்) 'ட4ஞ்' ஒட்டு வரும்.
க்ஷைரேயீ யவாகூ3: – 'பாலில் தயாரிக்கப்பட்ட கஞ்சி'

4.2.21 ஸாஸ்மின் பௌர்ணமாஸீதி ஸம்க்3ஞாயாம்
முதல் வேற்றுமைச் சொல்லோடு, அன்று/இன்று (ஏழாம் வேற்றுமை) பௌர்ணமி என்ற பொருளில், தருவிக்கப்பட்ட சொல் ஒரு பெயரைச் சுட்டும்போது 'அண்' ஒட்டு வரும்.
பௌஷோ மாஸ :– 'புஷ்ய நட்சத்திரம் பௌர்ணமியன்று வரும் மாதம்'
ஆனால் பௌஷீ பௌர்ணமாஸீ அஸ்மின்த3ஸ'ராத்ர

4.2.22 ஆக்3ரஹாயண்யஸ்'வத்'த2ாட்ட2க்
ஆக்3ரஹாயணீ, அஸ்'வத்'த2 ஆகிய சொற்கள் முதல் வேற்றுமையிலமைந்து அன்று (7ஆம் வேற்றுமை) பௌர்ணமியென்ற பொருளைச் சுட்டும்போது 'ட2க்' ஒட்டு வரும்.
ஆக்3ரஹாயணிகோ மாஸ: ஆஸ்'வத்தி2க: மாஸ:

4.2.23 விப4ாஷா ப2ால்கு3னீ ஸ்'ரவணா கார்த்திகீ சைத்ரீப்4ய:
மேலே குறிப்பிட்ட பொருளில், ப2ால்கு3னீ முதலியவைகளோடு 'ட2க்' ஒட்டு விருப்பாக வரும்.
ப2ால்கு3னீ மாஸ:, அல்லது ப2ால்குனிக:
ஸ்'ராவண: / ஸ்ராவணிக:
கார்த்திக: / கார்த்திகிக:
சைத்ர: / சைத்ரிக:

4.2.24 ஸாஸ்ய தே3வதா
முதல் வேற்றுமைச் சொல்லுடன், 'அதன் தேவதை' என்ற பொருளில், (தேவதை முதல் வேற்றுமையாகும்) விதிப்படியொட்டு வரும்.
ஐந்த்3ரம் ஹவி:– 'இந்த அவியின தேவதை இந்திரன்'
ஆதி3த்யம், ப3ார்ஹஸ்பத்யம். ப்ராஜாபத்யம் ஆனால் கன்யா தே3வதா அஸ்ய

4.2.25 கஸ்யேத்
'க' (பிரஜாபதி) என்ற தேவதையைக் குறிக்குஞ் சொல்லுடன் ஒட்டு இணைக்கும்போது 'க'வின் ஈற்றானா 'அ'வுக்கு 'இ' ஆதேசமாகும்.
காயம் ஹவி:– க + அண் = கி+ அண்,கை + அ = காயம் "பிரஜாபிக்கு அவி"

4.2.26 ஸு^{1}க்ராத்^{3} க^{4}ன்

'ஸுக்ர'வுடன் 'க^{4}ன்' ஒட்டு (அதன் தேவதையென்ற பொருளில்) வரும்.
ஸுக்ர+க^{4}ன்=ஸுக்ரியம்ஹவி: 'சுக்கிரனுக்கான அவி'

4.2.27 அயோ நப்த்ரு அபான்னப்த்ருப்யாம் க^{4}:

அபோநப்த்ரு, அபான்னப்த்ரு ஆகிய சொற்களோடு, (அதன் தேவதையென்ற பொருளில்) 'க^{4}' ஒட்டு வரும்.
அபோ நப்த்ரியம், அபான்னப்த்ரியம் ஹவி: அபோநப்த்ரு, அபான்னப்த்ரு ஆகிய தேவதைகளின் அவி

4.2.28 ச^{2} ச

அபோநப்த்ரு, அபான்னப்த்ரு, ஆகியவைகளுடன் (அதன் தேவதை என்ற பொருளில் ச^{2} வரும்.
அபோ நப்த்ரீயம், அபான்னப்த்ரீயம்

வா: ச^{2} ப்ரகரணே பைங்க^{3}ாக்ஷீ புத்ராதி^{3}ப்^{4}ய உபஸம்க்^{2}யானம்
'பைங்காக்ஷீபுத்ர' முதலியவைகளோடும் 'ச^{2}' வரும். பைங்க^{3}ாக்ஷீ புத்ரீயம், தார்ணபி^{3}ந்த^{3}வீயம்

வா: ஸ^{1}தருத்^{3}ரீயாச்ச^{2}ஸ்^{1} ச க^{4}ஸ்^{1}ச
'ஸ்தருத்ர' என்ற சொல்லோடு, 'ச^{2}'வும் 'க^{4}'வும் வரும். ஸ^{1}தருத்^{3} ரீயம், ஸ^{1}தருத்^{3}ரியம்

4.2.29 மஹேந்த்^{3}ராத்^{3} க^{4}ாணௌ ச

'மஹேந்த்ர' என்ற சொல்லோடு (மேற்கூறிய பொருளில்) க^{4}, 'அண்' ச^{2} ஆகிய ஒட்டுக்கள் வரும்.
மஹேந்த்ரீயம், மஹேந்த்ரியம், மாஹேந்த்ரம்

4.2.30 ஸோமாத் ட்^{1}யண்

'ஸோம'வுக்குப்பின் (மேற்கூறிய பொருளில்) 'ட்^{1}யண்' ஒட்டு வரும். ஸௌம்யம்ஹவி: இதன் பெண்பால் 'ஙீப்' ஒட்டிணைத்து ஆக்கப்படு ம். ஸௌமீ.

4.2.31 வாய்வ்ருது பித்ருஷஸோயத்

வாயு, ருது, பித்ரு, உஷஸ் ஆகியவைகளோடு 'யத்' ஒட்டு (இது அதன் தேவதை என்ற பொருளில்) வரும்.
வாயவ்யம், ருதவ்யம், பித்ர்யம், உஷஸ்யம்
பித்ரு+யத்=பித்ரு+ரீங்+யத் (7.4.27) பித்ர்யம் (6.4.148)

4.2.32 த்3யாவா ப்ருதி2வீ ஸு1னாஸிர மருத்வத3க்னீஷோம வாஸ்தே ாஷ் பதிக்ருஹ மேத4ாச்ச2 ச

த்3யாவாப்ருதி2வீ, முதலியவைகளுக்குப்பின் 'ச2' ஒட்டும் (இது அதன் தேவதை என்ற பொருளில்) வரும்.

த்3யாவாப்ருதி2வீயம் (அ) த்3யாவாப்ருதி2வ்யம்

ஸுனாஸீரியம் (அ) ஸுனாஸீர்யம்

மருத்வதீயம் (அ) மருத்வத்யம்

அக்னீஷோமீயம் (அ) அக்னீஷோம்யம்

வாஸ்தோஷ்பதீயம் (அ) வாஸ்தோஷ்பத்யம்

க்3ருஹமேதீ4யம் (அ) க்ருஹமேத்4யம்

4.2.33 அக்3னேர் ட4க்

'அக்னி'க்குப்பிறகு 'ட4க்' ஒட்டு (இது அதன் தேவதை என்ற பொரு ளில்) வரும்.

ஆக்3னேய அஷ்ட கபால:

வா: ப்ராக்3 தீ3வ்யதீதே2ஷு தத்3தி4த2ார்தே2ஷு ஸர்வத்ராக்3னி கலிப்4யாம் ட4க் வக்தவ்ய:

'அக்னி' 'கலி' ஆகியவைகளுக்குப்பின் 'ட4க்' ஒட்டு ப்ராக்3த்3விதீய ஒட்டுக்களின் பொருளில் எப்போதுமே வரும்.

4.2.34 காலேப்4யோ ப4வவத்

காலத்தைக் குறிக்கும் சொற்களுக்குப்பின், அவன் அதில் வசிக்கிறா ன் என்ற பொருளைச் சுட்டும் ஒட்டுக்கள் (4.3.11 4.3.53) (இது அதன் தேவதை என்ற பொருளில்) வரும்.

மாஸிகம் (மாஸ+ட4ஞ்=இக=மாஸிக)

மாதத்துக்கொரு முறை நிகழும்

ஸாம்வத்ஸ்ரிகம் – 'ஆண்டுக்கொருமுறை நிகழும்' அல்லது 'மாதம் அதன் தேவதை'

4.2.35 மஹாராஜ ப்ரோஷ்ட2பத3ாட்ட2ஞ்

மஹாராஜ, ப்ரோஷ்டபத3 ஆகியவைகளுக்குப்பின் (இது அதன் தேவதை என்ற பொருளில்) 'ட2ஞ்' ஒட்டு வரும்.

மஹாராஜிகம், ப்ரோஷ்டபதி3கம்.

வா: ட2ஞ் ப்ரகரணே தத3ஸ்மின் வர்தத இதி நவயக்3ஞாதி3ப்4ய உ பஸம்க்2யானம்

'நவயக்3ஞ' முதலியவைகளுக்குப்பின். அது அதில் வசிக்கிறது என்ற பொருளில் 'ட2ஞ்' ஒட்டு வரும்.

நாவயக்^{3}ஞிக; கால: பாகயக்ஞிக:

வா: பூர்ண மாஸாத^{3}ண்

'பூர்ணமாஸ' என்ற சொல்லுக்குப் பின் 'அண்' ஒட்டு இதே பொரு ளில் வரும்.
பௌர்ணமாஸீ திதி^{2}:

4.2.36 பித்ருவ்ய மாதுல மாதாமஹ பிதாமஹா:

'பித்ருவ்ய' 'தகப்பனாரின் சகோதரன்' மாதுல 'தாயின் சகோதரன்' மாதாம 'தாயின் தகப்பனார்' பிதாமஹ 'தகப்பனாரின் தகப்பனார் ' ஆகியவைகள் விதிப்படியமையாதவை.

பித்ருமாத்ருப்^{4}யாம் ப்^{4}ராதர் யபி^{4}தேயே வ்யத், டு^{4}லச் இச்யேதௌ நிபாத்யேதே. பித்ரு, மாத்ரு ஆகிய சொற்களோடு முறையே வ்யத், டு^{4}லச் ஒட்டுக்கள் விதிக்குப் புறம்பாக இணைக்கப்பட்டு பித்ருவ்ய, மாதுல என்ற சொற்கள் தருவிக்கப்பட்டுள்ளன.

தாப்^{4}யாம் பிதரி ட^{3}ாமஹச், மாதரி ஷிச்ச 'ட^{3}ாமஹச்' என்ற ஒட்டு, அவர்களின் தகப்பனார் என்ற பொருளில் வரும். அவைகளின் பெண்பாலில், 'ஷ்' என்ற 'இத்'தைக் கொண்டதாக அவ்வொட்டு கருதப்படும்.

பிதாமஹ: 'பாட்டனார்' தந்தையின் தந்தை'

பிதாமஹீ – தந்தையின் தாய்

மாதாமஹ ; 'பாட்டனார்' (தாயின் தந்தை); மாதாமஹீ 'பாட்டி' (தாயின் தாய்)

வா: திலநிஷ்ப^{2}லாத் பிஞ்ஜ பேஜௌ ப்ரத்யயௌ வாக்தவ்ய:

'பயனில்லா' என்ற பொருளில், தில 'எள்' என்ற சொல்லோடு, பி ஞ்ஜ, பேஜ என்ற சொற்களிணைக்கப்படும்.

திலபிஞ்ஜ:, திலபேஜ:

வா: பிஞ்ஜஸ் ச^{2}ந்த^{3}ஸிடி^{3}ச்ச

வேதமொழியில், 'பிஞ்ஜ' 'டித்'தாகக் கருதப்படும்.

திலபிஞ்ஜ:

4.2.37 தஸ்ய ஸமூஹ:

'அதன் சேர்க்கை' (என்ற பொருளில் அண் ஒட்டு இணைக்கப்படும்) இச்சூத்திரத்திலிருந்து சூ.4.2.51 வரை மேலே கூறிய பொருளைக் கு றிக்க 'அண்' ஒட்டு இணைக்கப்படும்.

காகம் – 'காகங்களின் கூட்டம்'

வா: கு^{3}ணாதி^{3}ப்^{4}யோ க்^{3}ராஜ் வக்தவ்யம்.

'கு^{3}ண' முதலியவைகளுக்குப்பின் 'க்ராம' என்ற ஒட்டு வரும்.

கு^{3}ணக்^{3}ராம: 'குணங்களின் சேர்க்கை'

குணக்ராம, தத்வக்ராம:

4.2.38 பி4க்ஷாதி3ப்4யோ அண்
'பிக்ஷா' முதலிபவைகளுக்குப்பின் 'அண்' ஒட்டு (அதன் சேர்க்கையென்ற பொருளில் வரும்)
பை4க்ஷம் – 'பிச்சையினால் சேர்க்கப்பட்டது'
யௌவதம் (யுவதி+அ்ண்) 'இள வயதுப் பெண்களின் கூட்டம்'

4.2.39 கோத்ரோக்ஷோஷ்ட்ரோரப்ரா ஜராஜன்ய ராஜபுத்ர வத்ஸ மனுஷ்யா ஜாத்3வுஞ்
(அதன் சேர்க்கையென்ற பொருளில்) 'வுஞ்' ஒட்டு, கோத்ரத்தைக் குறிக்குஞ் சொல்லுக்குப்பின்னும், உக்ஷன் உஷ்ட்ர, உரப்4ர, ராஜன், ராஜன்ப ராஜ புத்ர, வத்ஸ, மனுஷ்ய ஆஜ ஆகியவைகளுக்குப்பின்னும் வரும்.
ஔபக3வகம் – 'உபகு' வமிசத்தில் வந்தவர்கள்,
ஔஷ்ட்ரகம் 'ஒட்டகங்களின் கூட்டம்', ஔரப்4ரகம்:
ராஜகம், ராஜன்யகம், ராஜபுத்ரகம், வாத்ஸகம், மானுஷ்யகம், ஆஜகம்.

வா: வ்ருத்3த4ாஸ் சேதி வக்தவ்யம் 'வருத்த' என்ற சொல்லுக்குப்பின்னும் 'வுஞ்' ஒட்டு வரும். வார்த்தகம் வார்த்3தகம்

4.2.40 கேத3ாராத்3 யஞ் ச
'கேதார' என்ற சொல்லோடு 'யஞ்' ஒட்டும், மேற்கூறிய பொருளில் வரும். 'வுஞ்' உம் வருமென்று 'ச' சுட்டுகிறது.
கைத3ார்யம்/கைதாரகம் (வுஞ்)
'பயிரிட்ட நிலங்களின் கூட்டம்'

வா: க3ணிகாயாஞ்ச யஞ் வக்தவ்யம்
'க3ணிகா' என்ற சொல்லுக்குப்பின்னும் 'யஞ்' வரும். க3ாணிக்யம்

4.2.41 ட2ஞ் கவசினஸ்1 ச
'கவசின்' என்ற சொல்லோடு 'ட2ஞ்' ஒட்டு மேற்கூறிய பொருளில் வரும் காவசிகம். கவசமணிந்தவர்கள் கூட்டம். 'கேத3ார' என்ற சொல்லோடும் ட2ஞ் வரும்.
கைத3ாரிகம் – பயிரிட்ட நிலங்களின் சேர்க்கை

4.2.42 ப்3ராஹ்மண மாணவ வாட3வாத்3யன்
'ப்3ராய்மண' முதலியவைகளோடு 'யன்' ஒட்டு (அதன் சேர்க்கை என்ற பொருளில்) வரும்.
ப்3ராஹ்மண்யம் – 'பிராமணர்களின் கூட்டம்'
மாணவ்யம் – மாணவர்களின் கூட்டம்'
வாட3வ்யம் – 'பெண் குதிரைகளின் கூட்டம்'

வா: யன் ப்ரகரணே ப்ரஷ்ட^{2}ாது^{3}பஸம்க்^{2}யானம்
'ப்ருஷ்ட^{2}' என்ற சொல்லோடும் 'யன்' ஒட்டு வரும்.
ப்ருஷ்ட்^{2}ய:

வா: அஹ்ன: க^{2}: க்ரதௌ
'அஹ்ன' என்ற சொல்லோடு 'யன்' வேள்வியென்று அச்சொல் குறிக்குமானால் (அதன் சேர்க்கையென்றபொருளில்) வரும்.
அஹீன: க்ரது:
ஆனால் ஆஹ்ன: (க்ரது அல்ல)

வா: பர்ஸ்'வா ணஸ் வக்தவ்ய:
'பர்ஸு'வோடு 'ண' ஒட்டு மேற்கூறிய பொருளில் வரும். பார்ஸ்'வம்

வா: வாதாதூ^{3}ல:
'வாத'வோடு 'ஊலு' மேற்குறிப்பிட்ட பொருளில் வரும். வாதூல;

4.2.43 க்^{3}ராம ஜன ப^{3}ந்து^{4} ஸஹாயேப்^{4}யஸ் தல்
(அதன் கூட்டம் என்ற பொருளில்) 'க்^{3}ராம' முதலியவைகளோடு 'தல்' ஒட்டு வரும்.
க்ராமதா – 'கிராமங்களின் சேர்க்கை'
ஜனதா – 'ஜனங்கள்'
ப^{3}ந்து^{4}தா – 'பந்துக்ள்'

வா: க^{3}ஜாச்சேதி வக்தவ்யம்
'கஜ' என்ற சொல்லோடும் 'தல்' ஒட்டு மேற்கூறிய பொருளில் வரும்.
க^{3}ஜதா – யானைகள்

4.2.44 அனுத^{3}ாத்தாதே^{3}தஞ்
(அதன் கூட்டமென்ற பொருளில்) அனுதாத்த சுரம் முதலில் நிற்கும் சொற்களோடு 'அஞ்' ஒட்டு வரும்.
காபோதம் – புறாக்கள் கூட்டம்
மாயூரம் – மயில்களின் கூட்டம்
தைத்திரம் – தித்திரிகளின் கூட்டம்

4.2.45 க^{2}ண்டி^{3}காதி^{3}ப்^{4}யஸ் ச
(அதன் சேர்க்கையென்ற பொருளில்) 'க^{2}ண்டி^{3}கா' முதலியவைகளக்குப் பின் 'அஞ்' ஒட்டு வரும்.
க^{2}ாண்டி^{3}கம் – 'மாணவர்களின் குழு'
வாட^{3}வம் – 'பெண்குதிரைகளின் கூட்டம்'
வா;க்ஷுத்^{3}ரகமாலவாத்ஸேனா ஸம்க்ஞாயாம்

க்ஷுத்^{3}ரக, மாலவ ஆகியவை 'படை'யின் பெயராக நிற்கும் போது, இவ்வொட்டு வரும்.
க்ஷௌத்^{3}ரக மாலவீ ஸேனா மற்றது. க்ஷௌத்^{3}ரமாலவகம்

4.2.46 சரணேப்^{4}யோ த^{4}ர்மவத்
சரணத்தைக் குறிக்குஞ் சொற்களோடு (வேதங்களின் பகுதிகள்) தர்மத்தைக் குறிக்குஞ் சொற்களுக்குப்பின் வருமாறு விதிக்கப்பட்ட ஒட்டுக்கள் (4.3.12–33) மேற்கூறிய பொருட்களில் வரும். காட^{2}கம் – கடங்களின் சேர்க்கை
காலாபகம், ச^{2}ாந்தே^{3}ாக்^{3}யம்

4.2.47 அசித்த ஹஸ்தி தே^{4}னோஷ் ட^{2}க்
(அதன் சேர்க்கையென்ற பொருளில்) உயிரற்ற பொருட்களைக் குறிக்குஞ் சொற்கள், ஹஸ்தி, (யானை), தே^{4}னு, (பசு) ஆகியவைக ளோடு 'ட^{2}க்' ஒட்டு வரும்.

ஆபூபிகம்	–	'ஆப்பங்கள்'
ஹாஸ்திகம்	–	'யானைக்கூட்டம்'
தே^{4}னுகம்	–	'பசுக்கூட்டம்'

வா: தே^{4}னோரனஞ் இதி வக்தவ்யம்
'தே^{4}னு' என்ற சொல், எதிர் மறை ஒட்டான 'அஞ்' உடன் சேர்ந்து நிற்கும்போது இவ்வொட்டு வராது.
ஆதே^{4}னவம் (அதே^{4}னு)

4.2.48 கேஸ^{1}ாஸ்^{1}வாப்^{4}யாம்
யஞ் ச^{2}ாவன் யதரஸ்யாம்
யஞ், ச^{2} ஒட்டுக்கள் முறையே கேஸ^{1}, அஸ்^{1}வ ஆகிய சொற்களுக்குப் பின் விருப்பாக, மேற்கூறிய பொருளில் வரும்.
கைஸ்^{1}யம், கைஸி^{1}கம்
ஆஸ்^{1}வம், அஸ்^{1}வீயம்

4.2.49 பாஸ^{1}ாதி^{3}ப்^{4}யோ ய;
'பாஸ^{1}' முதலியவைகளுக்குப்பின் 'ய' ஒட்டு மேற்கூறிய பொருளில் வரும்.
பாஸ்^{1}யா – கயிறுகள், த்ருண்யா – 'புற்கள்'

4.2.50 க^{2}ல கோ^{3}ரத^{2}ாத
'ய' ஒட்டு (அதன் கூட்டம்/சேர்க்கை) என்ற பொருளில், க^{2}ல, கோ^{3}, ரத^{2} ஆகிய சொற்களோடு வரும்.
க^{2}ல்யா, 'உரல்கள்', 'க^{3}வ்யா' 'பசுக்கள் கூட்டம்' ரத்^{2}யா 'ரதங்கள்'

4.2.51 இனித்ரகட்1யசஸ்1 ச

'இனி', த்ர, கட்1யச் ஆகிய வொட்டுக்கள் (அதன் சேர்க்கையென்ற பொருளில்) முறையே, க2ல, கே3ா,ரத2 ஆகிய சொற்களுக்குப்பின் வரும். க2லினீ, கோத்ரா, ரத2 கட்1யா.

வா: க2லாதி3ப்4ய இனிர் வக்தவ்யம்

'க2ல' முதலியவைகளுக்குப்பின் 'இனி' வரும்.

ட3ாகினீ, குண்ட3லினீ, குடும்பி3னீ

வா: கமலாதி3ப்4ய: க2ண்ட3ச் ப்ரத்யயோப4வதி

'கமல' முதலிபவைகளோடு 'க2ண்ட3ச்' ஒட்டு மேற்கூறிய பொருளில் வரும். கமலக2ண்டம், அம்பே4ாஜக2ண்டம்.

வா: நரகரி துரங்க3ாணாம் ஸ்கந்த4ச் ப்ரத்யய:

'ஸ்கந்த4ச்' ஒட்டு நர, கரி, ஆகியவைகளோடு வரும். நரஸ்கந்த4: , கரிஸ்கந்த4:, துரங்க3 ஸ்கந்த4:

வா: பூர்வாதி3ப்ய: காண்ட3: ப்ரத்யயோ ப4வதி 'காண்ட' ஒட்டு 'பூர்வ' முதலியவைகளோடு வரும்.

பூர்வகாண்டம், த்ருணகாண்டம்.

4.2.52 விஷயோ தே3ஸே1

அது அவனுடைய இடம் (விஷய: Sphere) என்ற பொருளில், அவ்விடம் ஒரு நாட்டைக் குறிக்குமானால், 'அண்' ஒட்டு (ஏழாம் வேற்றுமைச் சொல்லால் குறிக்கப்பட்டது) வரும் ஸைப3; (ஸிபி3+அண்) 'சிபியின் நாடு'

4.2.53 ராஜன்யாதி3ப்4யோ வுஞ்

'ராஜன்ய' முதலியவைகளோடு (மேற்கூறிய பொருளில்) 'வுஞ்' ஒட்டு வரும். ராஜன்யக:

4.2.54 பெ4ளரிக்யாத்3யைஷூ கார்யாதி3ப்4யோ வித4ல் ப4க்தலெ ள.

பௌரிகி, ஐஷூகாரி முதலியவைகளோடு முறையே வித4ல், ப4க்தல் என்ற ஒட்டுக்கள் மேற்கூறிய பொருளில் வரும்.

பெ4ளரிகிவித4:

ஐஷூகாரி ப4க்த:

4.2.55 ஸோஸ்யாதி3ரிதிச்ச2ந்தஸ: ப்ரக3ாதே4ஷு

ஒரு ப்ரக3ாத4வைத் தொடங்கும் சீரின் பெயருக்குப்பின் 'அண்' ஒட்டு வரும். பாங்க்த: ப்ரக3ாத4: 'பங்க்தி சீரில் தொடங்கும் ப்ரக3ாத4ா:

ஆனுஷ்டுப4:, ஜாகத:

வா: ச2ந்த3ஸ: ப்ரத்யயவித4ானே நபும்ஸகே

ஸ்வார்த2 உபஸம்க்2யானம் தனது பொருளைத் தானே உணர்த்தும் (ஸ்வார்த2) ஒரு சீரின் பெபரைக் குறிக்கும் சொல்லுக்குப்பின் 'அ ண்' ஒட்டு வரும். அவ்வாறு ஆக்கப்பட்ட சொல் நபும்சகமாகும். த்ரைஷ்டு2ப4ம் – த்ரிஷ்டுப்4 என்ற பெயருடைய சீர்.

4.2.56 ஸங்க்ராமே ப்ரயோஜனயோத்3த்4ருப்4ய:

அதன் பொருட்டு (ப்ரயோஜன) என்பதைக் குறிக்கும் சொல்லோடும், வீரனைச் சுட்டுஞ் சொல்லோடும், (இரண்டு சொற்களுமே முதல் வேற்றுமையிலமையும்) 'அண்' ஒட்டு, அதற்காகச் சண்டை அல்லது, அவனைத் தலைவனாகக் கொண்ட சண்டையென்ற பொருளைக் குறிக்க இணைக்கப்படும். ஸௌப4ாத்3ர 'சுபத்திராவையடைவதற்காக இடப்பட்ட சண்டை' ஆஹிமால: – 'அஹிமால வீரர்களால் போடப்பட்ட சண்டை'

4.2.57 தத3 ஸ்யாம் ப்ரஹரணமிதி க்ரீட3ாயாம் ண:

ஒரு ஆயுதத்தைக் கொண்டு விளையாடப்படும் விளையாட்டைக் குறிக்க அந்த ஆயுதத்தின் பெயரைச் சுட்டும் சொல்லொடு 'அண்' ஒட்டு வரும்.
த3ாண்ட 3ா – 'தண்டத்தைக் கொண்டு விளையாடும் ஆட்டம்'
மௌஷ்டா – 'முஷ்டியினாலாடும் ஆட்டம்'

4.2.58 க4ஞ: ஸாஸ்யாம் க்ரியேதி ஞ:

'க4ஞ்' ஒட்டை யீறாகக் கொண்ட முதல் வேற்றுமையிலமையும், சொல்லோடு, 'ஞ' ஒட்டு, அதில் இச்செயல் நடைபெறுமென்று பெ ாருளில் வரும்.
ஸ்1யைனம் பாதா, ம்ருக3யா–கழுகுகளைக் கொண்டு ஆடப்படும் ஒரு பந்தயம். இதில், இரையை, கழுகுகாளால் வீழ்த்தப்படும். தைலம் பாதா, ஸ்வத4ா – எள்ளைக் கொண்டு நடத்தப்படும், முன்னோர்களுக்கான பலி.
'ஸாஸ்யாம்' என்று இச்சூத்திரத்திலும் கூறப்பட்டிருப்பதின் பொருள் ஒரு ஆட்டத்தை மட்டும் குறிக்காமல், இது ஒரு பொதுவான விதியாகும் என்பதைச் சுட்டுவதாகும்.
தாண்டாபாதா திதி2:

4.2.59 தத3தீ4தே தத்3வேத3

'அதைப் படிக்கிறான்' என்ற பொருளைச் சுட்டும் 2ஆம் வேற்றுமைச் சொல்லொடு, 'அண்' ஒட்டு 'அவன் அதையறிந்து கொள்கிறான்' என்ற பொருளில் இணைக்கப்படும். ச2ாந்த3ஸ:'சீரைப் பற்றிப் படித்தவன்'
வையாகரண: 'இலக்கணம் படித்தவன்'
நைருக்த:–'நிருக்தம் படித்தவன்'

4.2.60 க்ரதூக்த2ாதி3 ஸூத்ராந்தாட்ட2க்

(அதை அவன் படிக்கிறானென்ற பொருளில்) யாகத்தின் பெயரைச் சுட்டுஞ்

சொல், உக்த[2], ஸூத்ர என்ற சொல்லை இறுதியில் கொண்ட சொல் ஆகியவைகளோடு, 'ட[2]க்' ஒட்டு வரும்.
ஆக்[3]னிஷ்டோமிக: – 'அக்னிஷ்டோமம் என்ற யாகத்தைப் பற்றிப் படிப்பவன்'
ஔக்தி[2]க:, லௌகாயதிக:, வார்திக ஸூத்ரிக: ஸாங்க்[3]ரஹ ஸூத்ரிக:

வா: ஸூத்ராந்தாத[3] கல்பாதே[3] ரிஷ்யதே
'ஸூத்ர' என்ற சொல்லையிறுதியில் கொண்ட சொல், 'கல்ப' என்ற சொல்லை முதலில் கொண்டதாக இருந்தால் 'அண்' ஒட்டுத்தான் அதனுடன் வரும். 'ட[2]க்' வராது. கால்பஸூத்ர 'கல்பசூத்திரம் படித்தவன்'

வா: வித்[3]யாலக்ஷகணகல்பாந்தாதி[3]தி வக்தவ்யம் வித்[3]யா, லக்ஷ ண, கல்ப, ஆகிய சொற்களையிறுதியாகக் கொண்ட சொற்களோ ாடு இவ்வொட்டு அதாவது 'ட[2]க்' வரும்.
வாயஸ வித்[3]யிக: – 'காக்கை பற்றிய படித்தவன்
ஸார்ப வித்[3]யிக: – பாம்புகள் பற்றிப்படித்தவன்
கௌ[3]லக்ஷணிக: பசுவின் லக்ஷணங்களைத் தெரிந்து கொண்டவன்
ஆஸ்'வலக்ஷணி க: குதிரையின் லக்ஷணங்களையறிந்தவன்
மாத்ருகல்பிக:

வா: வித்[3]யா ச நாங்க[3]க்ஷத்ர த[4]ர்மஸம்ஸர்க த்ரி பூர்வா அங்க க்ஷத்ர முதலியவைகள் 'வித்யா'வுக்கு முன் நிற்கும்போது 'ட[2]க்' வர ாது, 'அண்' தான் வரும்.
ஆங்கவித்[3]ய: ஸாம்ஸர்கவித்[3]ய:
க்ஷாத்ரவித்[3]ய: த்தைவித்ய:
த[4]ார்ம வித்[3]ய:

வா: ஆக்[2]யானாக்[2]யாயிகேதிஹாஸ புராணேப்[4]யஷ்ட[2]க் வக்தவ்ய: கதைகளின் பெயர்கள் (ஆக்[2]யான) (ஆக்யாயிக), இதிஹாஸ, புராண ஆகியவைகளோடு 'ட[2]க்' ஒட்டு அதே பொருளில் வரும்.
வாஸவதத்திக: ஐதிஹாஸிக:, பௌராணிக:

வா: ஸர்வஸாதே3ர் த்3விகே3ாஸ் ச ல:
ஸர்வ, ஸ, ஆகிபவைகளை முதலாகக் கொண்ட சொற்களோடும், எண்ணுத் தொகையோடும், மேற்கூறிய பொருளில் 'ல்' ஒட்டு வரும்.
ஸர்வ வேத:, ஸர்வதந்த்ர:, ஸவார்த்திக:, ஸஸங்க்ரஹ:, த்விவேத:, பஞ்ச வ்யாகரண:

வா: அனு ஸூர் லக்ஷ்யலக்ஷணே ச அனுஸூ, லக்ஷ்ய, லக்ஷண ஆகியவைகளோடும் 'ட[2]க்' ஒட்டு வரும்.
ஆனுஸு:, லாக்ஷிக:, லாக்ஷணிக:

வா: இகன் பதே3ாத்தர பத3ாத்

'பத3' என்ற சொல்லையிறுதியில் கொண்ட தொகைக்குப்பின் 'இகன்' வரும்.
பூர்வபதி3க:

வா: ஸ1தஷஷ்ட1: ஷிகன் பதே2ா ப3ஹுலம்.

ஸ1தபத2, ஷஷ்டிபத2 என்ற தொகைகளுக்குப்பின், 'ஷிகன்' ஒட்டு அதே பொருளில் பலவகையில் வரும்.
ஸ1தபதி2க:, ஸ1தபதி2கீ (பெண்பால்)
ஷஷ்டிபதி2க:, ஷஷ்டிபதி2கீ ஸாதபத2:, ஷாஷ்டிபத2 (அண் ஒட்டுடன்)

4.2.61 க்ரமாதி3ப்4யோ 'வுன்'

'வுன்' ஒட்டு 'க்ரம' முதலிய சொற்களோடு மேற்கூறிய பொருளில் வரும்
க்ரமக:, பத3க:

4.2.62 அனுப்ராஹ்மணாதி3னி:

'அனுப்3ராஹ்மண' என்ற சொல்லோடு 'இனி' ஒட்டு மேற்கூறிய பொருளில் வரும்.
அனுப்3ராஹ்மணின் – பிராம்மண நூலைப் போன்ற நூலைப் படித் தவன்'

4.2.63 வஸந்தாதி3ப்4யஷ்ட2க்

'வஸந்த' முதலியவைகளுக்குப்பின் மேற்கூறிய பொருளில் 'ட2க்' ஒட்டு வரும்.
வாஸந்தி: 'வசந்தருதுவைப்பற்றிக் கூறும் நூலைப் படித்தவன்'

4.2.64 ப்ரோக்தால்லுக்

நூலாசிரியரின் பெயரால் அழைக்கப்பட்ட நூலுக்குப்பின் வரும் ஒட்டு (அதைப் படித்தவனென்ற பொருளைக் கொடுக்கும்) கெடும் (லுக்)
பாணீனியம் – பாணினியாலெழுதப்பட்ட இலக்கணம். இதைப் படித்தவனை பாணினீய : இவ்விரண்டு சொற்களுக்குமிடையே சுரத்திலும், பெண்பாற் சொல்லாக்கத்திலும் வேறுபாடு காணப்படும். பாணினீயா ப்3ராஹ்மணீ

4.2.65 ஸூத்ராச் ச கோபத4ாத்

அதை அவன் படிக்கிறான் அல்லது அது அவனுக்குத் தெரியுமென்ற பொருளைச் சுட்டும் ஒட்டு, 'க்' என்ற எழுத்தை யீற்றயலாகக் கொண்ட ஒரு ஸூத்ர நூலின் தலைப்புக்குப் பின்னால் வரும் போது, கெடும் (லுக்)
அஷ்டகம் – பாணினியினிலக்கணத்துக்குப் பெயர். அதைப் படிக்கிறவனை 'அஷ்டக:' என்று குறிப்பிடப்படும். அஷ்டகா: பாணீனீயா:

வா: ஸங்க்2யா ப்ரக்ருதேரிதி வக்தவ்யம்

ஒரு எண்ணைக்கொண்டு குறிப்பிடப்படும் தலைப்புள்ள நூலுக்கு பின்னால் நிற்கும் ஒட்டுத்தான் இவ்வாறு கெடும். ஆகையால், மஹாவார்திக என்ற

சொல்லிலிருந்து ஆக்கப்பட்ட சொல்லின் ஒட்டு மறையாது.
மஹா வார்த்திகம்

4.2.66 ச^{2}ந்தே^{3}ா ப்^{3}ராஹ்மணானி ச தத்^{3}விஷயாணி

நூலாசிரியரின் பெயரைச் சுட்டும் ஒட்டுக்கள், வேத, பிராம்மண நூற்களோடு வரும்போது, 'அதையவன் படிக்கிறான், அல்லது அது அவனுக்குத் தெரியும்' என்ற பொருளைச் சுட்டும்.

கட^2 + ணினி (4.3.104) = கட^2 + 0 (4.3.107)

கட^2 + அண் (4.1.83) = கட^2 + 0 (4.2.64)

கட^2 – 'ட^2' என்பவராலாக்கப்பட்ட வேதத்தைப் படித்தவர்/அறிந்தவன்:' பைப்பலாத: 'பிப்பலாத என்பவராலாக்கப்பட்ட வேதத்தைப் படித்தவர்/அறிந்தவன்'

பிராம்மண நூல்கள்

தாண்டின: (4.3.104), ப^4ால்லவின: (4.3.105), ஸ^1ாட்^{1}யாயின:(4.3.105) ஐதரேயிண: (4.3.105) தாண்ட்ய, ப3ல்லவ, ஸாட்யாயன, ஐதரேய, பிராம்மணங்களைப் படித்தவன்/அறிந்தவன்.

4.2.67 தத^{3}ஸ்மின்னஸ்த்தி தே^{3}ஸே^{1} தன்னாம்னி

'அது அங்கிருக்கிறது' என்ற பொருளைச் சுட்டும் ஒட்டு, முதல் வேற்றுமையிலமையும் சொல்லுக்குப்பின் வரும். அவ்வாறு தருவிக்கப்பட்டச் சொல், ஒரு நாட்டின் பெயராகும். அதாவது, அப்பொருள் அந்நாட்டில் காணப்படுமென்று குறிக்கும். அங்கு இருக்கும் பொருளின் பெயரால் அந்நாடு அழைக்கப்படும்.

உது^{3}ம்ப^{3}ர+அண் = ஔ^{3}தும்ப^{3}ர: – 'உதும்பர (அத்தி) மரங்களிருக்கும் நாடு' பார்வத: 'மலைகளிருக்கும் நாடு'

4.2.68 தேன நிர்தி^{3}ஷ்டம்

மூன்றாம் வேற்றுமைச் சொல்லுக்குப் பின் ஒரு ஒட்டு, 'அவனால் முடிக்கப்பட்டது' என்ற பொருளில் வரும். இவ்வாறாக்கப்பட்ட சொல் ஒரு நாட்டின் பெயரைக் குறிக்கும்.

குஸூம்ப^3 + அண் + ஙீப் = கௌஸாம்பீ நகரீ – 'குசம்ப என்பவனால் நிறுவப்பட்ட நகரம்'

ஸாஹஸ்ரீ பதிக^2ா – 'ஆயிரங் காசுகளைக் கொண்டு அல்லது மனிதர்களால் கட்டப்பட்ட அகழ்'

4.2.69 தஸ்ய நிவாஸ

ஆறாம் வேற்றுமைச் சொல்லுக்குப் பின், அவனிருப்பிடம்' என்ற பொருளைச் சுட்டும் ஒட்டு இணைக்கப்படும். தருவிக்கப்பட்ட சொல், ஒரு நாட்டின் பெயரைக் குறிக்கும்.

ஸைப^3: 'சிபி என்பவர்களின் நாடு' (ஸிபி^{3}+அண்)

4.2.70 அதூர ப[4]வஸ்[1] ச

'அதிலிருந்து வெகுதூரத்தில் இல்லாத' என்ற பொருளில் 6ஆம் வேற்றுமைச் சொல்லோடு ஒட்டு வரும். தருவிக்கப்பட்ட சொல் ஒரு நாட்டின் பெயரைக் குறிக்கும். அதாவது அதனருகில் காணப்படும் பொருட்களின் பெயரால் அழைக்கப்படும் நாடு என்ற பொருளில் வரும்.

வைதி[3]ஸம்– விதிஸா என்ற நதியினருகில் அமைக்கப்பட்ட நாடு (விதி3ஸா+அண்) 4.2.67 இலிருந்து தொடங்கி, 70 வரையில் கூறப்பட்ட நான்கு சூத்திரங்களும் 'அண்' ஒட்டிணைக்கப்பட்டு, ஆக்கப்பட்ட நாட்டின் பெயரைக் குறிப்பதாகும். இவைகளால் குறிக்கப்பட்ட பொருள் (நாட்டின் பெயர்) ஒன்றாகும். ஆயினும், அவைகள் வெவ்வேறு பொருளைச் சுட்டுஞ் சொற்களிலிருந்து ஆக்கப்பட்டவை.

4.2.71 ஓரஞ்

உ, ஊ ஆகிய எழுத்துக்களை யீறாகக் கொண்ட சொற்களுக்குப்பின் 'அஞ்' ஒட்டு (மேலே குறிப்பிட்ட நான்கு வகைப்பொருட்களில்) வரும்.

ஆரட[3]வம் (< ஆரடு[3])

காக்க்ஷதவம் (< கக்க்ஷது)

கார்கடே[1]லவம் (கர்கடே[1]லு)

4.2.72 மதோஸ்[1]ச ப[3]ஹுஜங்க[3]ாத்

'மதுப்' ஒட்டில் முடியும், பல உயிர்களைக் கொண்ட சொல்லுக்குப்பின் (மேலே குறிப்பிட்ட நான்கு பொருட்களில்) 'அஞ்' ஒட்டு வரும்.

ஸித்ரகாவத் + அஞ் = ஸைத்[3]ரகாவதம்

'ஸித்ரக என்ற மரங்களையுடைய நாடு;' ஐஷுகாவதம்

4.2.73 ப[3]ஹ்வச: கூபேஷு

பல உயிர்களைக் கொண்ட ஒரு பெயரடிச் சொல்லுக்குப்பின் 'அஞ்' ஒட்டு, (மேலே குறிப்பிட்ட நான்கு பொருட்களில்) 'கிணறு' என்ற பொருளைச் சுட்டுமாறு வரும்.

தை[3]ர்க[4]வரத்ர: கூப: (தீ[3]ர்க[4]வரத்ர+அஞ்) 'தீர்க[4]வரத்ரனால் கட்டப்பட்ட கிணறு' காபிலவரத்ர:

4.2.74 உதக் ச விபாஸ[1]:

விபாஸா நதியின் வடவரையிலமைந்துள்ள கிணறு என்ற பொருளில், ஒரு பெயரடிச் சொல்லுக்குப்பின் 'அஞ்' ஒட்டு (மேற்கூறிய 4 பொருட்களில்) வரும்.

த[3]ாத்த : (த[3]த்த + அஞ்)

4.2.75 ஸங்கலாதி[3]ப்[4]யஸ் ச

'ஸங்கல' முதலியவைகளுக்குப்பின் 'அஞ்' ஒட்டு மேற்கூறிய நான்கு

பொருட்களில் வரும்.
ஸாங்கல: (ஸங்கல+அஞ்) 'பல பேர்களால் கட்டப்பட்டது'

4.2.76 ஸ்த்ரீஷு ஸௌவீர ஸால்வ ப்ராக்ஷு
ஸௌவீர, ஸால்வ, கிழக்குத் திசையில் இருக்கும் நாடு. ஆகியவைகளில் இருக்கும் இடத்தைக் குறிக்கவும் (மேலே குறிப்பிட்ட பொருட்களில்) 'அஞ்' ஒட்டு வரும். அவ்வாறு தருவிக்கப்பட்ட சொல் பெண்பாலாகும்.
த3ாத்தாமித்ரீ – தத்தாமித்ரனால் நிறுவப்பட்ட நாடு (ஸௌவீரத்திலிருக்கும் நாடு) வைதூ4மாக்3னீ (விதூமனால் நிறுவப்பட்டது சால்வ நாட்டைச் சேர்ந்தது) காகந்தீ3 (ககந்தனால் நிறுவப்பட்டது, கிழக்குப் பகுதியிலுள்ளது)

4.2.77 ஸுவாஸ்த்வாதி3ப்4யோ அண்
'ஸுவாஸ்து' முதலியபவைகளுக்குப்பின் 'அண்' ஒட்டு (மேற்கூறிய நான் கு பொருட்களில்) வரும்.
ஸௌவாஸ்தவம் (ஸுவாத்+அண்) 'ஸுவாஸ்து நதிக் கருகிலிருக்கும் நகரம்';
வார்ணவம் (வர்ணு)

4.2.78 ரோணீ
'ரோணீ' என்ற சொல்லுக்குப்பின் (மேலே குறிப்பிட்ட நான்கு பொருட்களில்) 'அண்' ஒட்டு வரும்.
ரௌண: கூப: – ரோணி என்பவனால் வெட்டப்பட்ட கிணறு,
ஆஜகரோண:– அஜகரோணியால் வெட்டப்பட்ட கிணறு ஸைம்ஹிகரோண:

4.2.79 கோபத4ாஸ்1ச
'க'வை ஈற்றயலாகக் கொண்ட சொற்களுக்குப்பின் (மேலே குறிப்பிட்ட நான்கு பொருட்களில்) 'அண்' ஒட்டு வரும்.
கார்ணச் சி2த்3ரிக: கூப:
கார்ணவேஷ்ட1க: கூப:
கார்கவாகவம்
த்ரைஸங்கவம்

4.2.80 வுஞ்ச2ண் கட2 ஜிலஸேனிர ட4ஞ்ண்யயப2க் பி2ஞிஞ்ஞ்ய
கக்ட2கோ அரீஹண, க்ருஸ1ாஸ்1வர்ஸ்1ய குமுத3 காஸ1 த்ருணப்ரேக்ஷாஸ்ம ஸகி2 ஸங்காஸ1வல பக்ஷகர்ண ஸுதங்க3ம ப்ரக3தி3ன் வராஹ குமுத3ாதி3ப்4ய:
'வுஞ்' முதலிய பதினேழு ஒட்டுக்களும் முறையே 'அரீஹண' முதலிய பதினேழு சொற்களுக்குப்பின் (மேலே குறிப்பிட்ட நான்கு பொருட்களிலும்) வரும்.

1) ஆரிஹணகம் (அரீஹண + வுஞ்)
   த்3ரௌக4ணகம் (த்3ருக4ண + வுஞ்)
2) கார்ஸ1ாஸ்வீய: (க்ருஸ1ாஸ்வ + ச2ண்)
   ஆரிஷ்டீ1ய: (அரிஷ்ட + ச2ண்)

3) ருஸ்1யக: (ரு1ஸ்ய + க)
நயக்3ரோத4க : (நயக்3ரோத4 + க)

4) குமுதி3கம் (குமுத + ட2ச்)
ஸர்கரிகம் ஸ1ர்கரிகம் (ஸ1ர்கரா + ட2ச்)

5) காஸி1லம் (காஸ1+இல)
வாஸி1லம் (வாஸ1 + இல)

6) த்ருணஸ1: (த்ருண + ஸ)
நட3ஸ1: (நட3 + ஸ)

7) ப்ரேக்ஷீ (ப்ரேக்ஷா + இனி)
ஹலகீ (ஹலகா + இனி)

8) அஸ்மர: (அஸ்மன் + ர)
ஸி1க2ர : (ஸி1க2ா + ர)

9) ஸாகே2யம் (ஸகி2ட2ஞ்)
சக்ரவாலேயம் (சக்ரவால + ட2ஞ்)

10) ஸாங்காஸ்யம் (ஸங்காஸ + ண்ய)
காம்பில்யம் (காம்பில்ய + ண்ய)

11) ப3ல்ய: (ப3ல+ய)
குல்யம் (குல + ய)

12) பாக்ஷாயண: (பக்ஷ + ப2க்)
தௌஷாயன: (துஷ+ப2க்)

13) கார்ணாயனி: (கர்ண + பி2ஞ்)
வாஸிஷ்ட2ாயனி: (வஸிஷ்ட2 + பி2ஞ்)

14) ஸௌதங்கமி:(ஸுதங்க3ம + இஞ்)
மௌனிசித்தி: (முனிசித்த + இஞ்)

15) ப்ராக3த்3யம் (ப்ரக3தி3ன் + ஞ்ய)
மாக3த்யம் (மக3தி3ன் + ஞ்ய)

16) வாராஹகம் (வராஹ + கக்)
பாலாஸ1கம் (பலாஸ1+ கக்)

17) கௌமுதிகம் (குமுத + ட2க்)

(1) வுஞ் (=அக), (2) ச2ண் (=ஈய), (3)க: (4)ட2ச்(=இக) (5) இல (6)ஸ (7) இனி (=இன்) (8) ர (9) ட2ஞ் (=ஏய) (10) ண்ய (=ய) (11) ய (12) ப2க் (=ஆயன) (13)பி2ஞ் (=ஆயனி) (14) இஞ் (=இ) (15) ஞ்ய (=ய) (16) கக் (= க) (17) ட2க் (=இக)

4.2.81 ஜனபதே லுப்
(மேலே கூறப்பட்ட நான்கு பொருட்களைக் குறிக்கும் ஒட்டுக்கள்) ராஜ்யம் என்ற பெயரைத் தருவிக்கப்பட்ட சொல் சுட்டுமானால் கெடு ம் (லுப்)
பஞ்சாலா:, 'பஞ்சால' என்ற குடி வசிக்குமிடம். குரவ;

4.2.82 வரணாதி^{3}ப்^{4}யண்^{1}ச

'வரண்' முதலியவைகளுக்குப்பின்னும் மேற்கூறிய மறைவு ஏற்படும்.

வரணா: 'வரணாவுக்கு அருகிலிருக்கும் நாடு'

4.2.83 ஸர்கராயா வா

ஸர்கரா என்ற சொல்லுக்குப்பின் நிற்கும், மேலே கூறப்பட்ட ஒட் டு விருப்பாக மறையும்

ஸார்கரம் அல்லது ஸ^{1}ர்கரா:

4.2.84 ட^{2}க்செ^{2}ள ச

ட^{2}க், ச^{2} ஒட்டுக்கள் ஸர்கரா என்ற சொல்லுக்குப்பின் (மேலே கூறியபொருட்களில் வரும்)

ஸர்கரா, ஸர்கரிகம் (ட^{2}ச் ஒட்டுடன்), ஸார்கரகம் (கக் ஒட்டுடன்) ஸார்கரிகம் (ட^{2}க் ஒட்டுடன்), ஸர்கரீயம் (ச^{2} ஒட்டுடன்)

4.2.85 நத்^{3}யாம் மதுப்

மேலே குறிப்பிட்ட சூழலில், ஒரு நதியைக் குறிக்க 'மதுப்' ஒட்டு இணைக்கப்படும் உதும்பராவதி. 'உதும்பர மரங்கள் இரு கரையிலும் காணப்படும் நதி'.

4.2.86 மத்^{4}வாதி^{3}ப்^{4}யஸ் ச

(மேலே குறிப்பிட்ட நான்கு பொருட்களிலும்) மது^{4} முதலியவைக-ளுக்குப்பின்னும் 'மதுப்' ஒட்டு வரும். மது^{4} மான் (மது^{4}+மதுப்) 'தேன் நிறைந்த நாடு' 'மத்' ஒட்டு 'வத்' ஆகும் (பார்க்க 8.2.100 இவைக ள் 'நதி' என்ற பொருளைச் சுட்டாது.

4.2.87 குமுத^{3} நட^{3} வேத^{1}ஸேப்^{4}யோ ட^{3}மதுப்

குமுத^{3}, நட^{3}, வேதஸ ஆகியவைகளுக்குப்பின் 'ட^{3} மதுப்' ஒட்டு (மேலே குறிப்பிட்ட நான்கு பொருட்களிலும்) வரும்.

குமுத்^{3}வான் – 'தாமரைப்பூ நிறைந்த இடம்'

நட்^{3}வான் – 'கோரை நிறைந்த இடம்'

வேதஸ்வான் – 'மூங்கில் நிறைந்த இடம்'

இச்சொற்களின் இறுதி உயிர், இவ்வொட்டுக்கு முன் கெடும்.

வா: மஹிஷாச் சேதி வக்தவ்யம்

'மஹிஷ' என்ற சொல்லுக்குப்பின்னும் 'ட^{3}மதுப்' வரும்.

மஹிஷ்மான் – 'எருமை நிறைந்த நாடு'

4.2.88 நட^{3}ஸ'ாத^3ாட்^{3} ட^{3}வலச்

'நட^{3}ஸ'ாத' என்ற சொல்லோடு (மேலே குறிப்பிட்ட நான்கு பொருட்களில்) 'ட^{3}வலச்' ஒட்டு வரும்.

நட்வலம் – கோரை நிறைந்த இடம். ஸ'ாத் வலம்

4.2.89 ஸிக^2ாயா வலச்

'விஸக^2ா' வுக்குப் பின் மேலே குறிப்பிட்ட நான்கு பொருட்களில் 'வலச்' ஒட்டு வரும்.

ஸிக^2ா வலம் – ஸிகாவல என்ற பெயருள்ள நாடு (மலையுச்சிகள் நிறைந்த நாடு)

4.2.90 உத்கராதி^{3}ப்^{4}யஸ்^{1} ச^2

'உத்கர' முதலியவைகளுக்குப்பின் (மேலே குறிப்பிட்ட நான்கு பொருட்களில்) 'ச^2' ஒட்டு வரும்.

உத்கரீயம் – 'குப்பை நிறைந்த நாடு;' பை^{2}ரீயம்

4.2.91 நட^3ாதீ^{3}னாம் குக் ச

'நட^3' முதலியவைகளுடன் 'ச^2' ஒட்டு மேற்கூறிய பொருட்களில் இணைக்கும்போது 'குக்' ஆகமமாகும்.

நட^3 + குக் + 42 = நட^{3}கீயம் 'கோரை நிறைந்த நாடு' க்ருஞ்சகீயம், தக்ஷகீயம்

4.2.92 ஸே'ஷே

தொடர்ந்து வரும் சூத்திரங்களில் கூறப்படும் ஒட்டுக்கள், இதுவரை விளக்கப்பட்ட பொருட்களைத் தவிர்த்து, வேறு பொருட்களைக் குறிக்கும். இதற்கு மூன்பு கூறப்பட்ட பொருட்களாவன. (1) வழிவந்தவன் (4.1.92) (2) சாதுரர்தி^{2}க, (4.2.67–70) மற்ற பொருட்களைக் குறிக்கவும் 'அண்' ஒட்டு வரும். இது ஒரு அதிகார சூத்திரம். இதிலிருந்து 4.3.134 வரையில் இது தொடரும்.

4.2.93 ராஷ்ட்ராவாரபாராத்^{3} க^{4}கெ^{2}ள

ராஷ்ட்ர, அவாரபார ஆகிய சொற்களுக்குப் பின் முறையே க^4, க^{2}ஒட்டுக்கள் வரும்.

ராஷ்ட்ர+க^4=இய=ராஷ்ட்ரிய: 'நாட்டில் பிறந்தவன்' அவாரபார + க^2 = ஈண = அவாரபாரீண:

'இரண்டு கரைகளையுந் தொட்டுக் கொண்டு ஒடுவது'

வா: விக்^{3}ரு ஹ்தாத^3 பீஷ்யதே

அபார, பார என்ற தொகையினிறுப்பினர்களையுந் தனித்தனியாகக் கூறும்போதும் 'க^2' ஒட்டு அவைகளுடன் வரும்.

அபாரீண: 'நதியின் இக்கரையைச் சேர்ந்தது'

பாரீண: 'நதியின் அக்கரையைச் சேர்ந்தது'
பாராவாரீண:
தொடர்ந்து வரும் சூத்திரங்களில், அடிச் சொற்களும் அவைகளுடன் வரும் ஒட்டுக்களையும் கூறப்படுகின்றன.இவைகள் குறிக்கும் பொருட்கள் சூ.4.3.25 இலிருந்து தொடர்ந்து வரும் சூத்திரங்கிளில் விளக்கப்ட்டிருக்கின்றன.

4.2.94 க்^{3}ராமாத்^{3}ய க^{3}ஞெள
'க்^{3}ராம' என்ற சொல்லுக்குப்பின் 'ய' க^{2}ஞ் (ஈன) என்ற ஒட்டுக்கள் வரும்.
க்^{3}ராம்ய அல்லது க்ராமீண 'கிராமப் புறத்தான்'

4.2.95 கத்ர்யாதி^{3}ப்^{4}யோ ட^{4}கஞ்
'கத்ரி' முதலியவைகளக்குப்பின் 'ட^{4}கஞ்' (= ஏயக்) வரும்
காத்ரேயக^{3}: 'தோஷங்களுக்குரிய:' ஔம்பே^{4}யக:

4.2.96 குலகுக்ஷிக்^{3}ரீவாப்^{4}ய: ஸ்'வாஸ்யலங் காலேஷு
குல, குக்ஷி, க்^{3}ரீவா ஆகிய சொற்களக்குப் பின் 'ட^{4}கஞ்' ஒட்டு வரும். தருவிக்கப்பட்ட சொற்கள் முறையே, 'நாய், கத்தி', 'நகை' என்ற பொருட்களைக் குறிக்கும்.
கௌலேயக: (குடும்பத்தைச் சேர்ந்த) 'நாய்'
கௌக்ஷேயக: 'கத்தி' (உறையிலிருப்பது)
கரைவேக: 'கழுத்து மாலை' (கழுத்திலணிவது)
இப்பொருட்களைச் சுட்டாவிட்டால், 'அண்' ஒட்டு இச்சொற்களுடன் வரும்.
கௌல:, கௌக்ஷ:, க்^{3}ரை:

4.2.97 நத்^{3}யாதி^{3}ப்^{4}யோ ட^{4}க்
'நதி^{3}' முதலியவைகளுக்குப்பின் ட^{4}க் (ஏய) ஒட்டு வரும். நதி + ட^{4}க்=ஏய=நாதே^{3}யம் 'நதியைச் சேர்ந்தது' மாஹேயம் (மஹி + ட^{4}க்) 'பூமி யைச் சேர்ந்தது'

4.2.98 த^{3}க்ஷிணா பஸ்'சாத் புரஸஸ் த்யக்
த^{3}க்ஷிணா, பஸ்'சாத். புரஸ் ஆகிய சொற்களுக்குப்பின் 'த்யக்' (த்ய) வரும்

தாக்ஷிணாத்ய:	'தெற்குப் பக்கத்தைச் சேர்ந்தவன்'
பாஸ்'சாத்ய:	'மேற்கைச் சேர்ந்தவன்'
பௌரஸ்த்ய:	'கிழக்கைச் சேர்ந்தவன்'

4.2.99 காபிஸ்'யா:ஷ்ப^{2}க்
காபி'ஸீ என்ற சொல்லுக்குப்பின் ஷ்ப^{2}க் (ஆயன) ஒட்டு வரும்.
காபிஸாயனம் மது^{4}
காபிஸாயனீ த்^{3}ராக்ஷா 'காபிஸீ நாட்டுத் தேன்' (பெண்பால்)'திராட்சை'

வா: ப^{3}ாஹ்லி, உர்தி^{3}, பர்தி^{3} ஆகியவைகளுக்குப்பின்னும் இந்த ஒட்டு வரும். ப^{3}ாஹ்லாயனீ, ஔர்த்த^{3}ாயனீ, பார்த்^{3}த^{3}ாயனீ

4.2.100 ரங்கோரமனுஷ்யே அண் ச

'ரங்கு' என்ற சொல்லுக்குப்பின் 'அண்' ஒட்டும், மனிதர்களல்லாத தைச் சுட்டும்போது வரும். 'ஷ்ப^{2}க்' ஒட்டும் வருமென்று 'ச' குறிக் கிறது.

ராங்கவோ கெ^{3}ள:
ராங்கவாயணோ கெ^{3}ள; } ரங்கு நாட்டுப் பசு

ஆனால் ராங்கவகோ மனுஷ்ய: **(4.2.134)**

4.2.101 த்^{3}யு ப்ராக^{3}பாகு^{3}த^{3}க் ப்ரதீசோ யத்

தி^{3}வ், ப்ராச், அபாச், உத^{3}ச், ப்ரத்யச் ஆகியவைகளுக்குப் பின் 'யத்' ஒட்டு வரும்.

தி^{3}வ்யம்	–	தெய்வீகமான
ப்ராச்யம்	–	கீழ்த்திசையைச் சேர்ந்தவன்
அபாச்யம்	–	'மேல்திசையைச் சேர்ந்தவன்'
உதீ^{3}ச்யம்	–	வடதிசையைச் சேர்ந்தவன்
ப்ரதீச்யம்	–	'மேல்திசையைச் சேர்ந்தவன்'

4.2.102 கந்த^{2}ாயாஷ்ட^{2}க்

'கந்த^{2}ா' என்ற சொல்லுக்கப்பின் 'ட^{2}க்' ஒட்டு வரும்.

காந்தி^{2}க; 'கந்தா' என்ற ஊரைச் சேர்ந்தவன்

4.2.103 வர்ணௌ வுக்

'கந்த^{2}ா' என்ற சொல்லுக்குப்பின் 'வுக்' என்ற ஒட்டு வர்ணுவின் பகுதியைச் சேர்ந்தது என்பதைக் குறிக்க வரும். வர்ணு என்பது ஒரு நதியின் பெயர் அதனருகிலமைந்துள்ள நாட்டுக்கும் 'வர்ணு' என்ற பெயர்.

காந்த^{2}க – 'வர்ணுவின் ஒரு பகுதியான கந்த^{2}ா என்ற இடத்தைச் சேர்ந்தது'

4.2.104 அவ்யயாத் த்யப்

ஒரு அவ்யயத்துக்குப்பின் 'த்யப்' ஒட்டு வரும்.

அமாத்ய: (அமா + த்யப்) 'மந்திரி'

இஹத்ய: (இஹ (இங்கு)+த்யப்) 'இங்குள்ளவன்' க்வத்ய:

வா: த்யப் நேர் த்^{4}ருவே

'நி' யோடு 'நிலையானது' என்ற பொருளைச் சுட்டும்போது.

'த்யப்' ஒட்டு வரும்.

நித்யம் – நிலையானது

வா: நிஸோ க^{3}தே

'நிஸ்' உக்குப்பின் 'போதல், விலகுதல்' என்ற பொருளில் 'த்யப்' ஒட்டு வரும்.
நிஷ்டய: 'சாதியிலிருந்து வெளியேறியவன், சண்டாளன் முதலியவர்கள்'

வா: ஆதி^{3}ஸஸ்^{1} ச^{2}ந்த^{3}ஸி

வேதமொழியில், 'த்யப்' ஒட்டு ஆதிஸ் என்ற சொல்லோடு இணைக்கப்படும்.
ஆதி^{3}ஷ்ட்^{1}யோ வர்த்^{3}த^{4}தே

வா: அரண்யாண்யோ வக்தவ்ய:

'அரண்ய' என்ற சொல்லோடு 'ண' வரும்.
அரண்யா: ஸுமனஸ:

வா: தூ^{3}ராதேத்ய:

'ஏத்ய' என்ற ஒட்டு 'தூ^{3}ர' என்ற சொல்லோடு வரும். தூ^{3}ரேத்ய: பதி^{2}க;

வா: உத்தராத^{3}ஹஞ்

'உத்தர' என்ற சொல்லோடு 'அஹஞ்' ஒட்டு வரும். உத்தராஹ:

4.2.105 ஐஷமோஹ்ய: ஸ்^{1}வஸோ அன்ய தரஸ்யாம்

ஐஷமஸ், ஹ்யஸ், ஸ்வஸ் முதலியவைகளுக்குப்பின் 'த்ய' ஒட்டு விருப்பாக வரும்.
ஐஷமஸ்த்யம், ஐஷமஸ்தனம் (4.3.23) 'இவ்வாண்டைச் சேர்ந்த'
ஹ்யஸ்த்யம், ஹ்யஸ்தனம் (4.3.23) 'நேற்றைய'
ஸ்^{1}வஸ்தயம், ஸ்^{1}வஸ்தனம் (4.3.23), ஸைவஸ்திகம் (4.3.15) 'நாளைய'

4.2.106 தீரரூப்யோத்தர பத^{3}ா த^{3}ஞ்ஞௌ

தீர, ரூப்ய ஆகியவைகள் இரண்டாம் உறுப்பினராக நிற்கும் பிராதிபதிகத்தோடு முறையே, அஞ், ஞ ஒட்டுக்கள் வரும்.
காகதீரம், ஸைவரூப்யம்
அஞ், ஞ ஒட்டுக்களிடையே, பெண்பாலொட்டில் வேறுபாடு காணப்படும். 'அஞ்' ஒட்டினால் ஆக்கப்பட்ட சொல்லோடு, ஙீப் வரும். காகதீரீ 'ஞ' ஒட்டிணைத்து ஆக்கப்பட்ட சொல்லுக்குப்பின் 'டாப்' ஒட்டுச் சேர்த்து பெண்பால் சொல்லாக்கப்படும்.
ஸைவரூப்யா

4.2.107 தி^{3}க்பூர்வபத^{3}ாத^{3} ஸம்ஞாயாம் ஞ:

திசையைக் குறிக்குஞ் சொல் முதலுறுப்பினராக நிற்கும் பிராதிபதிகத்துக்குப்பின், அது ஒரு பெயரைக் குறிக்காமல் வரும்போது 'ஞ' ஒட்டு வரும்.
பௌர்வஸ^{1}ால: 'கீழ்த்திசையிலுள்ள அறையிலிருப்பவன்'

தாக்ஷிணஸ'ால: 'தென்திசையிலுள்ள அறையிலிப்பவன்'
ஆனால் பூர்வைஷுகாமஸம: 'ஒரு நகரத்தின் பெயர்'

4.2.108 மத்^{3}ரேப்^{4}யோ அஞ்
(திசையைக் குறிக்குஞ் சொல்லை முதலுறப்பினராகக் கொண்ட மத்ர என்ற சொல்லுக்குப்பின் 'அஞ்' ஒட்டு வரும்.
பௌர்வமத்^{3}ர: 'மத்ர நாட்டின் கீழ்ப்பகுதியைச் சேர்ந்தவன்'
ஆபரமத்^{3}ர:

4.2.109 உதீ^{3}ச்யக்^{3}ராமாச்ச ப^{3}ஹ்வசோ அந்தோத^3ாத்தாத்
பல உயிர் எழுத்துக்களைக் கொண்டு அதனிறுதியுயிரில் உதாத்தசுரமும் நின்று அச்சொல்லின் பொருள் வடதிசை மக்களின் கிராமத்தின் பெயராகுமானால், அச்சொல்லுக்குப்பின் 'அஞ்' ஒட்டு வரும்.
ஸைவபுரம் 'ஸிவபுரத்தைச் சேர்ந்தவன்' மாண்டவபுரம்

4.2.110 ப்ரஸ்தே^{2}ாத்தர பதபலத்^{3}யாதிகோபத^4ாத^{3}ண்
'ப்ரஸ்த^2' இறுதியுறப்பினராக நிற்கும் ப்ராதிபதிகம், பலதீ^{3} முதலியவைகள், 'க' என்ற எழுத்தையீற்றயலாகக் கொண்ட சொற்கள் ஆகியவைகளுக்குப்பின் 'அண்' ஒட்டு வரும்.
மாத்^{3}ரீப்ரஸ்த^2:
மாஹகீ ப்ரஸ்த^2.
பாலத:^{3} (< பலதி^{3})
பாரிஷத^3: (பரிஷத்)
நைலீனக: (நிலீனக:)
சையாதக:

4.2.111 கண்வாதி^{3}ப்^{4}யோ கோத்ரே
'கண்வ' முதலிய சொற்கள் 'கோத்ர'ப் பொருளைச் சுட்ட விதிக்கப்பட்டிருக்கும் ஒட்டுக்களோடு நிற்கும்போது, அவைகளுக்குப்பிறகு 'அண்' ஒட்டு வரும்.
காண்வாஸ் ச^2ாத்ரா:
கௌகக்ஷா:

4.2.112 இஞஸ் ச
கோத்ரத்தைச் சுட்டும் ஒட்டான 'இஞ்' ஒடு வரும் சொற்களுக்குப்பின் 'அண்' வரும்.
த^3ாக்ஷா:, ப்லாக்ஷா:, மாஹகா:
ஆனால் ஸௌதங்கமீயம்

4.2.113 நத்^{3}வ்யச: ப்ராச்ய ப^{4}ரதேஷு
'இஞ்' ஒட்டோடிணைக்கப்பட்ட, இரண்டு உயிரெழுத்துக்களைக் கொண்ட

ப்ராச்ய பரத கோத்ரத்தைக் குறிக்கும் சொற்களோடு 'அண்' ஒட்டு வராது.
பைங்கீ³ய:
ப்ரௌஷ்டீ²யா:
சைதீ³யா:
பௌஷ்கீயா:

4.2.114 வ்ருத்³த⁴ாச் ச²
'வ்ருத்த' எனப்படும் பிராதிபதிகத்துக்குப் பின் 'ச²' ஒட்டு வரும்.
க³ார்கீ³ய: (< க³ார்க்ய+ச²–6.4.148; 152)
வாத்ஸிய: (வாத்ஸ+ச²)
இந்த விதி, பின்னால் வருவதால், 1.4.2 இன்படி, இதற்கு முன்பு கூறப் பட்ட விதிகளான, அவ்யயத்தைப் பற்றியது (104) தீரரூப்யத்தைப்ப ற்றியது (106). வடக்குத்திசை மக்களின் கிராமத்தைப் பற்றியது (109) ஈற்றயல் 'க'வைப் பற்றியது (110) ஆகியவைகளைப் பயன்படுத்தத் தடையாக அமையும்
ஆராதீய: (ஆராத்+ச²)
வாட³வகர்ஷீய : (வாட³வகர்ஷ + ச²)
ஔலூகீய : 'ஔலூக கிராமத்தைச் சேர்ந்தவன்'

4.2.115 ப⁴வதஷ்ட²க் ச²ஸௌ
'ப²வ' என்ற சொல் 'வ்ருத்தமாக வரும்போது அதற்குப் பின் 'ட²க்', 'ச²ஸ்' ஒட்டுக்கள் வரும். பாவத்க: (பாவ+ச²)
பவதீ³யம் (ச²ஸ் உடன்)

4.2.116 காஸ்யாதி³ப்⁴யஷ்ட²ஞ்ஞிடௌ²
'காஸி' முதலியவைகளுடன் 'ட²ஞ்' 'ஞிட²' ஆகிய ஒட்டுக்கள் வரும். இவ்விரண்டு ஒட்டுக்களிலும் 'ஞ்' தான் ஒட்டு மற்றவை 'இத்' இவைகளுக்கிடையே, பெண்பாலொட்டில் வேறுபாடு காணப்படும். 'டஞ்' ஒட்டிணைத்தாக்கப்பட்ட சொற்கள், 'ஙீப்' ஒட்டுடன் பெண்பாற் சொற்களாகும். 'ஞிட்'டால் ஆக்கப்பட்ட சொற்கள் 'டாப்' ஒட்டு சேர்க்கப்பட்டு பெண்பாலாகும்.
காஸிகீ, காஸிகா,
வைதி³கீ, வைதி³கா.

வா: ஆபத³ாதி³ பூர்வபத³ாத் காலாத் 'ஆபத்' முதலியவைகள் முதலுறுப்பினராகவும், 'கால' என்ற சொல்லிறுதியுறுப்பினராகவும் கொண்ட பிராதிபதிகத் தோடும் இவ்வொட்டுக்கள் வரும்.
ஆபத்காலிகீ, ஆபத் காலிகா
ஔர்த்⁴வகாலிகீ, ஔர்த்⁴வகாலிகா
தார்காலிகீ, தாத்காலிகா

4.2.117 வாஹ்லீக க்^{3}ராமேப்^{4}யஸ்^{1} ச

(வ்ருத்தமான) வாஹீகத்தைச் சேர்ந்த கிராமங்களைக் குறிக்கும் சொற்களக்குப்பின் 'ட^{2}ஞ்', 'ஞிட்^{2}' ஒட்டுக்கள் வரும்.

ஸாகலிகீ, ஸாகலிகா

மான்யவிகீ, மான்யவிகா

4.2.118 பி^{4}ாஷா உஸீநரேஷு

உஸீநரத்திலமைந்துள்ள வாஹீகத்தைச் சேர்ந்த கிராமங்களைக் குறிக்குஞ் சொற்களுக்குப்பின் 'டஞ்', 'ஞிட்' ஒட்டுக்கள் விருப்பாக வரும்.

ஆஹ்வ ஜாலிகீ, ஆஹ்வஜாலிகா, ஆஹ்வஜாலீயா

ஸௌத^{3}ர்ஸநிகீ, ஸௌத^{3}ர்ஸநிகா, ஸௌதர்ஸநீயா.

4.2.119 ஓர் தே^{3}ஸே ட^{2}ஞ்

'உ'வையீறாகக் கொண்ட ஒரு இடத்தைச் சுட்டுஞ் சொல்லுக்குப்பின் 'டஞ்' ஒட்டு வரும்.

நைஷாத^{3} கர்ஷுக:, ஸ^{1}ாப^{3}ர ஜம்பு^{3}க:

4.2.120 வ்ருத்^{3}த^{4}ாத் ப்ராசாம்

'உ'வையீறாகக் கொண்ட விருத்தமான, கிழக்கத்திய மக்களினிருப்பிடத்தைக் குறிக்குஞ் சொல்லோடு 'ட^{2}ஞ்' ஒட்டு வரும்.

ஆட^{3}கஜம்பு^{3}க:, நாபித வாஸ்துக:

ஆனால் மால்லவாஸ்தவ: (< மல்லவாஸ்து)

4.2.121 த^{4}ன்வயோபத^{4}ாத்^{3} வுஞ்

பாலை நிலத்தைச் சேர்ந்த (விருத்த) சொல்லுக்குப்பின்னும் 'ய' என்ற எழுத்தையீற்றயலாகக் கொண்ட (விருத்த) சொல்லுக்குப்பின்னும், 'வுஞ்' ஒட்டு ஒரு இடத்தின் பெயரை சுட்டும்போது வரும்.

பாரேத^{4}ன்வக:, ஐராவதக:

ஸாங்காஸ்யக:, காம்பில்யக:

4.2.122 ப்ரஸ்த^{2} புரவஹாந்தாச் ச

ப்ரஸ்த^{2}, புர, வஹ ஆகிய சொற்கள் இறுதியில் நிற்கும். ஒரு இடத்தைக் குறிக்கும் (விருத்த) சொற்களுக்குப் பின்னும் 'வுஞ்' ஒட்டு வரும்.

மாலாப்ரஸ்த^{2}க: ப்ராசாம்

(வ்ருத்தமான) 'ர'வையீற்றயலாகக் கொண்ட சொல் 'ஈ'யீற்றுச் சொல் ஆகியவைகள், கிழக்கத்திய மக்களின் இடத்தைக் குறிக்கும்போது 'வுஞ்' ஒட்டு வரும்.

பாடலிபுத்ரகா:,

ஐகசக்ரகா:

காகந்தக: (காகந்தீ), மாகந்தக: (மாகந்தீ)

4.2.124 ஜனபத^{3}தத^{3} வத்^{4}யோஸ் ச

மக்கள் வாழும் இராச்சியம், அதன் எல்லை ஆகியவற்றிற்குப் பின்னும், அச்சொல் (விருத்தமாகவும்) ஒரு இடத்தைக் குறிக்கும்போதும் 'வுஞ்' ஒட்டு வரும்.

ஆபி^{4}ஸாரக:, ஆத^{3}ர்ஸக:, ஔபுஷ்டக:, ஸ்யாமாயனக:

4.2.125 அவ்ருத்^{3}த^{4}ாத^{3}பி ப^{3}ஹுவசன விஷயாத்

மேலே கூறப்பட்ட சொற்கள், விருத்தமாகவோ, அல்லாமலோ வரும்போதும், அச்சொற்கள் பன்மையாக அமையும்போது 'வுஞ்' ஒட்டு வரும்.

அங்க^{3}ா; வங்க^{3}ா:, கலிங்கா: (அவ்ருத்தம்) என்ற சொற்களிலிருந் து, ஆங்க^{3}க:, வாங்க^{3}க:, காலிங்க^{3}க: ஜனபதாவதி: ஆஜமீட^{4}க (< அஜமீட^{4})

வ்ருத்த: த^{3}ார்வக:<(த^{3}ார்வா), ஜாம்ப^{3}வக: (<ஜாம்ப்வா:) (ஜனபத)

ஜனபதாவதி: காலஞ்ஜரக: (<காலஞ்ஜரா:)

வைகுலிஸக : (<வைகுலிஸா:)

4.2.126 கச்^{1}ச^{2}ாக்னி வக்த்ர க^{3}ர்த்தோர்தர பதாத்

'கச்ச^{3}' முதலியவைகள்

இறுதியுறுப்பினராக நிற்கும் பிராதிபதிகங்களுக்குப்பின் (அவைகள் இருப்பிடத்தைக் குறிக்கும்போது, வ்ருத்தமாகவோ அல்லாமலோ வரும் போது) 'வுஞ்' ஒட்டு வரும்.

த^{3}ாருகச்ச^{2}க:, பைப்பலீகச்ச^{2}க:

காண்டாக்^{3}னக:

ஐந்த்ர வக்த்ரக:

ப^{3}ாஹு க^{3}ர்த்தக:

4.2.127 தூ^{4}மாதி^{3}ப்^{4}யஸ்^{1} ச

இடத்தைக் குறிக்கும் 'தூம' முதலிய சொற்களுக்குப்பின்னும் 'வுஞ்' ஒட்டு வரும்.

தெ^{4}ளமக:, க^{2}ாண்டக:

4.2.128 நக^{3}ராத்குத்ஸன ப்ராவீண்யயோ:

'நகர' என்ற சொல்லுக்குப்பின் 'வுஞ்' ஒட்டு, இகழ்தல், தேர்ச்சி ஆகிய பொருட்களைச் சுட்டும்போது வரும்.

நாக^{3}ரக: 'சூழ்ச்சிக்காரன்' ஆனால் நாக^{3}ரா ப்^{3}ராஹ்மணா:

4.2.129 அரண்யான் மனுஷ்யே

'அரண்ய' என்ற சொல்லுக்குப்பின் 'வுஞ்'ஒட்டு 'மனிதன்' என்ற பொருளில் வரும்.

ஆரண்யக: மனுஷ்ய: காட்டு மனிதன்

வா: பத்^{2}ய த்^{4}யாய ந்யாய விஹார மனுஷ்ய ஹஸ்திஷ்வித வக்தவ்யம்.
'அரண்ய' என்ற சொல்லுக்குப்பின் 'வுஞ்' ஒட்டு பத்^{2}ய (வழி, பாதை) முதலிய பொருட்களைக் குறிக்க வரும்.
ஆரண்யக: பந்த^{2}ா –காட்டுப்பாதை
ஆரண்யக: ந்யாய: 'ஆரண்யகம் என்ற நூல்'
ஆரண்யக: விஹார: 'ஆரண்யக என்ற விளையாட்டு'
ஆரண்யக: மனுஷ்ய: 'காட்டு மனிதன்'
ஆரண்யக: ஹஸ்தீ – 'காட்டு யானை'

வா: கோ^{3}மயேஷு
'கோமய', 'சாணம்' என்ற பொருளில் மேலே குறிப்பிட்ட ஒட்டு விருப்பாக வரும்.
ஆரண்யா:/ஆரண்யகா கோமயா:

4.2.130 விப^{4}ாஷா குருயுக^{3}ந்த^{4}ராப்^{4}யாம்
குரு,யுக^{3}ந்த^{4}ர ஆகியவைகளுக்குப் பின் 'வுஞ்' ஒட்டு விருப்பாக வரும்.
கௌரவக:/கௌரவ:
யௌக^{3}ந்த^{4}ரக:/யௌக^{3}ந்த^{4}:
ஜனபதங்களின் பெயர்கள்

4.2.131 மத்^{1}ர வ்ருஜ்யோ: கன்
மத்^{1}ர, விருஜி ஆகியவைகளுக்குப்பின் 'கன்' ஒட்டு வரும்.
மத்^{1}ரக: – 'மத்ர தேசத்தில் பிறந்தவன்'
வ்ருஜிக: – 'விருஜி தேசத்தவன்'

4.2.132 கோபத^{4}ாத^{3}ண்
'க'வை ஈற்றயலாகக் கொண்ட பிராதிபதிகங்களுக்குப்பின் 'இருப்பிடம்'என்ற பொருளைக் குறிக்க 'அண்' ஒட்டு வரும்.
ஆர்ஷிக: 'ருஷி தேசத்தவன்'
மாஹிஷிக:–
'உ' ஈற்றுச் சொல்லோடும் 'அண்' வரும்.
ஐக்ஷ்வாக: (இக்ஷ்வாகு)

4.2.133 கச்ச^{2}ாதி^{3}ப்^{4}யஸ் ச
'கச்'ச^{2}' முதலிய (இடத்தைக் குறிக்குஞ்) சொற்களோடும் 'அண்' ஒட்டு வரும்.
காச்ச^{2}:, ஸைந்த^{4}வ:, வார்ணவ:

4.2.134 மனுஷ்ய தத்ஸ்த^{2}யோர் வுஞ்
'கச்ச^{2}' முதலிய சொற்களுக்குப்பின் 'வுஞ்' ஒட்டு, மனிதன் அல்லது மனிதனிடம் காணப்படும் என்ற பொருளில் (பிறந்த முதலிய பொருளைக் குறிக்கும்போது) வரும்.

காச்ச²க: மனுஷ்ய:– 'கச்ச' தேசத்தில் பிறந்த மனிதன்' காச்சகமஸ்ய ஹஸிதம், ஜல்பிதம் 'கச்ச நாட்டு மொழி இவனுடையது. இவன் சிரிப்பு கச்ச நாட்டது' காச்சி²கா சூடா

4.2.135 அபத³ாதெள ஸால்வாத்

'காலாட்படை வீரன்' என்ற பொருளைக் குறிக்காமல் வரும்போது 'ஸாலு' என்ற சொல்லுக்குப்பின் மேலே கூறப்பட்ட பொருளில் 'வுஞ்' ஒட்டு வரும்.

ஸால்வகோ மனுஷ்ய:

ஸால்வகமஸ்ய ஜல்பிதம்

ஆனால் ஸால்வ : பத³ாதிர் வ்ரஜதி

4.2.136 கோ³ா யவாக்³ வோஸ்¹ ச

'பசு', 'பார்லி கஞ்சி' ஆகிய பொருளைத் தருவிக்கப்பட்ட சொல் சுட்டும்போது 'ஸாலு' என்ற சொல்லுக்குப்பின் 'வுஞ்' ஒட்டுமேலே குறிப்பிட்ட சூழலில் வரும்.

ஸாலுகோ கெ³ள – 'ஸால்வ நாட்டில் பிறந்த பசு'

ஸால்விகா யவாகூ:

மற்ற இடங்களில் 'ஸால்வம்'

4.2.137 க³ர்த்தோத்தர பத³ாச்ச²:

'க³ர்த்த' என்ற சொல் இறுதியுறுப்பினராக நிற்கும்போது 'ச²' ஒட்டு மேலே குறிப்பிட்ட சூழலில் வரும்.

வ்ருக¹க³ர்த்தீயம்

ஸ்ருக³ாலக³ர்த்தீயம்

ஸ்¹வாவித்³ க³ர்த்தீயம்

4.2.138 கு³ஹாதி³ப்⁴யஸ்¹ ச

'கு³ஹ' (குகை) முதலியவைகளுக்குப்பின்னும் 'ச²' ஒட்டு மேலே கூறப்பட்ட பொருளில் வரும்.

கு³ஹீய: 'குகையைச் சேர்ந்தவன் அல்லது குகையில் வசிப்பவன்'

வா: முக²பார்ஸ்¹வத¹ஸோர் லோபஸ்¹ச

இந்த வகுப்பைச் சேர்ந்த முக²தஸ், பார்ஸ்¹வதஸ் என்ற சொற்களோடு, 'ச²' ஒட்டு இணைக்கும்போது, அவைகளின் இறுதி எழுத்தான 'ஸ்' கெடும்.

முக²தீயம், பார்ஸ்¹வதீயம்

வா: கு¹க்³ஜனஸ்ய பரஸ்ய ச

ஜன, பர என்ற சொற்களோடு 'ச²' ஒட்டு வரும்போது அதற்கு முன் 'குக்³' ஆகமமாகும். ஜனகீயம், பரகீயம்

வா: தே^{3}வஸ்ய ச இதி வக்தவ்யம்

'தே^{3}வ' என்ற சொல்லோடும் 'குக்' 'ச^{2}' ஒட்டிணைக்கும்போது வரும்.

தே^{3}வகீயம்

வா: வேணுகாதி^{3}ப்சயஸ்^{1}ச^{2}ண் வக்தவ்ய:

'வேணுக' முதலியவைகளுக்குப்பின் 'சண்' ஒட்டு வரும்.

வைணுகீயம்

4.2.139 ப்ராசாம் கடாதே^{3}:

கிழக்கத்திய மக்களினிருப்பிடமென்ற பொருளைச் சுட்டும் போது 'கட^{1}' முதலிய சொற்களுக்குப்பின் 'ச^{2}' ஒட்டு வரும்.

கட^{1}நக^{3}ரீயம், கடகே^{4}ாஷீயம்,

கடபல்வலீயம்

4.2.140 ராக்^{3}ஞ: க ச

'ராஜன்' என்ற சொல்லின் ஈறான 'ன்' உக்குப்பதிலியாக 'க', 'ச' ஒட்டிணைக்கும்போது வரும்.

ராஜகீயம் – 'அரசியல்பற்றியது'

'தேஸே' என்ற சொல், இங்கு பொருந்தாததால், அச்சொல், அனுவிருத்தியாகாது.

4.2.141 வ்ருத்^{3}த^{4}ாத^{3}கேகாந்த கே^{2}ாபத^{4}த^{4}ாத்

'அக', 'இக' ஆகியவைகள் ஈறாகக் கொண்டவையும், 'க^{2}'வை ஈற்றயலாகக் கொண்டவை, ஆகிய 'வ்ருத்த'ச் சொற்களுக்குப்பின் (தேசத்தைக் குறிக்கும்) 'ச^{2}' ஒட்டு வரும்.

அகாந்தச் சொல்: ஆரிஹணகீயம், த்^{3}ரௌக^{4}ணகீயம்

இகாந்தச் சொல்: ஆஸ்வபதி^{2}கீயம், ஸால்பலிகீயம்.

'க^{2}' உபத^{4}ா:– கௌடி^{1}கீயம், அயோமுகீ^{2}யம்

வா: அகேகாந்தக்^{3}ரயணே கோபத^{4}க்^{3}ரஹணம் ஸௌஸுகாத்^{3}யர்த^{2}ம்

'உக'வில் முடியும்'ஸௌஸுக' முதலிய சொற்களுக்கும் இந்த விதி பொருந்தும்.

ஸௌஸுகீயம், மௌஸுகீயம்

ஐந்த்^{3}ர வேணுகீயம்

4.2.142 கந்த^{2}ா பலத^{3} நக^{3}ர க்^{3}ராமஹ்ரத^{3} உத்தர பத^{3}ாத் கந்த^{2}, பலத^{3},^{3}நகர^{3}, க்^{3}ராம, ஹ்ரத^{3} ஆகியவைகளை யிறுதியுறுப்பினராகக் கொண்ட (வ்ருத்த) பிராதிபதிகத்துக்குப்பின் 'ச^{2}' ஒட்டு மேற்கூறிய பொருளில் வரும்.

த^{3}ாக்ஷீ கந்தீ^{2}யம், மாஹகீ கந்தீ^{2}யம்

த^{3}ாக்ஷீ பலதீ^{3}யம், மாஹகீ பலதீ^{3}யம்

த3ாக்ஷீ நக3ரீயம், மாஹகீ நக3ரீயம்
த3ாக்ஷீ க்3ராமீயம், மாஹகீ க்3ராமீயம்
த3ாக்ஷீ ஹ்ரதீ3யம். மாஹகீ ஹ்ரதீ3யம்

4.2.143 பர்வதாச் ச
'பர்வத' (மலை) என்ற சொல்லுக்குப்பின்னும் 'ச2' ஒட்டு மேலே கூறிய பொருளில் வரும்.
பர்வதீயோ ராஜா – 'மலை நாட்டரசன்'
பர்வதீய: புருஷ: 'மலைநாட்டு மனிதன்'

4.2.144 விப4ாஷா அமனுஷ்யே
மனிதனைக் குறிக்காமல் வரும்போது 'பர்வத' என்ற சொல்லுக்கு ப்பின் 'ச2' ஒட்டு விருப்பாக வரும்.
பர்வதீயானி ப2லானி – 'மலைநாட்டு பழங்கள்' அல்லது பார்வதானி ப2லானி
பர்வதீயமுத3கம், அல்லது பார்வதமுத3கம் 'மலை நாட் டுத் தண்ணீர்'

4.2.145 க்ருகண பர்ணாத்3 ப4ரத்3வாஜே
'பாரத்வாஜ' நாட்டைச் சேர்ந்த 'க்ருகண' பர்ண' என்ற சொற்களுக்குப் பின்னும் 'ச2' ஒட்டு மேலே கூறிய பொருளில் வரும்.
க்ருகணீயம்
பர்ணீயம்
ஆனால் கார்கணம், பார்ணம் (பாரத்வாஜ நாட்டைச் சேர்ந்ததல்ல)

4.3.1 யுஷ்மத3ஸ் மதே3ரன்யதரஸ்யாம் க2ஞ்ச
யுஷ்மத்3, அஸ்மத்3 என்ற சொற்களோடு 'க2ஞ்' ஒட்டு விருப்பாக வரும் (ஶைஷிகார்த2) 'ச', 'ச2' ஒட்டும் வரும் என்று சுட்டுகிறது. இச்சொற்களுடன் மூன்று வகை ஒட்டுக்களிணைக்கப்படும்.
யௌஷ்மாக: (யுஷ்மத்3 அண் 4.3.2)
யுஷ்மதீ3ய: (யுஷ்மத்3 ச2 ஈய 7.1.2)
யௌஷ்மாகீனண: (யுஷ்மத்3 க2ஞ் ஈன: (4.3.2) உனது/உன்னுடைய
ஆஸ்மாக:, அஸ்மதீ4ய:, ஆஸ்மாகீன: 'எனது, என்னுடைய'

4.3.2 தஸ்மின்னணி ச யுஷ்மாகாஸ்மாகயோ:
'க2ஞ்', 'அண்' ஒட்டுக்களிணைக்கும்போத யுஷ்மத்3, அஸ்டத்3 என்ற சொற்களுக்குப் பதிலியாகும்.
யௌஷ்மாக:, யௌஷ்மாகீன:
ஆஸ்மாக:, ஆஸ்மாகீன:

4.3.3 தவகமமகௌ ஏகவசனே
ஒரேயொருவரைக் குறிக்கும்போது யுஷ்மத்3, அஸ்மத்3 என்ற சொற்களுக்கு

பதிலியாக, முறையே தவக, மமக என்ற சொற்கள் மேலே கூறப்பட்ட சூழலில் வரும்.

தாவகீன: 'உனது'

மாமகீன: 'எனது'

தாவக: மாமக

4.3.4 அர்த4ாத் யத்

'அர்த்3த4' என்ற சொல்லுக்குப்பின் 'யத்' ஒட்டு மேலே குறிப்பிட்ட பொருளில் வரும்.

அர்த்3த்4யம் – 'பாதிக்குரிய'

வா: ஸபூர்வபத3ாட்ட2ஞ் வக்தவ்ய:

'அர்த்3த4' என்ற சொல்லுக்கு முன் வேறொரு சொல் நிற்கும்போது 'ட2ஞ்' ஒட்டு அதற்குப்பின் வரும்.

ப3ாலேயார்தி2கம், கௌதமார்த்3தி4கம்

4.3.5 பராவராத4மோத்தம பூர்வாச் ச

பர, அவர, அத4ம (கீழ்) உத்தம (மேல்) என்ற சொற்கள் 'அர்த்3 த4' என்ற சொல்லுக்கு முன் நிற்கும்போதும், 'யத்' ஒட்டு வரும். (மேலே குறிப்பிட்ட பொருளில்)

பரார்த்3த்4யம், 'பாதிக்கு வெகுதூரத்திலிருக்கிற'

அவரார்த்3த்4யம் 'பாதிக்கருகிலுள்ள'

அத4மார்த்3த்4யம், 'கீழ்ப்பாதியிலுள்ள'

உத்தமார்த்3த்யம், 'மேற்பாதியிலுள்ள'

4.3.6 தி3க் பூர்வபத3ாட்ட2ஞ் ச

'அர்த்3த4' என்ற சொல்லுக்கு முன் 'கி3க்' என்ற சொல் நிற்கும்போது 'ட2ஞ்' ஒட்டு வரும். 'யத்' ஒட்டும் வரும் என்று 'ச' குறிக்கும்.

பூர்வார்த்3த்4யம், பௌர்வார்த்3தி4கம், 'கீழ்ப்பாதியிலுள்ள' த3க்ஷிணார்த்3த்4யம், த3ாக்ஷிணார்த்3தி4கம் 'தெற்குப் பாதியிலுள்ள'

4.3.7 க்3ராம ஜனபத3 ஏக தே3ஸாதஞ்ட2ஞௌ

கிராமம் அல்லது ஜனபதத்தின் ஒரு பகுதியைக் குறிக்கும்போது, திசையைக் குறிக்குஞ் சொல், முன்னால் நின்று, அதைத் தொடர்ந்து வரும் 'அர்த்3த4' என்ற சொல்லுக்குப்பின் 'அஞ்' 'ட2ஞ்' ஒட்டு மேலே குறிப்பிட்ட பொருளில் வரும்.

இமே க2லு அஸ்மாகம் க்ராமஸ்ய ஜனபதஸ்ய வா பௌர்வார்தா4ா:. பௌர்வார்தி4கா: இவைகள் நமது கிராமம் (அ) நாட்டின் கிழக்குப் பக்கத்தின் அரைப் பகுதியாகும்.

4.3.8 மத்4யான் ம:

'மத்4ய' என்ற சொல்லுக்குப்பின் 'ம' ஒட்டு (மேலே கூறப்பட்ட பொருளில்) வரும்.

மத்4யம்: 'நடுவிலுள்ள'

வா: ஆதே3ஸ் ச இதி வக்தவ்யம்

'ஆதி3' என்ற சொல்லுக்குப்பின்னும் 'ம' ஒட்டு வரும்.

ஆதி3ம: 'முதலிலுள்ள'

வா: அவோ அத4ஸோர் லோபஸ்' ச

'அவஸ்', 'அத4ஸ்' ஆகியவைகளோடு 'ம' ஒட்டிணைக்கும்போது 'ஸ்' கெடும்.

அவமம், அத4மம்

4.3.9 அ ஸாம்ப்ரதிகே

'தகுந்த' பொருத்தமான' என்ற பொருளைச் சுட்டும் போது 'மத்4ய' என்ற சொல்லுக்கப்பின் 'அ' ஒட்டு வரும். நாதித்3ர்க4ம் நா திஹ்ரஸ்வம் மத்4யம் காஷ்டம், அதிக நீளமோ அல்லது குட்டையாகவோ இல்லாமல் நடுத்தரமாக உள்ள மரத்துண்டு.

நாத்யுத்க்ருஷ்டோ நாத்யவக்ருஷ்டோ

மத்4யோ வையாகரண;

'மிகவும் உயர்த்தியாகவோ (அ) மந்தமாகவோ இல்லாத சராசரியான இலக்கணாசிரியர்' மத்4யா ஸ்த்ரீ – 'நடுத்தரமான பெண்'

4.3.10 த்3வீபாத3னு ஸமுத்ரம்

சமுத்திரத்துக்கருகிலுள்ள தீவு என்பதைக் குறிக்கும்போது, த்வீபம் என்ற சொல்லுக்குப்பின் 'யஞ்' ஒட்டு மேலே கூறிய பொருளில் வரும்.

த்3வைப்யம் – 'தீவில் வசிப்பவன் அல்லது தீவைப்பற்றியது' த்வைப்யம் ப4வந்தோ அனுசரந்தி சக்ரம் மற்ற வடிவம் த்3வைபகம்/த்3வைபம். இது சமுத்திரத்துக்கருகில் என்ற பொருளைச் சுட்டாது.

4.3.11 காலாத்3 ட2ஞ்

காலத்தைக் குறிக்குஞ் சொற்களுக்குப்பின் 'டஞ்' ஒட்டு மேலே கூறிய பொருளில் 'ட2ஞ் வரும்.

மாஸிக: 'மாதத்துக்கொருமுறையான'

ஆர்த்3த4 மாஸிக: – ஆண்டு தோறும் மறைமுகமாகக் காலத்தைக் குறிக்கும்போது இவ்வொட்டு வரும். காத3ம்ப3 புஷ்பிகம்

சூ.25 வரை 'கால' என்ற சொல் அனுவிருத்தியாகத் தொடரும்.

4.3.12 ஸ்'ராத்3தே4 ஸ'ரா3:

ஸ்ராத்தம் (இறந்தவர்களுக்காகச் செய்யும் கிரியை) என்ற பொருளில் 'ஸரத்'

என்ற சொல்லுக்குப்பின் 'ட2ஞ்' ஒட்டு வரும். ஸாரதி 3கம் ஸ்ராத்3த4ம் – 'சரத் காலத்தில் செய்யப்படும் சிராத்தம்' மற்றது ஸாரத3ம்

4.3.13 விப4ாஷா ரோக3ாதபயோ:

நோய் (ரோக), சூடு (ஆதப) என்ற பொருளைச் சுட்டும் போது 'ஸரத்'துக்குப்பின் 'ட2ஞ்' விருப்பாக வரும்.

ஸாரதி3கோ ரோக3:/ஸாரதே3ா ரோ3க3:

'சரத்காலத்து நோய்' ஸாரதி3க: ஆதப:/ஸாரத3 ஆதப:

'சரத்காலத்துச் சூரிய உஷ்ணம்' ஆனால் ஸாரதம் த3தி4

4.3.14 நிஸா ப்ரதே3ாஷாப்4யாம் ச

நிஸா (இரவு), ப்ரதே3ாஷ (வைகறை, மாலை) ஆகியவைகளுக்குப் பின்னும் மேலே கூறிய பொருளில் 'ட2ஞ்' ஒட்டு வரும்.

இச்சூத்திரம், இவ்வொட்டை விருப்பாக விதிக்கிறது. நைஸம்/நைஸிகம் 'இரவுக்குரிய'; ப்ராதே3ாஷம்/ப்ராதே3ாஷிகம், வைகறை அல்லது மாலைக்குரிய

4.3.15 ஸ்வஸஸ்துட் ச

'ஸ்வஸ்' உக்குப்பின்னும் 'ட2ஞ்' விருப்பாக வரும். அவ்வொட்டிணைக்கும்போது 'துட்' ஆகமமாகும்.

'ஸ்வஸ்' உடன் 'த்யப்' ஒட்டு 4.2.105 படி வரும். இச்சூத்திரம் 'ட2ஞ்'ஐ விருப்பாக விதிக்கிறது. ட்யு, ட்யுல் ஆகியவொட்டுக்களை 4.3.23 விதிக்கிறது ஆகவே, இதற்கு 3 வடிவங்கள் கிடைக்கின்றன.

ஸைவஸ்திக : (ட2ஞ்)
ஸ்வஸ்த்ய : (த்யப்)
ஸ்வஸ்தன : (ட்யு, ட்யுல்)
} 'நாளைக்குரிய ; நிலையில்லாத'

4.3.16 ஸந்தி வேலாத்ய்ருது நக்ஷத்ரேப்யோ அண்

'ஸந்திவேலா' முதலியவைகளுக்குப்பின்னும், பருவம், நக்ஷத்திரம் ஆகியவைகளைக் குறிக்குஞ் சொற்களுக்குப்பின்னும் 'அண்' ஒட்டு மேலே கூறிய பொருளில் வரும்.

ஸாந்தி4, வேலம், ஸாந்த்4யம் – 'மாலைக்குரிய'

க்3ரைஷ்மம் – 'கோடைக்குரிய'

ஸைஸிரம் – 'இலையுதிர் காலத்துக்குரிய'

'புஷ்ய நட்சத்திரத்துக்குரிய'

வா: ஸம்வத்ஸராத் ப2ல பர்வணோ:

பழம், பருவம் ஆகியவைகளைச் சுட்ட 'ஸம்வத்ஸர'த்துக்குப்பின் 'அண்' ஒட்டு வரும்.

ஸாம்வத்ஸரம் ப2லம்

ஸாம்வத்ஸரம் பர்வ

4.3.17 ப்ராவ்ருஷ ஏண்ய:
'ப்ராவ்ருஷ்' உக்குப்பின் 'ஏண்ய' மேலே குறிப்பிட்ட பொருளில் வரும்.
ப்ராவ்ருஷேண்ய: ப3லாஹக:
'மழை காலத்து மேகம்'

4.3.18 வர்ஷாப்4யஷ்டட2க்
'வர்ஷ'வுக்குப்பின் 'ட2க்' ஒட்டுமேலே குறிப்பிட்ட பொருளில் வரும்.
வார்ஷிகம் வாஸ: 'மழைக்காலத்து உடை'
வார்ஷிகம் அனுலேபனம்

4.3.19 ச2ந்த3ஸி ட2ஞ்
வேத மொழியில் 'வர்ஷ' என்ற சொல்லுக்குப்பின், மேலே கூறிய பொருளில், 'ட2ஞ்' ஒட்டு வரும்.
நப4ஸ்ச நப4ஸ்யஸ்ச வார்ஷிகாவ் ருதூ நப, நபஸ்ய ஆகியவைகள் மழைகாலத்து மாதங்களின் பெயர்கள்.

4.3.20 வஸந்தாச் ச
வேதமொழியில் 'வஸந்த' என்ற சொல்லுக்குப்பின்னும் மேலே கூறிய பொருளில் 'ட2ஞ்' ஒட்டு வரும்.
மது4ஸ்ச சமாத4வஸ்'ச வாஸந்திகாவ் ருதூ. மது, மாதவ என்பவை, வசந்த காலத்து மாதங்களின் பெயர்கள்.

4.3.21 ஹேமந்தாச் ச
வேத மொழியில், 'ஹேமந்த'வுக்கப்பின் மேலே குறிப்பிட்ட பொருளில் 'ட2ஞ்' ஒட்டு வரும்.
ஸஹஸ் சஸஹஸ்யஸ் ச ஹைமந்திகாவ் ருதூ ஸஹ, ஸஹஸ்ய, இரண்டும் ஹேமந்தத்தின் மாதங்களின் பெயர்கள்

4.3.22 ஸர்வத்ராண் ச தலோபஸ்' ச
'ஹேமந்த'வுக்கப்பின் எப்போதும் 'அண்' வரும். இவ்வொட்டிணைக்கும்போது, அச்சொல்லின் 'த' கெடும். ஹைமனம் வாஸ: 'குளிர்காலத் தங்குமிடம்' 'ஸர்வத்ர' வேதமொழி, பேச்சுமொழி இரண்டிலும் இவ்வாறு வரும் என்று சுட்டும். 4.3.16 இன் மூலம் 'அண்' ஒட்டு ஹேமந்தவுக்குப்பின் வரும். ஹைமந்தீ பங்க்தீ ஆனால் இச்சூத்திரத்தினால், 'த' கெடாது. ஆகவே, 'ஹேமந்த' என்ற சொல்லிலிருந்து மூன்று வகையான சொற்கள் ஆக்கப்படுகின்றன. ஹைமந்த: (4.3.16) ஹைமந்திகம் (4.3.21) ஹைமனம்.

4.3.23 ஸாயம் சிரம் ப்ராஹ்ணே ப்ரகே[3] அவ்யயேப்[4]ய: ட்யுட்யுலெள துட்ச
ஸாயம் (மாலையில்), சிரம் (நெடுங்காலம்) ப்ராஹ்ணே (காலையில்), ப்ரகே[3] (வைகறையில்), ஆகியவைகளுக்குப்பின்னும், ட்யு, ட்யுல் ஒட்டுக்கள் (மேலே குறிப்பிட்ட பொருளில்) வரும். 'துட்' ஆகமமாகும்.
ஸாயம் ட்யு/ட்யுல் ஸாயம் த அன ஸாயந்தன – மாலையில் நிகழ்கிற

சிரந்தன	–	எக்காலத்துமுள்ள
ப்ராஹ்ணேதன	–	காலை வேளைக்குரிய, காலையில் நிகழ்கிற
ப்ரகே[3]தன	–	'வைகறையில் நிகழ்கிற'
தே[3]ாஷாதன	–	இரவுக்குரிய } அவ்யயம்
தி[3]வாதன	–	பகலுக்குரிய }

வா: சிர பருத் பராரிப்[4]யஸ்த்னோ வக்தவ்ய:
சிர முதலியவைகளுக்குப்பின் 'த்ன' வரும். சிரத்னம், பருத்னம், பராரித்னம்

வா: ப்ரக[3]ஸ்ய ச[2]ந்த[3]ஸி க[3]லோபஸ்ச
வேதமொழியில், 'த்ன', ப்ரகவுக்குப்பின் வரும், அதன் 'க'வும் கெடும். ப்ரத்னம்

வா: அக்[3]ர பஸ்[1]சாட்[3]டி[3]மச்
அக்[3]ர, பஸ்ச ஆகியவைகளுக்குப் பின் 'டிமச்' வரும். அக்ரிமம், பஸ்சிமம்

வா: அந்தாஸ் சேதி வக்தவ்யம்
'அந்த'வுக்குப் பின்னும் இவ்வொட்டு வரும்.

அந்திமம்...
ட்யு, ட்யுல் இரண்டுக்கும் சுரத்தில் வேறுபாடு உண்டு.

4.3.24 வி[4]பாஷா பூர்வாஹ்ணாபராஹ்ணாப்[4]யாம்
பூர்வாஹ்ண (முற்பகல்), அபராஹ்ண (பிற்பகல்) ஆகியவைகளுக்குப்பின் விருப்பாக ட்யு, ட்யுல் (மேலே கூறிய பொருளில்) வரும்.
இங்கு 'ட[2]ஞ்' ஒட்டும் வரும் (4.3.11) பூர்வாஹ்ணேதனம், பௌர்வாஹ்ணிகம், ஆபராஹ்ணிகம்

4.3.25 தத்ர ஜாத
'அங்கு பிறந்த'
இதுவரையில் கூறப்பட்ட ஒட்டுக்கள் (அண், க[4]) 7 ஆம் வேற்றுமைச் சொல்லுக்குப்பின் அங்கு பிறந்த அல்லது வளர்ந்த அல்லது அதில் தொடங்கிய என்ற பொருளில் வரும். மேலே கூறப்பட்ட ஒட்டுக்கள் (4.2.92 – 4.3.25 வரை) குறிப்பிட்ட ஒரு பொருளைக் கொடுக்குமென்று அச்சூத்திரங்களில் விளக்கப்படவில்லை. இச்சூத்திரம், அவ்வொட்டுக்கள்

இணைக்கப்படும் அடிச் சொல்லின் வேற்றுமை, அவைகள் குறிக்கும் பொருட்களில் ஒன்றான 'அங்கு பிறந்த' என்பவைகளைச் சுட்டி விளக்குகிறது..
ஸ்ரௌக்[4]ன: (ஸ்ருக்[4]ன + அண்)
'ஸ்ருக்ன'த்தில் பிறந்தவன்,
மாது[2]ர: – 'மதுராவில் பிறந்தவன்'

4.3.26 ப்ராவ்ருஷஷ்டப்[2]ப்
7ஆம் வேற்றுமையிலமையும் 'ப்ராவ்ருஷ்' என்ற சொல்லுக்குப்பின் 'டப்' ஒட்டு (அங்கு பிறந்த என்ற பொருளில்) வரும்.
ப்ராவ்ருஷிக; – 'மழை காலத்தில் உண்டாக்கப்பட்ட

4.3.27 ஸம்க்[3]ஞாயாம் ஸ'ரதே[3]ா வுஞ்
7ஆம் வேற்றுமையிலமையும் 'ஸரத்' என்ற சொல்லுக்குப்பின் (அங்கு பிறந்த ஆகிய பொருட்களில்) 'வுஞ்' ஒட்டு வரும். அவ்வாறு தருவிக்கப்பட்ட சொல் ஒரு பெயராகும்.
ஸா'ரத[3]கா த[3]ர்ப[4]ா – 'சரத்காலத்தில் வளரும் ஒரு வகை தர்ப்பைப்புல்' ஆனால் ஸாரதம் ஸஸ்யம். 'சரத்காலத்துப் பயிர்' இது ஒரு பெயரல்ல. அதனால் இங்கு 'அண்' தான் வரும். 'வுஞ்' அல்ல.

4.3.28 பூர்வாஹ்ணா பராஹ்ணார்த்[3]ரா
மூலப்ரதே[3]ாஷாவஸ்கராத்[3] வுன் (7ஆம் வேற்றுமையிலமையும்) பூர்வாஹ்ண முதலிய சொற்களுக்குப்பின் (த்த்ரஜாத என்ற பொருளில்) 'வுண்' ஒட்டு, (தருவிக்கப்பட்ட சொல், ஒரு பெயரைக் குறிக்கும்போது) வரும்.
பூர்வாஹ்ணக: 'முன்பகலில் பிறந்தவன்'
அபராஹ்ணக: 'பிற்பகலில் பிறந்தவன்'
ஆர்த்[3]ரக: 'திருவாதிரை நட்சத்திரத்தில் பிறந்தவன்'
மூலக: – 'மூல நட்சத்திரத்தில் பிறந்தவன்'
ப்ரதோஷக:– 'வைகறை அல்லது மாலையில் பிறந்தவன்'
அவஸ்கரக:

4.3.29 பத[2]: பந்த[2] ச
'பத[2]' என்ற சொல்லுக்குப்பின் மேலே குறிப்பிட்ட பொருளில் 'வுன்' ஒட்டு வரும். 'பந்த[2]' அதற்குப் பதிலியாகும்.
பந்த[2]க:

4.3.30 அமாவாஸ்யாயா வா
மேலே குறிப்பிட்ட பொருளில் 'அமாவாஸ்யா' என்ற சொல்லுக்குப் பின் 'வுன்' ஒட்டு விருப்பாக வரும். அமாவாஸ்யக: 'அமாவஸ்ய;. அமாவஸ்யக:, ஆமாவஸ்ய:

4.3.31 அ ச
மேலே குறிப்பிட்ட பொருளில், அமாவாஸ்யா என்ற சொல்லுக்குப் பின் 'அ' ஒட்டும் வரும்.
இச்சூத்திரம், 'வுன்', 'அண்' ஒட்டோடு 3வது ஒட்டையும் சேர்த்துக் கூறுகிறது.
அமாவாஸ்ய:, அமாவாஸ்யக:, ஆமாவாஸ்ய: அமாவஸ்ய:, அமாவாஸ்யக, ஆமாவஸ்ய:

4.3.32 ஸிந்த்4ய பகாராப்4யாம் கன்
மேலே கூறப்பட்ட பொருளில் ஸிந்து4, அபகார என்ற சொற்களுக்குப்பின் 'கன்' ஒட்டு வரும்.
ஸிந்து4க:, அபகரக:

4.3.33 அணஞெள ச
ஸிந்து4, அபகர என்ற சொற்களுக்குப்பின் (மேலே கூறிய்பொருளில்) முறையே 'அண்' 'அஞ்' ஒட்டுக்களும் வரும்.
ஸைந்த4வ:, ஆபகர:

4.3.34 ஸ்ரவிஷ்ட2ா ப2ல்கு3ன்யனு ராத4ாஸ்வாதி திஷ்ய புனர்வஸு ஹ ஸ்த விஸ1ாக2ாஷாட4ா ப3ஹுலால்லுக்
'ஸ்ரவிஷ்டா' முதலிய நட்சத்திரங்களின் பெயர்களோடு இணைக்கப்படும் 'அதில் பிறந்த' என்ற பொருளைச் சுட்டும் ஒட்டு கெடும் (லுக்)
ஸ்ரவிஷ்ட: 'ஸ்ரவிஷ்டா நட்சத்திரத்தில் பிறந்த'
ப2ல்கு3ன:, அனுராத4:, ஸ்வாதி:, திஷ்ய: புனர்வஸு:, ஹஸ்த:, விஸாக:, அஷாட4:, பஹுல:, ப3ஹுல என்பது க்ருத்திகா நட்சத்திரத்தின் மறுபெயர்.

வா: லுக் ப்ரகரணே சித்ரா ரேவதீ ரோஹிணீப்4ய: ஸ்த்ரியாஸு ஸங்க்4யானம் சித்ரா முதலிய நட்சத்திரங்களோடு இணைக்கப்படும் ஒட்டு, தருவிக்கப்பட்ட சொல் பெண்பாலாக வரும்போது, கெடும் (லுக்)
சித்ரா – 'சித்திரை நட்சத்ரத்தில் பிறந்தவள்'
ரேவதீ, ரோஹிணீ,

வா: ப2ல்கு3ன்யஷாட4ாப்4யாம் டானெள வக்தவ்யெள
ப2ல்குனீ, அஷாடா ஆகியவைகளுக்குப்பின் முறையே 'ட' 'அன்' ஒட்டுக்கள் பெண்பாற் சொற்கள் ஆக்கும்போது வரும். ப2ல்கு3னீ, அஷாட4ா. 'ட' 'ஙீப்' பின் பொருளிலும், 'அண்' இன் நகாரம், முதலசையில் உதாத்த சுரம் வருமென்றும் சுட்டும்.

வா: ஸ்ரவிஷ்ட2ாஷாட4ாப்4யாம் ச2ணபி வக்தவ்ய: ஸ்ரவிஷ்டா, ஆஷாடாவுக்குப்பிறகு 'ச2ண்' ஒட்டு வரும். ஸ்ராவிஷ்டீ2ய:, ஆஷாடீ4ய:

4.3.35 ஸ்த[2]ானாந்த கோ[3]ாஸ'ால க[2]ரஸாலாத்

'ஸ்த[2]ான' என்ற சொல்லையிறுதியில் கொண்ட பிராதிபதிகங்களுக்குப் பின்னும், கோஸால க[2]ரஸால ஆகியவைகளுக்குப்பின்னும் வரும். 'அங்கு பிறந்த' என்ற பொருளைச் சுட்டும் ஒட்டு கெடும்.

கே[3]ாஸ்த[2]ான:

அஸ்'வஸ்த[2]ான:

கே[3]ாஸால:

க[2]ரஸால:

4.3.36 வத்ஸஸாலா பி[4]ஜித[3]ஸ்வயுக்ச[2]த பி[4]ஷஜோ வா

வத்ஸஸால, அபி[4]ஜித் அஸ்'வயுக், ஸ'தபி[4]ஷக் ஆகிய சொற்களோடு மேலே குறிப்பிட்ட பொருளைச் சுட்டும் ஒட்டுக்களிணைத்தாக்கப்படும் சொற்களில், இவ்வொட்டு, விருப்பாகக் கெடும். (லுக்)

வத்ஸஸால:, வாத்ஸஸால:, அபி[4]ஜித், ஆபி[4]ஜித:, அஸ்வயுக், ஆஸ்வயுஜ:, ஸ'தபி[4]ஷக், ஸ'தபி[4]ஷஜ: 'வத்ஸஸால:, என்ற சொல் நட்சத்திரத்தின் பெயரல்ல. ஆயினும், இதை இங்கு குறிப்பிட்டிருப்பது அடுத்த சூத்திரத்தில் வரும். 'பலவகையில்' (பஹுலம்) என்பதில் அடங்கும் எனப் பொருள்படும்.

4.3.37 நக்ஷத்ரேப்[4]யோ ப[3]ஹுலம்

நட்சத்திரங்களின் பெயரைக் கொண்ட சொற்களோடு, மேலே கூறிய பொருளில் வரும் ஒட்டுக்கள் பலவகையில் கெடும். ரோஹிண:, ரௌஹிண:, ம்ருக[3]ஸி'ரா:, மார்க[3]ஸ'ீர்ஷ:

4.3.38 க்ருத லப்த[4] க்ரீத குஸ'லா:

7ஆம் வேற்றுமைச் சொல்லுக்குப்பின் (முன்னால் விளக்கப்பட்ட) ஒட்டு 'அங்கு செய்யப்பட்டது', 'அங்கு கிடைத்தது', அங்கு வாங்கியது' 'அதில் தேர்ச்சி பெற்றவன்' என்ற பொருட்களைச் சுட்டுமாறு வரும்.

ஸ்ரௌக்[4]ன: ச ஸ்ருக்னத்தில் செய்யப்பட்டது, கிடைத்தது, வாங்கியது....

மாது[2]ர:, ராஷ்ட்ரிய:

4.3.39 ப்ராயப[2]வ:

7ஆம் வேற்றுமைச் சொல்லுக்குப்பின் (முன்னால் விளக்கப்பட்ட ஒட்டு) அங்கு பொதுவாக அல்லது 'ஏராளமாகக் காணப்படும்' என்ற பொருளில் வரும்.

மாது[2]ர:, ராஷ்ட்ரிய:

4.3.40 உபஜானுபகர்ணோப நீவேஷ் ட[2]க்

'உபஜானு' முதலியவைகள் 7ஆம் வேற்றுமைச் சொல்லாக நிற்கும்போது மேற் சூத்திரத்தில் குறிப்பிட்ட பொருளில் 'டக்' ஒட்டு அச்சொற்களோடு வரும்.

ஔபஜானுக:, ஔபகர்ணிக:, ஔபநீவிக:

4.3.41 ஸம்பூதே
7ஆம் வேற்றுமைச் சொல்லோடு, பொருத்தமான தகுந்த ஆகிய பொருட்களைச் சுட்டும்போது (மேலே விளக்கப்பட்ட தத்தித) ஒட்டு வரும்.
மாது[2]ர ராஷ்ட்ரிய

4.3.42 கோஸ'ாட்[3]ட[4]ஞ்
காகாஸ' (பட்டுப்பூச்சிக்கூடு) என்ற சொல்லுக்குப்பின் மேற்கூறிய பொருளைச் சுட்டும்போது ட[4]ஞ் ஒட்டு வரும்.
கௌஸேய: 'பட்டுத்துணி'
'கோஸ' உறை என்ற பொருளையும் கொண்டது. ஆயினும், கௌஸேயம், கத்தி (உறையில் பொருந்தியது) என்ற பொருளைச் சுட்டாது.

4.3.43 காலாத்ஸாது புஷ்ப்யத் பச்யமானேஷு
7ஆம் வேற்றுமையிலமையும் காலத்தைக் குறிக்கும் சொல்லுக்குப்பின் நல்லது, பூக்கும், பழுக்கும் (அக்காலத்தில்) என்ற பொருளில், முன்னால் கூறப்பட்ட ஒட்டு வரும்.
ஸைஸிரமனுலேபனம்
வாஸந்த்ய குந்த[3]லதா 'வசந்த காலத்தில் பூக்கும் மல்லிகை'
ஸ'ாரத[3]ா ஸாலய 'சரத் காலத்தில் முதிரும் தான்யம்'

4.3.44 உப்தே ச
காலத்தைக் குறிக்கும் ஏழாம் வேற்றுமையிலமையுஞ் சொற்களுக்குப்பின் 'அப்போது (அக்காலத்தில் விதைக்கப்பட்டது' என்ற பொருளில் குறிப்பிட்ட ஒட்டு வரும்.
ஹைமந்தா யவா
க்[3]ரைஷ்மா வ்ரீஹய
இச்சூத்திரம் யோகவிபாகமாகும். இது தொடர்ந்துவரும் சூத்திரத்திலும் அனுவிருத்தியாகும்.

4.3.45 ஆஸ்வயுஜ்யா வுஞ்
'ஆஸ்வயுஜி' என்ற சொல்லுக்குப்பின் மேற்சூத்திரத்தில் கூறிய பொருளில் 'வுஞ்' ஒட்டு வரும்.
ஆஸ்வயுஜகா: மாஷா:– 'ஆஸ்வயுஜியில் விதைக்கப்பட்ட உளுந்து
அஸ்வினி நட்சத்திரம் பௌர்ணமியன்று வரும் நாள்.

4.3.46 க்[3]ரீஷ்ம வஸந்தாதன்யதரஸ்யாம்
க்ரீஷ்ம, வஸந்த ஆகியவைகளுக்குப்பின் 'அப்போது விதைக்கப்பட்டது' என்ற பொருளில் 'வுஞ்' ஒட்டு விருப்பாக வரும்.
க்[3]ரைஷ்மம் ஸஸ்யம், வாஸந்தகம்,
க்[3]ரைஷ்மகம் ஸஸ்யம் வாஸந்தம்

4.3.47 தே3யம்ரு'ணே

ஏழாம் வேற்றுமையிலமையும் காலத்தைக் குறிக்கும் சொற்களுக்குப்பின், குறிப்பிட்ட ஒட்டு, 'கடன் வகையில் அப்போது கொடுக்கப்பட வேண்டியது' என்ற பொருளில் வரும்.

மாஸிகம்:– ஒரு மாதத்தில் கொடுக்கப்பட வேண்டிய கடன்

ஆர்த்3த4 மாஸிகம்–15 நாட்களில் கொடுக்கப்பட வேண்டிய கடன்

ஸாம்வத்ஸரிகம்–ஓராண்டில் கொடுக்கப்பட வேண்டிய கடன்

4.3.48 கலாப்யஸ்'வத்த2யவபு3ஸ

கலாபி, அஸ்வத்த2, யவபு3ஸ ஆகிய காலத்தைக் குறிக்குஞ் சொற்கள் 7ஆம் வேற்றுமையிலமைந்து, அப்போது கொடுக்கப்பட வேண்டிய கடன் என்ற பொருளைச் சுட்டும்போது 'வுஞ்' ஒட்டு அச்சொற்களுக்குப்பின் வரும்.

கலாபி முதலியவைகள் மறைமுகமாகக் காலத்தைச் சுட்டும். எக்காலத்தில் மயில்கள் இணை சேர்ந்து, சத்தமுண்டாக்குகிறதோ அது கலாபி எனப்படும். எப்போது அஸ்வத்த மரம் பழங் கொடுக்கிறதோ அது அஸ்வத்த எனப்படும். எக்காலத்தில், பார்லி குத்தப்படுகிறதோ அது 'யவபுஸ' எனப்படும்.

கலாபகம், அஸ்வத்த2கம், யவபு3ஸகம்

4.3.49 க்3ரீஷ்மாவரஸமாத் வுஞ்

க்ரீஷ்ம அவரஸம ஆகியவைகளுக்குப்பின் 'அப்போது கொடுக்கப்பட வேண்டிய கடன்' என்ற பொருளில் 'வுஞ்' ஒட்டு வரும்.

க்3ரைஷ்மகம்

ஆவரஸமகம்

4.3.50 ஸம்வத்ஸராக்ரஹாயணீப4யாம் ட2ஞ்ச

ஸம்வத்ஸர, அக்3ரஹாயணீ ஆகிய சொற்களுக்குப்பின், மேலே குறிப்பிட்ட பொருளில் 'ட2ஞ்' ஒட்டு வரும். 'வுஞ்' உம் வரும் என்று 'ச' குறிக்கிறது.

ஸாம்வத்ஸரிகம்–'ஓராண்டில் கொடுக்கப்பட வேண்டிய கடன்'

ஸாம்வத்ஸரகம்

ஆக்3ரஹாயணிகம்,

ஆக்ரஹாயணகம்

சூ. 4.3.16 ஸம்வத்ஸர என்ற சொல்லோடு பழம், பருவம் என்ற பொருளைக் குறிக்கும்போது 'அண்' ஒட்டு விதிக்கிறது. இச்சூத்திரம் 'கடன்' என்ற பொருளில் 'அண்' வருவதைத் தடுத்து, 'ட2ஞ்,' 'வுஞ்'ஐ விதிக்கிறது.

4.3.51 வ்யாஹரதி ம்ருக3

ஏழாம் வேற்றுமையிலமையும் காலத்தைக் குறிக்கும் சொல்லோடு, குறிப்பிட்ட விலங்கு அச்சமயம் கற்றுகிறது அல்லது கத்துகிறது என்ற பொருளில் வரும்.

நைஸ^{1}
நைஸிக } இரவில் சுற்றும் விலங்கு

ப்ராதோஷ:, ப்ராதோஷிக:– வைகறையில் அல்லது அந்தியில் சுத்தும் விலங்கு

4.3.52 தத^{3}ஸ்ய ஸோட^{4}ம்

முதல் வேற்றுமையிலமையும் காலத்தைக் குறிக்குஞ் சொல்லுக்குப்பின் இது அவன் பழக்கம் என்ற பொருளில் ஒட்டு வரும்.

நிஸா ஸஹசரிதம்த்^{4}யயனம்–நிஸா

இரவில் படிப்பது. தத் ஸோட^{2}மஸ்ய

சாத்ரஸ்ய நைஸ:, நைஸிக

இரவில் படிக்கும் பழக்கமுடைய மாணவன்

4.3.53 தத்ர ப^{4}வ

அங்கு வாழ்கிறான் என்ற பொருளில் 7ஆம் வேற்றுமைச் சொல்லுக்குப்பின் முன்னால் விளக்கப்பட்ட ஒட்டு வரும்.

ஸ்ரௌக்^{4}ன:–'ஸ்ருக்ளத்தில் வசிப்பவன்'

மாது^{2}ர:–மதுராவில் வசிப்பவன்

4.3.54 தி^{3}க^{3}ாதி^{3}ப்^{4}யோ யத்

7ஆம் வேற்றுமையிலமையும் தி^{3}க்^{3}, முதலிய சொற்களுக்குப்பின் மேற்சூத்திரத்தில் கூறிய பொருளில் யத் ஒட்டு வரும்.

தி^{3}ஸ்யம்

சேனாமுக்^{2}யம்–படையின் முன் பகுதியில் நிற்கும்

சேனாஜக^{4}ன்யம்–படையின் பின் பக்கத்தில் நிற்கும்

வா: உத^{3}காத் ஸம்க்^{3}ஞாயாம்

'உதக' என்ற சொல்லுக்குப்பின் யத் ஒட்டு தருவிக்கப்பட்ட சொல் ஒரு பெயரைச் சுட்டும்போது வரும்.

4.3.55 ஸரீரா வயவாச் ச

உடலின் ஒரு அவயவத்தைக் குறிக்குஞ் சொல்லுக்குப்பின்னும் 'யத்' ஒ ட்டு மேற்கூறிய பொருளில் வரும்.

த^{3}ந்தயம்–'பல்லிலுள்ள', கர்ணயம் – 'காதிலுள்ள'

ஒஷ்ட^{2}யம்–'உதட்டிலுள்ள'

4.3.56 த்^{3}ருதி குக்க்ஷி கலஸி வஸ்தி அஸ்தி அஹேர் ட^{4}ஞ்

7ஆம் வேற்றுமையிலமையும், த்ருதி (தோல்பை), குக்க்ஷி (வயிறு), கலஸி (பானை), வஸ்தி, அஸ்தி, அஹி (பாம்பு) ஆகிய சொற்களுக்குப்பின் மேற்கூறிய பொருளில் 'ட^{4}ஞ்' ஒட்டு வரும்.

தார்தேயம்

கெளக்ஷேயம்
காலஸேயம்
வாஸ்தேயம்
ஆஸ்தேயம்
ஆஹேயம்

4.3.57 க்^{3}ரீவாப்^{4}யோ அண் ச
'க்^{3}ரீவா' என்ற சொல்லுக்குப்பின் 'அண் ஒட்டு வரும்.
'ட^{4}ஞ்' உம் வரும் என்று 'ச' சுட்டுகிறது.
க்^{3}ரைவம், க்^{3}ரைவேயம்

4.3.58 க^{3}ம்பீ^{4}ராஞ்ஞ்ய:
'க^{3}ம்பீ^{4}ர' என்ற சொல்லுக்குப்பின் மேலே கூறிய பொருளில் 'ஞ்ய' ஒட்டு வரும்.
க^2ாம்பீ^{4}ர்யம்

வா: ப^{3}ஹிர் தேவ பஞ்சஜனேப்^{4}யஸ் சேதி வக்தவ்யம்
ப^{3}ஹி: (வெளியில்), தேவ (கடவுள்) பஞ்சஜன ஆகிய சொற்களோடும் இவ்வொட்டு வரும்.
ப^3ாஹ்யம், தை^{3}வ்யம், பாஞ்சஜன்யம்

4.3.59 அவ்யயீப^4ாவாச் ச
மேலே கூறிய பொருளில் 'ஞ்ய' என்ற ஒட்டு அவ்யயீப^4ாவத் தொகைக்குப்பின்னும் வரும்.
பாரிமுக்^{2}யம் (பரிமுக^{2}ம் ஞ்ய)
பாரிஹனவ்யம்
எல்லா அவ்யயீபாவத் தொகைக்குப்பின்னும் இவ்வொட்டு வராது.
'பரிமுக' வகுப்பைச் சேர்ந்த அவ்யயீ பாவங்களுக்குப்பின்தான் இவ்வொட்டு வரும்.
ஔபகுலம்.

4.3.60 அந்த: பூர்வபதா டட^{2}ஞ்
'அந்த:' என்ற சொல்லை முதலுறுப்பினராகக் கொண்ட அவ்யயீபாவ பிராதிபதிகங்களுக்குப்பின் 'ட^{2}ஞ்' ஒட்டு மேலே கூறிய பொருளில் வரும்.
ஆந்தர் வேஸ்மிகம், ஆந்தர்கே^{2}ஹிகம்
வீட்டுக்குள்ளிருக்கும்

வா: ஸமான ஸப்தாட்ட^{2}ஞ் வக்தவ்ய:
'ஸமான' என்ற சொல்லுக்குப்பின் 'ட^{2}ஞ்' ஒட்டு வரும்.
ஸாமானிக:

வா: தத^3ாதே^{3}ஸ்^{1} ச

அது (ஸாமான என்ற சொல்) முதலில் வரும்போதும் 'ட^{2}ஞ்'வரும்.
ஸாமானக்^{3}ராமிகம், 'ஒரே கிராமத்திலுள்ள, வசிக்கும்'
ஸாமான தேஸிகம் 'ஒரே நாட்டில் வசிக்கும்'

வா: அத்^{4}யாத் மாதி^{3}ப்^{4}யஸ்^{1} ச

'அத்^{4}யாத்ம' முதலிய சொற்களுக்குப்பின்னும் இவ்வொட்டு வ்ரும்.
ஆத்^{4}யாத்மிகம், ஆதிதைவிகம்
ஆதி^{4}பெ^{4}திகம்

வா: ஊர்த்^{4}வந்த^{3}மாஸ் ச 'ட^{2}ஞ்' வக்தவ்ய

'ஊர்த்^{4}வந்தம' என்ற சொல்லுக்குப்பின்னும் 'ட^{2}ஞ்' ஒட்டு வரும் ஔர்த்^{4}வந்த^{3}மிக:

வா: ஊர்த்^{4}வ தே^{3}ஹாச் ச

ஊர்த்^{4}வ தேஹ என்ற சொல்லுக்குப்பின்னும் 'ட^{2}ஞ்' ஒட்டு வரும்.
ஔர்த்^{4}வ தே^{3}ஹிகம்

வா: லோகோத்தர பதாச் ச

'லோக' என்ற சொல்லிறுதியுறுப்பினராக வரும்போதும் 'ட^{2}ஞ்' ஒ ட்டு வரும்.
ஜகலௌகிகம், பாரலௌகிகம்

வா: முக^{2}பார்ஸ்^{1}வ ஸப்த^3ாப்^{4}யாம் தஸந்தா ப்^{4}யாம்

ஈய: ப்ரத்ய யோ வக்தவ்ய:
'ஈய' ஒட்டு, முக, பார்ஸ்வ ஆகியவைகள், 'தஸ்' ஒட்டையிறுதியாக க் கொண்டு நிற்கும்போது வரும்.
முக^{2}தீயம், பார்ஸ்வதீயம்

வா: ஜனபரயோ:குக்ச

ஜன, பர ஆகியவைகளுக்குப்பின், 'ஈய'ஒட்டு இணைக்கும்போது அச் சொற்களோடு, 'குக்' வரும்.
ஜனகீயம், பரகீயம்

வா: மத்^{4}யஸ்ப்^{3}த^3ாதீ^{3}ய:

'மத்^{4}ய' வுக்குப்பின் 'ஈய' வரும்
'மத்^{4}யீய:'

வா: மண் மீயௌ ச ப்ரத்யயௌ வக்தவ்யௌ

'மத்ய'வுடன் 'மண்','மீய' ஒட்டுக்களும் வரும்.
மாத்^{4}யமம், மாத்^{4}யமீயம்

வா: மத்^{4}யோ மத்^{4}யம் தி^{3}னண் சாஸ்மாத்
'மத்^{4}ய' வோடு 'தி^{3}னண்' ஒட்டு வரும்.
அப்போது 'மத்ய' மத்யம் ஆகும். மத்^{4}யந்தி^{3}னம்

வா: ஸ்தாம்னோ லுக் வக்தவ்ய:
'ஸ்த^2ாம்ன'வுக்குப்பின் வரும் ஒட்டு கெடும் (லுக்)
அஸ்வத்த^2ாமா

வா: அஜினாந்தாஸ்^{1} ச
'அஜின' (தோல்) என்ற சொல்லிறுதியில் நிற்கும்போதும் இவ்வொட்டு கெடும். (லுக்)
வ்ருகாஜின:, ஸிம்ஹாஜின:

4.3.61 க்^{3}ராமாத் பர்யனு பூர்வாத்
பரி, அனு ஆகியவைகள் முதலறுப்பினராகவும், க்^{3}ராம என்ற சொல் அதையடுத்து நிற்கும் உறுப்பினராகவும் கொண்ட அவ்யயீ பாவத் தொகைக்குப்பின் 'ட^{2}ஞ்' ஒட்டு மேலே குறிப்பிட்ட பொருளில் வரும்.
பாரிக்^{3}ராமிக:–கிராமத்தைச் சுற்றியுள்ள
ஆனுக்^{3}ராமிக:–கிராமத்திலுள்ள

4.3.62 ஜிஹ்வாமூலாங்குலேஸ்^{1} ச^2
ஜிஹ்வாமூல, அங்குலி ஆகியவைகளுக்குப்பின், 'ச^2' ஒட்டு மேலே கூறிய பொருளில் வரும்.
ஜிஹ்வாமூலீயம்
அங்கு^{3}லியம்

4.3.63 வர்க^3ாந்தாஸ்^{1} ச
'வர்க' என்ற சொல்லிறுதியில் நிற்கும்போதும், அதற்குப்பின் 'ச^2' ஒட்டு வரும்.
கவர்கீ^{3}யம்–'க' வகுப்பைச் சேர்ந்தது

4.3.64 அஸப்தே^{3} யத் க^2ாவன்யதஸ்யாம்
'எழுத்து' அல்லது 'சொல்' என்ற பொருளைச் சுட்டாத 'வர்க' என்ற சொல்லையிறுதியாகக் கொண்ட பிராதிபதிகத்துக்குப்பின் 'யத்', 'க^2' என்ற ஒட்டுக்கள் விருப்பாக மேலே கூறிய பொருளில் வரும்.
வாஸுதேவ வர்க்^{3}ய: (யத்)
வாஸுதேவ வர்கீ^{3}ண: (க^2)
வாஸுதேவ வர்கீ^{3}ய: (ச^2)

4.3.65 கர்ண லலாடாத் கன் அலங்காரே
கர்ண (காது,) லலாட(நெற்றி), ஆகிய சொற்களுக்குப்பின் 'கன்' ஒட்டு மேலே

கூறிய பொருளில் வரும். தருவிக்கப்பட்ட சொல், ஓரணி அல்லது ஒரு நகை என்ற பொருளைச் சுட்டும்.
கர்ணிகா–'காதணி'
லலாடிகா–நெற்றிச் சுட்டி

4.3.66 தஸ்ய வ்யாக்[2]யான இதி ச
வ்யாக்[2]யாதவ்ய நாம் ன:
'அதன் விளக்கவுரை' என்ற பொருளில், அவ்விளக்கவுரையின் பெயரு க்குப்பின் ஒரு குறிப்பிட்ட ஒட்டு, (அது அங்கு காணப்படுகிறது என்ற பொருளில்) வரும்.
ஸௌப: க்[3]ரந்த[2]–'வேற்றுமையொட்டுகளைப் பற்றிய நூலின் விளக்கவுரை'
தைங்க[3]:– 'வினையுறுப்புகளைப் பற்றிய நூலின் விளக்குவுரை'

4.3.67 ப[3]ஹ்வசோ அந்தோதாத்தாட்[1] ட[2]ஞ்
பல உயிர்களைக் கொண்டதும், இறுதியசையில் உதாத்த சுரத்தைக் கொண்டதுமான ஒரு விளக்கவுரையைக் குறிக்கும் நூலுக்குப்பின் மேற்சூத்திரத்தில் கூறப்பட்ட பொருளில் ட[2]ஞ் ஒட்டு இணைக்கப்படும்.
ஷாத்வணத்விகம்–'ஸ'வும் 'ன'வும் முறையே 'ஷ' 'ண' ஆக மாறும் விதிகளைக் கூறும் நூலின் விளக்கவுரை'

4.3.68 க்ரது யக்[3]ஞேப்[4]யஸ் ச
மேலே கூறப்பட்ட பொருளில் க்ரது, யக்[3]ஞ ஆகியவைகளில் பெயர்களுக்குப் பின்னும் 'ட[2]ஞ்' ஒட்டு வரும்.
ஆக்னிஷ்டோமிக:– அக்னிஷ்டோமத்தைப் பற்றிய நூலின் விளக்கவுரை
வாஜபேயிக:, ராஜஸூயிக:
யக்ஞ பாகயக்ஞீக:, நாவயக்ஞீக:
இச்சூத்திரம் 'அந்தோதாத்தமான' நூலின் பெயரைப் பற்றியதல்ல. வாஜபேய ராஜஸூய ஆகியவைகள் நடுவில் உதாத்தம் கொண்டது.
க்ரது, யக்ஞ என்ற இரண்டு சொற்களும் ஒரே பொருளையுடைத்தாயினும், 'யக்ஞ' என்ற சொல்லைத் தனியாகக் குறிப்பிட்டிருப்பது, சோமயாகத்தைத் தவிர்த்த மற்ற யாகங்களை மட்டுந்தான் இங்கு பேசப்படுகிறது என்று சுட்டுவதற்காக. ஏனென்றால் 'க்ரது' என்ற சொல் சோமயாகங்களைத்தான் குறிக்கும்.
பாஞ்சௌத[3]னிக:, த[3]ாஸௌதனிக:

4.3.69 அத்[4]யாயேஷ்வேவர்ஷே:
வேதத்தின் விளக்கவுரை, ஒரு ரிஷியின் பெயராக அமையும் போது, மேற்கூறிய பொருளில் 'ட[2]ஞ்' ஒட்டு வரும். தருவிக்கப்பட்ட சொல் , ஒரு அத்தியாயத்தைக் குறிக்கும்.
வாஸிஷ் டி[2]கோ அத்யாய:

ரிஷி–ப்ரவரத்தைக் குறிக்கும். அதாவது வேதத்தின் பகுதி ஒரு ரிஷியா லாக்கப்பட்டது. வா'ஸிஷ்டிக: என்ற சொல் வசிஷ்டராலாக்கப்பட்ட வேதத்தின் விளக்கவுரையைக் கொண்ட ஒரு அத்தியாயம் என்ற பொருளைச் சுட்டும்.

4.3.70 பௌரோட^3ாஸ'புரோட^3ாஸாத்ஷ்டன்

(மேற்கூறிய பொருளில்) பௌரோடாஸ, புரோடாஸ என்ற சொற்களுக்குப்பின், 'ஷ்டன்' ஒட்டு வரும்.

பௌரோட^3ாஸிக:

புரோடாஸம் எனப்படும் யாகத்துக்கான ஆப்பத்தைத் தூய்மையாக்குவதற்காகக் கூறப்படும் மந்திரங்கள் பௌரோடாஸம் எனப்படும். அம்மந்திரங்களின் விளக்கவுரை பௌரோடாஸிக மெனப்படும்.

பௌரோடஸிகீ (பெண்பால்)

'புரோட^3ாஸ' ஆப்பத்தைப் பற்றிய நூல் புரோட^2ாஸ இதன் விளக்கவுரை புரோட^3ாஸிக: எனப்படும் அதன் பெண்பால் புரோடாஸிகீ.

இவைகள், புரோடாஸ மந்திரங்களைக் குறிக்கிறது.

அந்த யாகத்தையல்ல.

4.3.71 ச^{2}ந்த^{2}ஸோ யத^{3}ணௌ

'ச^{2}ந்த^{3}ஸ்' என்ற சொல்லுக்குப்பின் 'யத்', 'அண்' என்ற ஒட்டுக்கள் மேலே கூறிய பொருளில் வரும்.

ச^{2}ந்த^{3}ஸ்ய:, ச^2ாந்த^{3}ஸ:

4.3.72 த்^{3}வியஜ் ருத்^{3}ப்^{3}ராஹ்மணார்க ப்ரத^{2}மாத்^{4}வர புரஸ்சரண நாமாக்^{2}யாதாட் ட^{2}க்

ஈரசையைக் கொண்ட சொற்களுக்குப்பின்னும், 'ரு' (குறில்) ஈற்றுச் சொல்லுக்குப்பின்னும் ப்^{3}ராஹ்மண (வேதநூல்) ருக் (இருக்கு வேதத்தின் ஒரு செய்யுள்), ப்ரத^{2}ம (முதல்), அத்^{4}வர (யாகம்), புரஸ்சரண (முதலில் செய்ய வேண்டிய யாகக்கிரிமை), நாம (பெயர்ச் சொல்) ஆக்யாத (வினைச் சொல்) ஆகியவைகளுக்குப்பின் மேலே கூறிய பொருளில் 'ட^{2}க்' ஒட்டு வரும்.

ஐஷ்டி^{1}க:(இஷ்டி + ட^{2}க்), பாஸுிக:

சாதுர்ஹோத்ருக:, பாஞ்சஹோத்ருக:

ப்ராஹ்மணிக:, ஆர்சிக:, ப்ராதி^{2}மிக:

ஆத்^{4}வரிக:, பௌரஸ்சரணிக:, நாமிக:,

ஆக்^{2}யாதிக:, நாமாக்^{2}யாதிக:

4.3.73 அண்ருக^{3}யனாதிப்^{4}ய:

'ருக^{3}யன' முதலிய சொற்களுக்குப்பின் 'அண்' ஒட்டு மேலே கூறிய பொருளில் வரும்.

ஆர்கயன:, பாத^3 வ்யாக்^{3}யான:

'அண்'ஐ இங்கு மறுபடியும் திருப்பிக் குறிப்பிட்டிருப்பது, இதைத் தொடர்ந்து

வரும் சூத்திரங்களில் கூறப்பட்டிருக்கும் அபவாத விதிகள், இந்தச் சூத்திரத்தில் கூறப்பட்டிருக்கும் வகுப்பைச் சேர்ந்து சொற்களில் பயன்படுத்தத் தடை விதிப்பதற்காக, காட்டாக வாஸ்துவித்3ய:

4.3.74 தத ஆக3த:

5ஆம் வேற்றுமைச் சொல்லுக்குப்பின் குறிப்பிட்ட ஒட்டு 'அங்கிருந்து வந்தது' என்ற பொருளில் வரும்.

ஸ்ரௌக்4ன:– ஸ்ருக்னத்திலிருந்து வந்தது

மாது2ர:, ராஷ்ட்ரிய:

4.3.75 ட2க3ாயஸ்த2ானேப்4ய:

'வரியின் மூலம்' என்ற பொருளைச் சுட்டும் சொல்லுக்குப்பின் 'டக்' ஒட்டு மேலே கூறிய பொருளில் வரும்.

ஸௌல்கஸாலிக: (ஸூல்கஸாலா ட2க்) 'சுங்கவரி'

ஆகரிகம் 'சுரங்கத்திலிருந்து கிடைக்கும் வரி'

4.3.76 ஸுண்டி3காதி3ப்4யோ அண்

'ஸுண்டிக' முதலியவைகளுக்குப்பின் 'அண்' ஒட்டு மேலே கூறிய பொருளில் வரும்.

ஸௌண்டிக:

கார்கண:

தடை விதியைத் தடுப்பதற்காக 'அண்'ஐத் திரும்பவும் இங்கு கூறப்பட்டிருக்கிறது.

ஔத3பான:

4.3.77 வித்3யாயோனி ஸம்ப3ந்தே4ப்4யோவுஞ்

படிப்பு, குடும்பம் (ரத்த சம்பந்தம்) ஆகியவைகளினால் ஒருவனின் உறவைக் குறிக்கும் சொற்களுக்குப்பின் 'வுஞ்' ஒட்டு மேலே கூறிய பொருளில் வரும்.

ஔபாத்4யாயகம்–'உபாத்தியாயரிடமிருந்து வந்தது/பெறப்பட்டது'

ஆசார்யகம்

மாதாமஹக: 'தாய் வழி பாட்டனாரிடமிருந்து கிடைத்த சொத்து

பைதாமஹக: 'தந்தை வழிபாட்டனாரிடமிருந்து பெறப்பட்ட சொத்து'

4.3.78 ருதஷ்ட1க்

மேற்கூறிய சூழலில் 'ரு'ஈற்றுச் சொல்லுக்குப்பின் 'டக்' ஒட்டு வரும் .

ஹௌத்ருகம்–'ஹோதாவிடமிருந்து பெறப்பட்டது'

ப்4ராத்ருகம்–'ஸ்கோதரனிடமிருந்து பெறப்பட்டது'

மாத்ருகம், ஸ்வாஸ்ருகம்

ஸாவித்ரம்– மேற்கூறிய உறவைக் குறிக்காவிட்டால், இவ்வடிவம் ஆகும்.

4.3.79 பிதுர்யச்ச
'பித்ரு'வுக்குப்பிறகு 'யத்' மேற்கூறிய பொருளில் வரும்.
'வுஞ்' உம் வரும் (ச)
பித்ர்யம், பைத்ருகம்

4.3.80 கே³ாத்ராத³ங்கவத்
கோத்ரத்தைக் குறிக்கும் சொல்லுக்குப்பின், மேற்கூறிய பொருளி ல் அதன் அடையாளம் (அங்க) என்பதின் தொடர்பாகக் கூறப்பட்ட ஒட்டுக்கள் வரும். சூ. 4.3.126, 127 'அங்க' என்பதைப் பற்றிய ஒட்டு கூறப்படுகிறது.
ஔபக³வக: உபகுவின் வமிசத்தில் வந்தவர்களின் அடையாளம்.
ஔபக³வகம்

4.3.81 ஹேது மனுஷ்யேப்⁴யோ அன்ய தரஸ்யாம் ரூப்ய:
காரணத்தைச் சுட்டும் சொல்லுக்குப் பின்னும், அல்லது காரணத்தைச் சுட்டும் ஒரு மனிதனுடைய பெயர்க்குப் பின்னும், அதிலிருந்து பிறந்தது என்ற பொருளைச் சுட்டும் 'ரூப்ய' என்ற ஒட்டு விருப்பாக இணைக்கப்படும். ஸமரூப்யம் அல்லது ஸமீயம் (ச. 4.2.138) 'ஒத்தகாரணத்திலிருந்து பிறந்தது' விஷமரூப்யம், விஷமீய ம்' வெவ்வேறு காரணங்களால் உண்டானது. தே³வதத்தரூப்யம், தை³வத³த்தம்–தேவதத்தனிடமிருந்து பிறந்தது.

4.3.82 மயட் ச
'மயட்' ஒட்டும் மேலே கூறப்பட்ட சூழலில் வரும். ஸமமயம், விஷம மயம், தே³வத³த்தமயம். 'மயட்'டின், 'ட்' இவ்வாறாக்கப்பட்ட சொற்கள் பெண்பாற் சொற்கள், 'ஙீப்' ஒட்டிணைத்துப் பெறப்படுமென்று குறிக்கும். ஸமமயீ, விஷமமயீ, தேவதத்த மயீ.

4.3.83 ப்ரப⁴வதி
'முதன் முதலில் தோன்றுவது' என்ற பொருளில், மேலே விவரிக்கப்பட்ட ஒட்டுக்களிலொன்று, 5ஆம் வேற்றுமைச் சொல்லுடன் வரும்.
ஹைமவதீ–இமயமலையிலிருந்து தோன்றியது அதாவது கங்கை.
த³ாரதீ–சிந்து நதீ
ப்ரபவதி, உற்பத்தியைக் குறிக்காது. இது பொருள், 'தத்ரஜாத:' என்பதிலிருந்து பெறப்படும் ஆரம்பஸ்தானம் தெரியாத முதல் முதலில் ஒரு இடத்திலிருந்து தோன்றுவது என்ற பொருளை இது சுட்டும்.

4.3.84 விதூ³ராஞ்ஞ்ய:
'விதூ³ர' என்ற சொல்லுக்குப்பின் 'ஞ்ய' ஒட்டு மேலே குறிப்பிட்ட பொருளில் வரும்.
வைதூ³ர்ய: வைடூர்யம்–விதூர என்ற இடத்தில் காணப்படும் மணி. வாலவாய என்ற மலையில் காணப்படும் கல்லை, விதூர என்ற நகரத்தில் இழைத்து

வைடூர்யம் ஆக்கப்படுகிறது.

4.3.85 தத்^{3} க^{3}ச்ச^{2}தி பதி^{2}தூ^{3}தயோ:

2ஆம் வேற்றுமையில் நிற்கும் சொல்லுக்குப்பின் மேலே விளக்கப்பட்ட ஒட்டு, 'அது அங்கு போகிறது' என்ற பொருளில். ஒரு சாலை அல்லது தூதர் ஆகும்.
ஸ்ரௌக்^{4}ன: ஸ்ருக்னத்துக்குப் போகும் சாலை அல்லது தூதர்

4.3.86 அபி^{4}நிஷ்க்ராமதி த்^{3}வாரம்

'அதை (அந்த இடத்தை) நோக்கியிருக்கும் வாயில்' என்ற பொருளில், ஒரு ஒட்டு 2ஆம் வேற்றுமைச் சொல்லுக்குப்பின் வரும்.
ஸ்ரௌக்^{4}ன:– ஸ்ருக்னத்தை நோக்கி நிற்கும் கோட்டை வாயில்

4.3.87 அதி^{4}க்ருத்ய க்ருதே க்^{3}ரந்தே^{2}

'அப்பொருளின் பற்றி எழுதிய' என்ற பொருளில் 2ஆம் வேற்றுமைச் சொல்லுக்குப்பின், அவ்வாறு எழுதியது ஒரு நூல் என்று குறிக்கும் போது மேலே கூறப்பட்ட ஒட்டுக்களில் ஒன்று வரும்.
ஸௌப^{4}த்^{3}ர:– சுபத்திராவைப் பற்றிய நூல்
கௌரிமித்ர:, யாயாத:

வா: லுப^{3}ாக்^{2}யாயிகார்த^{2}ஸ்ய ப்ரத்யயஸ்ய ப^{3}ஹுலம்

ஒரு கதை (ஆக்யாயிகா)யைச் சுட்டும்போது, ஒட்டு பலவகையில் கெடும்.
வாஸவத^{3}த்தா–'வாஸவதத்தையைப் பற்றிய கதை'
ஊர்வஸீ, சில சமயங்களில் ஒட்டு கெடாது பைமரதீ^{2}

4.3.88 ஸிஸூக்ரந்த^{3}யமஸப^{4} த்^{3}வந்த்^{3}வ இந்த்ர ஜனனாதி^{3}ப்^{4}யஸ்' ச^{2}

மேலே குறிப்பிட்ட பொருளில், 'ச^{2}' ஒட்டு, 2ஆம் வேற்றுமையிலமையும் கீழ்க்கண்ட சொற்களுக்குப்பின் வரும்.

ஸிஸூக்ரந்த^{3}–ஸிஸூக்ரந்தீய–'குழந்தைகளின் அழுகையைப் பற்றிய நூல்'
யமஸப^{4}–யமஸபீ^{4}யம்
த்^{3}வந்த்^{3}வ–அக்னிகாஸ்யபீய:, ஸ்யேன கபோதீய:
வாக்ய பதீயம், இந்த்ரஜனன–இந்த்ரஜனனீயம்.

வா: த்^{3}வந்த^{3}வே தே^{3}வாஸுராதி^{3}ப்^{4}ய: ப்ரதிஷேத^{4}:

'தேவாஸுர' முதலிய துவந்துவத் தொகைகளுக்குப்பின் இவ்வொட்டு வராது.
தைவாஸுரம்–தேவர், அசுரர்களின் யுத்தத்தைப் பற்றிய நூல் ராக்ஷோஸுரம்.

4.3.89 ஸோ அஸ்ய நிவாஸ:
'இது அவனிருப்பிடம்' என்ற பொருளில் முதல் வேற்றுமைச் சொல்லிற்குப் பின் ஒட்டு (மேலே விளக்கப்பட்ட) வரும்.
ஸ்ரௌக்ன: 'ஸ்ருக்ன தேசத்தில் வசிப்பவன்'

4.3.90 அபி[4]ஜனஸ்[1] ச
'இது அவன் தாய்நாடு' என்ற பொருளில், முதல் வேற்றுமைச் சொல்லுக்குப்பின் ஒட்டு வரும்.
ஸ்ரௌக்ன: 'ஸ்ருக்ன தேசத்தைத் தாய் நாடாகக் கொண்டவன்'

4.3.91 ஆயுத[4]ஜீவிப்[4]யஸ் ச[2]: பர்வதே
மலையைக் குறிக்குஞ் சொல்லுக்குப்பின் 'ச[2]' ஒட்டு, (மேலே குறிப்பிட்ட பொருளில்) 'ஆயுதங்கள் மூலம் வாழ்பவன்' என்று சுட்டும்போது வரும்.
ஹ்ருத்[3]கே[3]ாலீயா:–'ஹ்ருத்கோல மலையை இருப்பிடமாகக் கொண்ட வீரர்கள்'
ரோஹிதகிரீயா:, அந்த[4]க வர்த்தீய:
ஆனால் ஆர்க்ஷோத[3]ா ப்ராஹ்மணா:
ரிக்ஷோத மலையைத் தாய் நாடாகக் கொண்ட பிராம்மணர்கள்.
(ஆயுதஜீவீ) என்ற பொருளைச் சுட்டாததால், 'ச[2]' ஒட்டு இங்கு வராது)
ஸாங்காஸ்யகா: ஆயுத[4] ஜீவின:– (இது லையைக் குறிக்கவில்லை)

4.3.92 ஸ[1]ண்டி[3]காதி[3]ப்[4]யோ ஞ்ய:
'ஸ[1]ண்டிக' முதலியவைகளுக்குப்பின் 'ஞ்ய' ஒட்டு மேலே குறிப்பிட்ட பொருளில் வரும்.
ஸ[1]ாண்டிக்ய: (ஸண்டிக), ஸார்வஸேன்ய: (ஸர்வஸேன)

4.3.93 ஸிந்து[4] தக்ஷஸி[1]லாதி[3]ப்[4]யோ அணஞௌ
மேலே கூறிய பொருளில் 'ஸிந்து' முதலியவைகளுடன் 'அண்' ஒட்டும் 'தக்ஷஸிலா' முதலியவைகளுடன் 'அஞ்' ஒட்டும் வரும்.
ஸைந்தவ: (ஸிந்து), வார்ணவ: (வர்ணு)
தாக்ஷஸிலா: (தக்ஷஸிலா), வாத்ஸோத்[3]த[4]ரண
(வத்ஸோத்[3]த[4]ரண)

4.3.94 தூதி[3] ஸலாதுர வர்மதீ கூசவாராட் ட[4]க் ச[2]ண் ட[4]ஞ் யக:
(மேலே குறிப்பிட்ட பொருளில்) தூதி, ஸலாதுர, வர்மதீ, கூசவார ஆகியவற்றிற்குப்பின் முறையே ட[4]க், ச[2]ண், ட[4]ஞ், யக் ஒட்டுக்கள் வரும்.
தௌதே[3]ய:, ஸாலாதுரீய:, வார்மதேய: கௌசவார்ய:

4.3.95 ப[4]க்தி:
முதல் வேற்றுமைச் சொல்லுக்குப்பின் மேலே விளக்கப்பட்ட ஒட்டு, இது

அவனது/பற்றுள்ள பொருள் (அ) விரும்பிய பொருள் என்ற பொருளில் வரும்.
ஸ்ரௌக்[4]ன:– 'ஸ்ருக்னத்தின் மேல் பற்றுள்ளவன்'

4.3.96 அசித்தாத[3]தே[3]ஸ[1] காலாத் ட[2]க்
ஒரு தேசத்தின் பெயரையோ அல்லது காலத்தையோ சுட்டாத உயிரற்ற பொருளைச் சுட்டும் சொல்லுக்குப்பின் 'ட[2]க்' ஒட்டு மேலே கூறிய பொருளில் வரும்.
ஆபூபிக:– 'ஆப்பத்தை விரும்புபவன்'
பாயஸிக:, ஸாஷ்குலிக:

4.3.97 மஹாராஜாத் ட[2]ஞ்
'மஹாராஜ' என்ற சொல்லுக்குப்பின் 'ட[2]ஞ்' ஒட்டு மேலே கூறிய பொருளில் வரும்.
மாஹாராஜிக:– 'மஹாராஜனிடம் பற்றுள்ளவன்'

4.3.98 வாஸுதேவார்ஜுனாப்[4]யாம் வுன்
வாஸுதேவ, அர்ஜுன என்ற சொற்களுக்குப்பின் 'வுன்' ஒட்டு மேலே கூறிய பொருளில் வரும்.
வாஸுதேவக:, அர்ஜுனக:

4.3.99 கோத்ரக்ஷத்ராக்[2]யேப்[4]யோ ப[3]ஹுலம் வுஞ்
கோத்திரத்தின் பெயர், க்ஷத்திரியனின் பெயர் ஆகியவற்றிற்குப் பின் மேலே கூறிய பொருளில் 'வுஞ்' ஒட்டு பலவகையில் வரும்.
ம்லௌசுகாயனக: ஔபக3வக:
க்ஷத்திரிய–நாகுலக:, ஸாஹதேவக:
பாணினீய:, பௌரவீய: இங்கு 'வுஞ்' வராது.

4.3.100 ஜனபதி[3]னாம் ஜனபத[3]வத் ஸர்வம் ஜனபதே[3]ன ஸமான ஸ[1]ப்[3]த[3]ானாம் ப[3]ஹுவசனே
ஒரு நாட்டின் பெயரையொத்த பெயரைக் கொண்ட க்ஷத்திரிய அரசகுமாரர்களைக் குறிக்குஞ் சொல் பன்மையிலமையும் போது (மேலே கூறிய பொருளைச் சுட்டும் ஒட்டுக்கள்) நாட்டைக் குறிக்குஞ் சொற்களுக்குப்பின் வருவதையொத்த ஒட்டுக்கள், க்ஷத்திரிய அரசகுமாரர்களின் பெயரைக் குறிக்குஞ் சொற்களோடும் வரும்.
ஆங்க[3]க:– (அங்க வுஞ்) 'அங்க' எனப்படும் க்ஷத்திரியர்களிடம் பற்றுள்ளவன்.

4.3.101 தேன ப்ரோக்தம்
அவனால் சொல்லப்பட்டது.
3ஆம் வேற்றுமைச் சொல்லுக்குப்பின் 'சொல்லப்பட்டது' என்ற பொருளில்

மேலே கூறிய ஒட்டு இணைக்கப்படும்.

மாது[2]ரீ வ்ருத்தி:– வேறொருவர் எழுதிய நூலுக்கு மாது என்பவனால் எழுதப்பட்ட உரை.

பாணினீயம், ஆபிஸலம், காஸலம், காஸக்ருத்ஸ்னம்.

4.3.102 தித்திரி வரதந்து க[2]ண்டி[3]க உக[2]ாச் ச[2]ண்

மேலே கூறிய பொருளில், தித்திரி, வரதந்து, க[2]ண்டி[3]க, உக[2] ஆகியவைகளுக்குப்பின் 'ச[2]ண்' ஒட்டு இணைக்கப்படும்.

தைத்திரீயா: 'தித்திரி என்பவரால் சொல்லப்பட்டதைப் படிப்பவர்கள்'

வாரதந்தவீயா:, க[2]ாண்டி[3]கீயா:, ஔகீ[2]யா:

இது வேதமொழியைப் பற்றியது.

4.3.103 காஸ்யப கௌஸி காப்[4]யாம் ருஷிப்[4]யாம் ணினி:

ரிஷியின் பெயரான காஸ்யப, கௌஸிக என்ற சொற்களுக்குப்பின் மேலே கூறிய பொருளில் 'ணினி' ஒட்டு இணைக்கப்படும். காஸ்யபின:

4.3.104 கலாபி வைஸம்பாயன அந்தே வாஸிப்[4]யஸ்[1] ச

மேலே கூறிய பொருளில், கலாபி, வைசம்பாயன ஆகியவர்களின் சிஷ்யர்கள் என்று சுட்டுஞ் சொற்களுக்குப் பின்னும் 'ணினி' ஒட்டு வரும்.

கலாப சிஷ்யர்கள்–ஹரித்[3]ரு.

ச[2]க[3]லீ, தும்பு[3]ரு:, உலப

வைஸம்பாயன சிஷ்யர்கள்–ஆலம்பி[3], பலங்க[3], கமல, ருசாப[4], அருணி, தாண்ட்ய, ஸ்யாமாயன, கட[2], கலாபீ ஹாரித்[3]ரவிண: 'ஹரித்ருவினால் எழுதிய விளக்க உரையைப் படிப்பவர்கள்'

தௌம்புரவிண:, ஔலாபின: ஆலம்பி[3]ன:, பாலங்கி[3]ன:, காமலின:, ஆர்ச்சாபி[4]ன:, ஆருணின:, தாண்டின:

ஸ்யாமாயனின:, கட[1]: (ஒட்டு கெடும்) கலாபீ (அண் ஒட்டுடன்)

இச்சூத்திரம் நேர் சிஷ்யர்களைத்தான் குறிக்கும். சிஷ்யர்களின் சிஷ்யர்களல்ல.

4.3.105 புராண ப்ரோக்தேஷு ப்[3]ராஹ்மண கல்பேஷு

ணினி என்ற ஒட்டு மேலே கூறிய பொருளில், பழங்காலத்து ரிஷிகளால் விளக்கஞ் செய்யப்பட்ட பிராம்மணம் அல்லது கல்ப நூல்களின் பின் (3ஆம் வேற்றுமையிலமையும் போது) வரும்.

ப[4]ால்லவின:, ஐதரேயிண:

பைங்கீகல்ப:, ஆருண பராஜீ

4.3.106 ஸௌனகாதி[3]ப்[4]யஸ் ச[2]ந்த[3]ஸி

வேத நூலைக் குறிக்கும்போது 'ணினி' மேலே கூறிய பொருளில் ஸௌனக முதலிய சொற்களுக்குப்பின் வரும்.
ஸௌனகின:, வாஜஸனேயின:
ஆனால் ஸௌனகீயா ஸிக்ஷா

4.3.107 கட'சரகால் லுக்

கட', சரக என்ற சொற்களோடு மேலே கூறிய பொருட்களில் வரும் ஒட்டு கெடும்.
கடா: (கட ணினி. வைசம்பாயன சிஷ்யன்),
சரகா: (சரக அண்) இவைகள் வேத நூல்கள் இல்லவிட்டால் காட ா:, சாரகா:

4.3.108 கலாபினோ அண்

'கலாபீ' என்ற சொல்லுக்குப்பின் 'அண்' ஒட்டு மேலே கூறிய பொ ருளில் வரும்.
காலா பா:
கலாபின் அண் 6.4.144 இச்சொல்லின் இறுதி 'இன்'
கெடுமென்று விதிக்கிறது. ஆனால் 6.4.164, இதைத் தடுக்கிறது. ஆயினு ம், இச்சூத்திரத்தின் வார்த்திகம், 'இன்' கெட வேண்டுமென்று விதிப்பதால், இது கெடும்.

வா: நாந்தஸ்ய டி[1] லோபே ஸப்[3]ரஹ்மசாரி
பீட[2] ஸர்பி கலாபி குது[2]மிதைதலி ஜாஜலி ஜாங்கலி
லாங்கலி ஸிலாலி ஸிக[2]ண்டி ஸூகர ஸத்[3]ம ஸூபர்வணாமுபஸங்க்[2]யானம்.
ஒரு தத்தித ஒட்டுத் தொடரும்போது, கீழ்க்கண்ட சொற்களின் இறுதியசை (டி) கெடும்:–
ஸப்[3]ரஹ்மசாரின், பீட[2]ஸர்பின், கலாபின், குது[2]மின், தைதலின், ஜாஜலின், ஜாங்கலின், லாங்கலின், ஸிலாலின், ஸிக[2]ண்டின், ஸூகரஸத்[3]மன், ஸூபர்வன்.

4.3.109 ச[2]க[3]லினோ டி[4]னுக்

'ச[2]க[3]லின்' என்ற சொல்லுக்குப்பின், மேலே கூறிய பொருளில் 'டி[4]னுக்' வரும்.
ச[2]ாக[3]லேயின:
சக[2]க[3]லின், கலாபியின் சிஷ்யனானதால் 'ணினி' வரும். அதைத் தடுக்கிறது இச்சூத்திரம்.

4.3.110 பாராஸர்யஸிலாலிப்[4]யாட் பி[4]க்ஷு நட[1] ஸூத்ரயோ:

பாராஸர்ய, ஸிலாலின் என்ற சொற்களுக்குப்பின், மேலே கூறிய பொருளில், முறையே பிக்ஷு சூத்திரம், நடசூத்திரம் என்ற நூல்களைச் சுட்டும்போது, 'ணினி' ஒட்டு வரும்.
பிக்ஷு–மதச் சார்புள்ள பிட்சு

நட—நாட்டியக்காரன்
பாராஸரின்—பாராஸர்யானால் எழுதப்பட்ட பிட்சுக்களின் கடமையைப் பற்றிய நூல். பாராஸரிணோ பிக்ஷவ: 'பாராஸர்யனால் எழுதப்பட்ட அந்நூலைப் படிக்கும் பிட்சுக்கள்' ஸைலாலினோ நடா:
இப்பொருளைச் சுட்டாவிட்டால்
பாராஸரம், ஸைலாலம்

4.3.111 கர்மந்த[3] க்ருஸ'ாஸ்'வாதி[3]னி:
மேலே கூறிய பொருளில், (பிக்ஷு நட சூத்திரங்களைச் சுட்டும்) கர்மந்த[3], க்ருஸாஸ்வ முதலிய சொற்களுக்குப் பின் 'ணினி' ஒட்டு வரும்.
கர்மந்தி[3]னோ பிக்ஷவ:, க்ருஸ'ாஸ்'வினோ நடா:
வேறு பொருளில்—கார்மந்தம், கார்ஸ'ஸ்வம் சூ. 101 இலிருந்து இதுவரை 'சந்தஸ்' என்ற சொல் தொடரும்.

4.3.112 தேனைகதி[3]க்
ஒரே திசையிலுள்ள (ஏகதிக்) என்ற பொருளில், 3ஆம் வேற்றுமைச் சொல்லுக்குப்பின், தத்தித ஒட்டு வரும்.
ஸௌத[3]ாமனீ வித்[3]யுத் 'ஸுதாமன் எனப்படும் குன்றின் திசையில் காணப்படும் மின்னல். 'ஹைமவதி, த்ரைககுதீ'

4.3.113 தஸிஸ்'[1] ச
மேலே கூறிய பொருளில் 'தஸி' என்ற ஒட்டு வரும்.
ஸுதாமத:, ஹிமவத:

4.3.114 உரஸோ யச்ச
மேலே கூறிய பொருளில் 'உரஸ்' என்ற சொல்லுக்குப்பின் 'யத்' ஒட்டும் வரும். அதாவது, 'தஸிஸ்', 'யத்' ஆகிய இரண்டு ஒட்டுக்களுமே வரும்.
உரஸ்ய:, உரஸ்த:

4.3.115 உபக்[3]ஞாதே
'அவனால் கண்டு பிடிக்கப்பட்டது' என்ற பொருளில் 3ஆம் வேற்றுமைச் சொல்லுக்குப்பின் தத்தித ஒட்டு வரும். யாரும் சுற்றுக் கொடுக்காமல் தானாகவே புரிந்து கொண்டது, உபக்ஞாதம் எனப்படும். அதாவது உள்ளுணர்வு பாணினியம்—பாணினினியின் இலக்கணம்.
காஸக்ருத்ஸ்னம், குருலாக[4]வம், ஆபிஸலம், து[2]ஷ்கரணம் பாணினியின் இலக்கணம் 'அகாலகம்' என அழைக்கப்படும். ஏனென்றால், இதில் காலத்தை விளக்கவில்லை.

4.3.116 க்ருதே க்[3]ரந்தே[2]
'அவனால் செய்யப்பட்டது' என்ற பொருளில் 3ஆம் வேற்றுமைச் சொல்லுடன்

தத்தித ஒட்டு, அவ்வாறு ஆக்கப்பட்டது ஒரு நூலைக் குறிக்கும்போது வரும்.
வாரருசா: ஸ்லோகா:–'வரருசியினாலாக்கப்பட்ட செய்யுள்'
ஹைகுபாத[3]: க்[3]ரந்த[2]:
ஆனால் தக்ஷக்ருத: ப்ராஸாத[3]:
'தக்ஷனால் கட்டப்பட்ட அரண்மனை'
ஆக்கப்பட்டது–க்ருதம். உணரப்பட்டது உபக்[3]ஞாதம்

4.3.117 ஸம்க்[3]ஞாயாம்

3ஆம் வேற்றுமைச் சொல்லுக்குப்பின் செய்யப்பட்டது என்ற பொருளில் தத்தித ஒட்டு இணைக்கப்படும். அவ்வாறாக்கப்பட்ட சொல் ஒரு பெயரைக் குறிக்கும்.
மாக்ஷிகம்–'தேன்'. 'ஈக்களால் செய்யப்பட்டது'
கார்முகம், ஸாரத[2]ம், பௌத்திகம் இவைகள் தேனின் பெயர்கள்.

4.3.118 குலாலாதி[3]ப்[4]யோ வுஞ்

மேலே கூறப்பட்ட சூழலில், 'குலால' முதலிய சொற்களுக்குப்பின் ' வுஞ்' ஒட்டு வரும்.
கௌலாலகம், 'குயவனால் செய்யப்பட்டது'
வாருடகம்.

4.3.119 க்ஷுத்[3]ராப்[4]ரமர வடர பாத[3]பாத[3]ஞ்

மேலே கூறப்பட்ட சூழலில், க்ஷுத்[3]ரா, ப்[4]ரமர, வடர, பாத[3]ப ஆகியவற்றிற்குப்பின் 'அஞ்' ஒட்டு வரும். தருவிக்கப்பட்ட சொல் ஒரு பெயராகும்.
க்ஷௌத்[3]ரம்–'தேன் அதாவது சிறிய ஈக்களால் செய்யப்பட்டது
ப்[4]ராமரம், வாடரம், பாத[3]பம்

4.3.120 தஸ்யேத[3]ம்

இது அவனுடையது.
ஆறாம் வேற்றுமைச் சொல்லுக்குப்பின் ஒரு தத்தித ஒட்டு 'இது அவனுடையது' என்ற பொருளில் வரும்.
அண் முதலியவைகளும் (4.1.83); 'க[4]' முதலியவைகளும் (4.2.93) இவ்வாறு வரும்.
ஔபகவம்–'உபகுவுடைய'–காபடவம்

வா: ஸம்வஹேஸ் துரணிப் ச
'வஹ' என்ற தாதுவுடன் 'த்ரு' (த்ருண், த்ருச்) உம், 'இட்'டை முன்னொட்டாகக் கொண்ட 'அண்' உம் வரும். ஸாம்வஹித்ரம்.

வா: அக்[3]னீத[4]: ஸரனே ரண ப[4]ம் ச

'அக்[3]னீத[4]' என்ற சொல் 'வீடு' என்ற பொருளைச் சுட்டும் போது அதன்பின் 'ரண்' ஒட்டு வரும். அது 'ப[4]' என்ற ஸம்க்ஞாவாகும்.
ஆக்3னீத்4ரம்

வா: ஸமித[4]ாமாத[4]ானே ஷேண்யண். 'ஸமித[4]ா'வுக்குப் பின் ஷேண்யண், 'வைத்தல்' என்ற பொருளில் வரும்.
ஸாமிதே[4]ன்யோ மந்த்ர:
'ஸமித்' (சுள்ளி)தை நெருப்பில் வைக்கும்போது, சொல்லப்படும் மந்திரம்' ஸாமிதே[4]னீ ருக்

4.3.121 ரத[2]ாத் யத்
ரத[2] என்ற சொல்லுக்குப்பின் 'யத்' ஒட்டு இது அதனுடையது என்ற பொருளில் வரும்.
ரத்[2]யம்–சக்கரம் அல்லது இருசு

வா: ரத[2]ஸீதாஹலேப்[4]யோ யத்[3]விதெ[4]ள
இதி தத[3]ந்த விதி[4]ருபஸங்க்[2]யாயதே
ரதஸீதாஹல ஆகியவைகளுக்குப்பின் விதிக்கப்பட்ட 'யத்' அச்சொற்கள் இறுதியுறுப்பினராக ஒரு தொகையில் நிற்கும் போது அவ்வாறேயாகும்.
பரமரத்[2]யம், உத்தமரத்[2]யம்

4.3.122 பத்த்ரபூர்வாதஞ்
அதனால் இழுக்கப்படும் (பத்ர) என்ற பொருளைக் கொடுக்குஞ் சொல் (அதாவது குதிரை போன்றவை) 'ரத' என்ற சொல்லுக்கு முன்நின்று மேலே கூறிய பொருளைச் சுட்டும்போது 'அஞ்' ஒட்டு வரும்.
ஆஸ்வரத[2]ம், ஔஷ்ட்ரரத[2]ம், க[3]ார்த[3]ப[4]ரத[2]ம்

4.3.123 பத்தராத்[4]வர்யு பரிஷதஸ்[1] ச
இழுக்கும் விலங்கு, அத்வர்யு, பரிஷத் ஆகியவற்றிற்குப் பின்னும், மேலே கூறிய பொருளில் 'அஞ்' ஒட்டு வரும்.
ஆஸ்'வம்–'குதிரையால் இழுக்கக்கூடிய பளு'
ஔஷ்ட்ரம், க[3]ார்த[3]ப[4]ம்
ஆத்[4]வர்யவம், பாரிஷதம்

4.3.124 ஹலஸீராட்ட[2]க்
ஹல, ஸீர என்ற சொற்களுக்குப்பின் மேலே கூறிய பொருளில் 'ட[2]க்' ஒட்டு வரும்.
ஹாலிகம், ஸைரிகம்

4.3.125 த்[3]வந்த்[3]வாத்[3] வுன் வைரமைது[2]னிகயோ:
பரஸ்பர விரோதம், திருமண உறவு என்ற பொருட்களைச் சுட்டும் துவந்துவத் தொகைக்குப்பின் 'வுன்' ஒட்டு வரும்.
காகோலுகிகா, ப[3]ாப்[4]ரவ்ய ,ஸாலங்காயனிகா, அத்த்ரி ப[4]ரத்[3]வாஜிகா.

வா: வைரே தேவாஸுரேப்[4]ய: ப்ரதிஷேதே[4]ா வக்தவ்ய:
பகையைக் குறிக்கும்போது, தேவாஸுர என்ற தொகையோடு இவ்வொட்டு வருவதற்குத் தடைகூற வேண்டும். தே[2]வாஸுரம்.

4.3.126 கே[3]ாத்ர சரணாத்[3] வுஞ்
கோத்திரம் சரணங்களைக் குறிக்குஞ் சொற்களுக்குப்பின் 'வுஞ்' ஒட்டு மேலே கூறிய பொருளில் வரும்.
ஔப[3]வகம் காடகம், காலாபகம்

4.3.127 ஸங்க[4]ாங்க லக்ஷணேஷ்வஞ் யஞிஞாமண்
அஞ், யஞ், இஞ் ஆகியவைகளையீறாகக் கொண்ட சொற்களுக்குப்பின் (மேலே கூறிய பொருளில்) அண் ஒட்டு வரும். தருவிக்கப்பட்ட சொல், ஒரு குழு, அல்லது கூட்டம், அடையாளம் (அங்க) லக்ஷண என்ற பொருளைக் கொடுக்கும்.
லக்ஷணம், அங்கம் இரண்டுமே அடையாளத்தைக் குறித்த போதிலும், இரண்டுக்கும் வேறுபாடு உண்டு. ஒருவனை மற்றவர்களிடமிருந்து வேறுபடுத்திக் காட்டுவதாக அமையும், ஒருவனின் படிப்பு போன்றவை லக்ஷணம் எனப்படும். அங்கம் என்பது ஒரு பொருள் அல்லது ஒருவனிடம் காணப்படும் அடையாளம். பசு முதலியவைகளிடம் காணப்படும் குறிபோன்றவை. இந்தக் குறி போன்ற அடையாளம், இந்த விலங்கு இன்னாருடையது அல்லது இந்தக் குடியைச் சேர்ந்தது என்று காட்டுவதாக அமையும். லக்ஷண என்பது மற்றவர்களிடமிருந்து வேறுபடுத்திக் காட்டுவதாக அமையும் அடையாளம். அம்மனிதனைச் சேர்ந்ததாகும் என்று பொருள்படும். ஆனால் அங்கம் என்று குறிக்கப்படும் அடையாளம் யாரிடம்/ எதனிடம் காணப்படுகிறதோ, அது அவர்களுடையது/அவைகளுடையது அல்ல. அது மற்றவர்களைச் சேர்ந்தது. பசுவினிடம் காணப்படும் குறி பசுவைச் சேர்ந்ததல்ல. அது அதன் யசமானரைச் சேர்ந்தது

வா: கே[4]ாஷக்[3]ரஹணமத்ர கர்தவ்யம்
'மாட்டுத் தொழுவமும்' இத்துடன் சேர்த்துக் கூறப்பட வேண்டும்.
'அஞ்' ஈற்றுச் செல்–பை[3]த[3]:ஸங்க[4]:
பை[3]தே[3]ா அங்க:, பை[3]த[3]ம் லக்ஷணம், பை[3]தோ கே[4]ாஷ:
'யஞ்' ஈற்றுச் சொல்– க[3]ார்க[3]: ஸங்க[4]:,
க[3]ார்கே[3]ா அங்க:, க[3]ார்க[3]ம் லக்ஷணம்,
க[3]ார்கே[3]ா கே[4]ாஷ:

'இஞ்' ஈற்றுச் சொல்–த3ாக்ஷ: ஸங்க4:,
த3ாக்ஷா அங்க:, த3ாக்ஷம் லக்ஷணம், த3ாக்ஷா
கோ4ஷ:

4.3.128 ஸா1கலோத்3 வா

மேற்சூத்திரத்தில் விளக்கப்பட்ட பொருளில், 'அண்' ஒட்டு விருப்பாக 'ஸாகல' என்ற சொல்லுக்குப்பின் வரும்.

ஸாகலா: (4.3.101; 4.2.64) ஸகலரால் கூறப்பட்டதைப்படிப்பவர்கள். ஸாகல: அல்லது ஸாகலக: ஸங்க4: (4.3.126). ஸகலரால் கூறப்பட்டதைப் படிப்பவர்களின் சங்கம்.

ஸாகலோ அங்க:, ஸாகலக: அங்க:
ஸாகலம் லக்ஷணம், ஸாகலகம் லக்ஷணம்
ஸாகலோ கோ4ஷ:, ஸாகலகோ கோ4ஷ:

4.3.129 ச2ந்தோ3க3 ஔகதி2க யாக்3ஞிக ப4ஹ்வ்ருச நடாத் ஞ்ய:

(இது அவனுடையது' என்ற பொருளில்) ச2ந்தோ3க3, ஔகதி2க, யாக்3ஞிக, ப3ஹ்வ்ரு'ச நட' ஆகிய சொற்களுக்குப்பின் 'ஞ்ய' ஒட்டு வரும்.

ச2ாந்தோ3க்3யம்–சந்தோகர்களால் கூறப்பட்டது.
ஔக்தி2க்யம், யாக்3ஞிக்யம், பா3ஹ்வ்ருச்யம், நாட்யம்.

4.3.130 ந த3ண்டமாணவாந்தேவாஸிஷு

முதல் நிலையிலிருக்கும் மாணவர்களைக் குறிக்குஞ் சொல்லுக்குப் பின்னும், குரு குலத்தில் வசிக்கும் சிஷ்யர்களைக் குறிக்குஞ் சொல்லுக்குப் பின்னும் (கோத்திரத்தைச் சுட்டும்போது) 'வுஞ்' ஒட்டு வராது.

கௌ3ளகக்ஷா: தண்டமாணவா அந்தேவாஸினோவா:, தாக்ஷா: மாஹகா:

4.3.131 ரைவதிகாதி3ப்4யஸ் ச2:

'ரைவதிக' முதலிய சொற்களுக்குப்பின் 'இது அவனுடையது' என்ற பொருளில், 'ச2' ஒட்டு வரும்.

இச்சொற்கள், 'கோத்ர' ஒட்டில் முடியுஞ் சொற்கள்.

ஆகையால் இவைகளோடு 'வுஞ்' வரவேண்டும் (4.3.126) இச்சூத்திர ம் 'ச2' ஒட்டு விதிக்கிறது.

ரைவதிகீய:, ஸ்வாபிஸிய:

4.3.132 கௌபிஞ்ஜலஹாஸ்தி பத3ாத3ண்

கௌபிஞ்ஜல, ஹாஸ்திபத ஆகிய கோத்திர ஒட்டில் முடியுஞ் சொற்களுடன், மேலே கூறிய பொருளில் 'அண்' ஒட்டு வரும்.

கௌபிஞ்ஜல:, ஹாஸ்தி பத:

இது ஒரு வார்த்திகம். சூத்திரமல்ல.

4.3.133 ஆத[2]ர்வணிகஸ்யேகலோபஸ்[1] ச

'ஆத[2]ர்வணிக' என்ற சொல்லுக்குப்பின் மேலே குறிப்பிட்ட பொருளில், 'அண்' ஒட்டு வரும். அவ்வொட்டுக்கு முன் 'இக' கெடும்.

ஆத[2]ர்வணோ த[4]ர்ம: ஆம்னாயோ வா

இதுவும் ஒரு வார்த்திகமாகும்.

4.3.134 தஸ்ய விகார:

'அதன் மாற்றம்' என்ற பொருளில், 6ஆம் வேற்றுமைச் சொல்லுக்குப்பின் தத்தித ஒட்டு வரும். (4.1.83) ஆஸ்ம:, ஆஸ்மன:, ப[4]ாஸ்மன:

4.3.135 அவயவே ச ப்ராணி ஓஷதி[4] வ்ருக்ஷேப்[4]ய:

உயிரினங்கள், செடி கொடிகள் (மருந்து), மரங்கள் ஆகியவைகளைக்குறிக்குஞ் சொற்கள் 6ஆம் வேற்றுமையில் நின்று 'இது அதன் பகுதி' இது அதன் மாற்றம் என்ற பொருட்களில் தத்தித ஒட்டு வரும்.

காபோத:–புறாவின் அவயவம் அல்லது மாற்றம்.

மாயூர:–மயிலின் அவயவம் அல்லது மாற்றம்

ஓஷதி–மௌர்வம் காண்டம்

மௌர்வம் ப[4]ஸம

வ்ருக்ஷ–காரீரம் காண்டம், காரீரம்[4]பஸ்ம

தொடர்ந்து வரும் சூத்திரங்களில் விகார அவயவம், என்ற இரண்டு சொற்களும் அனுவிருத்தியாகும். ஆனால், பிராணியையோ செடிகொடிகளையோ, இனங்களையோ குறிக்காத சொற்களுக்குப்பின் வரும் ஒட்டுக்கள் மாற்றம் (விகாரம்) என்ற பொருளை மட்டும் சுட்டும்.

4.3.136 பில்வாதி[3]ப்[4]யோ அண்

'பில்வ' முதலிய சொற்களுக்குப்பின் 'இது அதன் மாற்றம் அல்லது அவயவம்' என்ற பொருட்களில் 'அண்' ஒட்டு வரும். பை[3]ல்வ:

4.3.137 கோபத[4]ாச் ச

மேலே கூறப்பட்ட சூழலில், 'க'வை யீற்றயலாகக் கொண்ட சொற்களுக்குப்பின் 'அண்' ஒட்டு வரும்.

தர்கு–தார்கவம், மண்டுக–மாண்டுகம்

4.3.138 தரபு ஜதுனோ: ஷுக்

த்ரபுன், ஜதுன் ஆகியவைகளுக்குப்பின் 'அதன் மாற்றமிது' என்ற பொருளில் 'அண்' ஒட்டு வரும். அவ்வொட்டுக்கு முன் 'ஷுக்' ஆகமமாகும்.

த்ராபுஷம், 'தகரத்தின் மாற்றம்'–

ஜாதுஷம், 'அரக்கின் மாற்றம் அதாவது தகரம் (அ)

அரக்கால் செய்தது.

4.3.139 ஓரஞ்

'அதன் மாற்றமிது, அதன் அவயமிது என்ற பொருட்களில்' 'உ' வீற்றுச் சொற்களுக்குப்பின் 'அஞ்' ஒட்டு வரும்.

(மேற்கூறிய பொருட்களில்)

தைவத^{3}ாரவம் (தேவத^{3}ாரு)

ப^{4}ாத்^{3}ரத^{3}ாரவம் (ப^{4}ாத்^{3}ரதாரு)

4.3.140 அனுத^{3}ாத்தாதே^{3}ஸ்' ச

அனுதாத்த சுரம் முதலவை பெறும்போது மேலே குறிப்பிட்ட ஒட்டு , அதே பொருளில் வரும்.

த^{3}ாதீ^{4}த்த^{2}ம், காபித்த^{2}ம், மாஹித்தம்

இதற்கு முந்திய சூத்திரம், முதலசை அனுதாத்த சுரம் பெறாமல் நிற்கும் சொற்களைக் குறிப்பிடுகிறது.

4.3.141 பலாஸ^{1}ாதி^{3}ப்^{4}யோ வா

'பலாஸ^{1}' முதலியவைகளுக்குப்பின் 'அஞ்' விருப்பாக மேலே கூறிய பொருட்களில் வரும்.

பாலாஸம், க^{2}ாதி^{3}ரம்

4.3.142 ஸ^{1}ம்யாஷ்டலஞ்

'ஸ^{1}மீ' என்ற சொல்லுக்குப்பின் 'டலஞ்' ஒட்டு வரும்.

ஸ^{1}ாமீலம் ப^{4}ஸ்ம,

ஸ^{1}ாமீலீ ஸ்ருக்

4.3.143 மயட^{3}வைதயோர் ப^{1}ாஷாயாம் ப^{4}க்ஷ்யாச் ச^{2}ாத^{3}னயோ:

உணவு அல்லது உடையைக் குறிக்காத சொற்களுக்குப்பின் 'அதனாலாக்கிய பொருள், அல்லது அதன் அவயவம்' ஆகிய பொருட்களில் ' மயட்' ஒட்டு விருப்பாக பேச்சு மொழியில் வரும்.

அஸ்மமயம், ஆஸ்மனம்

மூர்வாமயம், மௌர்வம்

ஆனால் பை^{3}ல்வ: க^{2}ாதிரோ வா யூப: ஸ்யாத் (வேத மொழி)

மௌத்^{3}க^{3}: ஸூப: பருப்புக்கஞ்சி

கார்பாஸம் ஆச்சாதனம்–பருத்தித்துணி

இவையிரண்டும், உணவு, உடையைக் குறிப்பதால் மேலே குறிப்பிட்ட ஒட்டு வராது.

'மயட்' ஒட்டு சூ. 4.3.135, 136 கூறிய சொற்களோடும் வருமென்று இச்சூத்திரம் உணர்த்தும். காபோதமயம், அல்லது காபோதம் (4.3.135), லோஹமயம் (அ) லௌஹம்

4.3.144 நித்யம் வ்ருத்3த4ஸ'ராதி3ப்4ய:

'விருத்த' சொற்களுக்குப்பின்னும், 'ஸ'ர' முதலியவைகளுக்குப்பின்னும் மேற்கூறிய சூழலில் அதே பொருளில் 'மயட்' கட்டாயமாக வரும்.

ஆம்ரமயம், ஸ'ாகமயம்

ஸரமயம், ம்ருண்மயம்

4.3.145 கோ3ாஸ்'ச புரீஷே

'பசு' (கோ) என்ற சொல்லுக்குப்பின்னும் 'மயட்' ஒட்டு 'சாணம்' என்ற பொருளில் வரும்.

கோமயம் 'பசு சாணம்'

ஆனால் க3வ்யம்–பால் இங்கு 'யத்', அதனிடமிருந்து கிடைக்கும் பொருள் அல்லது அதன் அவயவம் என்ற பொருளில் இணைக்கப்பட்டிருக்கிறது.

4.3.146 பிஷ்ட'ாச் ச

'பிஷ்ட' என்ற சொல்லுக்குப்பின்னும் 'மயட்' ஒட்டு மேலே குறிப்பிட்ட பொருளில் கட்டாயமாக வரும்.

பிஷ்டமயம் ப4ஸ்ம

பொருளில் வரும்.

அவ்வாறாக்கப்பட்ட சொல் ஒரு பெயராகும்.

பிஷ்டக:

4.3.147 ஸம்க்2ஞாயாம் கன்

'பிஷ்ட' என்ற சொல்லுக்குப்பின் 'கன்' ஒட்டு (அதன் பொருள்) என்ற

4.3.148 வ்ரீஹே: புரோட3ாஸே'

'வ்ரீஹி' என்ற சொல்லுக்குப்பின் 'மயட்' புரோடாஸம் என்ற பொருளில் வரும்.

வ்ரீஹிமய: புரோடாஸ: 'பார்லியைக் கொண்டு தயாரிக்கப்பட்ட வேள்விக்கான ஆப்பம்'

மற்ற இடங்களில் வ்ரைஹம்

4.3.149 அஸம்க்3ஞாயாம் தியவாப்4யாம்

தில (எள்), யவ ஆகியவைகளுக்குப்பின் 'மயட்' மேலே கூறிய பொருளில் வரும். தருவிக்கப்பட்ட சொல் பெயரைக் குறிக்காது.

திலமயம், யவமயம்

ஆனால் தைலம் 'எண்ணெய்' யாவக: (கன் ஒட்டுடன் 5.4.29)

4.3.150 த்வ்யசஸ் ச2ந்த3ஸி

ஈரசைச் சொல்லுக்குப்பின் வேத மொழியில், 'யட்' ஒட்டு, மேலே கூறிய பொருளில் வரும். யஸ்ய பர்ணமயோ ஜுஹூர் ப4வதி. த3ர்ப4மயம் வாஸோ

ப[4]வதி, ஸரமயம் ப[3]ர்ஹிர் ப[4]வதி

4.3.151 நோத்வத்[3] வர்த்ர பி[3]ல்வாத்

(வேத மொழியில்), (குறில்) 'உ'வோடு நிற்கும் ஈரசைச் சொல்லுக்குப்பின்னும் 'மயட்' வராது மௌஞ்ஜம் ஸிக்யம், க[3]ார்முகம் சக்ரம் வார்த்[4]ரீ பாலப்ரக்[3]ரதி[2]தா ப[4]வதி, பை[3]ல்வோ ப்[3]ரஹ்மவர்சஸ காமேன கார்ய:

4.3.152 தாலாதி[3]ப்[4]யோண்

'தால' முதலியவைகளுக்குப்பின் 'அண்' ஒட்டு மேலே கூறிய பொருளில் வரும். தாலம் த[4]னு:, ப[3]ார்ஹிணம், ஐந்த்[3]ராலிஸம்

4.3.153 ஜாதரூபேப்[4]ய: பரிமாணே

தங்கத்தைக் குறிக்குஞ் சொற்களோடு (ஜாதரூப) 'அண்' ஒட்டு, ஓரளவு, அல்லது எடையைக் குறிக்கும்போது வரும்.

ஹாடகீ நிஷ்க:, ஹாடகம் கார்ஷாபணம், ஜாதரூபம், தாபனீயம்,

அளவைக்குறிக்காவிட்டரல் 'யஷ்டிரியம் ஹாடகமயீ' என்ற காட்டில் காணப்படுவதுபோல் 'மயட்' வரும்.

4.3.154 ப்ராணிரஜதாதி[3]ப்[4]யோ அஞ்

உயிரினங்களைக் குறிக்குஞ் சொற்களுக்குப்பின்னும், 'ரஜத' முதலியவைகளுக்குப்பின்னும், 'அஞ்' ஒட்டு, 'அதனாலாக்கிய பொருள் அல்லது அதன் பகுதி' என்ற பொருளில் வரும். காபோதம், மாயூரம், ராஜதம், லௌஹம் ஸைஸம்.

முதலில் அனுதாத்த சுரம் பெற்ற சொற்களுக்குப்பின் ஏற்கெனவே 'அஞ்' ஒட்டு விதிக்கப்பட்டது. அதைத்தவிர்த்த மற்ற சொற்களைப் பற்றி இங்கு குறிப்பிடப்பட்டிருக்கிறது.

4.3.155 ஞித: ச தத்ப்ரத்யயாத்

'அதன் பகுதி அல்லது அதனாலாக்கிய பொருள்' என்ற பொருளைக் குறிக்கும் 'ஞ்'ஐ 'இத்'தாகக் கொண்ட ஒட்டில் முடியுஞ் சொற்களுக்குப்பின் 'அஞ்' ஒட்டு 'அதன் பகுதி அல்லது அதனாலாக்கிய பொருள்' என்ற பொருளில் வரும்.

'ஞ்'ஐ இத்தாகக் கொண்ட ஒட்டுக்கள் அஞ் (4.3.139), டலஞ் (4.3.142) அஞ் (4.3.154) வுஞ் (4.3.157), ட4ஞ் (4.3.159), யஞ், அஞ் (4.3.168) ஆகிய வைகள். இவ்வொட்டுக்களையிணைத்துத் தருவிக்கப்பட்ட சொற்க ளுடன் 'அஞ்' ஒட்டுச் சேர்த்து மூன்றாவது வரிசைச் சார்ந்த சொற்கள் தருவிக்கப்படும்.

தை[3]வத[3]ாரவம் (தை[3]வத[3]ாரவம் அஞ்) பாலாஸம், ஸாமிலம், காபோதம், ஔஷ்ட்ரகம் பாரஸவம்

4.3.156 க்ரீதவத் பரிமாணாத்

அளவைக் குறிக்குஞ் சொல்லுக்குப்பின் வரும் அதனாலாக்கிய பொருள் அல்லது அதன் பகுதி என்ற பொருளைச் சுட்டும் ஒட்டு, 'வாங்கப்பட்டது' என்ற பொருளைச் சுட்டும் ஒட்டையொத்தது.

சூ. 5.1.18 இலிருந்து வாங்கியது (க்ரீத) என்ற பொருளைச் சுட்டும் ஒட்டுக்கள் கூறப்படுகின்றன. இவ்வொட்டுக்கள் அளவைக் குறிப்பதாகவும் அமையும் (5.1.19) அதே ஒட்டுக்கள் 'அதன் மாற்றம்' என்ற பொருளில் அளவைக் குறிக்குஞ் சொற்களோடும் வரும்.

நைஷ்கிகம், ஸாதிகம் 'நிஷ்க அல்லது நூறுக்கு வாங்கியது' ஸ'தஸ்ய விகார: – 'ஸ'த்ய: (அ) ஸ'திக:

4.3.157 உஷ்ட்ராத் வுஞ்

'உஷ்ட்ர' என்ற சொல்லுக்குப்பின் 'வுஞ்' ஒட்டு (விகார, அவயவ என்ற பொருளில்) வரும்.

ஔஷ்ட்ரக:

4.3.158 உமா ஊர்ணயோர் வா

உமா, ஊர்ணா என்ற சொற்களுக்குப்பின் (அவயவ, விகார என்ற பொருளில்) 'வுஞ்' ஒட்டு விருப்பாக வரும்.

ஔமம் அல்லது ஔமிகம்

ஔர்ணம் அல்லது ஔர்ணகம்

4.3.159 ஏண்யா ட⁴ஞ்

ஏணி (பெண் கருப்புமான்) என்ற சொல்லுக்குப்பின் (அவயவ, விகார) ட⁴ஞ் ஒட்டு வரும்.

ஐணேயம் மாம்ஸம்–பெண்மானின் மாமிசம்

ஆனால் ஐணம் 'ஆண்மானின் மாமிசம்' 'அஞ்' ஒட்டுடன்

4.3.160 கே³ா பயஸோர் யத்

(விகார, அவயவ) என்ற பொருளில் 'யத்' ஒட்டு, கோ³ (பசு), பயஸ் (பால்) என்ற சொற்களோடு வரும்.

க³வ்யம், பயஸ்யம்

4.3.161 த்³ரோஸ் ச

'த்³ரு' வுடன் 'யத்' (விகார, அவயவ என்ற பொருளில் வரும்)

த்³ரவ்யம்

4.3.162 மானே வய:

'த்³ரு' அளவு என்ற பொருளில் வரும்போது 'வய' என்ற ஒட்டு மேலே குறிப்பிட்ட பொருளில் வரும்.

த்ருவபம்–ஒரளவு

4.3.163 ப^{2}லே லுக்

அவயவ, விகாரம், ஒரு பழத்தைக் குறிக்குமானால் அவைகளைச் சுட்டும் ஒட்டு கெடும் (லுக்)

ஆமலகம்–நெல்லிக்காய் (ஆமலகீ மயட் லுக்)

4.3.164 ப்லக்ஷாதி^{3}ப்^{4}ய: அண்

'ப்லக்ஷ' முதலியவைகளுக்குப்பின் 'அண்' ஒட்டு மேலே குறிப்பிட்ட பொருளில் வரும். ப்லாக்ஷம், நையக்^{3}ரோத^{4}ம்

4.3.165 ஜம்ப்^{2}வா வா

'ஜம்பூ^{3}'வுக்குப்பின் 'அண்' மேலே கூறிய பொருளில் விருப்பாக வரும்.

ஜாம்ப^{3}வானி அல்லது ஜம்பூ^{3}னி; ப^{2}லானி 'நாவல் பழங்கள்'

4.3.166 லுப் ச

'ஜம்பு'வுக்குப்பின் வரும். 'பழம்' என்பதைக் குறிக்கும் ஒட்டு விருப்பாகக் கெடும். (லுப்)

ஜம்பூ அஞ்லுப் ஜம்பூ:, ஜம்பூ ப^{2}லம்

லுப், லுக் ஆகியவைகளால் ஒட்டு மறையும் போது இரண்டுக்குமிடையே காணப்படும் வேறுபாடாவது, 'லுப்'பினால் மறைவு ஏற்படும்போது பால்–எண் ஒத்திசைவு சொற்களுக்கிடையே காணப்படும்.

ஜம்பூ பலம், ஜாம்ப^{2}வம்

வா: லுப்க்ரஹணே ப^{2}லபாகஸு'ஷாமுப ஸம்க்^{2}யானம்

குறிப்பிட்ட பருவத்தில் உதிரக்கூடிய செடிகளின் பெயருக்குப் பின்னால் வரும் பழத்தைக் குறிக்கும் ஒட்டு கெடும்.

வ்ரீஹய:, யவா:, மாஷா:, திலா:

வா: புஷ்பமூலேஷு ப^{2}ஹுலம்

பூக்கள், கிழங்குகள் ஆகியவைகளுக்குப்பின் வரும் அத்தகைய ஒட்டுக்கள் பல வகையில் கெடும்.

மல்லிகா:–மல்லிகைப்பூ

பி^{3}தாரீ–பிதாரியின் கிழங்கு

மாற்றுவடிவம் கதம்பம் புஷ்பம், கரவீரம்

4.3.167 ஹரீதக்யாதி^{3}ப்^{4}யஸ்' ச

'ஹரீதகீ' முதலியவைகளுக்குப்பின்னும் பழத்தைக் குறிக்கும் ஒட்டு மறையும் (லுப்)

ஹரீதகீ ப^{2}லம், ஹரீதக்ய: ப^{2}லானி

4.3.168 கம்ஸீய பரஸவ்யயோர் யஞளெலுக் ச

'அதனாலாக்கிய பொருள்' என்ற பொருளைச் சுட்டும் ஒட்டுக்களான 'யஞ்', 'அஞ்' முறையே கம்ஸீய, பரஸவ்ய என்ற சொற்களுக்குப்பின் வரும்போது அச்சொற்களையாக்கப்பட்ட ஒட்டுக்களான ச², யத் ஆகியவைகள் மறையும் (லுக்)

கம்ஸ + ச² = கம்ஸீய

கம்ஸீய + யஞ் + கம்ஸ + யஞ் = காம்ஸ்ய:

பரஸவ + யத் = பரஸவ்ய,

பரஸவ்ய + அஞ் + பரஸு + அஞ் =பாரஸவ:

4.4.1 ப்ராக்³ வஹதேஷ் ட²க்

'தத்²வஹதி' என்ற சூத்திரத்துக்கு முன் (வரை) ட²க் ஒட்டு வரும்.
'ட²க்' ஒட்டு 4.4.78 வரையில் விளக்கப்பட்ட பொருட்களில் வரும். இது ஒரு அதிகார சூத்திரம்.

வா: டக் ப்ரகரணே தத³ாஹேதி மாஸ'ப்³த³ா தி³ப்⁴ய உபஹம்க்²யானம்

'மாஸ'ப்த³' ஆகியவைகளுக்குப்பின் 'ட²க்' ஒட்டு 'அவன் அதைச் சொன்னான்' என்ற பொருளில் வரும்.

மாஸப்தி³க:–மாஸ'ப்த³ இத்யாஹ.

'சத்தம் போடாதீர்கள்' என்று சொல்பவன்'. இது ஒரு தொடருக்குப்பின் ஒட்டு வருவதை எடுத்துக்காட்டுகிறது.

கார்ய ஸ'ப்³தி³க:

வா: ஆஹெள ப்ரபூ⁴தாதி³ப்⁴ய:

'ப்ரபூ⁴த' ஆகியவைகளுக்குப்பின்னும் இவ்வொட்டு 'அவன் அதைச் சொன்னான்' என்ற பொருளில் வரும்.

ப்ராபூ⁴திக: 'அதிகமாகப் பேசுபவன்'

பார்யாப்திக: (க்ரியாவிஸேஷணம்)

வா: ப்ருச்'ச²தெள ஸுஸ்நாதாதி³ப்⁴ய

'ஸுஸ்நாத' முதலியவைகளுக்குப்பின் இவ்வொட்டு 'அவன் கேட்டான்' என்ற பொருளில் வரும்.

ஸௌஸ்நாதிக: 'நன்றாகக் குளித்தாயா'வென்று கேட்பவன்'

ஸௌக²ராத்ரிக: (ஸுக²ராத்ர)

ஸௌக²ஸ'ாயனிக: (ஸுக²ஸயன)

வா: க³ச்'ச²தோ பரத³ாராதி³ப்⁴ய:

'பரத³ாரா' முதலியவைகளுக்குப்பின் இவ்வொட்டு 'அவன் போகிறான்' என்ற பொருளில் வரும்:

பாரத³ாரிக:–'மற்றவர்களின் மனைவியுடன் கள்ளத்தொடர்பு கொள்பவன்'

கெ3ளருதால்பிக:

4.4.2 தேன தீ3வ்யதி க2னதி ஜயதிஜிதம்

3ஆம் வேற்றுமைச் சொல்லுக்குப்பின் 'ட2க்' ஒட்டு, 'அவன் ஆடுகிறான், தோண்டுகிறான், வெல்கிறான், வெல்லப்படுகிறான்' என்ற பொருட்களில் வரும்.

ஆக்ஷிக: (அக்ஷ ட2க்) 'சூதாடுபவன்'

'அதாவது பகடையை வைத்து விளையாடுபவன்'

ஸா1லாகிக:

ஆப்4ரிக:–'மண்வெட்டியால் தோண்டுபவன்'

ஆக்ஷிக:–'பகடையால் வெல்பவன்'

ஆக்ஷிகம்–'சூதாட்டத்தில் வெல்லப்பட்டது'

4.4.3 ஸம்ஸ்க்ருதம்

'ட2க்' ஒட்டு, மூன்றாம் வேற்றுமைச் சொல்லுக்குப்பின் 'கலை நுட்பமூட்டு' என்ற பொருளில் வரும்.

ஸம்ஸ்க்ருதம் என்ற சொல் ஒரு பொருளின் குணத்தையதிகமாக்குதல் என்று பொருள்படும். உணவுப் பண்டங்களைச் சுட்டும்போது அதன் சுவையை அதிகமாக்குதல் என்று பொருட்படும்.

தா3தி4கம் (த3தி4 ட2க்) 'தயில் கலந்து சுவையூட்டியது'

ஸா1ரங்க3வேரிகம்–'இஞ்சியினால் சுவைகூட்டியது'

மாரிசிகம்–'மிளகினால் சுவைகூட்டியது'

இது யோகவிபாகமாகும்.

4.4.4 குலத்1த2க உபத4ாதண்

குலத்1த2 என்ற சொல்லுக்குப்பின்னும், 'உ'வை யீற்றயலாகக் கொண்ட சொல்லுக்குப்பின் பின்னும் மேலே கூறிய பொருளில் 'அண்' ஒட்டு வரும்.

கௌலத்1த2ம்–குலத்த என்ற பருப்போடு கலந்தது.

தைத்திடீகம் (தித்திடீக அண்) புளியோடு சேர்த்து சுவையூட்டியது

தா3ர்த3ப4கம்

4.4.5 தரதி

'அதைக் கொண்டு தண்ணீரைக் கடக்கிறான்' என்ற பொருளில் ட2க் ஒட்டு மூன்றாம் வேற்றுமைச் சொல்லுக்குப்பின் வரும்.

காண்ட3ப்லவிக: (காண்டப்லவ ட2க்)

ஔடு3பிக: (உடு3ப ட2க) தோணியால் தண்ணீரைக் கடக்கிறவள்.

4.4.6 கோ3ா புச்1ச2ாத்3ட2ஞ்

'அவன் அதைக் கொண்டு கடக்கிறான் என்ற பொருளில், கோ3ாபுச்1ச2 (3ஆம் வேற்றுமைச் சொல்) என்ற சொல்லுக்குப்பின் 'ட2ஞ்' ஒட்டு வரும்.

கே^{3}ாபுச்^{1}சி^{2}க:– 'மாட்டின் வாலைப்பிடித்துக்கொண்டு தண்ணீரைக் கடக்கிறான்'

ட^{2}க், ட^{2}ஞ் இவ்விரண்டுக்கும் சுரத்தில் வேறுபாடு காணப்படும்

4.4.7 நௌ த்^{2}வ்யசஷ்ட^{2}ன்

நௌ என்ற சொல்லுக்குப்பின்னும், ஈரசைச் சொற்களுக்குப் பின்னும் 'ட^{2}ன்' ஒட்டு மேலே கூறிய பொருட்களில் வரும்.

நாவிக: 'கப்பலோட்டி'

ப்லவிக: 'தோணியோட்டி'

ப^{3}ாஹுக:'நீச்சல்காரன்'

ப^{3}ாஹுகா (பெண்பால்)

4.4.8 சரதி ·

மூன்றாம் வேற்றுமைச் சொல்லுக்குப்பின் 'ட^{1}க்' ஒட்டு, 'அதனால் செல்கிறான், உண்கிறான் அல்லது வாழ்கிறான்' என்ற பொருளில் வரும்.

த^{3}ாதி^{4}க: (த^{3}த்^{4}னா சரதி) 'தயிரினால் வாழ்பவன்'

அதாவது தயிரை உண்டு வாழ்பவன்'

ஹாஸ்திக: 'யானையின் மேல் சவாரி செய்து கொண்டு செல்பவன்'

ஸ^{1}ாகடி^{1}க: 'வண்டியில் செல்பவன்'

4.4.9 ஆகர்ஷாத் ஷ்ட^{2}ல்

'ஆகர்ஷ' (உரைகல்) என்ற சொல்லுக்குப்பின், மேற்கூறிய பொருட்களில் 'ஷ்டல்' ஒட்டு வரும்.

'ஷ்டல்' ஒட்டின் ஈறான் 'ல்' சுரத்துக்காக. 'ஷ்' ஒரு 'இத்' ஒட்டைச் சேர்ந்தது. சூ. 7இல் காணப்படும் 'ஷ்' ஒட்டைச் சேர்ந்ததல்ல அது ஸந்தியால் வருகிறது. எங்கு 'ஷ்' ஒட்டைச் சேர்ந்தது, எங்கு அது ஒட்டைச் சேராதது என்ற ஐயம் வரும். அதைத் தவிர்ப்பதற்காக ஒரு சிறிய செய்யுள் காணப்படுகிறது. அது வருமாறு:

ஆகர்ஷாத் பர்பாதே^{3}ர் ப^{4}ஸ்த்ராதி^{3}ப்^{4}ய:

குஸீத ஸூத்ராச்ச/ஆவஸத^{2}ாத் கிஸாராதே^{3}: ஷித:

ஷடே^{3}தே ட^{2}க^{3}தி^{4}காரே.

சூ. 9, 10.16,31,74,53 ஆகிய ஆறு சூத்திரங்களிலும் 'ஷ்' ஒரு 'இத்'தாகும். ஆகையால், இதைக் கொண்டு தருவிக்கப்பட்ட சொற்களோடு ஙீஷ் (4.1.41) ஒட்டிணைத்து பெண்பாற்சொற்களாக்கப்படும். ஆகார்ஷக: ஆகார்ஷிகீ (பெண்பால்) 'உரை கல்லோடு செல்பவன்'

4.4.10 பர்பாதி^{3}ப்^{4}ய: ஷ்டன்

'பர்ப' முதலியவைகளுக்குப்பின் மேலே கூறிய பொருட்களில் 'ஷ்டன்' ஒட்டு வரும். பர்பிக:, பர்பிகீ (பெண்பால்) 'சக்கர நாற்காலியில் செல்பவன்'

அஸ்விக: அஸ்விகீ (பெண்பால் 'குதிரையில் செல்பவன்'

4.4.11 ஸ்வக3ணாத்3 ட2ஞ் ச

'ஸ்'வக3ண' என்ற சொல்லுக்குப்பின் 'ட2ஞ்' ஒட்டு மேலே கூறிய பொருளில் வரும். 'ஷ்டன்' ஒட்டும் வரும்.

ஸ்'வாக3ணிக:–'நாயால் பிழைக்கிறவன்'

ஸ்வாகணிகீ (பெண்பால்)

ஸ்வக3ணிக:, ஸ்வகணிகீ ('ட2ன்' உடன்)

4.4.12 வேதனாதி3ப்4யோ ஜீவதி

'வேதன' (கூலி, சம்பளம்) முதலியவைகளுக்குப்பின் 'அதனால் வாழ்கிறான்' என்ற பொருளில் 'ட2க்' ஒட்டு வரும்.

வைதனிக: கூலி வேலைக்காரன்

த3னுர் தண்டிக:, த4னுஷ்க:, தண்டி3க:

4.4.13 வஸ்னக்ரய விக்ரயாட்2ட3க:

வஸ்ன, க்ரய, விக்ரய ஆகியவைகளுக்குப்பின் 'டன்' ஒட்டு வரும் (மேலே கூறிய பொருளில்)

வஸ்னிக:–கூலி சம்பாதித்து வாழ்பவன்

க்ரய விக்ரயிக:, க்ரயிக:, விக்ரயிக:, வியாபாரி

4.4.14 ஆயுத4ாச் ச2 ச

ச2, வுன் 'ட2ன்' உம் 'ஆயுத' என்ற சொல்லுக்குப்பின் 'அதைக் கொண்டு பிழைப்பவன்' என்ற பொருளில் வரும்.

ஆயுதீ4ய: (ச்2 'வுடன்)

ஆயுதி4க: ('டன்'னுடன்) ஆயுதங்கள் விற்றுச் சம்பாதிக்கும் வியாபாரி.

4.4.15 ஹரதி உத்ஸங்க3ாதி3ப்4ய:

'உத்ஸங்க3' முதலிய சொற்களுக்குப்பின் 'ட2க்' ஒட்டு 'தூக்கிக் கொண்டு செல்தல்' என்ற பொருளில் வரும்.

ஔத்ஸங்கி3க:–'மடியில் கொண்டு போகிறவன்'

ஔடு3பிக:–'படகில் கொண்டு செல்பவன்'

4.4.16 ப4ஸ்த்ராதி3ப்4ய: ஜ2ன்

ப4ஸ்த்ர (தோல்பை) முதலியவைகளுக்குப்பின் 'ஜ2ன்' ஒட்டு மேலே கூறிய பொருளில் வரும்.

ப4ஸ்த்ரிக:'தோல்பையில் சாமான் தூக்கிப் பிழைப்பவன்'

ப4ஸ்த்ரிகீ (பெண்பால்)

ப4ரடிக:, ப4ரடிகீ

4.4.17 விப⁴ாஷா விவத⁴ வீவத⁴ர்த்

விவத⁴, வீவத⁴, 'காவடி' ஆகியவைகளுக்குப்பின் 'ஜ2ன்' ஒட்டு மே லே கூறிய பொருளில் விருப்பாக வரும்.

விவதி⁴க:, விவதி⁴கீ

வீவதி⁴க:, வீவதி⁴கீ

வைவதி⁴க:, வைவதி⁴கீ (டன் உடன்)

காவடியில் தூக்கிக் கொண்டு செல்பவன்

4.4.18 அண் குடிலிகாயா:

குடிலிகா 'வளைந்து செல்லும்' (3ஆம் வேற்றுமைச் சொல்லாக நிற் கும்போது) என்ற சொல்லுக்குப்பின் 'அண்' ஒட்டு மேலே கூறிய பொருளில் வரும்.

கௌடி'லிகோ ம்ருக: 'திருட்டுத்தனமாக வந்து விலங்குகளைப் பிடிக்கும் வேட்டைக்காரன்' அல்லது 'வஞ்சமாக மனிதனை இழுத்துச் செல்லும் மான்' கெடிளலிக; கர்மார:

4.4.19 நிர்வ்ருத்தே அக்ஷ த்³யதாதி³ப்ய:

அக்ஷத்³யத முதலிய சொற்களுக்குப்பின் 'டக்' ஒட்டு 'அதனால் முடிக்கப்பட்டது' என்ற பொருளில் வரும்.

ஆக்ஷத்³யதிகம் வைரம் (வளர்ந்து வரும்)

ஆனால் சூதாட்டத்தால் முடிவுற்ற பகை

ஜானுப்ரஹ்ருதிகம்.

4.4.20 த்ரேர் மப் நித்யம்

'த்ரி' என்ற ஒட்டில் முடியுஞ் சொற்களுக்குப்பின் 'மப்' ஒட்டு மேலே கூறிய பொருளில் கட்டாயமாக இணைக்கப்படும். 'த்ரி', 'க்த் ரி' என்ற ஒட்டைச் சுட்டும் (3.3.88), பச் க்த்ரி மப் பக்த்ரிமம்–'சமைப்பதால் முடிவுபெற்றது' க்ருத்ரிமம்

வா: ப⁴ாவ ப்ரத்யயாந்தாதிமப்³ வக்தவ்ய:

ஒரு நிலையைக் குறிக்குமொட்டையீறாகக் கொண்ட சொல்லுக்குப் பின் 'இமப்' வரும்.

பாகிமம், த்யாகி³மம்

4.4.21 அபமித்ய யாசிதாப்⁴யாம் கக்கனௌ

அபமித்ய, யாசித என்ற சொற்களுக்குப்பின் முறையே 'கக்', கன் ' ஒட்டுக்கள்' அதனால் முடிவுபெற்றது' என்ற பொருளில் வரும்.

ஆபமித்யகம்–'கடன்'

யாசிதகம்–'பிச்சையெடுத்துப் பெற்ற பொருள்'

4.4.22 ஸம்ஸ்ருஷ் டே

'அதனால் கலக்கப்பட்டது' என்ற பொருளில் மூன்றாம் வேற்றுமைச் சொல்லுக்குப்பின் 'ட^{2}க்' ஒட்டு வரும். த^{3}ாதி^{4}கம் (த^{3}தி^{4} டக்) 'தயிரால் கலக்கப்பட்டது' 4.4.3 இல் கூறபட்ட ஸம்ஸ்க்ருதம் என்ற சொல், இரண்டு பொருட்களின் கலவையால் அதைவிடச் சிறந்த ஒன்று ஆக்கப்பட்டது என்ற பொருளில் வரும். அம்மாதிரியான எதுவும் 'ஸம்ஸ்ருஷ்ட' கூட்டாது.

4.4.23 சூர்ணாதி^{3}னி:

'இனி' ஒட்டு 'சூர்ண' 'பொடி' என்ற சொல்லுடன் 'அதனால் கலக்கப்பட்டது' என்ற பொருளில் வரும்.

சூர்ணினோ அபூபா:– 'பொடி தூவப்பட்ட ஆப்பம்'

சூர்ணினீ த^{4}ானா:

4.4.24 லவணால் லுக்

'லவண' (உப்பு) என்ற சொல்லுடன் வரும். மேலே கூறிய பொருளைக் குறிக்கும் ஒட்டு கெடும் (லுக்)

லவண:–'உப்புடன் சேர்க்கப்பட்டது'

லவண: ஸூப:–'உப்புச் சேர்க்கப்பட்ட சாறு'

4.4.25 முத்^{3}க^{3}ாத்^{3} அண்

'முத்^{3}க^{3}' 'பயறு'வுக்குப்பின் 'அண்' ஒட்டு மேலே கூறிய பொருளில் வரும்.

மௌத்^{3}க^{3}: ஒத^{3}ன:– 'பயறுடன் கலந்த சோறு'

4.4.26 வ்யஞ்ஜனை: உபஸிக்தே

வியஞ்சனத்தைக் குறிக்குஞ் சொல்லுடன் 'டக்' ஒட்டு, அதனால், தூவியது' என்ற பொருளில் வரும்.

த^{3}ாதிகம், 'தயிறுடன் கலந்தது'-பாயஸிகம் 'பால் அல்லது தண்ணீருடன் கலக்கப்பட்டது'

4.4.27 ஓஜஸ் ஸஹோம்ப^{4}ஸா வர்த்தே

ஓஜஸ் ('பலம்'), ஸயஸ் 'வன்முறை', அம்ப^{4}ஸ் 'தண்ணீர்' ஆகியவற்றோடு 'உளதாகு, காணப்பெறு' என்ற பொருளில் 'டக்' ஒட்டு வரும்.

ஔஜஸிக:–பலமுடைய

ஸாஹஸிக – திருடன்

ஆம்ப^{4}ஸிக–நீர்வாழ் செடி அல்லது உயிரினம், பொதுவாக மீன் என்ற பொருட்படும்.

4.4.28 தத் ப்ரதி அனுபூர்வம் ஈப லோம கூலம்

2ஆம் வேற்றுமைச் சொல்லாக நிற்கும் ப்ரதி, அனு ஆகியவைகள் முதலுறுப்பினராகக் கொண்ட ஈப 'தண்ணீர்' லோம 'ரோமம்', 'கூலம்' 'கரை'

ஆகியவைகளுக்குப் பின் 'டக்' ஒட்டு மேலே கூறிய பொருளில் வரும்.
ப்ராதீபிக:– தண்ணீர் ஓட்டத்திற்கு மாறாக
ஆன்வீபிக:– தண்ணீர் ஓட்டத்திற்குச் சமமாக
ப்ராதிலோமிக:– ரோமத்துக்கு எதிராக
ஆனுலோமிக:– ரோமத்துடன்
ப்ராதிகூலிக;– கரைக்கு எதிராக
ஆனுகூலிக:– கரையுடன்

4.4.29 பரிமுக^{2}ம் ச
2ஆம் வேற்றுமையிலமையும் பரிமுக^{2}ம் என்ற சொல்லுக்குப்பின்னும் ' டக்' ஒட்டு மேலே கூறிய பொருளில் வரும்.
பாரிமுகி^{2}க:– வேலைக்காரன்

4.4.30 ப்ரயச்ச^{2}தி க^{3}ர்ஹ்யம்
'அவன் கொடுக்கிறான்' என்ற பொருளில் 2ஆம் வேற்றுமைச் சொல்லுக்குப்பின் 'டக்' ஒட்டு கொடுக்கும் நோக்கம். கீழ்த்தரமானதாக இருக்குமானால் வரும்.
த்^{3}விகு^{3}ணிக:– பணத்தை இரண்டு மடங்காக்கும் நோக்கத்துடன் கடன் கொடுப்பவன்
த்ரைகுணிக:

வா: வ்ருத்^{3}தே^{4}ர் வ்ருது^{4}ஷிப^{4}ாவோ வக்தவ்ய:
வ்ருத்^{3}தி 'வட்டி' இவ்வொட்டிணைக்கும்போது வ்ருது^{4}ஷி ஆகும். வார்து^{4}ஷிக:– பணத்தை அதிகரிப்பதற்காக கடன் கொடுப்பவன்

4.4.31 குஸீத த^{3}ஸைகத^{3}ஸாத் ஷ்டன்ஷ்டசௌ
குஸீத 'வட்டிக்குக் கடன் கொடுத்தல்' த^{3}ஸைகத^{3}ஸ '10 விழுக்காடு வட்டிக்குப் பணம் கடன் கொடுத்தல்' என்ற சொற்களுக்குப்பின் முறையே 'ஷ்டன்', 'ஷ்டச்' ஒட்டுக்கள் மேலே கூறிய பொருளில் வரும்.
குஸீதக:–'சுடுவட்டி வாங்குபவன்'
த^{3}ஸைகாத^{3}ஸிக: '10 விழுக்காடு வட்டி வாங்குபவன்'

4.4.32 உஞ்ச^{2}தி
2ஆம் வேற்றுமைச் சொல்லுக்குப்பின் 'டக்' ஒட்டு 'பொறுக்குகிறான்' என்ற பொருளில் வரும்
ப^{3}ாத^{3}ரிக:–'இலந்தைப் பழத்தைப் பொறுக்குபவன்'

4.4.33 ரக்ஷதி
'அவன் காப்பாற்றுகிறான்' என்ற பொருளில் 2ஆம் வேற்றுமைச் சொல்லுக்குப்

பின் 'டக்' ஒட்டு இணைக்கப்படும்.

ஸாமாஜிக:–பார்வையாளர். தான் வருகை தந்து அவைக்கு உதவுகிறவன்.

4.4.34 ஸப்³த³ த³ர்து³ரம் கரோதி

ஸப்த³, த³ர்து³ர 'ஒருவகைப் பானை' ஆகியவைகளோடு 'அவன் அதைச் செய்கிறான்' என்ற பொருளில் 'டக்' ஒட்டு வரும்.

ஸாப்³தி³க:–'இலக்கண ஆசிரியர்'

தா³ர்து³ரிக: குயவன்

4.4.35 பக்ஷி மத்ஸ்ய ம்ருகான் ஹந்தி

பறவை, மீன், விலங்குகள், ஆகியவைகளைக் குறிக்குஞ் சொற்களுடன் 'டக்' ஒட்டு ' அவன் அதைக் கொல்கிறானென்ற பொருளில் வரும்.

பாக்ஷிக:– பறவையைக் கொல்பவன்

ஸாகுனிக:– மாயூரிக:, தைத்திரிக:

மாத்ஸிக:–செம்படவன், மைனிக:

மார்கி³க:–விலங்குகளை வேட்டையாடுபவன்

ஸெளகரிக:– பன்றி வேட்டையாடுபவன்

4.4.36 பரி பந்த²ம் ச திஷ்ட²தி

2ஆம் வேற்றுமையிலமையும் பரிபந்த²ம் 'வழியில்' என்ற சொல்லுக்குப்பின் 'டக்' ஒட்டு 'அவன் நிற்கிறான் (அ) இருக்கிறான்' என்ற பொருளில் வரும்.

பாரி பந்தி²க:–வழிப்பறி கொள்ளைக்காரன் அல்லது நெடுஞ் சாலையில் கொலை செய்பவன்

4.4.47 மாதே²ாத்தர பத³ பதவ்யனுபத³ம் த⁴ாவதி

மாத², 'வழி, சாலை' என்ற சொல் இரண்டாவது உறுப்பினராக நிற்கும் சொல்லுக்குப்பின்னும், பதவீ 'நடைபாதை' அனுபத 'நெருக்கமாகத் தொடர்தல்' ஆகியவைகளுக்குப் பின்னும், 'ஓடுகிறான்' என்ற பொருளில் 'டக்' ஒட்டு வரும்.

தாண்டமாதி²க:–'நெடுஞ்சாலையில் ஓடுபவன்'

பாத³விவக:–'நடைபாதையில் ஓடுபவன்'

அனுபதிக:–'பின் நடப்பவர், இணங்கி நடப்பவர்'

4.4.38 ஆக்ரந்தார் ட¹ஞ் ச

ஆக்ரந்த³ 'யுத்த பூமி' அல்லது அழுமிடம்' என்ற சொல்லுக்குப் பின் 'டஞ்' ஒட்டும் மேலே கூறிய பொருளில் வரும் 'டக்' உம் வரும் (ச)

ஆக்ரந்தி³க:– 'ரணகளத்தில் ஓடுபவன் அல்லது அழுகிற இடத்துக்கு ஓடுபவன்'

ஆக்ரந்திகீ–'பெண்பால்'

'டக், டஞ்' இரண்டும் சுரத்தால் வேறுபடும்.

4.4.39 பதே³த்தரபத³ம் க்ருஹ்ணாதி

'பத' (சொல்) இரண்டாவது உறுப்பினராக நிற்கும் சொல்லுக்குப்பின் 'எடுக்கிறான், பிடித்துக் கொள்கிறான்' என்ற பொருளில் 'டக்' ஒட்டு வரும்.

பௌர் வபதிக: 'முதலுறுப்பினரை பற்றிக் கொள்வது'

4.4.40 ப்ரதி கண்ட³ார்த²லலாமம் ச

ப்ரதிகண்ட 'ஒவ்வொரு தொண்டையும்; அர்த² 'பொருள்'. லலாம 'நகை' (2ஆம் வேற்றுமையிலமையும்) ஆகிய சொற்களுக்குப்பின் 'டக்' ஒட்டு மேலே கூறிய பொருளில் வரும்.

ப்ராதிகண்டி¹க: 'ஒவ்வொரு தொண்டையையும் பிடிப்பவன்'

ஆர்தி²க: 'பொருளைப்புரிந்து கொள்பவன்'

லாலாமிக: 'நகையைப் பிடிப்பவன்'

4.4.41 த⁴ர்மம் சரதி

2ஆம் வேற்றுமையிலமையும் 'த⁴ர்ம' என்ற சொல்லுக்குப்பின் 'டக்' ஒட்டு 'அவன் நடந்து கொள்கிறான்' என்ற பொருளில் வரும்.

த⁴ார்மிக:--தர்மத்தின் படி நடந்து கொள்கிறவன்,

தர்மத்தைக் கடைபிடிப்பவன்

4.4.42 ப்ரதிபத²மேதி டன்ஸ் ச

2ஆம் வேற்றுமைச் சொல்லாக அமையும் ப்ரதிபத²ம் 'ஒவ்வொரு வழியும்' என்ற சொல்லுக்குப்பின் டன், டக் என்ற இரண்டு ஒட்டுக்களும் வரும்.

ப்ரதிபதி²க: அல்லது ப்ராதிபதி²க: 'சாலை வழியாகப் போகிறவன்.

4.4.43 ஸம வாயான் ஸமவேதி

'ஒன்று சேர்த்தல்' என்ற பொருளைச் சுட்டும் சொற்களுக்குப்பின் 'டக்' ஒட்டு 'சேர்க்கிறான்' என்ற பொருளில் வரும்.

ஸாமவாயிக: 'அடிக்கடி கூட்டத்துக்குச் செல்பவன்'

ஸாமாஜிக:, ஸாமூஹிக:

4.4.44 பரிஷதோ ண்ய:

'ண்ய' ஒட்டு மேலே கூறிய பொருளில் 'பரிஷத்' 'அவை' என்ற சொல்லுக்குப்பின் வரும்.

பாரிஷத்³ய:--அவையின் உறுப்பினர்'

4.4.45 ஸேனாயா வா
ஸேனா 'படை' என்ற சொல்லுக்குப்பின் விருப்பாக 'ண்ய' ஒட்டு மேலே கூறிய பொருளில் வரும்.
ஸைன்ய:, ஸைனிக:–படைவீரன்

4.4.46 ஸம்க்[3]ஞாயாம் லலாட குக்குட்'யௌ பஸ்'யதி
லலாட 'நெற்றி', குக்குட 'கோழி' என்ற சொற்களுக்குப்பின் 'பார்க்கிறான்' என்ற பொருளில் 'டக்' ஒட்டு வரும். தருவிக்கப்பட்ட சொல் ஒரு பெயரைக் குறிக்கும்.
லாலாடிக: 'எஜமானரின் நெற்றியைப் பார்ப்பவன் அதாவது சரிவர வேலை செய்யாத வேலைக்காரன்'
கௌக்குடிக: 'சுற்றும் துறவி' அதாவது தரையைப் பார்த்துக் கொண்டு நடப்பவன்'

4.4.47 தஸ்ய த[4]ர்ம்யம்
ஆறாம் வேற்றுமைச் சொல்லுக்குப் பின் 'டக்' ஒட்டு 'அதன் வழக்கம்' என்ற பொருளில் வரும்.
ஸௌல்க ஸாலிக:–சுங்கச் சாவடி அதிகாரி
ஆகரிக:–'சுரங்க அதிகாரி'

4.4.48 அண் மஹிஷ்யாதி[3]ப்[4]ய:
மஹிஷு 'பட்டமகிஷி' முதலியவைகளுக்குப்பின் 'அண்' ஒட்டு மேலே கூறிய பொருளில் வரும்.
மாஹிஷம்–'பட்டமகிஷியின் கடமை'
ப்ராஜாபதம்

4.4.49 ருதோ அஞ்
'ரு' ஈற்றுச் சொற்களுக்குப்பின் 'அஞ்' ஒட்டு அவன்/அதன் கடமை என்ற பொருளில் வரும்.
பௌத்ரம்–'போத்ரு'வின் கடமை
உத்[3]க[3]ாத்ரம்–உத்[3]க[3]ாத்ருவின் கடமை

வா: நராச்ச இதி வக்தவ்யம்
'நர' வுக்குப்பின்னும் இவ்வொட்டு வரும்.
நாரீ (நரஸ்ய த[4]ர்ம்யா)

வா: வி'ஸஸிதுரிட்[3]லோபஸ' ச
'விஸஸித்ரு' வுக்குப் பின்னும் இவ்வொட்டு வரும். அதன் 'இட்' கெடும்.
வைஸஸ்ரம்.

வா: விப4ாஜயிதுர் ணிலோபஸ்ச

'லிப4ாஜயித்ரு'வுக்குப்பின்னும் இவ்வொட்டு வரும். அதன் 'ணி' ஒட்டு கெடும். வைப4ாஜித்ரம்

4.4.50 அவக்ரய:

'அதன் வரி' என்ற பொருளில் 'டக்' ஒட்டு ஆறாம் வேற்றுமைச் சொல்லுக்குப்பின் வரும்.

ஸௌல்கஸாலிக: 'சுங்க்கச் சாவடி வரி'

4.4.51 தத3ஸ்ய பண்யம்

விற்பனைக்குரிய பொருளைச் சுட்டும் சொல். முதல் வேற்றுமைச் சொல்லாக அமைந்து நிற்கும்போது 'டக்' ஒட்டு அச்சொல்லுக்குப்பின் 'இது அவன் விற்கும் பண்டம்' என்ற பொருளில் வரும்.

ஆபூபிக:–ஆப்பம் விற்கிறவன். அதாவது ஆப்பங்கள் அவனுடைய விற்கும் பொருள்.

4.4.52 லவணாத் டஞ்

லவண 'உப்பு' என்ற சொல்லுக்குப்பின் மேலே கூறிய பொருளில் 'டஞ்' வரும்.

லாவணிக:–உப்பு வியாபாரி

டக், டஞ் இரண்டுக்கும் சுரத்தில் வேறுபாடு காணப்படும்.

4.4.53 கிஸ'ராதி3ப்4யஷ்டன்

கிஸ'ர 'வாசனைத்திரவியம்' முதலிய சொற்களுக்குப்பின் 'ஷ்டன்' ஒட்டு மேலே கூறிய பொருளில் வரும்.

கிஸ'ரிக:– 'வாசனைத் திரவிய வியாபாரி' கிஸரிகீ (பெண்பால்)

நரதி3க (நரத3)

4.4.54 ஸ'லாலுனோ அன்யதரஸ்யாம்

ஸ'லாலுன் (ஒரு வாசனைத்திரவியத்தின் பெயர்) உக்குப்பின் விருப்பாக 'ஷ்டன்' ஒட்டு மேலே கூறிய பொருளில் வரும். ஶலாலுக:, ஸலாலுகீ (பெண்பால்) அல்லது ஸலாலுக:, ஸலாலுகீ (டக்)

4.4.55 ஸி'ல்பம்

'இது அவன் கலை' என்ற பொருளில் கலையைச் சுட்டுஞ் சொல்லுக்குப்பின் 'டக்' ஒட்டு வரும்.

மார்தங்கிக: 'மிருதங்க வாசிப்பதில் திறமை வாய்ந்தவன்'

வைணிக:– வீணை வித்வான்

4.4.56 மட்3டு3க ஜ2ர்ஜ2ராத3ண் அன்யதரஸ்யாம்

மட்3டு3க, ஜ2ர்ஜ2ர 'ஒருவகை முரசு' ஆகியவைகளுக்குப்பின் 'அண்' ஒட்டு

மேலே கூறிய பொருளில் விருப்பாக வரும்.
மாட்டுக:, மாட்டுகிக:, முரசறைபவன்
(அண்) (டக்)
ஜ^{2}ார்ஜ^{2}ர:, ஜ^{2}ார்ஜ^{2}ரிக:

4.4.57 ப்ரஹரணம்
'இது அவன் ஆயுதம்' என்ற பொருளில், ஆயுதத்தைக் குறிக்குஞ் சொல்லுக்குப்பின் (அச்சொல் முதல் வேற்றுமையிலமையும்) 'டக்' ஒட்டு வரும்.
ஆணிக: 'வாள் வீரர்'
ப்ராஸிக:, சாக்ரிக:, த^{4}ானுஷ்க:

4.4.58 பரஸ்'வத^{4}ாத் டஞ் ச
மேலே கூறிய பொருளில், டஞ், டக் என்ற இரண்டு ஒட்டுக்களும் பரஸ்வத^{4} 'கைக்கோடரி' என்ற சொல்லுக்குப் பின் வரும்.
பாரஸ்வதி^{4}க:(அல்லது) பாரஸ்வதி^{4}க:

4.4.59 ஸ'க்த்யஷ்ட்யோரீகக்
'ஈகக்' என்ற ஒட்டு, மேலே கூறிய பொருளில், ஸக்தி 'கணை', யஷ் டி 'கம்பு'

என்ற சொற்களுக்குப்பின் வரும். ஸாக்தீக: 'ஈட்டி வீரன்', யாஷ்டீக:

4.4.60 அஸ்தி நாஸ்தி தி^{3}ஷ்டம் மதி:
'இது அவன் நம்பிக்கை' என்ற பொருளில் 'டக்' ஒட்டு, அஸ்தி 'இருக்கிறது', நாஸ்தி 'இல்லை' தி^{3}ஷ்ட 'விதி' என்ற சொற்களுக்குப்பின் 'டக்' ஒட்டு வரும்.
ஆஸ்திக:–கடவுளிருக்கிறார் என்று நம்புபவன்
நாஸ்திக:–'கடவுளை நம்பாதவன்'
தை^{3}ஷ்டிக:– 'விதியை நம்புபவன்', 'நேர்க்காட்சி வாதி'

4.4.61 ஸீலம்
'இது அவன் பழக்கம்' என்ற பொருளில் முதல் வேற்றுமைச் சொல்லுக்குப்பின் 'டக்' ஒட்டு வரும்.
ஆபூபிக:–ஆப்பம் சாப்பிடுகிறது அவன் பழக்கம்
ஔத^{3}னிக:–சோறு சாப்பிடுவது அவன் பழக்கம்

4.4.62 ச^{2}ாத்ராதி^{3}ப்^{4}யோ ண:
'சத்ர' 'மூடுதல்' முதலியவைகளுக்குப்பின் 'ண' ஒட்டு மேலே கூறிய பொருளில் வரும்.
ச^{2}ாத்ர:–'மாணவன் அதாவது ஆசிரியரிடம் புகலடைபவன்'

4.4.63 கர்மாத்⁴யயனே வ்ருத்தம்

'படிக்கும்போது நிகழும் செயல்' என்ற பொருளில் 'டக்' ஒட்டு, செயலைக் குறிக்குஞ் சொல்லுக்குப்பின் வரும்.

ஐகன்யிக: (ஒரு (ஏக) தவறு (அன்யத்))

'படிக்கும்போது ஒரு தவறிழைத்தவன்'

4.4.64 ப³ஹ்வச் பூர்வ பத³ாத் டச்

பல அசை கொண்ட சொல் முதலுறுப்பினராக நிற்குஞ் சொல்லு க்குப்பின் 'டச்' ஒட்டு மேலே கூறிய பொருளில் வரும்.

த்³வாதஸான்யிக:–'படிக்கும்போது பன்னிரண்டு தவறுகளைச் செய்தவன்'

4.4.65 ஹதிம் ப⁴க்ஷா:

இது, அவனுக்கு நலந்தருகிற ஆரோக்கியமான உணவு என்ற பொருளில், முதல் வேற்றுமையிலமையும் உணவைக்குறிக்கிற சொல்லுக்கு ப்பின் 'டக்' ஒட்டு வரும்.

ஆபூபிக:–'ஆப்பம் உண்பதினால் ஆரோக்கியம் பெறுகிறவன்

அல்லது ஆப்பத்தை விரும்பி உண்பவன்'

ஔதனிக:–சோறு உண்பதில் விருப்பமுள்ளவன்

4.4.66 தத³ஸ்மை தீ³யதே

'அவனுக்கு நியாயமாகக் கொடுக்கப்பட வேண்டியது' என்ற பொருளில் (முதல் வேற்றுமைச் சொல்)லான கொடுக்கப்பட வேண்டிய பொருளைக் குறிக்குஞ் சொல்லுக்குப்பின், 'டக்' ஒட்டு வரும்.

ஆக்³ர பே⁴ாஜனிக: உணவளிக்கும்போது முதலிடத்தைக் கொடுக்கப்பட வேண்டியவன், பிராம்மணன்.

4.4.67 ஸ்ராணா மாம்ஸோத³னாட் டிட²ன்

ஸ்ராணா 'அரிசிக் கஞ்சி', மாம்ஸோத³ன 'மாமிசங்கலந்த அரிசிச் சோறு' ஆகிய சொற்களுக்குப்பின் 'டிட²ன்' ஒட்டு. 'அவனுக்கு இது நியாயப்படி கொடுக்கப்பட வேண்டியது' என்ற பொருளில் வரும்.

ஸ்ராணிக:, ஸ்ராணிகீ (பெண்பால்)

'அரிசிக் கஞ்சி பெறத்தகுதியுள்ளவன்'

மாம்ஸௌத³னிக:, மாம்ஸௌதனிகீ

டக், டிடன் என்ற இரண்டு ஒட்டுக்களும் சுரத்தால் வேறுபடும். இறுதியில் உதாத்த சுரம் பெறும். 'டக்' (6.1.165), முதலில் உதாத்தம் பெறும் 'டிடன்' (6.1.197), இவ்வொட்டுக்களிணைத்துத் தருவிக்கப்பட்ட சொற்களின் பெண்பால் சொற்கள் 'ஙீஷ்' இணைத்துப் பெறப்படும் (4.1.15) 'டஞ்', 'டிடன்' இரண்டுமே சுரத்திலும் பெண்பாலாக்கத்திலும் ஒத்தவையாகும். ஆகவே, 'டிடன்' இணைக்காமல், 'டஞ்' ஒட்டிணைத்தே விரும்பப்பட்ட சொல்லைத் தருவிக்க இயலும்போது, 'டிடன்'ஐ ஏன் இணைக்க வேணடும்? ஸ்ராணா,

மாம்ஸோதன என்ற இரண்டு சொற்களுக்குப் பின்னும், 'டிடன்' இணைக்காமல் 'டஞ்' ஐயே இணைத்து இச்சொற்களைப் பெறலாம். ஆயினும், சிலரின் கருத்துப்படி 'டிடன்' ஒட்டு மாம்ஸ, ஒதன ஆகியவைகளுடன் தனித்தனியாகவும் வரமுடியும். ஆனால் 'டஞ்'ஐ'ஓதன'த்துடன் அவ்வாறு இணைக்க முடியாது. ஏனெனில், 'டஞ்' இணைக்கும்போது முதலசை விருத்தியாகும் (7.2.117) 'டிடன்' உடன் வரும்போது அவ்வாறாகாது.
ஒதன டிடன் ஒத[3]னிக:, ஒதனிகீ,
ஓதன டஞ் ஔத[3]னிக: இச்சொல் இங்கு விரும்பப்படாதது.

4.4.68 ப[4]க்தாதணன்யதரஸ்யாம்
ப[4]க்த 'உணவு' என்ற சொல்லுக்குப்பின் 'அண்' ஒட்டு விருப்பாக வரும் (மேலே கூறிய பொருளில்) ப[4]ாக்த:, ப[4]ாக்திக: உணவளிக்கத்தகுதியானவர்

4.4.69 தத்ர நியுக்த:
'அதில் அமர்த்தப்பட்டவன்' என்ற பொருளில் 7ஆம் வேற்றுமைச் சொல்லுக்குப்பின் 'டக்' ஒட்டு வரும்.
ஸெ'ளல்கஸ'ாலிக: 'சுங்கச்ச ாவடி
அதிகாரி ஆகரிக: – சுரங்க அதிகாரி

4.4.70 அகாராந்தாத் ட[2]ன்
'அக[3]ார'வை இறுதியில் கொண்ட சொல்லுக்குப்பின் 'அதில் அமர்த் தப்பட்டவன்' என்று பொருளில் 'டன்' ஒட்டு வரும்.
தே[3]வாக[3]ாரிக:–'கோவிலில் பணி செய்ய அமர்த்தப்பட்டவன்' கோஷ்ட[2]ாக[3]ாரிக:, ப[4]ாண்டாக[3]ாரிக:

4.4.71 அத்[4]யாயினி அதே[3]ஸகாலாத்
7ஆம் வேற்றுமையிலமையும் படிக்கத் தகுதியற்ற காலம் அல்லது இடத்தைக் குறிக்குஞ் சொல்லுக்குப்பின், 'டக்' ஒட்டு 'அவன் அங்கு படிக்கிறான்' என்ற பொருளில் வரும்.
ஸ்'மாஸ'ானிக: 'இடுகாட்டில் படிப்பவன்'
சதுஷ்பதி[2]க: 'நாற்சந்தியில் படிப்பவன்'
சாதுர்தஸிக: 'சதுர்த்தசியன்று படிப்பவன்'

4.4.72 கடினாந்த ப்ரஸ்தார ஸம்ஸ்த[2]ானேஷு வ்யவஹரதி
'கடின' (புதர்க்காடு, காடு) என்ற சொல்லிறுதியில் நிற்கும் சொல்லுக்குப்பின்னும், ப்ரஸ்தார 'காடு' ஸம்ஸ்த[2]ான'
'பொதுவிடம்' என்ற சொற்களுக்குப்பின்னும் (இவைகள் 7ஆம் வேற்றுமையிலமையும்) 'டக்' ஒட்டு, 'அவன் அதில் தொழில் நடத்துகிறான்' என்ற பொருளில் வரும். வாம்ஸகடினிக: (வம்ஸ1கடின) 'மூங்கில் புதரில் தொழில் நடவடிக்கை செய்பவன்'

ப்ராஸ்தாரிக: 'காட்டில் புதரில் தொழில் நடவடிக்கை செய்பவன்'
ஸாம்ஸ்த[2]ானிக: 'பொதுவிடத்தில் தொழில் நடவடிக்கை செய்பவன்'

4.4.73 நிகடே வஸதி

7ஆம் வேற்றுமையிலமையும் நிகட 'அருகு' என்ற சொல்லுக்குப் பின் 'டக்' 'அவன் அங்கு வசிக்கிறான்' என்ற பொருளில் வரும்.

ஆரண்யகா: காட்டில் வசிக்கும் துறவி

நைகடிகா: கிராமத்துக்கு அருகில் வசிக்கும் துறவி

இந்த விதி, சில மனிதர்களைக் குறிப்பிட்ட, உண்டாக்கும் அடை மொழியைப் பற்றியது. பலவகைப்பட்ட துறவிகள், எங்கெங்கு வசிக்க வேண்டுமென்று சாத்திரங்கள் விதிக்கிறது. காட்டாக 'ஆரண்யக' எனப்படும் துறவிகள் மனிதர்கள் தங்குமிடத்துக்கு குறைந்தது இரண்டு மைல்களுக்குப்பாலுள்ள காட்டில் வசிக்க வேண்டுமென்று சாத்திரங் கூறுகிறது. அவ்வாறே நைகடிக எனப்படும் துறவிகள் மனிதர்கள் வசிக்குமிடத்துக்கு வெகு அருகில் வசிக்க வேண்டும்.

4.4.74 ஆவஸத[2]ாத் ஷ்டல்

ஆவஸத[2] 'வீடு' என்ற சொல்லுக்குப்பின் மேலே குறிப்பிட்ட பொருளில் 'ஷ்டல்' ஒட்டு வரும்.

ஆவஸதி[2]க: 'வீட்டில் வசிப்பவன்'

துறவிக்கு மாறானவனைக் குறிக்கும்ஆவஸதி[2]கீ (பெண்பால்) 4.4.1இலிருந்து இதுவரை 'டக்' ஒட்டு விளக்கப்பட்டது. மற்ற வொட்டுக்கள் தொடர்ந்து வரும் சூத்திரங்களில் விளக்கப்படும்.

4.4.75 ப்ராக்[3]கி[4]தாத் யத்

இதிலிருந்து, தஸ்மை ஹிதம் (5.1.5) வரையில் 'யத்'ஒட்டைப்பற்றிய விதிகள். இது ஒரு அதிகார சூத்திரம். ப்ராக் ஹித–'ஹித'வுக்குமுன்

4.4.76 தத்[3] வஹதி ரத[2] யுக[3]ப்ராஸங்க[3]ம்

ரத, யுக 'நுகத்தடி' ப்ராஸங்க 'நுகத்தடி' ஆகியவைகள் 2ஆம் வே ற்றுமைச் சொல்லாக நிற்கும்போது, 'அதை இழுக்கிறது' என்ற பொருளில் 'யத்' வரும்.

ரத்[2]ய: 'தேரில் பூட்டப்படும் குதிரை'

யுக[3]ய: 'நுகத்தடியில் பூட்டப்பட்ட காளை'

ப்ராஸங்க்[3]ய: 'கூண்டற்ற கட்டைவண்டியில் பழக்கப்பட்ட குதிரைக்குட்டி'

4.4.77 து[4]ரோ யட்ட[3]கௌ

து[4]ர (ஏர்க்கால்) வுக்குப்பின் (2ஆம் வேற்றுமைச் சொல்) 'யத்', 'ட[3]க்' ஒட்டுக்கள் மேலே கூறிய பொருளில் வரும்.

து[4]ர்ய: அல்லது தெ[4]ளரேய: 'பாரஞ் சுமக்கும் மிருகம்'

4.4.78 க^{2}: ஸர்வது^{4}ராத்

2ஆம் வேற்றுமையில் நிற்கும் ஸர்வது^{4}ர என்ற சொல்லுக்குப்பின் மேலே கூறிய பொருளில் 'க' ஒட்டு வரும்.

ஸர்வது^{4}ரீண: 'எல்லாப் பளுவையும் சுமக்கிற'

4.4.79 ஏக து^{4}ரால் லுக் ச

மேலே கூறிய பொருளில் 'க^{2}' ஒட்டு ஏகது^{4}ர 'ஒரு தண்டு'வுக்குப்பின் வரும். அவ்வொட்டு விருப்பாகக் கெடும். ஏகது^{4}ரீண:, ஏகது^{4}ர: 'ஒரு தண்டைச் சுமப்பவன்'

4.4.80 ஸகடாத^{3}ண்

(இரண்டாம் வேற்றுமைச் சொல்) ஸகட 'வண்டி' வுக்குப்பின் 'அண்' ஒட்டு மேலே கூறிய பொருளில் வரும்.

ஸாகட: 'வண்டி மாடு'

4.4.81 ஹல ஸீராத் ட^{2}க்

ஹல, ஸீர 'ஏர்' (இரண்டாம் வேற்றுமை) என்ற சொற்களுக்குப்பின் மேலே கூறிய பொருளில் 'டக்' வரும்.

ஹாலிக: ஏர்க்கொழுவைத் தாங்குபவன்

ஸைரிக: ஏர்க்கொழுவைத் தாங்குபவன்

4.4.82 ஸம்க்^{3}ஞாயாம் ஜன்யா:

(இரண்டாம் வேற்றுமைச் சொல்) ஜனீ 'மணப்பெண்' என்ற சொல்லுக்குப்பின், மேலே கூறிய பொருளில் 'யத்' ஒட்டு வரும். தருவிக்கப்பட்ட சொல் ஒரு பெயராகும்.

ஜன்ய: 'மாப்பிள்ளைத் தோழன்'

ஜன்யா–'மணப்பெண்ணின் தோழி'

4.4.83 வித்^{4}யதி அத^{4}னுஷா

'அதைத் துளைக்கிறது' என்ற பொருளில் 'யத்' ஒட்டு இரண்டாம் வேற்றுமைச் சொல்லுக்குப்பின் வரும். துளைக்கும் பொருள் வில்லைக் குறிக்காது.

பத்^{3}யா: கூழாங்கல் (எது பாதத்தைக் குத்துகிறதோ)

ஊரவ்யா: கண்டகா: 'தொடையைக் குத்தும் முட்கள்'

4.4.84 த^{4}னக^{3}ணம் லப்^{3}த^{4}ா

'அவன் அடைகிறான்' என்ற பொருளில் த^{4}ன 'செல்வம்' க^{3}ண 'கூட்டம்' (2ஆம் வேற்றுமை ஆகியவைகளுக்குப்பின் 'யத்' ஒட்டு வரும்.

தன்ய: 'செல்வந்தன்'

க^{3}ண்ய: 'அதிகம் பெறுபவன்'

4.4.85 அன்னாத் ண:
2ஆம் வேற்றுமையிலமையும் அன்ன 'உணவு' என்ற சொல்லுக்குப்பின் 'ண' ஒட்டு மேலே கூறிய பொருளில் வரும்.
ஆன்ன: 'உணவையடைந்தவன்'

4.4.86 வஸம் க³த:
(2ஆம் வேற்றுமைச் சொல்லான) 'வஸ' என்ற சொல்லுக்குப் பின் 'யத்' ஒட்டு 'சென்றது' என்ற பொருளில் வரும். வஸ்ய: 'வேலைக்காரன் அதாவது ஒருவனுக்குக் கீழ்ப்படிபவன்'

4.4.87 பத³மஸ்மின் த்³ருஸ்யம்
'அதில் காணப்படுகிறது' என்ற பொருளில் முதல் வேற்றுமையிலமையும் 'பதம்' 'பாதச் சுவடு' என்ற சொல்லுக்குப்பின் 'யத்' ஒட்டு வரும்.
பத்³ய: கர்த³ம: 'அதில் பாதச் சுவடுகள் காணப்படும்.
அதாவது சேறு.
பத்யா: பாம்ஸவ:–புழுதி

4.4.88 மூலம் அஸ்யாப³ர்ஹி
மூல (முதல் வேற்றுமைச் சொல்) 'வேர்' என்ற சொல்லுக்குப் பின் 'யத்' ஒட்டு 'அதன் வேரறுத்தல்' என்ற பொருளில் வரும்.
மூல்யா: ஒரு பருப்பு வகை, அதாவது வேரோடு பிடுங்க வேண்டிய செடி வகை. காட்டாக உளுந்து.

4.4.89 ஸம்க்³ஞாயாம் தேனுஷ்யா
தேனுஷ்யா, 'வாங்கிய கடனை அடைப்பதற்காகக் கொடுத்த பசு' என்ற சொல் விதிக்குப் புறம்பாக ஆக்கப்பட்ட சொல்.
தே⁴னு + யத் – தே⁴னு + ஷுக் + யத் + டாப் – தே⁴னுஷ்யா

4.4.90 க்ருஹபதினா ஸம்யுக்தே ஞ்ய:
க்ருஹபதி (3ஆம் வேற்றுமை) 'வீட்டுத்தலைவர்' என்ற சொல்லுக்குப்பின் 'ஞ்ய' ஒட்டு, 'அவனுடன் சேர்ந்த' என்ற பொருளில் வரும். ஆக்கப்பட்ட சொல் ஒரு பெயராகும்.
க³ார்ஹபத்யம்–ஒரு வேள்வித் தீயின் பெயர். வீட்டு எசமானரால் உண்டாக்கப்பட்ட தீ.

4.4.91 நௌ வயோ த⁴ர்ம விஷமூலமூல ஸீதா துலாப்⁴யஸ்
தார்ய துல்ய ப்ராப்ய வத்⁴ய ஆநாம்ய ஸம ஸமித ஸம்மிதேஷு
'யத்' ஒட்டு, நௌ 'படகு', வயஸ் 'வயது', த4ர்ம, 'குணம்', விஷ 'விடம்', மூல 'வேர்', மூல 'முதல்', ஸீதா 'ஏரால் உழுத இடம்', துலா 'தராசு'

ஆகியவைகளுக்குப்பின் முறையே 'கடக்க வேண்டும்' 'போன்ற' 'அடையக்கூடிய', 'கொல்ல வேண்டிய' 'குனிய வைக்க வேண்டிய,' 'நிகராக' 'அளக்கப்பட்ட' (அ) சேர்ந்த, சமமாக அளக்கப்பட்ட' என்ற பொருட்களில் வரும்.

1. நாவ்யம் (நாவா தார்யம்) 'தண்ணீர்'
   'படகினால் கடக்கப்பட வேண்டியது'
2. வயஸ்ய: (வயஸா துல்ய:) 'நண்பன்' ஒத்த வயதுடைய'
3. த^{4}ர்ம்யம் தர்மேணப்ராப்யம்
4. விஷ்ய: (விஷேண வத்^{4}ய:) 'விஷத்தால் கொல்லத் தகுந்தவன்'
5. மூல்யம் (மூலேன ஆநாம்யம்) 'விலை'
6. மூல்ய: (மூலேன ஸம:) வாங்கக்கூடியது முதலுக்குச் சமமானது. 'துணி'
7. ஸீத்யம் (ஸீதயா ஸமிதம்) 'வயல்'
8. துல்யம் (துலயா ஸம்மிதம்) ஒரே எடையைக் கொண்டது

4.4.92 த^{4}ர்ம பதி^{2} அர்த^2 ந்யாயாதனபேதே

'அதிலிருந்து வழுவாத' என்ற பொருளில் 'யத்' ஒட்டு, த^{4}ர்ம, பதி^{2}, அர்த^2, ந்யாய என்ற சொற்களுக்குப்பின் வரும்.

த^{4}ர்ம்யம்–நியாயமான

பத்^{2}யம்–ஆரோக்கியமான, நலந்தருகிற உணவு

அர்த்^{2}யம்–தகுந்த

ந்யாய்யம்–நியாயமான, தகுந்த

4.4.93 ச^{2}ந்த^{3}ஸி நிர்மிதே

ச^{2}ந்த^{3}ஸ் 'விருப்பம்' (3ஆம் வேற்றுமைச் சொல்) என்ற சொல்லுக்குப்பின் 'யத்' ஒட்டு 'செய்யப்பட்டது' என்ற பொருளில் வரும்.

4.4.94 உரஸோ அஸ் ச

3ஆம் வேற்றுமையில் நிற்கும் 'உரஸ்' 'நெஞ்சு, மார்பு' என்ற சொல்லோடு அண், யத் என்ற இரண்டு ஒட்டுக்களும் மேலே கூறிய பொருட்களில் வரும், தருவிக்கப்பட்ட சொல் ஒரு பெயராகும்.

ஔரஸ: (அண்), உரஸ்ய: (யத்) சொந்தப்பிள்ளை

4.4.95 ஹ்ருத^{3}யஸ்ய ப்ரிய:

'நேசிக்கப்பட்ட' என்ற பொருளில் 'யத்' ஒட்டு (6ஆம் வேற்றுமைச் சொல்லான) 'ஹ்ருதய' இதயம் என்ற சொல்லுக்குப்பின் வரும்.

ஹ்ருத்^{3}ய: மனதுக்கினிய

ஹ்ருத்^{3}ய:தே^{2}ஸ': 'மனதுக்குப்பிடித்த நாடு'

ஹ்ருத்^{3}யம் வனம்–மனதுக்குப்பிடித்த காடு

4.4.96 ப^{3}ந்த^{4}னே சர்ஷௌ

ப^{3}ந்த^{4}ன 'கட்டுதல்' என்ற பொருளில் 'யத்' ஒட்டு ஆறாம் வேற்றுமையிலமையும் 'ஹ்ருத^{3}ய' என்ற சொல்லுக்குப்பின் வரும். தருவிக்கப்பட்ட சொல் 'மயக்கும் மந்திரம்' ஆகும்.

ஹ்ருத்^{3}ய: (ஹ்ருதயஸ்ய ப^{3}ந்த^{4}னம் ருஷி:) மற்றொருவனைத் தனது ஆளுமைக்குட்பட்டவனாகக் கொண்டு வருவதற்காக உச்சரிக்கப்படும் மந்திரம். அது வஸீகரண மந்திரம் எனப்படும்.

4.4.97 மதஜன ஹலாத் கரண ஜல்ப கர்ஷேஷு

(ஆறாம் வேற்றுமையிலமையும்) மத 'அறிவு', ஜன 'மனிதன்' ஹல 'ஏர்' ஆகியவற்றிற்குப்பின் 'யத்' ஒட்டு, முறையே அடையும் வழி (கரண), வதந்தி (ஜல்ப), இழுத்தல் (கர்ஷ)

என்ற பொருட்களில் வரும்.

மத்யம் – அறிவு பெறும் வழி

ஜன்ய:–வதந்தி

ஹல்ய:–உழப்பட்டது

4.4.98 தத்ர ஸாது^{4}:

'அதில் வல்லவன்' என்ற பொருளில் 7ஆம் வேற்றுமைச் சொல்லுக்குப்பின் 'யத்' ஒட்டு வரும்.

ஸாமன்ய: 'சாம வேதத்தில் தேர்ச்சி பெற்றவன்'

கர்மண்ய: 'செயலில்வல்லவன்'

4.4.99 ப்ரதி ஜனாதி^{3}ப்^{4}ய: க^{2}ஞ்

'க^{2}ஞ்' ஒட்டு ப்ரதிஜன 'எதிராளி அல்லது ஒவ்வொரு மனிதன்' முதலிய சொற்களுக்குப்பின் மேலே கூறிய பொருளில் வரும்.

ப்ராதி ஜனீன: 'எதிராளிக்குத் தகுந்தவன்' அல்லது ஒவ்வொருத்தனுக்கும் தகுந்தவன்.

ஐத^{3}ம்புகீ^{3}ன: (இதம்புக:)

4.4.100 ப^{4}க்தாண் ண:

மேலே கூறிய பொருளில் 'ண' ஒட்டு ப^{4}க்த 'உணவு' என்ற சொல்லுக்குப்பின் வரும்.

ப^{4}ாக்த: ஸாலி: 'அரிசி, உண்பதற்குத் தகுந்தது அல்லது சிறந்தது'

4.4.101 பரிஷதே^{3}ா ண்ய:

பரிஷத 'அவை' என்ற சொல்லுக்குப்பின் 'ண்ய' ஒட்டு மேலே கூறிய பொருளில் வரும்.

பாரிஷத்^{3}ய: அவையில் சிறந்தவன், அல்லது அவைக்குத் தகுந்தவன்.

'ண' ஒட்டும் இச்சொல்லோடு வரும்.

பாரிஷத3: 'அவையின் நடவடிக்கையில் தேர்ச்சி பெற்றவன், மந்திரி'

4.4.102 கத2ாதி3ப்4யஷ்ட2க்

7ஆம் வேற்றுமையிலமையும் கத2ா 'கதை' முதலியவைகளுக்குப்பின் 'ட2க்' ஒட்டு மேலே கூறிய பொருளில் வரும்.
காதி2க: 'கதை சொல்பவன்' அதாவது அதில் தேர்ச்சி பெற்றவன்'
வைகதி2க: (விகத2ா)

4.4.103 கு3ட3ாதி3ப்4யஷ்ட2ஞ்

'ட2ஞ்' ஒட்டு, கு3ட3 'வெல்லப்பாகு' முதலிய சொற்களுக்குப்பின் மேலே கூறிய பொருளில் வரும்.
கெ3ளடிக3க: கரும்பு அதாவது சர்க்கரை தயாரிக்கத் தகுந்தது,
கௌல மாஷிக: (குல்மாஷ) கஞ்சி தயாரிக்கத் தகுந்த பருப்பு.

4.4.104 பத் 2யதிதி2 வஸதி ஸ்வபதே: ட3ஞ்

'ட3ஞ்' ஒட்டு பதி2 'வழி', அதிதி2 'விருந்தாளி', வஸதி 'தங்குமிடம்', ஸ்வபதி 'தன் யஜமானர்' ஆகியவைகளுக்குப்பின் மேலே கூறிய பொருளில் வரும்.
பாதே2யம்–பிரயாணத்துக்கான உணவு
ஆதிதே2யம்–விருந்தோம்பல்
வாஸதேயம்–'வசிப்பதற்குத் தகுந்த இடம்
ஸ்வாபதேயம்–செல்வம்

4.4.105 ஸப4ாயா ய:

7ஆம் வேற்றுமையிலமையும் ஸபா 'அவை' என்ற சொல்லுக்குப்பின் மேலே கூறிய பொருளில் 'ய' ஒட்டு வரும். ஸப்4ய: 'சமூகத்துக்குத் தகுந்த, பண்பட்ட'

4.4.106 ட3ஸ் ச2ந்த3ஸி

'ஸபா'வுக்குப்பின் வேதமொழியில் 'ட3' ஒட்டு மேலே கூறிய பொருளில் வரும்.
ஸபே4யோ அஸ்ய யுவா யஜமானஸ்ய வீரோ ஜாயதாம்
பண்பட்ட இளவயது வீரன், இந்த யஜமானனுக்குப்பிறக்கட்டும்.

4.4.107 ஸமானதீர்தே2 வாஸீ

7ஆம் வேற்றுமையிலமையும் ஸமான தீர்த2 'ஒரே ஆசிரியரைக் கொண்ட' என்ற சொல்லுக்குப்பின் 'யத்' ஒட்டு 'அங்கு வசிக்கிறான்' என்ற பொருளில் வரும்.
ஸதீர்த்2ய: (ஸமானே தீர்தே2 வாஸீ)
'ஒரே வகுப்பு மாணவன். ஒரே ஆசிரியருக்கடியில் படிக்கும் (தங்கும்) மாணவர்கள்'

4.4.108 ஸமானோத3ரே ஸ1யித ஓ சோத3ாத்த:

7ஆம் வேற்றுமையிலமையும் ஸமானோத3ர 'ஒரே கருப்பை' என்ற சொல்லுக்குப்பின் 'யத்' ஒட்டு 'அதில் படுத்திருக்கும்' என்ற பொருளில் வரும். 'ஓ' எழுத்து, உதாத்தம் பெறும்.

ஸமானோத3ர்ய: 'ஒரே வயிற்றில் பிறந்தவர்கள்'

4.4.109 ஸோத3ராத்3ய:

7ஆம் வேற்றுமையிலமையும் ஸோத3ர 'ஒரே கருப்பை' என்ற சொல்லுக்குப்பின் 'ய' ஒட்டு மேலே கூறிய பொருளில் வரும்.

ஸோத3ர்ய: (ஸமான உத3ரே ஸயித:)

ஒரே வயிற்றில் பிறந்தவர்கள்

இங்கு 'ஓ' உதாத்தமாகாது

4.4.110 ப4வே ச2ந்த3ஸி

7ஆம் வேற்றுமைச் சொல்லுக்குப்பின் 'யத்' ஒட்டு, 'அங்கு இருக்கிறது' என்ற பொருளில் வேத மொழியில் வரும்.

மேத்4ய: 'மதிநுட்பமான'

வித்3யுத்ய: 'சுடர் விடுகிற'

மேத்4யாய ச வித்3யுத்யாய ச நம:

இச்சூத்திரத்திலிருந்து, இவ்வத்தியாயத்தின் இறுதி வரையில் விளக்கப்படும் சூத்திரங்கள் வேத மொழி பற்றியவை.

'ப4வே' என்ற சொல் சூ. 4.4.118 வரை தொடர்ந்து வரும்.

4.4.111 பாதோ2 நதீ3ப்4யாம் ட்3யண்

பாத2ஸ் 'சுவர்க்க', நதீ, ஆகியவற்றிற்குப் பின், 'ட்யண்' ஒட்டு மேலே கூறிய பொருளில் வேதமொழியில் வரும்.

பாத்2ய: வானுலகத்துக்குரிய, தெய்வத்தன்மையுடைய நாத்3ய: ஆற்றுத்தொடர்பான

4.4.112 வேஸ1ந்த ஹிமவத்3ப்4யாமண்

வேஸந்த 'குளம்', ஹிமவத் 'பனிமலை' ஆகியவற்றிற்குப் பின் 'அண்' ஒட்டு மேலே கூறிய பொருளில் (வேத மொழியில்) வரும்.

வைஸந்தீப்4ய: ஸ்வாஹா

ஹைமவதீப்4ய: ஸ்வாஹா

4.4.113 ஸ்ரோதஸோ விப4ாஷா ட்3யத் ட்3யௌ

ட்யத்3, ட்ய ஒட்டுக்கள் விருப்பாக (வேத மொழியில்) ஸ்ரோதஸ் 'ஆறு' என்ற சொல்லுக்குப்பின் 'அங்கு இருப்பது' என்ற பொருளில் வரும். ஸ்ரோதஸ் இன் இறுதியசை 'அஸ்' இவ்வொட்டுக்களுக்கு முன் கெடும்.

ஸ்ரோத்ய:, ஸ்ரோதஸ்ய: 'ஆற்றிலிருப்பது'

4.4.114 ஸக^{3}ர்ப^{4} ஸயூத^{2} ஸானுதாத்^{3} யத்

(வேத மொழியில்) ஸக^{3}ர்ப^{4} 'ஒரே கருப்பை', ஸயூத 'ஒரே மந்தை', ஸநுத 'மறைவிடம்' ஆகிய சொற்களுக்குப்பின் 'யத்' ஒட்டு 'அங்கு இருப்பது' என்ற பொருளில் வரும்.

அனுப்^{4}ராதா ஸக^{3}ர்ப்^{4}ய: 'தம்பி

அனுஸக^{2}ா ஸயூத்^{2}ய: இளைய நண்பன்

ஸநூத்ய: 'திருட்டுத்தனமாக' அதாவது ஒளிந்து வாழ்பவன்

4.4.115 துக்^{3}ராத் க^{4}ன்

(வேத மொழியில்) துக்^{3}ர என்ற சொல்லுக்குப்பின் 'க^{4}ன்' ஒட்டு மேலே கூறிய பொருளில் வரும்.

த்வமக்^{3}னே வ்ருஷப^{4}ஸ் துக்ரியாணாம்

துக்ர்ய: 'தண்ணீரில் மூழ்கியிருப்பது'

4.4.116 அக்^{3}ராத்^{3} ய த்

(வேத மொழியில்) 'யத்' ஒட்டு மேலே கூறிய பொருளில் அக்^{3}ர 'முனை' என்ற சொல்லில் வரும்.

அக்^{3}ர்ய–சிறந்தவன், முதலிலிருப்பவன்

4.4.117 க^{4}ச்செ^{2}ள ச

(வேத மொழியில், அக்ர என்ற சொல்லுக்குப்பின்) க^{4}ச், ச^{2} என்ற ஒட்டுக்கள் மேலே கூறிய பொருளில் வரும்.

அக்^{3}ர்யம், (யத்) அக்^{3}ரியம் (க^{2}ச்) அக்^{3}ரீயம் (ச^{2})

4.4.118 ஸமுத்^{3}ராப^{4}ராத்^{3} க^{4}:

(வேத மொழியில், மேலே கூறிய பொருளில்) 'க^{4}' ஒட்டு, ஸமுத்^{3}ர, 'கடல்', அப்^{4}ர 'மேகம்' என்ற சொற்களுக்குப்பின் வரும்.

ஸமுத்ரிய: 'கடலுக்குரிய'

அப்^{4}ரிய: 'மேகத்திலிருக்கு ம்'

4.4.119 ப^{3}ர்ஹிஷி தத்தம்

'கொடுக்கப்பட்டது' என்ற பொருளில் 'யத்' ஒட்டு, 7 ஆம் வேற்றுமையிலமையும் ப^{3}ர்ஹிஸ் என்ற சொல்லுக்குப்பின் (வேத மொழியில்) வரும்.

ப^{3}ர்ஹிஷ்யம் 'குஸ' என்ற புற்களின் மேல் அளிக்கப்பட்ட நைவேத்யம்'

ப^{3}ர்ஹிஷ்யேஷு நிதி^{4}ஷு ப்ரியேஷு

4.4.120 தூ^{3}தஸ்ய ப^{4}ாக^{3}கர்மணீ

(வேதமொழியில்) 6 ஆம் வேற்றுமையிலமையும் 'தூத' என்ற சொல்லுக்குப்பின் அதன் பங்கு, அதன் கடமை' ஆகிய பொருட்களில் 'யத்' ஒட்டு வரும்.

தூ^{3}த்யம்–'தூதனின் பங்கு அல்லது கடமை'

4.4.121 ரக்ஷோ யாதூனாம் ஹனனீ

(வேத மொழியில் 'யத்' ஒட்டு) 6ஆம் வேற்றுமையிலமையும் ரக்ஷ, யாது, ஆகிய சொற்களுக்குப்பின் 'கொல்லுங்கருவி' என்ற பொருளில் வரும்.

ரக்ஷஸ்ய, யாதவ்ய, 'ரக்ஷஸ், யாது எனப்படும் அசுரர்களைக் கொல்லுங் கருவி'

யா தே அக்னே ரக்ஷஸ்யா தனூ:

4.4.122 ரேவதீ ஜக[3]தீ ஹவிஷ்யாப்[4]ய: ப்ரஸ'ஸ்தே[2]

(வேத மொழியில் 'யத்' ஒட்டு) 'புகழ்தல்' என்ற பொருளில் (6ஆம் வேற்றுமைச் சொல்லான) ரேவதீ 'ஒரு நட்சத்திரத்தின் பெயர்'

, ஜகதீ, ஹவிஷ்ய 'நைவேத்தியத்துக்குரிய' ஆகியவற்றிக்குப்பின் வரும்.

ரேவத்யம்–ரேவதியின் புகழ்ச்சி

ஜகத்யம்–ஜகதியின் புகழ்ச்சி

ஹவிஷ்யம்–நைவேத்தியத்திற்குகந்த பொருட்களின் புகழ்ச்சி

4.4.123 அஸுரஸ்ய ஸ்வம்

வேதமொழியில், 'யத்' ஒட்டு, 'இயல்பு, குணம்' என்ற பொருளில் 6ஆம் வேற்றுமையிலமையும் 'அஸுர' என்ற சொல்லுக்குப்பின் வரும்.

அஸுர்யம்–'அசுரனுக்குரிய'

4.4.124 மாயாயாமண்

வேதமொழியில் 'அண்' ஒட்டு 'அசுர' என்ற சொல்லுக்குப் பின் 'மாயா' என்ற பொருளில் வரும்.

அஸுர: 'அசுரனின் மாயை'

ஆஸுரீ (பெண்பால்)

4.4.125 தத்[3]வானாஸாமுபத[4]ானோ மந்த்ர இதீஷ்டகாஸு

லுக் ச மதோ:

வேதமொழியில், முதல் வேற்றுமையிலமையும், 'மதுப்' ஒட்டில் முடியும், செங்கற்களையடுக்கும்போது உச்சரிக்கப்படும் மந்திரங்களுக்குப்பின் 'யத்' ஒட்டு வரும். மதுப் ஒட்டு கெடும்.

வர்சஸ்யா (வர்சஸ்வத் யத் வர்சஸ் யத்)

வர்சஸ்யா உபத[3]த[4]ாதி–'வர்சஸ்ய எனப்படும் செங்கற்களைச் சேகரிக்கிறான். வர்சஸ்ய எனப்படும் மந்திரங்களால் புனிதப்படுத்திய செங்கற்கள்'

4.4.126 அஸ்விமான் அண்

வேதமொழியில், 'அஸ்வின்' என்ற சொல்லையுடைத்தாயிருக்கும் செங்கற்களைக்குறிக்க, 'அஸ்வின்' என்ற சொல்லுக்குப்பின் 'அண்' ஒட்டு வரும். அச்சொல்லின் 'மதுப்' ஒட்டு கெடும்.

ஆஸ்வின: ஆஸ்வினீ: (பெண்பால்)

ஆஸ்வினீருபத3த4ாதி–'அவன் அஸ்வின் செங்கற்களைச் சேகரிக்கிறான். அதாவது 'சேகரிக்குந்தறுவாயில் 'அஸ்வின்' என்ற சொல்லைக் கொண்டுள்ள மந்திரங்களை உச்சரித்துச் சேகரிக்கப்படும் செங்கற்கள்'

4.4.127 வயஸ்யாஸு மூர்த்4னோ மதுப்

வேத மொழியில், 'மதுப்' ஒட்டு மூர்த4ன் 'தலை' என்ற சொல்லுக்குப் பின், 'வயஸ்' என்ற சொல்லைக் கொண்ட மந்திரங்களை உச்சரித்துச் சேகரிக்கப்படும் செங்கற்களைக் குறிக்க வரும்.

மூர்த4ன் வதீருபத3த4ாதி

'மூர்த4ன்வத்' என்ற சொல்லைக் கொண்ட உபதான மந்திரங்களுடன் சேகரிக்கப்பட்ட செங்கற்களை அவன் அடுக்குகிறான்.

வயஸ்யா:, மூர்த4ன்வத்ய: ஆகிய இரண்டு சொற்களும் ஒரே பொருளைக் குறிக்கும்.

4.4.128 மத்வர்தே2 மாஸதன்வோ:

முதல் வேற்றுமையிலமையுஞ் சொற்களுக்குப்பின், 'மதுப்' ஒட்டின் பொருளில் 'யத்' ஒட்டு வேதமொழியில் வரும். தருவிக்கப்பட்ட சொல் மாதம் அல்லது உடல் என்ற பொருளைக் குறிக்கும்.

நப4ாம்ஸி வித்3யந்தே அஸ்மின் மாஸி நப4ஸ்ய:–

மேகங்கள் காணப்படும் மாதம் அதாவது ஜூன்–ஜூலை

ஸஹஸ்ய:, –பௌஷ (நவம்பர்–டிஸம்பர்)

தபஸ்ய:,–ப2ல்கு3ன (பிப்ரவரி–மார்ச்)

மத4வ்ய:–வைஸாக (ஏப்ரல்–மே)

ஓஜஸ்யா தனூ:–பலம் பொருந்திய உடல்கள்

வா: லுக3 காரே காரரேப2ாஸ் ச

சில சமயங்களில் ஒட்டு கெடும், சில சமயங்களில், அ, இ, அல்லது ர ஒட்டைப் போன்று பயன்படுத்தப்படும்.

நப4:, நப4ஸ்ய:, ஸஹ:, ஸஹஸ்ய:

இஷோ மாஸ:, ஊர்ஜோ மாஸ: (அகா)

ஸு1சிர் மாஸ: (இகார)

ஸுக்ரோ மாஸ: (ரேப2)

4.4.129 மதே4ார் ஞ ச

'மது4' என்ற சொல்லுக்குப்பின் 'ஞ' ஒட்டும் வேதமொழியில், 'மது ப்' ஒட்டின் பொருளில் வரும். 'யத்' உம் வரும் (ச) மாத4வ: (ஞ) ம ாதவ்ய: (யத்) மது: (ஒட்டு கெடுதல்) 'வைசாக மாதம்'

மாத4வா, மத4வ்யா, மதூ4: தனூ–'ஸோம ரஸம் அருந்தத்தகுந்த உடல்கள்'

4.4.130 ஓஜஸோ அஹனி யத்கெ^{2}ள

(வேதமொழியில்) யத், க^2 ஆகிய ஒட்டுக்கள் ஓஜஸ் 'பலம்' என்ற சொல்லுக்குப்பின், 'மதுப்' ஒட்டின் பொருளில் வரும். தருவிக்கப்பட்ட சொல் 'நாள்' ஐச் சுட்டும்.

ஓஜஸ்யம் அல்லது ஓஜஸீனம்

அஹ: 'பலம் பொருந்திய நாள்'

4.4.131 வேஸோ'ர யஸ'ாதே^{3}ா ப^4ாத்^{3}யல்

வேதமொழியில், 'மதுப்' ஒட்டின் பொருளில் 'யல்' ஒட்டு, வேஸ'ஸ் 'சக்தி' யஸஸ், 'கீர்த்தி' என்ற சொற்களை முதல் உறுப்பினராகக் கொண்ட 'பக^4' என்ற சொல்லுக்குப் பின் வரும்.

வேஸோ'ர ப^{4}க்^{3}ய: ஊட்டம் கொடுக்கக்கூடிய சக்தியைக் கொண்ட

யஸோ'ாப^{4}க்^{3}ய: புகழ் வாய்ந்த

4.4.132 க^{2}ச

வேத மொழியில், மேலே கூறிய சூழலில் 'க^2' ஒட்டும் வரும்.

வேஸோ'ாப^{4}கீ^{3}ய:

யஸோப^{4}கீ^{3}ய:

4.4.133 பூர்வை: க்ருதமினயெள ச

3ஆம் வேற்றுமையிலமையும் பூர்வ 'முன்னோர்கள்' என்ற சொல்லுக்குப்பின், 'அவர்களால் செய்யப்பட்டது' என்ற பொருளில், இன, ய, க^2 ஒட்டுக்கள் வேத மொழியில் வரும்.

பூர்விண: (இன) பூர்வ்ய: (ய), பூர்விண: (க^2)

முன்னோர்களால் ஆக்கப்பட்டது. சாலை

யே யே பந்த^2ா: ஸவிதா பூர்வபாஸ: (ருக்வேதம்),

க^{3}ம்பீ^{4}ரேபி^{4}: பதி^{3}பி^{4}: பூர்விணேபி^{4}

4.4.134 அப்^{3}த்^{3}பி^{4}: ஸம்ஸ்க்ருதம்

வேத மொழியில், 'யத்' ஒட்டு, அதனால் 'புனிதப்படுத்தியது' என்ற பொருளில் 3ஆம் வேற்றுமையிலமையும் அப் 'தண்ணீர்' என்ற சொல்லுக்குப்பின் வரும்.

அப்யம் (ஹவி:) 'தண்ணீரினால் புனிதப்படுத்திய பலி'

4.4.135 ஸஹஸ்ரேண ஸம்மிதம் க^4:

3ஆம் வேற்றுமையிலமையும் ஸஹஸ்ர 'ஆயிரம்' த்துக்குப்பின் 'க^4' ஒட்டு 'சமம், ஒப்பு' என்ற பொருளில் வரும்:

ஸஹஸ்ரிய:– 'ஆயிரத்துக்குச் சமம், ஆயிரத்துக்கு ஒப்பானது'

4.4.136 மதெள ச

'ஸஹஸ்ர' என்ற சொல்லுக்குப்பின் 'மதுப்' ஒட்டின் பொருளில் 'க' ஒட்டு வேத

4.4.137 ஸோம மர்ஹதி ய

2ஆம் வேற்றுமையிலமையும் 'ஸோம' என்ற சொல்லுக்குப்பின் வேதமொழியில் 'ய' ஒட்டு, 'அதையடையத் தகுந்தவன் அவன்' என்ற பொருளில் வரும்.

ஸோம்யா: ப்^{3}ராஹ்மணா:– சோமரசம் பெறத் தகுதியுள்ளவர்கள் பிராம்மணர்கள்'

4.4.138 மயே ச

'மயட்' ஒட்டின் பொருளில் 'ய' ஒட்டு வேதமொழியில் 'ஸோம' என்ற சொல்லுக்குப்பின் வரும்.

ஸோமமய: மது: ஸோம்யம் மது^{4}:

4.4.139 மதே^{4}ா:

வேத மொழியில் 'மது^{4}' என்ற சொல்லுக்குப்பின் 'யத்' ஒட்டு 'மயட்'டின் பொருளைக் கொண்டதாக வரும். மத^{4}வ்யான் ஸ்தோகான்–மது^{4}மயான்

4.4.140 வஸோ: ஸமூஹே ச

வேதமொழியில், 'யத்' ஒட்டு, வஸ் 'செல்வம், சிறந்தது' என்ற சொல்லுக்குப்பின் 'சேர்க்கை, கூட்டம்' என்ற பொருளில் வரும். 'மதுப்' பின் பொருளிலும் வரும்.

வஸவ்ய: 'செல்வங்களின் கூட்டு அல்லது முழுவதும் சிறப்பு வாய்ந்த

வா: அக்ஷர ஸமூஹே ச^{2}ந்த^{3}ஸ: ஸ்வார்த^{2} உப ஸம்க்^{2}யானம்

'ச^{2}ந்த^{3}ஸ்' என்ற சொல்லுக்குப்பின், பொருள் மாற்றமடையாத ' யத்' ஒட்டு எழுத்துக்களின் சேர்க்கை, 'கூட்டு' என்ற பொருளில் வரும்.

ச^{2}ந்த^{3}ஸ்ய:

'யஜ, இதித்^{3}வ்யக்ஷரம்–'யஜ' இரண்டு எழுத்துக்கள்

வா: வஸூ ஸ'ப்^{3}த^{3}ாத^{4}பி வக்தவ்யம்

'வஸூ'வுக்குப்பின்னும், 'யத்' ஒட்டு பொருள் மாற்றமில்லாமல் வரும்.

ஹஸ்தௌ க்^{3}ருஹீதஸ்ய ப^{3}ஹூபி^{4} வஸவ்யை:

வஸவ்யை:–வஸூபி^{4}

4.4.141 நக்ஷத்ராத் க^{4}:

வேதமொழியில், 'நக்ஷத்ர' என்ற சொல்லுக்குப்பின், பொருளை மாற்றாமல் 'க^{4}' ஒட்டு வரும்.

நக்ஷத்ரியேப்^{4}ய: ஸ்வாஹா நக்ஷத்ரேப்^{4}ய: ஸ்வாஹா

4.4.142 ஸர்வதேவாத் தாதில்

ஸர்வ, 'எல்லாம்' தேவ 'கடவுள்' ஆகிய சொற்களுக்குப்பின், வேதமொழியில் 'தாதில்' ஒட்டு பொருளை மாற்றாமல் வரும்.

ஸர்வதாதி:, தேவதாதி:

4.4.143 ஸிவ ஸமரிஷ்டஸ்ய கரே

வேத மொழியில், 6ஆம் வேற்றுமையிலமையும் ஸிவ, ஸம, அரிஷ்ட என்ற சொற்களுக்குப்பின், 'தாதில்' ஒட்டு 'அவன் செய்கிறான்' என்ற பொருளில் வரும்.

ஸிவதாதி: 'நல்லதைச் செய்பவன்'

ஸந்தாதி: 'மங்களத்தைச் செய்பவன்'

அரிஷ்டதாதி: 'கெடுதியைத் தடுப்பவன்'

4.4.144 ப^4ாவே ச

ஒரு நிலைமையைக் குறிக்கும்போதும் வேத மொழியில், 6ஆம் வேற்றுமையிலமையும் ஸிவ, ஸம், அரிஷ்ட ஆகியவைகளுக்குப்பின் 'தாதில்' ஒட்டு வரும்.

ஸிவதாதி:–ஆனந்த நிலை

ஸந்தாதி:–மங்களமானது

அரிஷ்டதாதி: கெடுதியேதுமில்லாத நிலை

5.1.1 ப்ராக் க்ரீதாச் ச^2

இச்சூத்திரத்திலிருந்து தேனக்ரீதம் (5.1.37) வரை 'ச^2' ஒட்டின் பொருளைச் சுட்டும்.

இந்த 37 சூத்திரங்களில் 'ச^2' ஒட்டின் பலவகைப் பொருட்கள் விளக்கப்படுகின்றன. இச்சூத்திரம் அதன் பொருளைச் சுட்டுகிறது, அவ்வொட்டையல்ல.

5.1.2 உக^{3}வாதி^{3}ப்^{4}யோ யத்

'உ' (குறில், நெடில்) வீற்றுப் பிராதிபதிகங்களுக்குப்பின்னும் 'கே^{3}ா' முதலிய சொற்களுக்குப்பின்னும், 'யத்' ஒட்டு சூ. 5.1.37 வரை விளக்கப்பட்டிருக்கும் ஒட்டுக்களின் பொருட்களில் (ப்ராக்க்ரீதீயேஷு அர்தேஷு)வரும்.

ப்ராக்க்ரீதியோ ஒட்டுக்களின் பொருட்கள் 5.1.5; 12; 16 ஆகிய சூத்திரங்களில் விளக்கப்பட்ட மூன்று வகையாகும். இச்சூத்திரம், 'ச^2'வைத் தடுத்து 'யத்' ஒட்டை விதிக்கிறது.

ஸங்க+யத்=ஸங்கவ்ய (6.4.146, 6.1.79).

ஸங்கவ்யம், த^3ாரு–

கமண்டலவ்யா ம்ருத்திகா–'பானை செய்யத் தகுந்த மண்'

க^{3}வ்யம்–'பசுக்களுக்குகந்த'

ஹவிஷ்யம்–'பலிக்குகந்த

5.1.3 கம்ப^{3}லாச் ச ஸம்க்^{3}ஞாயாம்

'யத்' ஒட்டு (ப்ராக்க்ரீதீயார்த) 'கம்பல' என்ற சொல்லுக்குப்பின் ஒரு பெயரைச் சுட்டுமாறு வரும்.
கம்ப[3]ல்யம்–ஒரு கம்பல்ய எடை
கம்பளி அதாவது 100 பலம் கம்பளி

5.1.4 விப[4]ாஷா ஹவி: அபூபாதி[3]ப்[4]ய:
'யத்' ஒட்டு விருப்பாக, ஹவி, அபூப முதலியபவைகளுக்குப்பின் மேலே கூறிய பொருளில் வரும்.
ஆமிக்ஷ்யம் (யத்) அல்லது ஆமிக்ஷீயம் (2 2) ததி[4]:-
(ஆமிக்ஷா) 'தயிர் பண்ணத்தகுந்த'
புரோடாஸ்யா அல்லது புரோடாஸீயா தண்டுலா:–
புரோடாஸத்துக்குகந்த அரிசி.
'ஹவி', இங்கு, வேள்வியில் படைக்கும் பொருளைக் குறிக்கிறது, 'ஹவி' யையல்ல.

வா: அன்ன விகாரேப்[4]யஸ் ச
உணவின் வேறுபாடுகளைக் குறிக்கும்போதும், 'யத்' ஒட்டு விருப்பாக வரும்.
பூப்ய (பூப), பூபீயம்–

5.1.5 தஸ்மை ஹிதம்
4ஆம் வேற்றுமைச் சொல்லுக்குப்பின் 'அதற்கு நல்லது' என்ற பொருளில் தத்தித ஒட்டு வரும்.
வத்ஸிய: கோ[3]து[4]க்–'கன்றுகளுக்கு நன்மை பயக்கும்.
அதாவது பால் கறக்கிறவன்' படவ்யம், க[3]ல்யம்.

5.1.6 ஸரீரா வயவாத்[3] யத்
உடலின் உறுப்பைக் குறிக்குஞ் சொற்களுக்குப்பின் 'யத்' ஒட்டு 'அதற்கு நல்லது' என்ற பொருளில் வரும்.
த[3]ந்த்யம்–'பல்லுக்கு நல்லது' கண்ட்யம் தொண்டைக்கு நல்லது.

5.1.7 க[2]லயவ மாஷ தில வ்ருஷ ப்[3]ரஹ்மணஸ் ச
'க[2]ல' முதலிய சொற்களுக்குப்பின் 'யத்' ஒட்டு 'அதற்கு நல்லது' என்ற பொருளில் வரும்.
க[2]ல்ய–'உரலுக்குகந்த'
யவ்யம், மாஷ்யம், தில்யம், வ்ருஷ்யம், ப்[3]ரஹ்மண்யம்
ஆனால், வ்ருஷ்ணே ஹிதம், ப்[3]ராஹ்மணேப்[4]யோ ஹிதம். இது தொடராகத்தான் அமையும், 'ச[2]' ஒட்டோ 'யத்' ஒட்டோ, இச்சொற்களுடன் இணைக்கப்பட்டு தத்திதச் சொற்கள் தருவிக்க இயலாது. இங்கு கூறப்படாத சொற்களும் இத்துள்ளடங்கும் என்று 'ச' சுட்டுகிறது காட்டாக ரத்[2]யம்.

5.1.8 அஜாவிப்⁴யாம் த்²யன்
அஜ, அவி என்ற சொற்களுக்குப்பின் 'த்²யன்' ஒட்டு 'அதற்கு நல்லது' என்ற பொருளில் வரும்.
அஜத்²யா யூதி² 'மஞ்சள் மல்லிகை'

5.1.9 ஆத்மன் விஸ்'வஜன பே⁴ாகே²ாத்தர பத³ாத் க²:
ஆத்மன், விஸ்வஜன. 'போக' என்ற சொல்லை இரண்டாவது உறுப்பினராகக் கொண்ட சொற்கள், ஆகியவைகளுக்குப்பின் 'க²' ஒட்டு 'அதற்கு நல்லது' என்ற பொருளில் வரும்.
ஆத்மனீனம்–'தனக்கு நல்லது'
விஸ்வ ஜனீனம்–'எல்லா மனிதர்களுக்கும் நல்லது'
'விஸ்வஜன' கர்மதாரயமாகும்போது தான் இவ்வொட்டு வரும்.
6ஆம் வேற்றுமை தத்புருஷத் தொகையாகவோ அல்லது பஹுவ்ரீஹியாகவோ இச்சொல்லமையும்போது 'ச²' ஒட்டுத்தான் இத்துடன் வரும்.
விஸ்வஜனீய:

வா: பஞ்ச ஜனாது பஸம்க்யானம்
'பஞ்சஜன' என்ற சொல்லுக்குப்பின்னும் 'க²' ஒட்டு வரும்.
பஞ்ச ஜனீனம்.
இங்கேயும் கர்மதாரயத்தையே குறிக்கிறது.
பஞ்சஜனீயம் (மற்ற தொகைகளில்)

வா: ஸர்வஜனாத் ட²ஞ் க²ஸ்' ச
'ஸர்வஜன' என்ற சொல்லுக்குப்பின் 'ட²ஞ்' க² ஒட்டுக்கள் வரும்.
ஸார்வஜனிகம், ஸர்வஜனீனம்
இங்கும் கர்மதாரயத்தைச் சுட்டும் மற்ற தொகைகளில் ஸர்வஜனீயம்.

வா: மஹாஜனான் நித்யம் 'ட²ஞ்' வக்தவ்ய:
'மஹாஜன' என்ற சொல்லுக்குப்பின் எப்போதுமே (கர்ம தாரயம், தத்புருஷம் இரண்டிலும்) 'ட²ஞ்' ஒட்டு வரும்.
ஆனால் ப³ஹூவரீஹியில் 'ச²' ஒட்டுத்தான் வரும்.
மஹாஜனிகம்
மஹாஜனீயம் (பஹூவரீஹி)
பே⁴ாக–மாத்ரு போகீண: தாயின் உடம்புக்கு நல்லது.
போக–'உடல்'

வா: ராஜாசார்யாப்⁴யாம் து நித்யம்
ராஜா, ஆசார்ய ஆகியவைகளைத் தொடர்ந்து நிற்கும் 'போக' என்ற சொல்லுக்குப்பின் எப்போதுமே 'ண' வரும்.

ராஜபே^{4}ாகீ^{3}ண:

வா: ஆசார்யாதணத்வம் ச

ஆசார்யபே^{4}ாகீ^{3}ன:

ராஜா, ஆசார்ய என்ற சொற்கள் தனியாக வரும்போது இவ்வொட்டு வராது, அவைகள் தொடர்ச் சொல்லாக நிற்கும். ராக்^{3}ஞே ஹிதம், ஆசார்யாய ஹிதம்

5.1.10 ஸர்வ புருஷாப்^{4}யாம் ணட^{4}ஞௌ

ஸர்வ 'எல்லாரும்', புருஷ 'மனிதன்' ஆகிய சொற்களுக்குப்பின் முறையே 'ண' 'ட^{4}ஞ்' ஒட்டு 'அதற்கு நல்லது' என்ற பொருளில் வரும் பௌருஷேயம்

வா: ஸர்வாண்ணஸ்ய வா வசனம்

'ஸர்வ'வுக்குப்பின் 'ண' ஒட்டு விருப்பாக வரும்.

ஸர்வீயம்

வா: புருஷாத்^{3} வத^4 விகார ஸமூஹ தேன க்ருதேஷ் விஷ்யதே

'புருஷ: என்ற சொல்லுக்குப்பின் 'ட^{4}ஞ்' ஒட்டு 'கொலை', 'மாற்றம்', 'கூட்டம்', அவனால் செய்யப்பட்டது' என்ற பொருட்களில் வரும்.

பௌருஷேய: மனிதக் கொலை, மாற்றம், கூட்டம், மனிதனால் செய்யப்பட்டது.

பௌருஷேயோ க்^{3}ரந்த^2:–'மனிதனாலெழுதப்பட்ட புத்தகம்'

5.1.11 மாணவ சரகாப்^{4}யாம் க^{2}ஞ்

மாணவ, சரக ஆகியவைகளுக்குப்பின் 'க^{2}ஞ்' ஒட்டு 'அதற்கு நல்லது' என்ற பொருளில் வரும்.

மாணவீனம்– 'மாணவர்களுக்குகந்த'

சாரகீணம்

5.1.12 தத^{3}ர்த^{2}ம் விக்ருதே: ப்ரக்ருதௌ

உற்பத்தி செய்யப்பட்ட பொருளைக் குறிக்குஞ் சொல்லுக்குப்பின் 'ச^2' ஒட்டு 'அதையாக்குவதற்குப்பயன்படும் மூலப்பொருள்' என்ற பொருளில் வரும்

அங்க^3ாரீயாணீ காஷ்டானி– 'எரிப்பதற்குகந்த விறகுகள்'

ப்ராகாரீயா, இஷ்டகா: 'சுவர் கட்ட உதவும் செங்கற்கள்'

5.1.13 ச^{2}தி^{3}ருபதி^{4} ப^{3}லேர் ட^{4}ஞ்

ஆக்கிய பொருளைச் சுட்டும் ச^{2}தி, உபதி^{4}, பலி என்ற சொற்களுக்குப்பின் 'ட^{4}ஞ்' ஒட்டு அதையாக்குவதற்குப் பயன்படும்மூலப் பொருள் என்ற பொருளில் வரும்.

ச^2ாதிஷேயானி த்ருணானி

ஔபதே^{4}யம் த^3ாரு:

ப^3ாலேயாஸ் தண்டுலா:

5.1.14 ருஷபோ⁴பான ஹோர் ஞ்ய:

ருஷப⁴, உபானஹ் என்ற உண்டாக்கிய பொருளைக் குறிக்குஞ் சொற்களுக்குப்பின் 'ஞ்ய' ஒட்டு 'அதையாக்கப்பயன்படும் மூலப்பொருள் என்ற பொருளில் வரும்.

ஆர்ஷப்⁴யோ வத்ஸ;

ஔபானஹ்யோ முஞ்ஜ:

மூலப்பொருள் 'தோல்' (சர்ம) ஆகும் போதும் 'ஞ்ய' ஒட்டு உபானஹ் என்ற சொல்லுக்குப்பின் விதிக்குப் புறம்பாக 5.1.15 விதிக்கப்பட்ட 'அஞ்' ஒட்டைத் தடை செய்து வரும்.

5.1.15 சர்மணோ அண்

ஆக்கப்பட்ட பொருள் தோல் (சர்ம) ஆகும்போது, 'அண்' ஒட்டு, அதன் மூலப்பொருளைக் குறிக்குஞ் சொல்லுக்குப்பின் வரும்.

வார்த⁴ம் சர்ம, லாரத்ரம் சர்ம

5.1.16 தத³ஸ்ய தத³ஸ்மின் ஸ்யாதிதி

முதல் வேற்றுமைச் சொல்லுக்குப்பின் மேலே கூறிய ஒட்டுக்கள், 6ஆம் அல்லது 7ஆம் வேற்றுமைப்பொருளில் வரும். ஸ்யாத் 'ஆகும்' என்ற வினையின் கர்த்தாவாக முதல் வேற்றுமைச் சொல் அமைய வேண்டும். 'அதற்குப் போதுமான' என்ற பொருளில் மேலே கூறிய வொட்டுக்கள் வரும். (ப்ராகாரா ஆஸாமிஷ்டகானாம் ஸ்யாத்) ப்ராகாரீயா: இஷ்டகா: 'சுவரையெழுப்பப் போதுமான செங்கற்கள்' ப்ராஸாதீயம் ³தாரு: 'அரண்மனை கட்டப்போதுமான மரம்' ப்ராகாரீயோ தே³ஸ': (ப்ராகாரோ அஸ்மின் தே³ஸே' ஸ்யாத்) சுவர் எழுப்பப்போதுமான இடம்.

ப்ராஸாதீயா பூ⁴மி: 'அரண்மனை கட்டப்போதுமான நிலம்'

5.1.17 பரிக²ாயா ட⁴ஞ்

பரிக²ா 'அகழ்' என்ற சொல்லுக்குப்பின் 'ட⁴ஞ்' ஒட்டு மேலே் கூறிய பொருட்களில் வரும்.

பாரிகே²யீ:–அகழ் கட்டுவதற்குப் போதுமான நிலம் ச², யத் ஒட்டுக்கள் இது வரையில் கூறப்பட்டது. அடுத்த சூத்திரத்திலிருந்து வேறு ஒட்டுக்கள் தொடங்கும்.

5.1.18 ப்ராக்³ வதேஷ் ட²ஞ்

இச்சூத்திரத்திலிருந்து (தேனதுல்யம் க்ரியா சேத்வதி:)

5.1.115 வரை 'டஞ்' ஒட்டு பற்றிய விதிகள். 'தேன துல்யம் க்ரியா சேத்வதி' வரை 'டஞ்' ஒட்டு செயல்படும். சூ. 37 முதலியவற்றில் கூறப்பட்டிருக்கும் பொருட்களைச் சுட்டும்.

பாராயணிக:, தௌராயணிக:, சாந்த்³ராயணிக:

5.1.19 ஆர்ஹா^{3} அகே^{3}ாபுச்ச^{2} ஸங்க்^{2}யா பரிமாணாத்^{3} ட^{2}க்

'ட^{2}க்' ஒட்டு அர்ஹ

(தத^{3}ர்ஹதி 5.1.63) வரை (உள்ளடக்கியது) செயல்படும். கே^{3}ாபுச்ச அல்லது எண்ணுப்பெயர் அல்லது அளவைக்குறிக்குஞ் சொற்களைத் தவிர்த்த மற்ற இடங்களில் 'டக்' ஒட்டு பயன்படுத்தப்படும்.

ட^{2}க், ட^{2}ஞ் இரண்டு ஒட்டுக்களாலும் ஆக்கப்பட்ட சொற்களில் பொருட்கள் ஒன்றாகும் அவைகள் சுரத்தில்தான் வேறுபடும்.

நைஷ்கிகம்–நிஷ்கத்தினால் வாங்கியது ஆனால் கௌபுச்^{2}சிகம் இங்கு 'கோ' சுரம் பெறும்.

எண்ணுப்பெயர்–ஷாஷ்டிகம்

பரிமாண–கௌட^{3}விகம்

5.1.20 அஸமாஸே நிஷ்காதி^{3}ப்^{4}ய:

நிஷ்க முதலிய சொற்கள், ஒரு தொகையின் உறுப்பினராகாமல், தனியாக நிற்கும்போது, அச்சொற்களுக்குப்பின் 'ட^{2}க்' ஒட்டு, தொடந்து வரும் சூத்திரங்களில் (5.1.63 வரை) கூறப்பட்ட பொருட்களில் வரும் (ஆர்ஹாத் தொடரும்) நைஷ்கிம், பாணிகம்

5.1.21 ஸ^{1}தாச்ச ட^{2}ன் யதாவஸ^{1}தே

வெறும் 'நூறு' என்ற பொருளைச் சுட்டாத 'ஸ^{1}த' என்ற சொல்லுக்குப்பின் ட^{2}ன் (இக), யத் (ய) என்ற

ஒட்டுக்கள் 5.1.63 வரை விளக்கப்பட்ட பொருளில், 'ஸத' என்ற சொல் ஒரு தொகையின் உறுப்பினராக அமையாவிட்டால்)

இங்கும் ஆர்ஹாத் தொடரும்

ஸதிகம் (அ) ஸத்யம் 'நூறு நாணயங்களுக்கு வாங்கிய' ஆனால் ஸதகம் நித^{3}ானம்

'அஸதே' என்ற சொல் ஒட்டின் பொருளோடு தொடர்புடையது.

அடிச் சொல்லோடல்ல. ஏனென்றால் 'ஸத' என்ற சொல் எப்போதுமே 'நூறு' என்றுதான் பொருள்படும். இவ்வேறுபாட்டைக் கீழ்க்கண்ட எடுத்துக்காட்டால் விளக்கலாம்.

ஸதம்^{4}யாய: பரிமாணஸ்ய

க்ரந்த^{2}ஸ்ய ஸதகம், நூறு அத்தியாயங்களைக் கொண்ட புத்தகம்.

ஸதகம் எனப்படும். ஆனால் ஸத்யம் என்ற சொல், நூறு நாணயங்களுக்கு வாங்கிய வண்டி என்ற பொருளைக் கொடுக்கும்.இங்கு வண்டி நூற்றைக் கொண்டது அல்ல, ஆனால் புத்தகம் நூறு (அத்தியாயங்களைக்) கொண்டது.

5.1.22 ஸங்க்^{2}யாயா அதிஸ^{1} த^{3}ந்தாயா: கன்

'தி' அல்லது 'ஸத' ஆகியவைகளை யீறாகக் கொள்ளாத, எண்ணுப் பெயர்களுக்குப்பின் கன் (க) ஒட்டு 5.1.63 வரையில் கூறப்பட்ட பொருட்களில் வரும்.

பஞ்சக: ஐந்துக்கு வாங்கியது
ஆனால் ஸாப்ததிக: (டஞ்)
சாத்வாரி ஸத்க:

5.1.23 வதோரிட வா
'வத்' ஈற்று எண்ணுப் பெயருக்குப்பின் வரும் 'கன்' விருப்பாக 'இட்' எடுக்கும் (மேலே கூறிய பொருட்களை இத் தருவிக்கப்பட்ட சொல் சுட்டும்)
தாவதிக:, தாவத்க:
யாவதிக: யாவத் க:

5.1.24 விம்ஸதி த்ரிஸ^{3}ம்ஸத்^{3}ப்^{4}யாம்
ட^{3}பு^{3}ண ஸம்க்^{2}யாயாம்.
பெயரைச் சுட்டாத விம்ஸதி, தரிம்ஸத ஆகிய சொற்களுக்குப்பின், ட^{3}பு^{3}ன் (அக) ஒட்டு, 5.1.63 வரை விளக்கப்படும் பொருட்களில் வரும். அடிச் சொல்லின் 'தி', 'அத்' ஒட்டுக்கள், இவ்வொட்டுக்கள் முன் கெடும்.
விம்ஸதி + டபுன் = அக = விம்ஸ θ + அக: = விம்ஸக:
த்ரிம்ஸக:
விம்ஸதிக:, திரிம்ஸக: (ஸம்க்ஞா)

5.1.25 கம்ஸாத் டிட^{2}ன்
'கம்ஸ' என்ற சொல்லுக்குப்பின் 'டிடன்' (இக) மேலே கூறிய பொருட்களில் வரும் கம்ஸிக:
இவ்வொட்டின் 'டி' இச்சொல்லின் பெண்பாற்சொல் 'ஙீப்' ஒட்டிணைத்துப் பெறப்படும் என்று குறிக்கிறது.
கம்ஸிகீ
இவ்வொட்டின் 'இ' உச்சரிப்புக்காக 'ன்' சுரத்துக்காக.

வா: அர்த்^{3}த^{4}ாச்ச இதி வக்தவ்யம்
'அர்த்த' என்ற சொல்லோடும் இவ்வொட்டு இணைக்கப்படும்.
அர்த்^{3}திக^{4}க:, அர்த்^{3}திக^{4}கீவா: 'கார்ஷாபண' என்ற சொல்லுக்குப்பின் 'டிடன்' வரும்.
கார்ஷாபணிக:, கார்ஷாபணிகீ

வா: ப்ரதி ஸப்^{3}த^{3}ஸ் சாஸ்யாதே^{3}ஸ: வா வக்தவ்ய:
'ப்ரதி' என்ற சொல் 'கார்ஷபாண'த்துக்கு ஆதேசமாகும்.
ப்ரதிக:, ப்ரதிகீ

5.1.26 ஸூர்பாதஞன்யாதாஸ்யாம்
'ஸூர்ப' என்ற சொல்லுக்குப்பின் 'அஞ்' மேலே கூறிய பொருட்களில் விருப்பாக வரும்.

ஸௌ^{1}ளர்பம், ஸௌளர்பிகம்

5.1.27 ஸதமான விம்ஸதிக ஸாஹஸ்ர வஸனாதண்

ஸதமான, விம்ஸதிக, ஸஹஸ்ர வஸன ஆகிய சொற்களுக்குப்பின் மேலே கூறிய பொருட்களில் 'அண்' ஒட்டு வரும்.

ஸாதமானம், வைம்ஸதிகம், ஸாஹஸ்ரம், வாஸனம்

5.1.28 அத்^{4}யர்த^{4} பூர்வத்^{3}விகோர் லுக^{3}ஸம்க்^{3}ஞாயாம்

ஒரு பெயரைச் சுட்டாத, அத்^{4}யர்த^{4} என்ற சொல்லை முதலுறுப்பினராகக் கொண்ட ப்ராதிபதிகத்துக்குப் பின் வரும் ஒட்டு, எண்ணுத் தொகைக்குப்பின் வரும் ஒட்டு, கெடும் (லுக்)

அத்^{4}யர்த^{4} கம்ஸம், த்^{3}விகம்ஸம்

அத்^{4}யர்த^{4} ஸீர்பம், த்^{3}விஸூர்பம்

5.1.29 விப^{4}ாஷா கார்ஷாபண ஸஹஸ்ராப்^{4}யாம்

அத்^{4}யர்த^{4} என்ற சொல்லைத் தொடர்ந்து வரும் கார்ஷாபண, ஸஹஸ்ர என்ற சொற்களுக்குப்பின்னும் இதே சொற்கள் ஒரு எண்ணுத்தொகையின் உறுப்பினராக நிற்கும்போது இவைகளுக்குப் பின் வரும். மேலே கூறிய பொருட்களில் வரும் ஒட்டுக்களும் விருப்பாகக் கெடும்.

அத்^{4}யர்த^{4} கார்ஷாபணம் அல்லது

அத்^{4}யர்த^{4}கார்ஷா பணிகம்

த்விகார்ஷாபணம், த்^{3}விகார்ஷாபணிகம்

அத்^{4}யர்த^{4} ஸஹஸ்ரம், அத்^{4}யர்த^{4} ஸாஹஸ்ரிகம்

வா: ஸுவர்ண ஸதமானயோருப ஸம்க்^{2}யானம்

'அத்^{4}யர்த^{4}' என்ற சொல்லைத் தொடர்ந்து வரும் ஸுவர்ண, ஸதமான என்ற சொற்களுக்குப்பின் வரும் ஒட்டுக்களும் இவ்வாறு செயற்படும்.

அத்^{4}யர்த^{4}ஸுவர்ணம், அத்^{4}யர்த^{4} ஸௌவர்ணிகம்

த்விஸுவர்ணம், த்விஸௌவர்ணிகம்

அத்^{4}யர்த^{4}ஸதமானம், அத்^{4}யர்த^{4} ஸாதமானம்

த்^{3}விஸ^{1}தமானம், த்^{3}விஸா^{1}தமானம்

5.1.30 த்^{3}வித்ரி பூர்வாத் நிஷ்காத்

த்^{3}வி, த்ரி என்ற சொற்களை முதலுறுப்பினராகக் கொண்ட நிஷ்க என்ற சொல்லுக்குப்பிறகு (எண்ணுத்தொகை) வரும் இவ்வொட்டுக்கள் விருப்பாகக் கெடும். த்^{3}விநிஷ்கம், த்^{3}விநைஷ்கிஸர்வதாதி:, தேவதாதி:

வா: ப^{3}ஹுபூர்வாச் ச இதிகவ்தவ்யம்

'பஹு' என்ற சொல்லைத் தொடர்ந்து வரும் 'நிஷ்க' என்ற சொல்லுக்குப்பின் வரும் ஒட்டும் இவ்வாறே செயற்படும்.

பஹுநிஷ்கம், ப^{3}ஹுநைஷ்கிகம்

5.1.31 பிஸ்தாச் ச

த்வி, த்ரி என்ற சொற்களை முதலுறுப்பினராகவும், 'பிஸ்த' என்ற சொல்லை இறுதியுறுப்பினராகவும் கொண்ட எண்ணுத்தொகைக்கு ப்பின் வரும் ஒட்டு விருப்பாகக் கெடும்.

த்^{3}விபி^{3}ஸ்தம், த்^{3}விபை^{3}ஸ்திகம்

த்ரி பி^{3}ஸ்தம், த்ரி பை^{3}ஸ்திகம்

ப^{3}ஹுபி^{3}ஸ்தம், ^{3}பஹுபை^{3}ஸ்திகம்

5.1.32 வி ம்ஸ^{1}திகாத் க^2:

அத்^{4}யாத்^{4} அல்லது எண்ணுப்பெயரைத் தொடர்ந்து வரும் விம்ஸதிக என்ற சொல்லுக்குப்பின் (எண்ணுத்தொகை) நிற்கும் விம்ஸதிக என்ற சொல்லோடு மேலே கூறிய பொருட்களைச் சுட்டுமாறு க^2 (ஈன) ஒட்டு இணைக்கப்படும்.

அத்^{4}யர்த^4 விம்ஸதிகீனம்

த்^{3}வி விம்ஸதிகீனம்,

த்ரிவிம்ஸதிகீனம்

5.1.33 க^2ார்யா ஈகன்

மேலே கூறப்பட்ட சூழலில், க^2ாரீ என்ற சொல்லுக்குப்பின் ஈகன் (ஈக) ஒட்டு வரும்.

அத்^{4}யர்த^4 க^2ாரீகம், த்^{3}விக^2ாரீகம்

வா: கேவலாயால் சேதி வக்தவ்யம்

'க^2ாரீ' தனியாக வரும்போதும் அவ்வாறே க^2ாரீகம்

வா: காகிண்யாஸ் சோபஸம்க்^{2}யானம்

இத்தகைய சூழலில் வரும், 'காகிணீ'க்குப் பிறகும் இவ்வொட்டு வரு ம்.

அத்^{4}யர்த^4 காகிணீகம்

த்^{3}வி காகிணீகம்

த்ரி காகிணீகம்

வா: கேவலாயாஸ் ச

'காகிணீ' தனியாக வரும்போதும் இவ்வொட்டு வரும். காகிணீக ம்.

5.1.34 பண பாத^3 மாஷ ஸதாத்^{3} யத்

பண, பாத, மாஷ, ஸத ஆகியவைகள், மேலே கூறப்பட்ட சூழலில் வரும்போது 'யத்' ஒட்டு அவைகளோடு இணைக்கப்படும்.

அத்^{4}யர்த^4 பண்யம், த்^{3}விபண்யம் த்ரிபண்யம்

அத்^{4}யர்த^4 பாத்^{3}யம், த்^{3}வி பாத்ய^{3}யம்

அத்^{4}யர்த^{4} மாஷ்யம், த்^{3}விமாஷ்யம்
அத்^{4}யர்த^{4} ஸத்யம், த்^{3}விஸத்யம்

5.1.35 ஸாணாத்^{3} வா
மேலே குறிப்பிட்ட சூழலிலமையும் ஸாண என்ற சொல்லுக்குப்பின்னும் 'யத்' ஒட்டு விருப்பாக வரும்.
அத்^{4}யர்த^{4} ஸாண்யம், அத்^{4}யர்த^{4}ஸாணம் த்^{3}வி ஸாண்யம், த்^{3}விஸாணம்

வா: ஸ^{1}தாச் சேதி வக்தவ்யம்
அத்தகைய சூழலில் வரும் 'ஸத' என்ற சொல்லுக்குப்பின்னும் 'யத்' ஒட்டு விருப்பாக வரும்.
அத்^{4}யர்த^{4} ஸத்யம், அத்^{4}யர்த^{4} ஸ^{1}தம்
த்^{3}வி ஸ^{1}த்யம், த்^{3}விஸதம்

5.1.36 த்^{3}வி த்ரி பூர்வாத^{3}ண் ச
'அர்ஹ்ய' பொருட்களில் த்^{3}வி, த்ரி சொற்களைத் தொடர்ந்து நிற் கும் 'ஸாண' என்ற சொல்லுக்குப்பின் 'அண்' ஒட்டு வரும்.
'யத்' ஒட்டும் (ச) வரும்.
த்^{3}வை ஸாணம், த்^{3}விஸாணம், த்^{3}விஸாண்யம்
த்ரைஸாணம், த்ரிஸாணம், த்ரிஸ^{1}ாண்யம்

5.1.37 தேன க்ரீதம்
சூ. 5.1.18–36 வரை கூறப்பட்ட பதின்மூன்று ஒட்டுக்களும், 'அவ்விலைக்கு வாங்கப்பட்டது' என்ற பொருளைக்குறிக்கும். இவ்வொட்டுக்கள் 3ஆம் வேற்றுமைச் சொல்லோடு இணைக்கப்படும். டஞ், டக், டன், யத், கன், ட^{3}ு^{3}ன், டிட^{2}ன், அஞ், அண், க^{2}, ஈகன், யத், அண் ஆகிய 13 ஒட்டுக்கள் மேலே விளக்கப்பட்டன. இவ்வொட்டின் பொருட்களும், இவைகள் இணைக்கப்படும், சொற்கள் எந்தெந்த வேற்றுமையிலமைய வேண்டுமென்றும் தொடர்ந்து வரும் சூத்திரங்களில் வரும். இச்சூத்திரத்தில் காணப்படும் 'தேன' என்ற சொல், இவ்வொட்டிணைக்கப்படும் சொல் 3ஆம் வேற்றுமையிலும், 'க்ரீத:' என்ற சொல் 'வாங்கப்பட்டது' என்பது, ஒட்டின் பொருள் என்றும் குறிக்கும்.
ஸாப்ததிகம்–எழுபதுக்கு வாங்கியது
ஆஸிதிகம்–எண்பதுக்கு வாங்கியது
நைஷ்கிகம், பாணிகம், பாதி^{3}கம்.

5.1.38 தஸ்ய நிமித்தம் ஸம்யோக உத்பாதெள
உறவு அல்லது தொடர்பு (ஸம்யோக) குறி அல்லது நிமித்தம் காட்டுதல் என்ற பொருட்களைச் சுட்டும்போது, ஒட்டுக்கள், 'அதற்காக' என்ற பொருளில், ஆறாம் வேற்றுமைச் சொல்லோடு வரும்.
ஸத்ய: 'நூறு அடைவதற்காகக் கொண்ட ஒரு பணக்காரனுடன் தொடர்பு'

ஸதிக:
ஸத்யம், ஸதிகம்–நூறு அடைவதைச் சுட்டும் வலது கண்ணின் துடிப்பு

வா: தஸ்ய நிமித்தரகரணே வாத பித்த ஸ்லேஷ்மப்[4]ய: ஸமன கோபன போருபஸம்க்[2]யானம்
மேலே குறிப்பிட்ட ஒட்டுக்கள், வாத, பித்த, ஸ்லேஷ்ம என்ற சொற்களோடு அடக்குதல், தணித்தல் என்ற பொருட்களில் வரும்.
வாதிகம்–வாதத்தைத் தணிக்கக் கூடியது
பைத்திகம்–பித்தத்தைக் குறிப்பது ஸ்லைஷ்மிகம்

வா: ஸன்னிபாதச் சேதி வக்தவ்யம்
'ஸன்னிபாதம்' என்ற சொல்லுக்குப்பின்னும் இவ்வொட்டு வரும்.
ஸான்னிபாதிகம்

5.1.39 கே[3]ா த்வ்யசோ அஸம்க்[2]யா பரிமாணாஸ்வாதே[3]ர் யத்
கோ (பசு) எண் அல்லது அளவை அல்லது அஸ்வ முதலியவற்றைச் சுட்டாத இரண்டு உயிரெழுத்தைக் கொண்ட சொற்கள், ஆகியவற்றிற்குப்பின் 'யத்' ஒட்டு மேற்கூறிய பொருளில் வரும்.
க[3]வ்ய: 'பசுவிற்கான நிமித்தம் அல்லது பசுவையடைவதற்கான தொடர்பு'
த[4]ன்யம் (த[4]ன), ஸ்வர்க்[3]யம் (ஸ்வர்[3]க) ஆனால் பஞ்சகம், ஸப்தகம் (எண்)
ப்ராஸ்திகம், க[2]ாரீகம் (அளவு)
ஆஸ்விக: (அஸ்வ)

வா: ப்[3]ரஹ்ம வர்சஸாது[3]ப ஸம்க்[3]யானம்
'ப்[3]ரஹ்ம வர்சஸ்' என்ற சொல்லும் இத்துடன் சேர்க்க வேண்டும். ப்[3]ரஹ்ம வர்சஸ்யம்–'பிரம்மவர்சஸையடைவதற்காக குருவோடு கொள்ளும் தொடர்பு'

5.1.40 புத்ராச் ச[2] ச
'புத்ர' என்ற சொல்லுக்குப்பின் மேலே கூறிய பொருட்களில் 'ச[2]' (ஈய) ஒட்டும் வரும்.
புத்ரீயம் (2 2), புத்ர்யம் (யத்)

5.1.41 ஸர்வ பூ[4]மி ப்ருதி[2]வீப்[4]யாம் அணஞௌ
ஸர்வபூ[4]மி, ப்ருதி[2]வீ, ஆகியவைகளுக்குப்பின் முறையே அண், அஞ் ஒட்டுக்கள் வரும் (மேலே கூறிய பொருட்களைச் சுட்டும்)
ஸார்வபௌ[4]மம:
பார்தி[2]வ:

5.1.42 தஸ்ய ஈஸ்வர:
ஸர்வ பூ[4]மி, ப்ருதி[2]வி ஆகிய சொற்களின் பின் (6ஆம் வேற்றுமைச் சொற்கள்)

'அதன் பிரபு அல்லது அதையாள்பவன்' என்ற பொருளில் அண், அஞ் ஒட்டுக்கள் வரும்.
ஸார்வபௌம: 'பூமி முழுவதையும் ஆள்பவன்'
பார்தி[2]வ: 'பூமியை ஆள்பவன்'

5.1.43 தத்ர விதி[2]த இதி ச
'அதில் அறியப்பட்டது' என்ற பொருளில், 7ஆம் வேற்றுமையில் அமையும் ஸர்வபூமி, ப்ருதிவீ என்ற சொற்களுக்குப்பின் முறையே அண், அஞ் ஒட்டுக்கள் வரும்.
ஸார்வபௌம: 'உலகமுழுவதிலும் அறியப்பட்டவன்'
பார்தி[2]வ:

5.1.44 லோக ஸர்வலோகாட்ட[2]ஞ்
7ஆம் வேற்றுமையிலமையும் லோக, ஸர்வலோக என்ற சொற்களுக்குப்பின் மேலே கூறிய பொருளில், 'ட[2]ஞ்' ஒட்டு வரும்.
லௌகிக:, ஸார்வலௌகிக:

5.1.45 தஸ்ய வாப:
மேலே கூறப்பட்ட வொட்டுக்கள், ஆறாம் வேற்றுமைச் சொல்லுக்குப்பின், 'அந்த அளவு விதைக்கப்பட்டது' என்ற பொருளில் வரும்.
ப்ராஸ்தி[2]கம், த்[3]ரௌணிகம்
க[2]ாரீகம் ப்ரஸ்த[2]. (அ) த்[3]ரோண (அ)
க[2]ாரீ அளவுக்குத் தானியம் விதைக்கப்பட்ட வயல்.

5.1.46 பாத்ராத் ஷ்ட[2]ன்
'பாத்ர' என்ற சொல்லுக்குப்பின் 'ஷ்டன்' (இக) ஒட்டு மேலே கூறிய பொருளில் வரும்.
பாத்ரிகம் க்ஷேத்ரம்
பாத்ரிகீ க்ஷேத்ர ப[4]க்தி
'ஷ்டன்' ஒட்டின் 'ன்' சுரத்துக்காக, 'ஷ்' இதன் பெண்பால் 'ஙீஷ்' ஒட்டிணைத்துப் பெறப்படுமென்று குறிக்கும்.

5.1.47 தத[2]ஸ்மின் வ்ருத்[1]தி[4]ஆய லாப[1] ஸுல்கோபத[3]ா
மேலே கூறப்பட்ட ஒட்டுக்கள் வட்டி, வாடகை, இலாபம், வரி, லஞ்சம் ஆகியவைகள் கொடுக்கப்பட்டது இதில் என்ற பொருளில் முதல் வேற்றுமைச் சொல்லுக்குப்பின் வரும்.
பஞ்சக:– இங்கு (இதில்) ஐந்து வட்டி, அல்லது வாடகை? (அ) இலாபம், (அ) வரி (அ) லஞ்சமாகக் கொடுக்கப்பட்டது.

வா: சதுர்த்[2]யாத[2]ம் உபஸம்க்யானம்

இது நான்காம் வேற்றுமைப் பொருளிலும் வரும்.
பஞ்சகோ தே[3]வத[3]த்த: 'தேவதத்தனுக்கு ஐந்து, வட்டி (அ) வாடகை . . . . . கொடுக்கப்பட வேண்டும்.

5.1.48 பூரணார்த[4]ாட்ட[2]ன் (எண்வரிசை)
மேலே கூறிய பொருட்களில் பூரண (எண்வரிசை) அர்த[4] என்ற சொற்களுக்குப்பின் டன் (இக) ஒட்டு வரும்.
த்ருதீயக: 'மூன்றாவது', பஞ்சமிக:
அர்தி[4]க: 'பாதியான'

5.1.49 ப[4]ாக[3]ாத்[3] யத் ச
ப[4]ாக[3] (பகுதி) என்ற சொல்லுக்குப்பின் மேலே கூறிய பொருளில், 'யத்' ஒட்டும் வரும். 'டன்' உம் வரும் (ச) ப[4]ாக்[3]யம் (யத்), ப[4]ாகி[3]கம் ஸதம் ப[4]ாக்[3]யா, ப[4]ாகி[3]கா விம்ஸதி:

5.1.50 தத் ஹரதி வஹதி ஆவஹதி ப[4]ாராத்[3] வம்ஸாதி[3]ப்[4]ய:
மேலே கூறப்பட்டவொட்டுகள், 'ப[4]ார' (பளு) என்ற சொல்லைத் தொடர்ந்து நிற்கும் 'வம்ஸ' முதலிய சொற்களுக்குப்பின் 'அதைக் கொண்டு போகிறான், தூக்குகிறான், கொண்டு வருகிறான்' என்ற பொருட்களில் வரும்.
வாம்ஸப[4]ாரிக:
கௌடஜப[4]ாரிக:

5.1.51 வஸ்ன த்[3]ரவ்யாப்[4]யாம் ட[2]ன் கனௌ
டன் (இக), கன் (க) ஆகிய ஒட்டுக்கள் (2ஆம் வேற்றுமையிலமையும்) முறையே வஸ்ன, த்[3]ரவ்ய ஆகிய சொற்களுக்குப் பின் மேலே கூறிய பொருட்களில் வரும்.
வஸ்னிக:, த்[3]ரவ்யகம்

5.1.52 ஸம்ப[4]வதி அவஹரதி பசதி
மேலே கூறப்பட்ட ஒட்டுக்கள் 'அந்த அளவு பிடிக்கும், அதை கொண்டு போகும், அதைச் சமைக்கும்' என்ற பொருட்களையும் சுட்டும்.
ப்ராஸ்தி[2]க: ஒரு ப்ரஸ்த அளவு பிடிக்கும், கொள்ளும், சமைக்கும் பாத்திரம்.

வா: தத் பசதீதி த்[3]ரோணாத்[3] அண் ச
'த்[3]ரோண' என்ற சொல்லுக்குப்பின் 'அண்' ஒட்டு அந்த அளவு சமைக்கும்' என்ற பொருளில் வரும்.
த்[3]ரௌணீ அல்லது த்[3]ரௌணிகீ, த்ரோண' அளவு அமைக்கும் பிராம்மணப் பெண்'

5.1.53 ஆட⁴க, ஆசித பாத்ராத் க²: அன்யதரஸ்யாம்

ஆடக, ஆசித, பாத்ர ஆகியவைகளுக்குப்பின் விருப்பாக க² (ஈன) ஒட்டு மேலே கூறிய பொருட்களில் வரும்.

ஆட⁴கீனா, ஆட⁴கீகீ

ஆசித்னா, ஆசித்கீ

பாத்ரீணா, பாத்ரீகீ

5.1.54 த்³விகோஷ்டன் ச

ஆடக, ஆசித, பாத்ர என்ற சொற்கள் எண்ணுத் தொகையின் இறுதியுறுப்பினராக நிற்கும்போது அவைகளுக்குப்பின் ஷ்டன்²ன் (இக), க² (ஈன) என்ற ஒட்டுகள், மேலே கூறப்பட்ட பொருட்களில் விருப்பாக வரும்.

த்³வயாட⁴கீ, த்³வ்யாட⁴கீனா, த்³வ்யாட⁴கீ

த்³வ்யாசிதிகீ, த்³வ்யாசித்னா, த்³வ்யாசிதா

த்³விபாத்ரிகீ, த்³விபாத்ரீணா, த்³விபாத்ரீ.

5.1.55 குலிஜால்லுக்கெ²ள ச

எண்ணுத் தொகையினிறுதியுறுப்பினராக நிற்கும் 'குலிஜ' என்ற சொல்லுக்குப்பின் மேற்கூறிய பொருளில் இணைக்கப்பட்ட ஒட்டு விருப்பாக கெடும். அல்லது க² (இன)வும் வரும்.

த்³விகுலிஜிகீ (ஷ்டன்) த்³விகுலிஜீனா (க²)

த்³விகுலிஜா (டஞ் லுக்) த்வைகுலிஜிகீ (டஞ்)

5.1.56 ஸோ அஸ்ய அம்ஸவஸ்னபூ⁴ தய:

இது அதனுடைய பகுதி (அம்ஸம்) விலை (வஸ்னம்), கூலி (பூ⁴தி) என்ற பொருளில் மேலே கூறப்பட்ட ஒட்டுக்கள் வரும்.

பஞ்சக: இதன் பகுதி, விலை அல்லது கூலி ஐந்து.

5.1.57 தத³ஸ்ய பரிமாணம்

5.1.18வரை கூறப்பட்ட ஒட்டுகள், 'இது அதன் அளவு' என்ற பொருளில் பயன்படுத்தப்படும்.

ப்ராஸ்தி²க: ஒரு ப்ரஸ்த அளவைக் கொண்டது இக்குவியல். க²ாரீக:, ஸ'த்ய:

5.1.58 ஸம்க்²யாயா: ஸம்க்ஞா ஸங்க⁴ஸூத்ராத்யயனேஷு

மேலே கூறப்பட்ட ஒட்டுக்கள், எண்ணுப்பெயருக்குப்பின், 'இது அதன் அளவு' என்ற பொருளில் வரும். ஆக்கப்பட்ட சொல், ஒரு பெயர், கூட்டம், புத்தகம், படிப்பு என்ற பொருளைக் கொடுக்கும்.

பஞ்சகா: ஸகுனய:

த்ரிகா: ஸாலங்காயனா:

பஞ்சக: ஸங்க⁴: 'ஐந்துகொண்ட கூட்டம்'

அஷ்டகம் பாணிணீயம், த³ஸ'கம் வையாக்⁴ரபதீ³யம், த்ரிகம் காஸக்ருத்ஸனம், 'எட்டு அத்தியாயங்களைக் கொண்ட பாணினி இலக்கணம், பத்து கொண்ட வியாக்ர பஞ்சகோ அதீத: ஐந்து பத நூல் முறை அல்லது வகைகளில் படிக்கப்பட வேண்டியது. 'ஸங்க' என்ற சொல் உயிரினங்களில் சேர்க்கையைத் தான் குறிக்கும். உயிரல்லாத பொருட்களையல்ல.

வா: ஸ்தோமே ட³விதி⁴: பஞ்சத³ஸாத்³யர்த²:

'ஸ்தோம' என்ற பொருளைச் சுட்டும்போது 'ட' ஒட்டு 'பஞ்சதஸ' முதலியவைகளுக்குப்பின் வரும்.

பஞ்சதஸ: ஸ்தோம

இறுதியெழுத்தின் மறைவை உண்டாக்கும் 'ட' ஒட்டு. ஆகவே, பஞ்சதஸன் என்ற சொல்லில் ஈறான 'ன்' கெடுகிறது.

வா: ஸன்ஸதோர் டி³னிஸ் ச²ந்த³ஸி

வேதமொழியில், 'டினி' ஸன், ஸத் ஆகியவைகளையிறுதியில் கொண்ட சொற்களுக்குப்பின் வரும்.

பஞ்சத³ஸினோ அர்த⁴மாஸ: (பஞ்சதஸன்) த்ரிம்ஸினோமாஸரா (த்ரிம்ஸத்)

வா: விம்ஸதேஸ் ச இதி வக்தவ்யம் விம்ஸினோ அங்கி³ரஸ

5.1.59 பங்க்தி விம்ஸதி த்ரிம்ஸத் சத்வாரிம்ஸ'த் பஞ்சாஸத் ஷஷ்டி ஸப்ததி அஸீதி நவதி ஸ'தம் கீழ்க்கண்ட சொற்கள் நிபாதனங்கள் ஆகும். பங்க்தி 'செய்யுள்', விம்ஸதி 'இருபது', த்ரிம்ஸத் 'முப்பது', சத்வாரிம் ஸ'த் 'நாற்பது', பஞ்சாஸ'த் 'ஐம்பது', ஷஷ்டி 'அறுபது', ஸப்ததி 'எழுபது', அஸீதி 'எண்பது' நவதி 'தொண்ணூறு' ஸ'தம் 'நூறு' 'இது அதன் அளவு' என்ற பொருளை இச்சொற்கள் சுட்டும்.

5.1.60 பஞ்சத்³த³ஸதௌ வர்கே³ வா

'வர்க'வுடன் (வகுப்பு) வரும் பஞ்சத் '5 கொண்ட', த³ஸ'த் ஆறு கொண்ட என்ற சொற்கள் 'இது அதன் அளவு' என்ற பொருளைச் சுட்டும் நிபாதனங்களாகும்.

பஞ்சத் வர்க³:, தஸ'த்வர்க³ (டதி) அல்லது பஞ்சகோ வர்க³:, த3ஸகோ வர்க³(கள்). ஐந்து கொண்ட வகுப்பு பத்து கொண்ட வகுப்பு

5.1.61 ஸப்தனோ அஞ் ச²ந்த³ஸி

அஞ் (அ) ஒட்டு 'ஸப்தன்' உக்குப்பின் , வர்க என்ற பொருளில் வேதமொழியில் வரும் ஸாப்தானி அஸ்ருஜத்

5.1.62 த்ரிம்ஸ'த் சத்வாரிம்ஸ'தோர் ப்³ராஹ்மணே

ஸம்க்^{3}ஞாயாம் ட^{3}ண்
'இது அதன் அளவு' என்ற பொருளைச் சுட்டும்போது த்ரிம்ஸத், 'முப்பது' சத்வாரிம்ஸத் 'நாற்பது' என்ற சொற்களுக்குப்பின் 'டண் (அ) ஒட்டு தருவிக்கப்பட்ட சொல் ஒரு பிராம்மண நூலின் பெயரைக் குறிக்கும்போது வரும் த்ரைம்ஸானி ப்^{3}ராஹ்மணானி. 30 அத்தியாயங்களைக் கொண்ட பிராம்மணம் சத்வாரிம்ஸானி

5.1.63 தத^{3}ர்ஹதி
மேலே கூறப்பட்ட ஒட்டுக்கள், 'அவன் அதற்குத் தகுந்தவன்' என்ற பொருளில் வரும்.
தத்–2ஆம் வேற்றுமைச் சுட்டும். அதாவது 2ஆம் வேற்றுமைச் சொல்லுக்குப்பின், மேலே குறிப்பிட்ட ஒட்டுக்கள் 'அவன் அதற்குத் தகுந்தவன் என்ற பொருளில் வரும்.
ஸ்'வேதச் ச^{2}த்ரம் அர்ஹதி
ஸ்'வைதச்ச^{2}த்ரிக: 'வெள்ளைக் குடைக்கு யோக்யமானவன்'
வாஸ்த்ர யுக்மிக:

5.1.64 சே^{2}த^{3}ாதி^{3}ப்^{4}யோ நித்யம்
2ஆம் வேற்றுமையிலமையும் சே^{2}த^{3} 'வெட்டு' முதலியவைகளுக்குப்பின், 'அதற்கு எப்போதுமே தகுந்தவன்' என்ற பொருளில் மேலே கூறப்பட்ட ஒட்டுக்கள் வரும்.
சை^{2}தி^{3}க:, பை^{4}திக^{3}க:

5.1.65 ஸிர்ஷச் சே^{2}த^{3}ாத்^{3} யச் ச
2ஆம் வேற்றுமையிலமையும் 'ஸிர்ஷச் சே^{2}த^{3} என்ற சொல்லுக்குப்பின் யத் (ய) ஒட்டும், மேலே கூறிய பொருளைச் சுட்டுமாறு வரும்.
ஸிர்ஷச் சே^{2}த்^{3}ய: தலையை வெட்ட வேண்டியவன்
ஸைர்ஷச் சே^{2}தி^{3}க:
'ஸிரஸ்' ஒட்டுக்கு முன் 'ஸிர்ஷ' என்ற விதிக்குப் புறம்பான வடிவம் பெறும்.

5.1.66 த^{3}ண்ட^{3}ாதி^{3}ப்^{4}யோ ய:
'தண்ட' (தண்டனை) முதலிய இரண்டாம் வேற்றுமைச் சொற்களுக்குப்பின் 'ய' ஒட்டு மேற்கூறிய பொருளில் வரும்.
தண்ட்^{3}ய: 'தண்டிக்கத் தகுந்தவன்'
முஸல்ய:

5.1.67 ச^{2}ந்த^{3}ஸி ச
வேத மொழியில் ஒரு பிராதிபதிகத்துக்குப்பின், 'யத்' ஒட்டு மேற்கூறிய பொருளில் வரும்.
உத^{3}க்யா வ்ருத்தய:

யூப்ய: பலாஸ: யூபம் செய்யத் தகுந்த மரம் பலாஸம்

5.1.68 பாத்ராத் க4ன் ஸ்'ச

'பாத்ர' என்ற சொல்லுக்குப்பின் 'க4ன்' (இய) ஒட்டும் மேலே கூறிய பொருளில் வரும் 'யத்' உம் வரும் (ச) பாத்ரிய:, பாத்ர்ய: 'உடன் உணவருத்தத் தகுந்தவன்'

5.1.69 கட3ங்க3ர த3க்ஷிணாச் ச2 ச

கட3ங்க3ர, தக்ஷிண ஆகிய சொற்களுக்குப்பின் ச2 (ஈய) ஒட்டும் மேலே கூறிய பொருளில் வரும். 'ய' உம் வரும்.

கட3ங்கரீய:, கடங்க்3ய: 'புல் பெறத்தகுந்த அதாவது பசு'

தக்ஷிணீயோ, தக்ஷிண்ய: ப்3ராஹ்மண:

தட்சிணை பெறத்தகுந்த, பிராம்மணன்.

5.1.70 ஸ்த2ாலீபி3லாத்

'ஸ்த2ாலீபில' என்ற சொல்லுக்குப்பின் மேலே கூறிய பொருளில் ச2, யத் ஒட்டுக்கள் இணைக்கப்படும்.

ஸ்த2ாலீ பி3லீயா:, ஸ்த2ாலீ பி3ல்யா: தண்டுலா:

'பாத்திரத்தையடையத் தகுதியுள்ள. அதாவது சோறாக்கத் தகுந்த அரிசி'

5.1.71 யக்3ஞ ருத்விக்3ப்4யாம் க4 க2ஞௌ

யக்ஞ, ருத்லிக் என்ற சொற்களோடு முறையே க4 (இய), க2ஞ் (ஈன) ஒட்டுக்கள் மேலே கூறிய பொருட்களில் வரும்.

யக்ஞியோ ப்3ராஹ்மண: 'யாகம் பண்ண யோக்யதையுள்ள பிராம்மணன்'

ஆர்த்விஜீனோ ப்3ராஹ்மண: ருத்விக் ஆகத் தகுந்தவன்

வா: யக்ஞருத்விக்3ப்4யாம் தத்கர்மார்ஹதீத் யுப ஸம்க்2யானம்

யக்ஞ, ருத்விக் என்ற சொற்களுக்குப்பின் வரும் இவ்வொட்டுக்கள் 'அவைகளை நடத்தத்தகுந்த இடம்' என்ற பொருளையும் சுட்டும்.

யக்ஞியோ தேஸ: 'யாகம் நடத்தத் தகுந்த இடம்'

ஆர்த்விஜீனம் ப்ராஹ்மண குலம். 5.1.19 இல் கூறப்பட்ட 'ட2க்' ஒட்டின் ஆளுமை (governing power) இத்துட ன் முடிவடைகிறது. தொடர்ந்து வரும் சூத்திரத்திலிருந்து 'ட2ஞ்' ஒட் டு (5.1.18) அதிகாரம் பெறும்.

5.1.72 பாராயண துராயண சாந்த்3ராயணம் வர்தயதி

2ஆம் வேற்றுமையிலமையும் பாராயண துராயண சந்த்ராயண என்ற சொற்களுக்குப்பின், 'அவன் அதைச் செய்கிறான்' என்ற பொருளில் ட2ஞ் (இக) ஒட்டு வரும்.

பாராயணிக: ச2ாத்ர: குருவின் கீழ்ப்படிக்கும் மாணவன்

தௌராயணிக: யஜமான: துராயணமெனப்படும் யாகம்

செய்பவன்.

சாந்த்ராயணிக: தபஸ்வீ. சாந்த்ராயணம் எனப்படும் விரதம் அனுஷ்டிப்பவன்.

5.1.73 ஸம்ஸயம் ஆபன்ன:

2ஆம் வேற்றுமையில் நிற்கும் ஸம்ஸயம் 'ஐயம்' என்ற சொல்லுக்குப்பின் 'டஞ்' ஒட்டு 'அவன் அதை அடைந்தான்' என்ற பொருளில் வரும்.

ஸாம்ஸயிக: ஸ்த^2ாணு: 'உறுதியற்ற தூண்'

5.1.74 யோஜனம் க^{3}ச்ச^{2}தி

2ஆம் வேற்றுமையிலமையும் 'யோஜன' என்ற சொல்லுக்குப்பின் 'அவன் செல்கிறான்' என்ற பொருளில் 'ட^{2}ஞ்' ஒட்டு வரும்.

யௌஜனிக:–ஒரு யோஜனை தூரம் செல்பவன்'

வா: க்ரோஸஸத யோஜனஸதயோரு பஸம்க்ய^2ானம்

க்ரோஸஸத, யோஜனஸத என்ற சொற்களுக்குப்பின்னும் இவ்வொ ட்டு அதே பொருளைச் சுட்டி, வரும்.

க்ரௌஸஸதிக:, யௌஜனஸ^{1}திக:

வா: ததோ அபி^{4}க^{3}மனமர்ஹதீதி ச

க்ரோஸஸத யோஜன ஸதயோரு பஸம்க்^{2}யானம்

'அவ்வளவு தூரத்திலிருந்து அணுகத் தகுந்தவன்' என்ற பொருளில் இவ்வொட்டுக்கள், க்ரோஸஸத, யோஜனஸத என்ற சொற்களுக்குப்பின் வரும்.

க்ரௌஸ ஸதி கோ பி^{4}க் ஷு :– 100 க்ரோஸ தூரத்திலிருந்து வந்து பார்க்கத் தகுதியுள்ளவன் பிட்சு'

யௌஜன ஸதிக: ஆசார்ய:

5.1.75 பத^2: ஷ்கன்

2ஆம் வேற்றுமையிலமையும் 'பத' (பாதை) என்ற சொல்லுக்குப்பின் ஷ்கன் (க) ஒட்டு 'அவன் செல்கிறான்' என்ற பொருளில் வரும்.

'ஷ்கன்' இன் 'ன்' சுரத்துக்காகவும் 'ஷ்' தருவிக்கப்பட்ட சொல்லின் பெண்பாற் சொல் 'ஙீஷ்' இணைக்கப்பட்டு ஆக்கப்படுமென்றும் குறிக்கும்.

பதி^{2}க:– 'பிரயாணி', பதி^{2}கீ

5.1.76 பந்தே^{2}ா ண நித்யம்

'பதி^{2}ன்' என்ற சொல்லுக்குப் பதிலியாக வரும் 'பந்த^2' என்ற செ ால்லுக்குப் பின் 'ண' (அ) ஒட்டு 'எப்போதும் செல்கிறான்' என்ற பொருளில் வரும்.

பாந்த^2:, 'பிட்சு', பாந்த^2: பி^{4}க்ஷாம் யாசதே

5.1.77 உத்தர பதே²னாஹ்ருதம் ச

3ஆம் வேற்றுமையிலமையும் உத்தரபத² 'வடக்கு வழி' என்ற சொல்லுக்குப்பின் 'டஞ்' ஒட்டு 'அவ்வழியால் கொண்டு வரப்பட்டது' என்ற பொருளில் வரும். அவ்வழியால் செல்கிறான் என்ற பொருளையும் சுட்டும் என்ற 'ச' உணர்த்துகிறது.

ஔத்தர பதி²கம், 'வடக்குப் பாதையால் கொண்டு வரப்பட்டது

ஔத்தரபதி²க: 'வடக்குப் பாதையில் செல்லும் பிரயாணி'

வா: ஆஹ்ருத ப்ரகரணே வாரி ஜங்கல ஸ்த²ல

காந்தார பூர்வ பத³ானுப ஸம்க்²யானம்

வாரி, ஜங்க³ல, ஸ்த²ல, காந்தார, என்ற சொற்களைத் தொடர்ந்து வரும் 'பத²' என்ற சொல்லுக்குப்பின்னும் இவ்வொட்டு அதே பொருளில் வரும்.

வாரி பதி²கம்–'தண்ணீர் வழியாகக் கொண்டு வரப்பட்டது'

வாரி பதி²க:–'தண்ணீர் வழியாகச் செல்பவன்'

ஜாங்கல பதி²கம், ஜாங்கல பதி²க:

ஸ்த²லபதி²கம், ஸ்த²ல பதி²க:

காந்தார பதி²கம், காந்தார பதி²க:

வா: அஜபத² ஸ¹ங்கு பத²ாப்⁴யாம் சோபஸங்க்²யானம்

அஜபத², ஸ¹ங்குபத² ஆகியவைகளுக்குப்பின்னும், மேலே கூறிய பொருட்களில் இவ்வொட்டு வரும்.

ஆஜபதி²க:

ஸாங்கு பதி²க:

வா: மது²க மரிசயோரண் ஸ்த²லாத்

'ஸ்த²லபத²' என்ற சொல்லுக்குப்பின் இவ்வொட்டு கொண்டு வரப்பட்ட பொருள் தேன் அல்லது மிளகு என்பதைக் குறிக்கும் போது வரும்.

ஸ்த²ல பத²ம் மது⁴கம்

ஸ்த²ால பத²ம் மரீசம்

5.1.78 காலாத்

'காலத்தைக் குறிக்குஞ் சொல்லுக்குப்பின்' இதைத் தொடர்ந்து வரும் சூத்திரங்களில், 'காலத்தைக் குறிக்குஞ் சொல்லுக்குப் பின்' என்பது அனுவிருத்தியாகும். இச்சொல் 5.1.96 வரை தொடரும்.

5.1.79 தேன நிர்வ்ருத்தம்

3ஆம் வேற்றுமையிலமையும் காலத்தைக் குறிக்குஞ் சொல்லுக்குப்பி ன் 'ட²ஞ்' (இக) ஒட்டு 'அக்காலத்திற்குள் முடிக்கப்பட வேண்டிய' என்ற பொருளில்

வரும்.

ஆஹ்னிகம்–'ஒரு நாளில் முடிக்கப்பட வேண்டியது', ஒரு நாளில் முடிக்க வேண்டிய பாடங்களின் பகுதி'

ஆர்த[4] மாஸிகம், ஸாம்வத்ஸரிகம்

5.1.80 தமதீ[4]ஷ்டோ ப்[4]ருதோ பூதோ ப[4]ாவீ

இரண்டாம் வேற்றுமையிலமையும் காலத்தைக் குறிக்குஞ் சொல்லுக்குப்பின் 'ஒரு காலவரையறைக்கு கற்பிக்க வேண்டிக் கொண்ட ஒரு காலவரைக்கும் அமர்த்திய, ஒரு காலம் வரையிருந்த, ஒரு காலம் வரையிருக்கும் ' என்ற பொருட்களில் வரும்.

மாஸிகோ அத்[4]யாபக: 'ஒரு மாதம் பாடம் கற்பிக்க நியமித்த ஆசிரியர்'

மாஸம்ப்[4]ருத: மாஸிக: கர்மகர: 'ஒரு மாதத்துக்கு வேலைக்கமர்த்திய வேலைக்காரன்'

மாஸிகீ வ்யாதி[4]: 'ஒரு மாதம் நீடித்திருந்த நோய்'

மாஸிக: உத்ஸவ: 'ஒரு மாதத்துக்கு நடக்கவிருக்கும் உத்ஸவம்'

5.1.81 மாஸாத்[3] வயஸி யத்க[2]ஞௌ

'மாஸ' என்ற சொல்லுக்குப்பின் யத் (ய), க[2]ஞ் (ஈன) என்ற ஒட்டுக் கள் 'வயது' என்ற பொருளைச் சுட்டி வரும்.

மாஸ்ய:, மாஸீன: (மாஸம்பூ[4]த:) ஒரு மாதமான மாஸிகம் வயதை க் குறிக்காது.

5.1.82 த்[3]வி[3]கோர் யப்

'மாஸ' என்ற சொல்லை ஒரு உறுப்பினராகக் கொண்ட எண்ணுத் தொகையில், வயது என்ற பொருளில் யப் (ய) ஒட்டு 'மாஸ' என்ற சொல்லுக்குப்பின் வரும்.

த்[3]வி மாஸ்ய: இரண்டு மாதமான

த்ரிமாஸ்ய: மூன்று மாதமான.

5.1.83 ஷண் மாஸாத் ண்யத் ச

'ஷண்மாஸ' என்ற சொல்லுக்குப்பின் 'ண்யத்' (ய), யப், டஞ் ஆகியவொட்டுக்கள் மேலே கூறிய பொருளில் வரும். ஷாண்மாஸ்ய:, ஷண்மாஸ்ய:, ஷாண்மாஸிக: ஆறுமாதமான.

5.1.84 அவயஸி ட[2]ஞ் ஸ்[1]ச

வயதைச் சுட்டாதபோது, ட[2]ஞ் (இக) ஒட்டும் 'ஷண்மாஸ' என்ற சொல்லுக்குப்பின் வரும்.

ஷாண்மாஸிக:, ஷாண்மாஸ்யோ (ண்யத்) ரோக: ஆறு மாதங்களாகத் தொடர்ந்து நீடிக்கும் நோய்'

5.1.85 ஸமாயா: க²:

2ஆம் வேற்றுமையிலமையும் ஸமா (ஆண்டு) என்ற சொல்லுக்குப்பின் க²(ஈன) என்ற ஒட்டு மேலே குறிப்பிட்ட வேண்டிக் கொண்ட, அமர்த்திய, நீடித்த, நீடிக்கும் என்ற நான்கு பொருட்களையும் குறித்து வரும்.
ஸமீன: ஓராண்டுக்கு பாடங்கற்பிக்க நியமித்த/வேலைக்கமர்த்திய

5.1.86. த்³விகே³ார் வா

'ஸமா' என்ற சொல்லிறுதியுறுப்பினராக நிற்கும் எண்ணுத் தொகையில், ஸமா என்ற சொல்லுக்குப்பின் 'க²' (ஈன) ஒட்டு 5.1.76, 80இல் கூறப்பட்ட பொருட்களில் விருப்பாக வரும்.
த்³விஸமீன: த்³வைஸமிக: இரண்டாண்டுக்கு. . . . . . .

5.1.87 ராத்ரி அஹஸ் ஸம்வத்ஸராச் ச

எண்ணுத்தொகையினிறுதியுறுப்பினராக நிற்கும் ராத்ரி, அஹ:, ஸம்வத்ஸர என்ற சொற்களுக்குப்பின் 'நிர்வ்ருத்த முதலிய பொருட்களில் 'க²' ஒட்டு வரும். 'டஞ்' உம் வரும்.
த்³விராத்ணீ:, த்³வைராத்ரிக:
த்³வ்யஹீன:, த்³வையஹ்னிக:
த்³விஸம்வத்ஸரீண:, த்³விஸாம்வத்ஸரிக:

5.1.88 வர்ஷால் லுக் ச

எண்ணுத் தொகையினிறுதியுறுப்பினராக நிற்கும் 'வர்ஷ' என்ற சொல்லுக்குப்பின் க², 'டஞ்' ஒட்டுக்கள் வரும்.
அவைகள் கெடும்.
த்³விவர்ஷீணோ வ்யாதி⁴: த்விவார்ஷிக:, த்³விவர்ஷ: எதிர்காலத்தைக் குறிக்கும்போது த்³வைவர்ஷிக:

5.1.89 சித்த வதி நித்யம்

சூ. 5.1.79, 80இல் கூறப்பட்ட பொருட்களைச் சுட்டும் ஒட்டுக்கள், வர்ஷ என்ற சொல்லுக்குப்பின் வரும்போது, அச்சொல் பகுத்தறிவுள்ள உயிரினத்தைச் சுட்டுமானால், அவ்வொட்டுக்கள் கட்டாயமாகக் கெடும்.
த்³விவர்ஷோ த³ாரக: 'இரண்டு வயதுப் பையன்'

5.1.90 ஷஷ்டிகா: ஷஷ்டிராத்ரேண பச்யந்தே

விதிக்குப்புறம்பாக ஆக்கப்பட்ட ஷஷ்டிகா என்ற சொல், 'ஆறு இரவுகளில் முதிர்ச்சியடைந்தது' என்ற பொருளைச் சுட்டும்.
3ஆம் வேற்றுமையிலமையும் ஷஷ்டி ராத்ரி என்ற சொல்லுக்குப்பின் 'கன்' ஒட்டிணைத்து, 'ராத்ரி' என்ற சொல் மறைந்து, ஷஷ்டிகா என்ற சொல்லாகிறது. இச்சொல் ஒரு வகையான பார்லியைக் குறிக்கும்.

5.1.91 வத்ஸராந்தாச் ச^{2}ஸ் ச^{2}ந்த^{3}ஸி

வேதமொழியில், வத்ஸர இறுதியில் நிற்கும் பிராதிபதிகத்தின் பின் ச^{2} (ஈய) ஒட்டு மேலே கூறிய பொருட்களில் வரும்.

இத்^{3}வத்ஸரீய:, இத^{3}ா வத்ஸரீய:

5.1.92 ஸம் பரி பூர்வாத் க^{2} ச

ஸம், பரி, ஆகியவைகளைத் தொடர்ந்து வரும் 'வத்ஸர' என்ற சொல்லுக்குப்பின் மேலே கூறிய பொருட்களில் 'க^{2}' ஒட்டு வரும். ச^{2} ஒட்டும் (ச) வரும்.

ஸம் வத்ஸரீண:, பரிவத்ஸரீண:

ஸம் வத்ஸரீய:, பரிவத்ஸரீய:

5.1.93 தேன பரிஜய்ய லப்^{4}ய கார்ய ஸுகரம்

3ஆம் வேற்றுமையிலமையும் காலத்தைக் குறிக்குஞ் சொல்லுக்குப் பின் ட^{2}ன் (இக, க)ஒட்டு, அடக்க வேண்டும், அடைய வேண்டும், முடிக்க வேண்டும். 'எளிதில் அக்காலத்திற்குள் முடிக்க வேண்டும்' என்ற பொருட்களில் வரும்.

மாஸிகோ வ்யாதி^{4}: 'ஒரு மாதத்தில் அடக்க வேண்டிய நோய் (குணப்படுத்த வேண்டிய)

மாஸிக:பட: 'ஒரு மாதத்திலடைய வேண்டிய துணி'

மாஸிகம் சாந்த்ராயணம்

மாஸிகம் ப்ராஸாத: ஒரு மாதத்தில் எளிதாகக் கட்டிமுடிக்கக் கூடிய அரண்மனை.

5.1.94 தத^{3}ஸ்ய ப்^{3}ரஹ்ம சர்யம்

காலத்தைக் குறிக்குஞ் சொல்லுக்குப்பின் 'டண்' ஒட்டு, 'இவ்வளவு காலம் பிரம்மசர்யம் நீடிக்கிறது அல்லது 'அவன் இவ்வளவு காலத்துக்கு பிரம்மசர்யத்தைக் கடைப்பிடிக்கிறவனென்ற பொருளில்' இணைக்கப்படும்.

மாஸிகோ ப்^{3}ரஹ்மசாரீ (மாஸம் ப்3ரஹ்மசர்யம் அஸ்ய) 'ஒரு மாதத்துக்கு பிரம்மசர்யத்தைக் கடைப்பிடிப்பவன்' இங்கு காலத்தைச் சுட்டுஞ் சொல்லான மாஸம் 2ஆம் வேற்றுமையிலமைகிறது.

மாஸோ அஸ்ய ப்^{3}ரஹ்மசர்யஸ்ய

'ஒரு மாதம் நீடிக்கும் பிரம்மசர்யம்'

இங்கு காலத்தைக் குறிக்குஞ் சொல்லான 'மாஸ' முதல் வேற்றுமை யிலமைகிறது. முதல் எடுத்துக்காட்டில், மனிதனுடன் தொடர்புள்ளது இவ்வொட்டு, இரண்டாவதில் விரதத்துடன் தொடர்புள்ளது.

வா: மஹாநாம்ன்யாதி^{3}ப்^{4}ய: ஷஷ்டீஸமர்தே^{2}ப்^{4}ய: உபஸம்க்^{2}யானம்

ஆறாம் வேற்றுமையிலமையும் மஹா நாமன் முதலியவைகளுக்குப்பின்னும் 'டண்' மேலே கூறிய பொருளில் வரும்.

மாஹாநாமிகம், கௌத^{3}ானிகம்

வா: தச்சரத்தி ச
இச்சொற்களுக்குப்பின் வரும் ஒட்டு 'அதை அனுஷ்டிக்கிறான்' என்ற பொருளைச் சுட்டும்.
மாஹாநாமிக:, ஆதி[1]த்ய விரதிக:

வா: அவாந்தர தீ[3]க்ஷாதி[3]ப்[4]யோ டி[3]னிர் வக்தவ்ய:
அவாந்தர தீக்ஷா முதலிய சொற்களுக்குப்பின் மேலே கூறிய பொருளில் 'டி[3]னி' ஒட்டு வரும்.
அவாந்தர த்[3]க்ஷீ தில வ்ரத்

வா: அஷ்டாசத்வாரிம்ஸ'தோ ட[3]பு[3]ம்ஸ்[1] ச டி[3]னிஸ்'ச வக்தவ்ய:
'அஷ்டாசத்வாரிம்ஸ'த்' என்ற சொல்லுக்குப்பின் ட[3]பு[3]ன், டி[3]னி ஒட் டுக்கள் மேலே கூறிய பொருளில் வரும். அஷ்டாசத்வாரிம்ஸ'க: அல்லது அஷ்டாசத்வாரிம்ஸீ

வா: சதுர்மாஸ்யானாம் ய லோபஸ்ச ட[3]பு[3]ம்ஸ்ச டி[3]னிஸ்'ச வக்தவ்ய:
'சதுர்மாஸ்ய' என்ற சொல்லுக்குப்பின்னும் இதே ஒட்டுக்கள் வரும். அதன் ஈறான 'ய' கெடும்.
சாதுர் மாஸக: அல்லது காதுர்மாஸீ

வா: சாதுர்மாஸண் ண்யோ யக்[3]ஞே தத்ர ப[4]வே ச 'சாதுர் மா ஸ'வுக்குப்பின் 'ண்ய' ஒட்டு அங்கு உண்டாக்கப்பட்டது என்ற பொருளில் வரும். இது ஒரு யாகத்தைக் குறிக்கும்.
சாதுர்மாஸ்யானி

வா: ஸம்க்[3]ஞாயாம் அண் வக்தவ்ய:
அது ஒரு பெயராகும்போது, 'அண்' ஒட்டு வரும். சாதுர்மாஸி பௌர்ண மாஸீ

5.1.95 தஸ்ய சத[3]க்ஷிணா யக்[3]ஞாக்[2]யேப்[4]ய:
ஆறாம் வேற்றுமையிலமையும் யாகத்தைக் குறிக்குஞ் சொல்லுக்குப் பின் 'டஞ்' ஒட்டு 'தட்சிணை' என்ற பொருளில் வரும். ஆக்னிஷ்டோமி கீ 'அக்னிஷ்டோம என்ற யாகத்தில் கொடுக்கப்படும் தட்சிணை' வாஜபேயிகீ, ராஜஸூயிகீ.

5.1.96 தத்ர ச தீ[3]யதே கார்யம் ப[4]வவத்
7ஆம் வேற்றுமையிலமையும் காலத்தைக் குறிக்குஞ் சொல்லுக்குப்பின் 'ப[4]வ' (4.3.53, 4.3.11)வின் பொருளைச் சுட்டும் ஒட்டுக்கள், 'அதில் கொடுக்கப்பட்டது, அதில் செய்யப்பட்டது' என்ற பொருட்களில் வரும்.
மாஸிகம் (4.3.11) ப்ராவ்ருஷேண்யம் (4.3.17) வாஸந்திகம் (4.3.30), வாஸத்தம், (4.3.16), ஹைமனம் (4.3.22), ஹைமந்தம் (4.3.16), ஹைமந்திகம் (4.3.21),

ஸாரதம் (4.3.16).
இச்சொற்கள் எல்லாம், 'இப்பருவங்களில் கொடுக்கப்பட்டது அல்லது செய்யப்பட்டது' என்ற பொருட்களையும் சுட்டும்.
இது யோக விபாகமாகும். அதன்படி, முதல் சூத்திரத்தினோடு சேர்ந்து அந்த யாகங்களில் கொடுக்கப்பட்டது என்ற பொருளையும் சுட்டும்.
ஆக்னிஷ்டோமிகம் ப[4]க்தம், ராஜஸூயிகம் ப[4]க்தம். 'அக்னிஷ்டோமம்' என்ற யாகத்தில் கொடுக்கப்பட்ட சோறு' காலத்தைக் குறிக்குஞ் சொற்களைப் பற்றிய விதி (5.1.78) இத்துடன் முடிகிறது. தொடர்ந்து வரும் சூத்திரங்கள் பொதுவான ஒட்டுக்களைப் பற்றிக்கூறுகின்றன.

5.1.97 வ்யுஷ்டாதி[3]ப்[4]யோ அண்
7ஆம் வேற்றுமையிலமையும் 'வ்யுஷ்டா (காலை) முதலிய சொற்களு க்குப்பின் அண் (அ) ஒட்டு, 'அதில் கொடுக்கப்பட்டது, அதில் செய்யப்பட்டது' என்ற பொருளில் வரும்.
வையுஷ்டம், 'காலையில் கொடுக்க வேண்டியது'
நைத்யம்

வா: அண் ப்ரகரணே அக்னிபத[3]ாதி[3]ப்[4]ய உபஸம்க்[2]யானம்
'அக்னிபத' முதலியவைகளுக்குப்பின்னும் 'அண்' ஒட்டு வரும். ஆக்னிபதம், பைலுமூலம்

5.1.98 தேன யத[2]ா கத[2]ாச ஹஸ்தாப்[4]யாம் ணயதௌ
ண (அ), யத் ஒட்டுக்கள் முறையே யத[2]ாகத[2]ாச, ஹஸ்த என்ற சொற்களுக்குப்பின், 'இம்முறையில் கொடுக்கப்பட்டது அல்லது செய்யப்பட்டது' அல்லது இதைக் கொண்டு கொடுக்கப்பட்டது அல்லது செய்யப்பட்டது என்ற பொருட்களில் வரும். யாத[2]ாகத[2]ாசம்–எப்படியோ கொடுக்கப்பட்டது அல்லது செய்யப்பட்டது, இகழ்ச்சியாகக் கூறப்படுவது.
ஹஸ்த்யம்–கையால் கொடுக்கப்பட்டது அல்லது செய்யப்பட்டது.

5.1.99 ஸம்பாதி[3]னி
3ஆம் வேற்றுமைச் சொல்லுக்குப்பின் ட[2]ஞ் (இக) ஒட்டு, 'அதற்குத் தகுந்த' என்ற பொருளில் வரும்.
கார்ணவேஷ்டகிகம் முக[2]ம்–'குண்டலம் அணிவதற்குப் பொருத்தமான முகம்'
வாஸ்த்ரயுகி[3]கம் ஸரீரம்

5.1.100 கர்ம வே ஷாத்[3] யத்
பொருத்தமான, தகுந்த என்ற பொருளில் 'யத்' ஒட்டு 3ஆம் வேற்றுமையிலமையும் கர்ம, வேஷ என்ற சொற்களுக்குப்பின் வரும்.
கர்மண்யம் ஸரீரம் 'செயல் செய்யத் தகுந்த உடல்'
வேஷ்யோ நட–'வேடத்தினால் தகுதியடைந்த நடிகன்'

5.1.101 தஸ்மை ப்ரப4வதி ஸந்தாபாதி3ப்4ய:

நான்காம் வேற்றுமையிலமையும் ஸந்தாப முதலியவைகளுக்குப்பின் 'டஞ்' ஒட்டு, 'அதற்குத் திறமை வாய்ந்த சக்தியுள்ள' என்ற பொருளில் வரும்.

ஸந்தாபிக: 'சூடுகொடுக்கக்கூடிய'

ஸான்னாஹிக: 'சண்டைக்குத் தகுதியுள்ள'

5.1.102 யோக3ாத்3 யச்ச

'யோக' 'சேர்தல்' என்ற சொல்லுக்குப்பின் 'யத்' ஒட்டும் 'டஞ்' ஒட்டும் மேலே கூறிய பொருளில் வரும்.

யோக்3ய:, யோகி3க: 'ஒன்றுபடத் தகுந்தவன்'

5.1.103 கர்மண உகஞ்

'கர்மன்' என்ற சொல்லுக்குப்பின் உகஞ் (உக) மேலே கூறிய பொருளில் வரும்.

கார்முக: 'வில்'

5.1.104 ஸமயஸ் தத3ஸ்ய ப்ராப்தம்

முதல் வேற்றுமையிலமையும் ஸமய (நேரம்) என்ற சொல்லுக்குப்பின் 'டஞ்' ஒட்டு 'அதற்குரிய வேளை வந்து விட்டது' என்ற பொருளில் வரும்.

ஸாமயிகம் கார்யம்

உகந்த நேரம் வந்த செயல்

5.1.105 ருதோரண்

ருது 'பருவம்' என்ற சொல்லுக்குப்பின் 'அண்' ஒட்டு மேலே கூறிய பொருளில் வரும்.

ஆர்த்தவம் புஷ்பம்–'பூக்கும் பருவம் வந்துவிட்ட பூக்கள்'

வா: தத3ஸ்ய ப்ரகரண உபவஸ்த்ராதி3ப்4ய

உபஸம்க்2யானம்

'உபவஸ்த்ர' முதலியவைகளுக்குப்பின்னும் இவ்வொட்டு அதே பொருளில் வரும்.

ஔபவஸ்த்ரம், ப்ராஸித்ரம்

5.1.106 ச2ந்த3ஸி க4ஸ்

வேத மொழியில், 'ருது' என்ற சொல்லுக்குப்பின் க4ஸ் (இய) மேலே கூறிய பொருளில் வரும்.

அயம் தே யோனி ருத்விய:

5.1.107 காலாத்3யத்

'கால' என்ற சொல்லுக்குப்பின் 'யத்' ஒட்டு மேலே கூறிய பொருளில் வரும்.

கால்ய: தாப: 'உரிய காலத்தில் வந்த சூடு'
கால்ய: ஸீத்:

5.1.108 ப்ரக்ருஷ்டே. ட²ஞ்

'கால' என்ற சொல்லுக்குப்பின் 'டஞ்' ஒட்டு 'நெடுங்காலமாகவுள்ள' என்ற பொருளில் வரும்.
காலிகம்ருணம்–'நெடுங்காலமாகவுள்ள கடன்'
காலிகம் வைரம்–'நீடித்து நிலவுகிற பகை'

5.1.109 ப்ரயோஜனம்

முதல் வேற்றுமைச் சொல்லுக்குப்பின் 'டஞ்' ஒட்டு அதன் வேளை அல்லது அதன் நோக்கமிது' என்ற பொருளில் வரும்.ஐந்த்³ர மஹிகம்–இந்திரனுக்கு விழா நடத்தும் காலம், நோக்கம்'
காங்காமஹிகம்

5.1.110 விஸா²க²ஷாட⁴ாதண் மந்த²த³ண்டயோ

'அதன் நோக்கமிது' என்ற பொருளில் 'அண்' ஒட்டு விஸாக, ஆஷாட என்ற சொற்களுக்குப்பின் வரும். தருவிக்கப்பட்ட சொல் முறையே மந்த² 'மத்து' தண்ட 'கம்பு' என்ற பொருளைச் சுட்டும்.
வைஸாகே²ா மந்த²: விசாகத்தில் பயன்படுத்தும் மத்து
ஆஷாடே⁴ா தண்ட: 'ஆஷாடத்தில் எடுத்துச் செல்லும் (துறவியின்) த ண்டம்'

வா: சூடாதி³ப்⁴ய: உபஸம்க்²யானம்
'சூடா' முதலியவைகளுக்குப்பின்னும் இவ்வொட்டு அதே பொருளில் வரும்.
சௌட⁴ம், ஸ்ராத்³த⁴ம்

5.1.111 அனுப்ரவசனாதி³ப்⁴யஸ் ச²:

'அனுப்ரவசன' முதலியவைகளுக்குப்பின் ச² (ஈய) ஒட்டு, மேலே கூறிய பொருளில் வரும்.
அனுப்ரவசனீயம், உத்'த²ாபனீயம்

வா: விஸி பூரி பதி ருஹி ப்ரக்ருதேரனாத்ஸ பூர்வபத³ா து³ப ஸம்க்²யானம் விஸ் 'நுழை', பூர் 'நிறை', பத் 'விழு', ருஹ் 'ஏறு' என்ற தாதுக்களுடன் 'அண்' ஒட்டிணைத்துத் தருவிக்கப்பட்ட சொற்கள் மற்றொரு சொல்லைத் தொடர்ந்து நிற்கும்போது, அத்தருவிக்கப்பட்ட சொற்களுக்குப்பின் அதே பொருளில் இவ்வொட்டு வரும்.
க்ருஹப்ரவேஸனீயம், ப்ரபா பூரணீயம், அஸ்வப்ர்பதனீயம், ப்ராஸாதாரோஹணீயம்

வா: ஸ்வர்க³ாதி³ப்⁴ய: யத்³ வக்தவ்ய:

ஸ்வர்க^{3} முதலியபவைகளுக்குப்பின் 'யத்' வரும்.
ஸ்வர்க்^{3}யம், யஸஸ்யம்

வா: புண்யாஹவாசனாதி^{3}ப்^{4}ய: லுக்^{3} வக்தவ்ய:
'புண்யாஹவாசனம்' முதலியவைகளுக்குப்பின் இவ்வொட்டு கெடும்.
புண்யாஹவாசனம், ஸ்வஸ்தி வாசனம்

5.1.122 ஸமாபனாத் ஸபூர்வாத்
மற்றொரு சொல்லைத் தொடர்ந்து நிற்கும் ஸமாபன 'முடித்தல்' என்ற சொல்லுக்குப்பின் 'ச^{2}' ஒட்டு 'அதன் நோக்கமிது' என்ற பொருளில் வரும்.
ச^{2}ந்த^{3}ஸ் ஸமாபனீயம்
வ்யாகரண ஸமாபனீயம்

5.1.113 ஐ கா கா^{3}ரி கட்^{1} சௌரே
'திருடன்' என்ற பொருளைச் சுட்டும் ஐகாகாரிகட் என்ற சொல் ஒரு நிபாதனமாகும். ஐகாக^{3}ாரிகீ 'திருடி' இச்சொல் 'திருடன்' என்ற பொருளைச் சுட்டும்போதுதான் நிபாதனமாகும். வேறு பொருளில், இவ்வொட்டு இணைக்கப்பட மாட்டாது.
ஏக^{3}ாரம் ப்ரயோஜனமஸ்ய பி^{4}க்ஷோரிதி
இச்சொல்லில் காணப்படும் 'இகட்' ஒட்டும் 'விருத்தி'யும் விதிக்குப்புறம்பானவையென்பது மற்றொரு சாராரின் கருத்து.

5.1.114 ஆகாலிகட^{3}ாத்^{3}யந்த வசனே
'ஆகாலிகட்' என்ற சொல் 'முதலும் முடிவும் ஒருங்குநேரிடு' என்ற பொருளைச் சுட்டும்போது நிபாதனமாகும். ஆகாலிக: ஸ்தனயித்னு: 'ஒரு நொடி நிற்கும் இடி' ஆகாலிகா வித்^{3}யுத் 'ஒரு நொடிக்குத் தோன்றும் மின்னல்' 'தோன்றல், மறைதல் இரண்டுமே ஒரே நேரத்தில் நிகழ்வது' என்பது 'ஆகாலிக' என்ற சொல்லின் பொருள்.

வா: ஆகாலாட் டன்ஸ்'ச
டன், டஞ் இரண்டு ஒட்டுக்களும் 'ஆகால' வுக்குப்பின் வரும் ஆகாலிகா வித்^{3}யுத்
இத்துடன் 'டஞ்' ஒட்டின் செயலாக்கம் (5.1.18 முடிவடைகிறது).

5.1.115 தேன துல்யம் க்ரியா சேத் வதி:
மூன்றாம் வேற்றுமைச் சொல்லுக்குப்பின் 'அதனொடொக்கும்' என்ற பொருளில் வதி (வத்) ஒட்டு வரும். தருவிக்கப்பட்ட சொல் 'ஒத்த செயல்' என்ற பொருளையுடைத்தாகும். ப்ராஹ்மண வத்–பிராம்மணனைப் போன்று நடக்கிறான்.
ஆனால் 'புத்ரேண துல்ய: ஸ்தூண: 'என்ற தொடரில், இவ்வொட்டு வராது

ஏனென்றால் இது செயலைக் குறிக்கவில்லை, குணத்தைச் சுட்டுகிறது.

5.1.116 தத்ர தஸ்யேவ

ஏழாம், ஆறாம் வேற்றுமைச் சொல்லுக்குப்பின்னும் 'வேதி' ஒட்டு போன்ற (இன) என்ற பொருளில் வரும்.

மது²ராவத் ஸ்ருக்⁴னே ப்ராகார:

மதுராவில் இருப்பதைப் போல், ஸ்ருக்னத்திலும் (காணப்படும்) சுவர்கள்

யக்ஞத³த்தஸ்யேவ தே³வத³த்தஸ்ய

த³ந்தா: யக்ஞதத்தவத் 'யக்ஞதத்தனுடைய பற்களைப் போன்ற, பற்களையுடைய தேவதத்தன்'

5.1.117 தத³ர்ஹம்

இரண்டாம் வேற்றுமைச் சொல்லுக்குப்பின், 'வதி' ஒட்டு 'அதற்குத் தகுந்த' என்ற பொருளில் வரும்.

ராஜவத் பாலனம்–அரசனுக்குப் பொருந்திய பாதுகாப்பு

அதாவது அரசனால் பாதுகாப்பளிப்பதைப் போன்ற

5.1.118 உபஸர்க³ாச் ச²ந்த³ஸி த⁴ாத்வர்தே

வேதத்தில், 'வதி' ஒட்டு, ஒரு உபசர்க்கத்துடன், தாதுவின் பொருளில் இணைக்கப்படும்.

உத்வத: 'உயர்த்தல், உயரம்'

நிவத: 'தாழ்வு, தாழ்த்தல்'

5.1.119 தஸ்ய ப⁴ாவஸ்த்வதலௌ

த்வ, தல் (த) ஒட்டுக்கள், 6ஆம் வேற்றுமைச் சொல்லுக்குப்பின், 'அதன் தன்மை' என்ற பொருளில் வரும்.

அஸ்வத்வம், அஸ்வதா– குதிரைத் தன்மை.

5.1.120 ஆசத்வாத்

இச்சூத்திரத்திலிருந்து தொடங்கி 'த்வ' வரை அதாவது 5.1.136 வரை த்வ, தல் ஒட்டுக்கள் பற்றியவை.

5.1.121 ந நஞ் பூர்வாத்தத் புருஷாத சதுர ஸங்க³த லவண வட¹ பு³த⁴ கதரஸ லஸேப்⁴ய:

'இயற்கை' என்ற பொருளைச் சுட்டும் தொடர்ந்து வரும் சூத்திரங்களில் விளக்கப்படும் ஒட்டுக்கள் சதுர, ஸங்கத, லவண, வட பு³த⁴ கத ரஸ, லஸ, என்ற சொற்களைத் தவிர்த்த மற்ற எதிர் மறையொட்டிணைத்த தத்புருஷத் தொகைக்குப்பின் வாரா.

அபதித்வம், அபதிதா 'கணவனில்லாத நிலை'

அபடுத்தவம், அபடுதா

ஆனால், ப3ார்ஹஸ்பத்யம், ப்ராஜாபத்யம்.
ஆபடவம் (தத்புருஷனல்ல)
ஆசதுர்யம், ஆஸங்கத்வம்

5.1.122 ப்ருத்2தி3ப்4ய இமனிஜ்வா
'ப்ருது2' முதலியவைகளுக்குப்பின் இமனிச் (இமன்) ஒட்டு மேலே கூறிய பொருளில் விருப்பாக வரும்.
ப்ரதி2மன்; ப்ரதி2மா, பார்த2வம்–'பெரிது' ம்ரதி3மா, மார்த3வம், 'மெதுவு'

5.1.123 வர்ண த்3ருட3ாதி3ப்4ய: ஷ்யஞ் ச
நிறத்தைக் குறிக்குஞ் சொல்லுக்குப்பின்னும் 'த்ருட' முதலிய சொற்களுக்குப்பின்னும் ஷ்யஞ் (ய) ஒட்டும் இமனிச் ஒட்டும் 'அதன் தன்மை' என்ற பொருளில் வரும்.
ஸௌக்ல்யம், ஸுக்லிமா, ஸுக்லத்வம், ஸுக்லதா, வெளுப்புத்தன்மை.
கார்ஷ்ண்யம், க்ருஷ்ணிமா, க்ருஷ்ணத்வம், க்ருஷ்ணதா 'கருமை;
த3ார்ட்3யம், த்3ருடி3மா, த்ருட3த்வம், 3த்ருட3தா–உறுதிநிலை'

5.1.124 குண வசன ப்3ராஹ்மணாதி3ப்4ய: கர்மணி ச
குணத்தைக் குறிக்குஞ் சொல், ப்ராஹ்மண முதலிய சொற்கள், ஆகியவைகளுக்குப்பின் வரும் இவ்வொட்டு அவன்/அதன் செய்கை அல்லது தொழில் என்ற பொருளைச் சுட்டும். அதன் தன்மையென்ற பொருளையுஞ் சுட்டும் (ச) ஜாட்3யம், ப்ராஹ்மண்யம்

வா: சாதுர்வர்ண்யாதீனாம் ஸ்வார்த2 உபஸம்க்2யானம் சாதுர்வர்ண்ய முதலியவைகளின் பொருளை இவ்வொட்டு மாற்றாது.
சாதுர்வர்ண்யம், சாதுராஸ்ரம்யம்

5.1.125 ஸ்தேனாத்3யத் நலோபஸ்ச
'ஸ்தேன' (திருடன்) என்ற சொல்லுக்குப்பின் 'யத்' ஒட்டு மேலே கூறிய பொருளில் வரும். ஒட்டுக்குமுன் 'ன' கெடும். ஸ்தேயம் 'திருட்டு '
இச்சூத்திரத்தை ஸ்தேனாத், யத் நலோபஸ்1ச என்றும் ஒரு சாரார் பிரிக்கின்றனர். அப்போது ஸ்தேன + ஷ்யஞ் = ஸ்தைன்யம், ஸ்தேயம் என்று இருவகை வடிவம் கிடைக்கும்.

5.1.126 ஸக்2யுர் ய:
ஸகி 'நண்பன்' என்ற சொல்லுக்குப்பின் 'ய' ஒட்டு மேலே கூறிய பொருளில் வரும்.
ஸக்2யம் – 'நட்பு'

வா: தூ3த வணிக்3ப்4யாம் சேதி வக்தவ்யம்

தூ^{3}த, வணிக் என்ற சொற்களுக்குப்பின்னும் அதே பொருளில் 'ய' ஒட்டு வரும். தூ^{3}த்யம் 'தூது வாணிஜ்யம் (5.1.124) 'வியாபாரம்'

5.1.127 கபிக்^{3} ஞாத்யோர் ட^{4}க்

கபி, க்ஞாதி ஆகிய சொற்களுக்குப்பின் 'டக்' (ஏய) ஒட்டு மேற்கூறிய பொருளில் வரும்.

காபேயம் – 'குரங்குத்தனம்'

க்^{3}ஞாதேயம் – 'ஹவு'

5.1.128 பத்யந்த புரோஹிதாதி^{3}ப்^{4}யோ யக்

'பதி'யையிறுதியுறுப்பினராகக் கொண்ட தொகைக்குப்பின்னும், புரோஹித முதலிய சொற்களுக்குப்பின்னும் யக்(ய) ஒட்டு மேலே கூறிய பொருளில் வரும்.

ஸஸனாபத்யம் – சேனாபதியின் தன்மை, செய்கை

க^{3}ார்ஹபத்யம்

பௌரோஹித்யம்

ராஜ்யம் – அரசனின் தொழில், ஆளுமை

5.1.129 ப்ராணப்^{4}ருத் ஜாதி வயோவசனோத்^{3} க^{3}ாத்ராதி^{3}ப்^{4}யே ா அஞ்

உயிரினங்களின் பெயர்கள், வயதைக் குறிக்குஞ் சொல், உத்க^{3}ாத்ரு முதலியவைகள், ஆகியவற்றிற்குப்பின் 'அண்' ஒட்டு மேலே கூறிய பொருளில் வரும்.

ஆஸ்வம் – குதிரையின் தன்மை

ஔஷ்ட்ரம் – 'ஒட்டகத்தின் தன்மை'

கௌமாரம் – இளமை

ஔத்^{3}க^{3}ாத்ரம்.

5.1.130 ஹாயனாந்த யுவாதி^{3}ப்^{4}யோ அண்

'ஹாயன' (ஆண்டு) என்ற சொல்லை யீறாகக் கொண்ட பிராதிபதிகத்துக்குப் பின்னும், 'யுவன்' முதலியவைகளுக்குப் பின்னும் 'அண்' ஒட்டு மேலே கூறிய பொருளில் வரும்.

த்^{3}வைஹாயனம் 'இரண்டாண்டுச் செயல்'

யௌலவம், 'இளமை' ஸ்த^{2}ாவிரம் 'முதுமை'

வா: ஸ்ரோத்ரியஸ்ய யலோபஸ்'ச வாச்ய:

'ஸ்ரோத்ரிய' என்ற சொல்லின் 'ய' ஒட்டுக்குமுன் கெடும்.

ஸ்ரௌத்ரம்

5.1.131 இக^{3}ந்தாச்ச லகு^{4}பர்வாத்

'இக்' பிரத்யாஹாரத்தைச் சேர்ந்த எழுத்தை யீறாகவும் (அதாவது

இ,ஈ,உ,ஊ,(ரு,ல்ரு) அவ்வீற்றுக்கு முன் அமையும் அசை லகுவாகவும் கொண்ட சொற்களுக்குப்பின் 'அண்' ஒட்டு மேலே கூறிய பொருளில் வரும். ஸௌசம் (ஸுசி), மௌனம் (புனிதத்தன்மை) (முனி) பாடவம், (படு) ஹாரீதகம் (ஹரீதக)

5.1.132 யோபத^{4}ாத்^{3} கு^{3}ரூபோத்தமாத்வுஞ்

ஈற்றயல், 'ய' என்ற எழுத்தைக் கொண்டதாகவும், ஈற்றசை 'குரு'வாகவும் அமைந்த, பல அசைகளைக் கொண்ட சொற்களுக்குப்பின் வுஞ் (அக) ஒட்டு மேலே கூறிய பொருளில் வரும்.

ராமணீயகம் (ரமணீய) 'அழகு'

வாஸனீயகம் (வஸனீய)

வா: ஸஹாயாத்^{3} வா இதி வக்தவ்யம்

'ஸஹாய' என்ற சொல்லுக்குப்பின் விருப்பாக அவ்வொட்டு வரும்.

ஸாஹாயகம், ஸாஹாய்யம் 'உதவி'

5.1.133 த்^{3}வந்த்^{3}வ மனோக்^{3}ஞாதி^{3}ப்^{4}யஸ் ச

துவந்த்வத் தொகை, மனோக்^{3}ஞ முதலிய சொற்கள் ஆகியவற்றிற்குப்பின் 'வுஞ்' ஒட்டு மேலே கூறிய பொருளில் வரும்.

கெ^{3}ளபால பஸுபாலிகா (கோபால பஸுபால)

இடையர்களின் கடமை.

மானோக்^{3}ஞகம் – 'அழகு'

5.1.134 கே^{3}ாத்ர சரணாச் ச்^{2}லாக^{4}ாத்யா காரதத^{3}வேதேஷு

கோத்ர, சரண ஆகியவற்றிற்குப்பின் 'வுஞ்' ஒட்டு அதனால் தற்பெருமை கொள்தல், இகழ்ச்சியாகக் கூறுதல் அல்லது அதனையடைதல், அல்லது அறிந்து கொள்தல் என்ற பொருளில் வரும்.

க^{3}ார்கி^{3}கயா ஸ்லாக^{4}தே – 'கர்க குலத்தைச் சேர்ந்தவன் என்று பெருமை பேசுபவன்'

கார்கி அத்யாகுருதே – 'கர்க குலத்தைச் சேர்ந்தவன் என்பதால் மற்றவர்கள் இழிவாகப் பேசுபவன்'

க^{3}ார்கி^{3}காமவேத: – 'கர்க குலத்தின் அறிவையடைந்தவன்'

5.1.135 ஹோத்ராப்^{4}யாஸ் ச^{2}:

'ஹோத்ர' என்பதைக் குறிக்கும் சொற்களுக்குப்பின் 'ச^{2}' (ஈய) ஒட்டு மேலே கூறிய பொருளில் வரும். அச்ச^{2}ாவாகீயம், மித்ராவருணீயம்

5.1.136 ப்^{3}ரஹ்மணஸ்த்வ:

ப்ரஹ்மன் (ஹோத்ர) என்ற சொல்லுக்குப்பின் 'த்வ' ஒட்டு மேலே கூறிய பொருளில் வரும். ப்ரஹ்மத்வம் – பிரம்மன் என்ற புரோஹிதன் கடமை.

5.2.1 த^{4}ான்ஸானாம் ப^{4}வனே க்ஷேத்ரே க^{2}ஞ்

6ஆம் வேற்றுமையிலமையும் ஒரு தானியத்தின் பெயரைக் குறிக்குஞ் சொல்லுக்குப்பின் க^{2}ஞ் (ஈன) ஒட்டு அத்தானியம் விளையும் வயலைக் குறிக்கும்போது இணைக்கப்படும்.

மௌத்^{3}கீனம் – 'பயறு விளையும் வயல்'

ஆனால், த்ருணானாம் ப^{4}வனம் க்ஷேத்ரம் – 'புல் வளரும் வயல்'. முத்கானம் ப^{4}வனம் குஸூலம் 'பயறு விளையுமிடம்' ஆகியவைகளில். இவ்வொட்டு இணைக்கப்படமாட்டாது. ஏனென்றால், புல், தானியமல்ல.

குஸூலம், வயலல்ல

5.2.2 வ்ரீஹி ஸா^{1}ல்யோர் ட^{4}க்

வ்ரீஹி, ஸாலி ஆகியவைகளுக்குப்பின் மேலே கூறிய பொருளில் ட^{4}க் (ஏய) ஒட்டு வரும்.

வ்ரைஹேயம், ஸாலேயம் 'அரிசி விளையும் வயல்'

5.2.3 யவ யவக ஷஷ்டிகாத்^{3} யத்

யவ, யவக, ஷஷ்டிக என்ற சொற்களுக்குப்பின் யத்(ய) ஒட்டு மேலே கூறிய பொருளில் வரும்.

யவ்யம், யவக்யம், ஷஷ்டிக்யம்

5.2.4 விப^{4}ாஷா தில மாஷோமாப^{4}ங்க^{3}ாணுப்^{4}ய:

தில (எள்), மாஷா (உளுந்து), உமாப^{4}ங்க^{3}ா அணு (சிறுதானியம்) ஆகியவைகளுக்குப்பின் விருப்பாக 'யத்' ஒட்டு மேலே கூறிய பொருளில் வரும்.

தில்யம், தைல்பம்–எள் விளையும் வயல்

மாஷ்யம், மாஷ்ணம்

உம்யம், ஔமீனம்

ப^{4}ங்க்^{3}யம், ப^{4}ாங்கீ^{3}னம்

அணவ்யம், ஆணவீனம்

5.2.5 ஸர்வ சர்மண: க்ருத: க^{2}க^{2}ஞௌ

ஸர்வ சர்மன் (3ஆம் வேற்றுமைச் சொல்) என்ற சொல்லுக்குப்பின் 'முழுவதும் அதனால் செய்யப்பட்டது' என்ற பொருளில் க^{2} (ஈன), க^{2}ஞ் (ஈன) ஒட்டுக்கள் வரும். ஸர்வ சர்மீண: அல்லது ஸார்வசர்மீண: 'முழுதும் தோலால் செய்யப்பட்டது.

5.2.6 யத^{2}ாமுக^{2} ஸம்முக^{2}ஸ்ய த^{3}ர்ஸ^{1}ன: க^{2}:

யத^{2}ாமுக^{2}, ஸம்முக^{2} (6ஆம் வேற்றுமை என்ற சொற்களுக்குப்பின் க^{2} (ஈன) ஒட்டு 'கண்ணாடி' என்ற பொருளில் வரும்.

யத^{2}ாமுகீ^{2}ன: கண்ணாடி அதாவது முகத்தின் உருவத்தை பிரதிபலிக்கச் செய்வது.
ஸம்முகீ^{2}ன: 'முகம் முழுவதையும் பிரதிபலிக்கச் செய்வது, கண்ணாடி'

5.2.7 தத் ஸர்வாதே^{3}: பத்^{2}யங்க^{3}கர்ம பத்ர பாத்ரம் வ்யாப்னோதி
'ஸர்வ' என்ற சொல்லைத் தொடர்ந்து நிற்கும் பதி^{2}, அங்க^{3}, கர்மன், பத்ர, பாத்ர (2ஆம் வேற்றுமை) என்ற சொற்களுக்குப்பின் 'க^{2}' ஒட்டு 'அது முழுவதும் பரவி அல்லது நிறைந்து நிற்கிறது' என்ற பொருளில் வரும்.
ஸர்வபதீ^{2}னோ ரத^{2} – 'பாதை முழுவதும் நிறைந்து நிற்கும் தேர்'
ஸர்வாங்கீ^{3}ண: தாப: 'உடல் முழுவதும் வியாபித்து நிற்கும் காய்ச்சல்'
ஸர்வகர்மீண: புருஷ:
ஸர்வபத்த்ரீண: ஸாரதி^{2}:
ஸர்வ பாத்ரீண: ஓதன: பாத்திரம் முழுவதும் நிறைந்து நிற்கும் சோறு.

5.2.8 ஆப்ரபதம் ப்ராப்னோதி
2ம் வேற்றுமையிலமையும் ஆப்ரபத^{3}ம் 'பாதம் வரை' என்ற சொல்லுக்குப்பின் 'க^{2} ஒட்டு 'நீள்கிறது போய்ச் சேர்கிறது' என்ற பொருளில் வரும்.
ஆப்ர பதீ^{3}ன: பட^{1}: பாதம் வரை நீளும் துணி. துணியின் அகலத்தைக் குறிக்கிறது.

5.2.9 அனுபத ஸர்வான்னாயானயம் ப^{3}த^{4}ாப^{4}க்ஷயதினேயேஷு
2ஆம் வேற்றுமையிலமையும் அனுபத, ஸர்வான்ன, அயானய என்ற சொற்களுக்குப்பின் முறையே 'அவ்வாறு கட்டப்பட்ட' அதைஉண்ணும், கொண்டு போகும்' என்ற பொருட்களில் க^{2} ஒட்டு வரும்.
அனுபத்னா – 'செருப்பு (–பாதத்தினளவைக் கொண்ட)' ஸர்வான்னீனோ பி^{4}க்ஷு: 'உணவு முழுவதுமுண்கிற துறவி (பிட்சு)' அயானயீன: ஸார: 'அயாயை' என்ற இடத்தையடையும் சொக்கட்டானின் காய். அய– வலத்திலிருந்து இடம் போதல். அயை– இடமிருந்து வலம் போதல்.

5.2.10 பரோவர பரம்பர புத்ர பௌத்ர மனு ப^{4}வதி
'அதைப் பார்ப்பவன் அல்லது அனுபவிப்பவன்' என்ற பொருளில் 2ஆம் வேற்றுமையிலமையும், பரோவர, பரம்பர, புத்ரபௌத்ர ஆகிய சொற்களுக்குப்பின் க^{2} ஒட்டு வரும்.
பரோவரீண: 'உயர்வு தாழ்வுகளை அனுபவிக்க உயிரோடிருப்பவன்'
பரம்பரீண: 'தன் பரம்பரையைப் பார்ப்பவன்'
புத்ரபௌத்ரீண: 'மகன் பேரன்களை பார்ப்பவன்'

5.2.11 அவார பாராத்யந்தானு காமம் க^{3}ாம்
2ஆம் வேற்றுமையிலமையும் அவாரபார, அத்யந்த, அனுகாம என்ற

சொற்களுக்குப்பின் 'போவான்' என்ற பொருளில் க[2] ஒட்டு வரும்.
அவாரபாரீண:

வா: விக்ரு உறீத[3]ாதபீஷ்யதே விபரீதாச்ச
இச்சொற்கள் தனியாக வரும்போதும் வரிசை மாறியமையும்போதும் அவ்வாறே.
பாரா வாரீண:, அவாரீண:, பாரீண: அத்யந்தீன:
அனுகாமீன: விருப்பப்படி போகிறவன்

5.2.12 ஸமாம் ஸமாம் விஜாயதே
'ஸமாம் ஸமாம்' என்ற சொல்லுக்குப்பின் 'க[2]' ஒட்டு 'கருத்தரித்தல்' என்ற பொருளில் வரும்.
ஸமாம் ஸமீனா கௌ:
ஸமாம் ஸமீனா வட[3]வா

வா: பூர்வபதே[3] ஸூபோ அலுக் வக்தவ்ய:
மற்றொரு சாராரின் கருத்துப்படி, இவ்வொட்டு 'கன்று போடுதல்' என்ற பொருளைச் சுட்டும். ஆகையால் வினை, ஏழாம் வேற்றுமைச் சொல்லோடு வரும். ஸமாயாம் ஸமாயாம் விஜாயதே முதலில் நிற்கும் சொல்லின் 'ய' கெடும். 'ஒவ்வொரு ஆண்டும் குட்டி போடும் விலங்கு' என்ற பொருளைச் சுட்டும்.

வா: அனுத் பத்தௌ உத்தரபதஸ்ய ச வா யலோபோ வக்தல்ய:
சில சமயங்களில் ஒட்டு இணைக்கப்படுவதில்லை. முழு வாக்கியமும், இப்பொருளைச் சுட்ட பயன்படுத்தப்படும். இவ்விரு உறுப்பினர்களின் 'ய' மட்டும் கெடும்.
ஸமாம் ஸமாம் விஜாயதே அல்லது ஸமாயாம் ஸமாயாம் விஜாயதே

5.2.13 அத்[3]யஸ்[1] வீனாவஷ்டப்[3]தே[4]
'அத்[3]யஸ்வீனா' என்ற சொல் 'ஈனும் தருவாயிலிருக்கும்' என்ற பொருளைச் சுட்டும்போது நிபாதனமாகும்.
அத்[3]யஸ்வீனா கௌ: (அத்[3]ய வா ஸ்'வோ வா விஜாயதே)
'இன்றோ நாளையோ கன்று போடும் என்ற நிலையில் இருக்கும் பசு'
அத்[3]யஸ்வீனா பட[3]வா 'இன்றோ நாளையோ கன்று-போடும் என்ற நிலையிலிருக்கும் பெண் குதிரை'
இச்சூத்திரத்தை வேறொரு வகையில் ஒரு சாரார் விளக்குகின்றனர்.
அதன்படி 'விஜாயதே' என்ற சொல் அனுவிருத்தியாகாது.
அத்[3]யஸ்வீனம் மரணம் 'நெருங்கிவரும் சாவு'. அத்[3]யஸ்'வீனோ வியோக: இன்றோ நாளையோ நிகழவிருக்கும் பிரிவு.

5.2.14 ஆக^{3}வீன:

'ஆக^{3}வீன' என்ற சொல் நிபாதனம். ஆ கோ க^2 ஆகவீன: 'வேலைக்காரன்' அதாவது மாடுகள் திரும்பிவரும் வரையில் வேலைக்கமர்த்திய ஆள். 'நாட்கூலியிலமர்த்திய வேலைக்காரன்'

5.2.15 அனுக்வலங்க^{3}ராமீ

அனுகு^{3} 'பசுவைத் தொடர்தல்' என்ற சொல்லுக்குப்பின் 'க^2' ஒட்டு, 'தொடர்ந்து செல்லத் தகுந்த ஆள்' என்ற பொருளில் வரும்.

அனுக^{3}வீன: கோபாலக: 'இடையன்' பசுக்களைத் தொடர்ந்து செல்லத் தகுந்தவன்'

5.2.16 அத்^{4}வனோ யத்கெ^{2}ள

'அத்^{4}வன்' உக்குப்பின் யத் (ய) க^2 (ஈன) ஒட்டுக்கள் மேலே கூறிய பொருட்களில் வரும்.

அத்^{4}வனீன: அல்லது அத்^{4}வன்ய:

'பிரயாணம் செய்யும் திறமை அல்லது சக்தியுள்ளவன்'

5.2.17 அப்^{4}யமித்ராச்ச^2 ச^1

'அப்^{4}யமித்ர' என்ற சொல்லுக்குப்பின் ச^2 (ஈய), யத், க^2 என்ற ஒட்டுக்கள் மேலே கூறிய பொருளில் வரும்.

அப்^{4}யமித்ரீய:, அப்^{4}யமித்ர்ய:, அப்^{4}யமித்ரீண:

'துணிவுடன் பகைவனை எதிர்கொள்ளுந் திறமையுள்ள வீரன்'

5.2.18 கே^{3}ாஷ்டாத் க^{2}ஞ் பூ^{4}த பூர்வே

'கே^{3}ாஷ்ட' என்ற சொல்லுக்குப்பின் க^{2}ஞ் (ஈன) ஒட்டு இது முன்னாலிருந்தது என்ற பொருளில் வரும்.

கே^{3}ாஷ்டீனோ தே^{3}ஸ^1: 'முன்பு மாட்டுத் தொழுவமாக (கே^{3}ாஷ்டம்) இருந்த இடம்'

ஆனால் கோஷ்டோ வர்ததே

5.2.19 அஸ்வஸ்யை காஹ க^{3}ம:

7ஆம் வேற்றுமையிலமையும் 'அஸ்'வ' என்ற சொல்லுக்குப்பின் 'க^{2}ஞ்' ஒட்டு 'ஒரு நாளில் பிரயாணம் செய்யப்பட்ட' என்ற பொருளில் வரும்.

ஆஸ்'வீன:

ஆஸ்வீனானி ஸதம் பதித்வா

5.2.20 ஸாலீன கௌபீன அத்^{4}ருஷ்டோ கார்யயோ:

ஸாலீன, கௌபீன என்ற சொற்கள் முறையே பணிவுள்ள, வெட்கக்கேடான செயல் என்ற பொருளைச் சுட்டும் போது நிபாதனங்களாகும்.

ஸாலீனா (ஸாலாப்ரவேஸமர் ஹதி: மண்டபத்தில் நுழையத்தகுதியுள்ளவன்)

ஜட[3]:
கௌபீன: (கூபாவதாரமர் ஹதி. கிணற்றில் எறியத் தகுந்த, மறை க்கக்கூடிய பொருள். அதை மறைக்கும் உடை.) பாடம்.

5.2.21 வ்ராதேன ஜீவதி
3ஆம் வேற்றுமையிலமையும் வ்ராத என்ற சொல்லுக்குப்பின் க[2]ஞ் ஒட்டு 'அதனால் வாழ்கிறான்' என்ற பொருளில் வரும்.
வ்ராத–பல சாதியைச் சேர்ந்தவர்களின் கூட்டம்.
இவர்களுக்கு ஒரு நிலையான தொழில் கிடையாது. பலாத்காரத்தின் மூலமோ அல்லது உடலை வருத்தி வேலை செய்தோ வாழ்பவர்களிவர்கள்.
வ்ராதீன: 'வ்ராத'த்தினால் வாழ்பவர்கள்.

5.2.22 ஸாப்த பதீ[3]னம் ஸக்[2]யம்
'நட்பு' என்பதைக் குறிக்கும்போது 'ஸாப்த பதீ[3]னம்' ஒரு நிபாதனமாகும்.
ஸாப்தபதீ[3]ன–ஏழு அடி சேர்ந்து நடப்பதால் அடைவது. அல்லது ஏழு வார்த்தைகள் ஒருவர்க்கொருவர் பேசிக்கொள்வதாலடைவது.

5.2.23 ஹையங்க[3]வீனம் ஸம்க்[3]ஞாயாம்
'ஹையங்க[3]வீனம்' என்ற சொல் ஒரு பெயராகும்போது நிபாதனமாகும்.
ஹியங்க[3]வ–'நேற்றுக் கறந்த பால்' ஹியங்க[3]வ க[2]ஞ் ஹையங்க[3]வீன: 'நேற்றுக் கறந்த பாலிலிருந்து தயாரித்தது, 'நெய்', தயிர் நீர், தயிர்த்தெளிவு (உத[3]ஸ்'வித்) என்ற பொருளைச் சுட்டும்போது ஒட்டு இணைக்கப்படமாட்டாது.

5.2.24 தஸ்ய பாகமூலே பீல்வாதி கர்ணாதி[3]ப்ய: குணப்[3] ஜாஹசௌ
பீலு முதலிய சொற்களுக்குப்பின்னும், கர்ண முதலிய சொற்களுக்குப் பின்னும் முறையே குணப் (குண), ஜாஹச் (ஜாஹ) என்ற ஒட்டுக்கள்' அதன் பழம் பழுக்கும் பருவம்' அதன் கிழங்கு என்ற பொருட்களில் வரும்.
பீலுகுண:
கர்கந்து[4]குண:
கர்ண ஜாஹம்
அக்ஷி ஜாஹம்

5.2.25 பக்ஷாத் தி:
'தி' ஒட்டு 'பக்ஷ' என்ற சொல் (6ஆம் வேற்றுமை) 'அதன் மூலம்' என்ற பொருளில் வரும்.
பக்ஷதி: 'பக்ஷத்தின் முதல் நாள்'
பக்ஷ–15 நாட்களைக் கொண்டது, இது அமாவாசை, பௌர்ணமி இவ்விரண்டிலிருந்தும் தொடங்கும்.

5.2.26 தேன வித்தஸ் சுஞ்சுப் சணபௌ

3ஆம் வேற்றுமைச் சொல்லுக்குப்பின் சுஞ்சுப் (சுஞ்சு), சணப் (சண) என்ற ஒட்டுக்கள் அதனால் புகழ்பெற்றவன், அறியப்பட்டவன்' என்ற பொருளில் வரும்.

வித்^{3}யா சுஞ்சு:, வித்யாசனண: 'படிப்பால் பெயர் பெற்றவன்'

5.2.27 விநஞ்ப்^{4}யாம் நாஞௌ நஸஹ

வி, நஞ் ஆகியவைகளுக்குப்பின் முறையே நா, நாஞ் என்ற வொட்டுக்கள் 'சேர்ந்தில்லாத' என்ற பொருளில் வரும்.

வினா 'இன்றி' நாநா 'பல'

5.2.28 வேஹ் ஸாலச்ச^{2}ங்கடசௌ.

ஸாலச் (ஸால), ஸங்கடச் (ஸங்கட) என்ற ஒட்டுக்கள். 'வி' (உபசர்க்கம்)யுடன் பொருள் மாற்றாமல் இணைக்கப்படும்.

விஸாலி, விஸங்கட: 'கொம்பில்லாத மாடு' அல்லது 'பெரிய, அகலமான'

5.2.29 ஸம் ப்ரோதே^{3}ஸ் ச கடச்

ஸம், ப்ர, உத்^{3} ஆகியவற்றிற்குப்பின் கடச் (கட) ஒட்டு வரும், 'வி'க் குப்பின்னும் (ச) இவ்வொட்டு வரும்.

ஸங்கடம், ப்ரகடம்,

உத்குடம், விகடம்

வா: கடச் ப்ரகரணே அலாபூதிலோமா ப^{4}ங்க^3ாப்யோ ரஜஸ்யு ப ஸங்க^{2}யானம் அலாபூ, தில, உமா, ப^{4}ங்க^3ா என்ற சொற்களுக்குப்பின் 'கடச்' ஒட்டு, 'அதன் தூள்' என்ற பொருளில் வரும்.

அலாபூ^{3}கடம், திலகடம், உமாகடம், ப^{4}ங்காகடம்.

வா: கே^{3}ாஷ்ட^2ாத3ய: ஸ்த^2ானாதி^{3}ஷு

பஸு நாமாதி^{3}ப்^{4}ய உபஸம்க்^{2}யானம்

'கே^{2}ாஷ்ட^2' என்ற ஒட்டு, விலங்குகளின் பெயர்களுக்குப் பின் 'அவைகளினிடம்' என்ற பொருளில் வரும்.

கோகோஷ்ட^{2}ம், மஹிஷு கே^{3}ாஷ்டம்

வா: ஸங்க^4ாதே கடச் வக்தவ்ய

'மந்தை' என்ற பொருளில் 'கடச்' ஒட்டு இணைக்கப்படும்.

அவிகடம்– ஆட்டு மந்தை

வா: விஸ்தாரே படச் வக்தவ்ய:

'விரித்தல்' என்ற பொருளில் 'படச்' ஒட்டு வரும்– அவிபட:

வா: த்[3]வித்வே கே[3]ாயுக[3]ச்
'ஜோடி'யைக் குறிக்கும்போது கோயுகச் வரும்.
அஸ்வகோயுகம், உஷ்ட்ரகோயுகம்.

வா: ப்ரக்ருத்யர்த[2]ஸ்ய ஷட்த்வே ஷட்க[3]வச்
ஆறு (எண்ணிக்கை) என்ற பொருளைச் சுட்ட ஷ்ட்கவச் ஒட்டு வரும்.
ஹஸ்தி ஷட்க[3]வம்–ஆறு யானைகள் அஸ்திஷட்க[3]வம்

வா: விகாரே ஸ்னேஹே தைலம் ச
'தைலம்' என்ற ஒட்டு, 'அதன் எண்ணெய்' என்ற பொருளில் வரும்.
எரண்ட தைலம்–விளக்கெண்ணை இங்குத் தைலம்.

வா: ப[4]வனே க்ஷேத்ரே இக்ஷ்வாதி[3]ப்[4]ய: ஸாகட ஸாகிநௌ.
'இக்ஷு' முதலியவைகளுக்குப்பின் ஸாகட, ஸாகின என்ற ஒட்டுக்கள் 'அது விளையும் வயல்' என்ற பொருளில் வரும்.
இக்ஷு ஸாகடம்–கரும்புத் தோட்டம்
இக்ஷு ஸாகினம் – கரும்புத் தோட்டம்.

5.2.30 அவாத்குடாரச்ச
'அவ' என்ற சொல்லுக்குப்பின் 'குடாரச்' ஒட்டு வரும். 'கடச் ஒட்டும் வரும்.
அவகுடாரம், அவகடம் –ஆழமான

5.2.31 நதே நாஸிகாயா: ஸம்க்[3]ஞாயாம் டீட[3]ஞ் நாட[3]ஜ் ப்[4]ரட[3]ச:
டீடஞ், நாடஜ், ப்[4]ரடஜ், என்ற ஒட்டுக்கள் 'அவ'வுக்குப் பின், வளைந்த மூக்கு என்ற பொருளில் வரும்.
தருவிக்கப்பட்ட சொல் ஒரு பெயராகும்.
அவடீட[3]ம், அவநாட[3]ம், அவப்[4]ரட[3]ம்–'வளைந்த மூக்கு'
இச்சொல் மனிதனையும் சுட்டும். அவடீட[3]ா நாஸிகா, அவடீட: புருஷ:

5.2.32 நேர் பி[3]ட[3]ஜ் பி[3]ரீஸசௌ
'நி'யுக்குப்பின், பி[3]ட[3]ஜ், பி[3]ரீஸச் என்ற ஒட்டுக்கள் மேலே கூறிய பொருளில் வரும்.
நிபி[3]ட[3]ம், நிபிரீஸம்
நிபி[3]ட[3]: நிபி[3]ரீஸ:

5.2.33 இனச் பிட[3]ச் சிகசி ச
'நி'யுக்குப்பின் இனச், பிடச், ஒட்டுக்கள் மேலே கூறிய பொருளில் வரும். சிக, சி, ஆகியவைகள் இவ்வொட்டுக்களுக்குப் பதிலாக வரும்.
நி + இனச் = சிக + இனச் = சிகின:
நி + பிடச் = சி + பிடச் = சிபிட:

வா: ககார: ப்ரத்யயோ வக்தவ்ய: சிக்ச ப்ரக்ருத்யா தே³ஸ':
'க'வும் அவ்வாறே வரும். 'நி'க்குப்பதிலியாக 'சிக்' வரும்.
நி + க = சிக் + க = சிக்க:

வா: க்லின்னஸ்ய சில் பில்லஸ் சாஸ்ய சக்ஷு ஷீ
'ல' ஒட்டு 'க்லின்ன' என்ற சொல்லுக்குப்பின் 'அதன் கண்கள்' என்ற பொருளில் வரும். சில், பில் ஆகியவைகள், 'க்லின்ன'வுக்குப் பதிலியாகும்.
சில்ல:, பில்ல:

வா: சுலாதே³ஸோ வக்தவ்ய:
'சுல்'லும் ஆதேசமாகும். சுல்ல: இவைகள் 'கண்' என்ற பொருளை ச் சுட்டும்.
சில்லே, பில்லே, சுல்லே 'நோயுள்ள கண்கள்'

5.2.34 உபாதி⁴ப்யாம் த்யகன் ஆஸன்னா ரூட⁴யோ:
உப, ஆதி⁴ ஆகியவைகளுக்குப்பின் முறையே 'அருகில்', உயரமான' என்ற பொருட்களில் த்யகன் (த்யக) ஒட்டு வரும். தருவிக்கப்பட்ட சொல்லொரு பெயராகும்.
உபத்யாக: 'மலையடிவாரம்'
அதி⁴த்யகா: 'சமவெளி, பீடபூமி'

5.2.35 கர்மணி க⁴டே'ா அட²ச்
7ஆம் வேற்றுமையிலமையும் கர்மன் என்ற சொல்லுக்குப்பின், தீவிரமாக ஈடுபடுதல்' என்ற பொருளில் 'அட²ச்' ஒட்டு வரும்.
கர்மட²:-'திறமையுள்ள மனிதன்'
கர்மட²:

5.2.36 தத்³ அஸ்ய ஸம் ஜாதம் தாரகாதி³ப்⁴ய இதச்
'தாரக' முதலிய முதல் வேற்றுமையிலமையும் சொற்களுக்குப்பின் 'அதில் காணப்படும்' என்ற பொருளில் இதச் (இத) ஒட்டு வரும்.
தாரகித: நப⁴: 'நட்சத்திரங்கள் காணப்படும் இரவு'
புஷ்பிதோ வ்ருக்ஷ: பூக்கள் காணப்படும் மரம்'

5.2.37 ப்ரமாணே த்³வயஸஜ் த³க்⁴ணஜ் மாத்ரச:
த்வயஸச் (த்வயஸ), த³க்⁴னச் (த³க்⁴ன) மாத்ரச் (மாத்ர) என்ற ஒட்டுக்கள் முதல் வேற்றுமைச் சொல்லுக்குப்பின் 'அதனளவு' என்ற பொருளில் வரும்.
ஊருத்³வயஸம், ஊருத³த்⁴னம், ஊருமாத்ரம், ஊருத்வயஸம் உத³கம்- 'தொடை வரையில் நிற்கும் தண்ணீர்'
ஜானுத்வயஸம், ஜானுதத்⁴னம், ஜானுமாத்ரம்—முழங்கால் வரை
த்³வயஸச், தக்⁴னச் என்றவொட்டுக்கள் உயரம், ஆழம் ஆகியவைகளை குறிக்கும். மட்டமான, படுக்கையானதையல்ல என்பது சிலர் கருத்து, மாத்ரச்

பொதுவான அளவு பற்றியது.

வா: ப்ரமாணே லோப வக்தவ்ய:
'அளவு' குறிக்கும் சொற்களுக்குப்பின் இவ்வொட்டு கெடும்.
ஸம: ஒரு கையளவு நீளம்
திஷ்டி:, விதஸ்தி

வா: த்[3]விகோ[3]ர் நித்யம்
எண்ணுத்தொகையோடு வரும் ஒட்டு கட்டாயமாகக் கெடும். த்விஸ[1]ம:, த்விதஸ்தி: தீர்மானமாக ஒன்றின் அளவு தெரியாதபோதிலும், இவ்வொட்டு மறையும் என்று சுட்ட நித்யம்' என்று சொல் இவ்வார்த்திகத்தில் பயன்படுத்தப்பட்டிருக்கிறது.
த்[3]விதி[3]ஷ்டி: 'இது இரண்டு விஷ்டி அளவு இருந்தாலும் இருக்கலாம்'

வா: உட் ஸ்தோமே வக்தவ்ய:
'ஸ்தோம'வுக்குப்பின் 'உட்' வரும்.
பஞ்சத[3]ஸஸ்தோம:, பஞ்சதஸி ராத்ரி:

வா: ஸன்ஸதோர் டி[3]னிர் வக்தவ்ய:
ஸன், ஸத் ஆகியவற்றில் முடியுஞ் சொற்களுக்குப்பின் 'டினி' வரும்.
பஞ்சத[3]ஸினோ அர்த்[3]த[4]மாஸா: த்ரிம்ஸினோ மாஸா:

வா: விம்ஸ'தேஸ்சேதி வக்தவ்யம்
விம்ஸதிக்குப்பிறகும் அதே ஒட்டு வரும்.
விம்ஸினோ அங்கிரஸ:

வா: ப்ரமாண பரிமாணப்[4]யாம்
ஸங்க்[2]யா யாஸ் சாபி ஸம்ஸயே மாத்ரஜ் வக்தவ்ய:
சந்தேகமாக இருந்தபோதிலும், ப்ரமாண, பரிமானங்களைக் குறிக்குஞ் சொற்கள், எண்கள் ஆகியவற்றிற்குப்பின் மாத்ரச் ஒட்டு வரும்.
ஸமமாத்ரம், ப்ரஸ்த[2] மாத்ரம், பஞ்சமாத்ரம்

வா: வத்யந்தாத் ஸ்வார்தே[2] த்[3]வயஸஜ் மாத்ரசௌ ப[3]ஹூலம்
'வத்' ஒட்டியீறில் கொண்ட சொற்களுக்குப்பின், த்வயஸச், மாத்ரச் ஒட்டுக்கள் பொருள் மாற்றமில்லாமல் பல வகையில் வரும்.
தாவத்த்வயஸம், தாவன் மாத்ரம்
ஏதாவத்[3]த்[3]வயஸம், ஏதாவன் மாத்ரம்

5.2.38 புருஷ ஹஸ்திப்[4]யாமண் ச
முதல் வேற்றுமையிலமையும் புருஷ, ஹஸ்தி என்ற சொற்களுக்குப்பின் 'அண்'

ஒட்டு அதனளவு' என்ற பொருளைச் சுட்டும். 'த்வயஸச்' ஆகியவைகளும் வரும் (ச)
பௌருஷம்–'ஓராளின் உயரம் கொண்டது இது'
புருஷத்வயஸம், புருஷத3க4னம், புருஷ மாத்ரம், ஹாஸ்தினம், ஹஸ்தி த்வயஸம், ஹஸ்தித3க4னம், ஹஸ்தி மாத்ரம்.

வா: த்விகே3ார் நித்யம் லுக்
'த்விகு'வுக்குப்பின் வருமொட்டு எப்போதும் கெடும்.
த்3விகு3புருஷமுத3கம்,
த்விஹஸ்தி

5.2.39 யத் தத்3 ஏதேப்4ய: பரிமாணே வதுப்
முதல் வேற்றுமையிலமையும் யத், தத் ஆகியவைகளுக்குப்பின் 'வதுப்' மேலே கூறிய பொருளில் வரும்.
யாவான் 'இத்தனையளவு' (யத் வதுப்) 'ஏதாவான்'

வா: வதுப் ப்ரகரணே யுஷ்மதஸ்மத்3ப்4யாம் ச2ந்த3ஸி ஸாத்ருஸ்'ய உபஸங்க்2யானம்
வேதமொழியில் 'யுஷ்மத், அஸ்மத்' ஆகிய சொற்களுக்குப்பின் 'வதுப்' இதைப் போன்ற என்ற பொருளைச் சுட்டும். ந த்வா வா அன்யோ தி3வ்யோ ந பார்தி3வோ
ந ஜாதோ ந ஜனிஷ்யதே: த்வாவத:
புருஷஸோ யக்கும் விப்ரஸ்ய மாவத:

5.2.40 கிமித3ம் ப்4யாம் வா க4:
கிம், இதம் என்ற சொற்களுக்குப்பின் வரும் 'வதுப்' ஒட்டின் 'வ்' க்குப் பதிலியாக 'க4' (இய்) வரும்.
கிம் + வதுப் = கீ + வதுப் (6.3.90)
க் + க4துப் = க் + இய் + த் = கியத்
இயத்

5.2.41 கிம: ஸம்க்2யா பரிமாணேட3தி ச
முதல் வேற்றுமையிலமையும் 'கிம்' என்ற சொல்லுக்குப்பின் டதி (அதி) வதுப், ஒட்டுக்கள் 'எண் அளவு' (அதாவது எத்தனை) என்ற பொருளில் வரும்.
கதி ப்3ராஹ்மணா:, கியந்தோ ப்3ராஹ்மணா:
'எத்தனை பிராம்மணர்கள்'

5.2.42 ஸங்க்2யாயா அவயவே தயப்
'இத்தனை பகுதிகளைக் கொண்டது அது' என்ற பொருளில் தயப் (தய) ஒட்டு எண்ணுப் பெயருக்குப்பின் வரும்.

பஞ் சதயம்–ஐந்து பகுதிகளைக் கொண்ட
சதுஷ்டயம்–நான்கு பகுதிகளைக் கொண்ட
சதுஷ்டயீ

5.2.43 த்[3]வித்ரிப்[4]யாம் தயஸ்யாயஜ்வா
த்வி, த்ரி என்ற எண்ணுப் பெயர்களுக்குப்பின் வரும். 'அயச்' ஒட்டுக்குப் பதிலியாக, விருப்பாக 'அயச்' வரும்.
த்வயம் அல்லது த்விதயம், இரண்டு பகுதிகளைக் கொண்ட 'த்ரிதயம், த்ரயம்'

5.2.44 உப[4]ாது[3]த[3]ாத்தோ நித்யம்
'உப[4]' இரண்டும், இருவர் என்ற சொல்லுக்குப்பின் வரும் தயப் 'புக்கு' 'அயச்' ஆதேசம் கட்டாயமாக வரும். அது உதாத்தம் பெறும்.
உப[4]யோ மணி:, உப[4]யே தேவமனுஷ்யா:

5.2.45 தத[3]ஸ்மின்னதி[4]கமிதி த[3]ஸாந்தாட்[3]ட[3]:
'த[3]ஸன்' இல் முடியும் எண்ணுப் பெயர்களுக்குப்பின் (முதல் வேற்றுமையிலமையும்) ட[3] (அ) ஒட்டு இது 'அதில் மிகுதியாகும்' என்ற பொருளில் வரும்.
ஏகாதஸம் ஸ'தம் 'இந்நூற்றில், பதினொன்று அதிகம்' அதாவது நூற்று பதினொன்று.

5.2.46 ஸத[3]ந்த விம்ஸ[1] தேஸ்[1] ச
'ஸத்' தில் முடியுஞ் சொற்களுக்குப் பின்னும் விம்ஸதி '20' என்ற சொல்லுக்குப்பின்னும் 'ட' ஒட்டு வரும் (மேலே கூறிய பொருளில்) இறுதி, அத், அதி கெடும்.
த்ரிம்ஸம் ஸதம்
விம்ஸம் ஸதம்

வா: தத[3]ந்தாத[3]பி இதி வக்தவ்யம்
'விம்ஸதி'யிறுதியுறுப்பினராக நிற்கும் தொகைக்குப்பின்னும் அவ்வாறே
ஏகவிம்ஸம் ஸதம்

வா: ஸங்க்[2]யாக்[3]ரஹணம் ச கர்தவ்யம்
இது எண்ணுப் பெயர்களுக்குத்தான். ஆகையால் கோவிம்ஸதி ரதி[4] கா அஸ்மின் கோஸத்தே இதி, இங்கு வராது.

5.2.47 ஸங்க்[2]யாயா கு[3]ணஸ்ய நிமானே மயட்
முதல் வேற்றுமையிலமையும் எண்ணுப் பெயருக்குப்பின் மயட் (மய) ஒட்டு ஒன்றுக்கு [illegible]லியாகக் கொடுக்கப்படும் மற்றொரு பொருளைச் சுட்டும்போது, 'இதைவிட மற்றது இத்தனை மடங்கு அதிகம்' அல்லது இதன் விலையின்

பகுதி. மற்றொன்றின் அத்தனை மடங்குக்கு சமம்' என்ற பொருளில் வரும்.
யவானாம் த்3வெள ப4ாகெ3ள நிமானமஸ்ய
உத3ஸ்வித்3 ப4ாக3ஸ்ய த்3விமயம் உதஸ்வித் யவானாம்
பார்லியின் ஒரு பங்கின் விலை, உதஸ்விதத்தின் இரண்டு மடங்காகும்.

வா: நிமேயே சாபி த்3ருஸ்'யதே
இவ்வொட்டு, வாங்கும் அல்லது இரண்டு பொருட்களின் ஒப்பீடான மதிப்பையும் குறிக்கும்.
உதஸ்விதோ த்3வெள ப4ா3கெள நிமேமஸ்ய
யவபாக3ஸ்ய த்3விமயா: த்விமயா யவா உத3ஸ்வித:
உதஸ்விதோ த்3வெள குணா நிமேயெளயேஷா
மேக குணானாம் யவானாம்
'உதஸ்வித'த்தின் பண்டமாற்று மதிப்பு பார்லியின் இரண்டு மடங்காகும்.
நிமான–பண்டமாற்றும் பொருள்
நிமேய–மாற்றாக ஏற்றுக் கொண்ட பொருள்

5.2.48 தஸ்ய பூரணே ட3ட்
6ஆம் வேற்றுமையிலமையும் எண்ணுப் பெயருக்குப்பின் 'டட்' (அ) ஒட்டு, 'அதனை முழுதாக்குதல்' என்ற பொருளில் வரும்.
ஏகாத3ஸ: பதினொன்றாவது.
அதாவது பத்தோடு சேர்க்கப்பட்ட ஒன்று பதினொன்று முழுதாக்குகிறது.

5.2.49 நாந்தாத் அஸம்க்2யாதோ மட்
'ன்' ஈற்று எண்ணுப் பெயரோடு, 'டட்' ஒட்டு இணைக்கும்போது, அவ்வொட்டுக்குமுன் 'மட்' ஆகமமாகும். மற்றொரு எண்ணுப்பெயர், 'ன்' ஈற்று எண்ணுப் பெயருக்கு முன் நிற்காமலிருந்தால்தான் இவ்விதி செயற்படும்.
பஞ்சம: 'ஐந்தாவது'
ஆனால் விம்ஸ: (ஈறு 'ன்' அல்ல)
ஏகாதஸ: (எண்ணுப் பெயர் முன் நிற்கிறது)

5.2.50 த2ட்சச் ச2ந்த3ஸி
மேலே கூறிய சூழலில், வேதமொழியில் 'த2ட்' ஆகமம் ஆகும். 'மட்'டும் ஆகமமாகும்.
பஞ்சத2: ஸப்தத2: அல்லது பஞ்சம:, ஸப்தம:

5.2.51 ஷட் கதி கதிபய சதுராம் து2க்
ஷட், கதி, கதிபய, சதுர் ஆகிய சொற்களுக்குப்பின்னிணைக்கப்படும் 'டட்' ஒட்டுக்கு முன் 'து2க்' ஆகமமாகும்.
ஷஷ்ட2: 'ஆறாவது'
கதித2:, கதிபயத2:, சதுர்த2:

வா: சதுரஸ்ச2யதாவாத்3ய க்ஷர லோபஸ்ச
'சதுர்' என்ற சொல்லுக்குப்பின் ச2 (ஈய), யத் (ய) ஒட்டுக்கள் வரும் அச்சொல்லின் முதலெழுத்து கெடும். துரீய:, துர்ய:

5.2.52 ப3ஹு பூகே3ா க3ண ஸங்க4ஸ்ய திது2க்
ப3ஹு, பூகே3ா, க3ண, ஸங்க4 ஆகியவைகளுக்குப்பின் தொடரும் 'டட்' ஒட்டுக்கு முன் திது2க் ஆகமமாகும்.
ப3ஹு தித2:, பூகதித2:, கணதித2:, ஸங்க4தித2:

5.2.53 வதோரிது2க்
'வத்' ஈற்றுச் சொல்லின்பின் இணைக்கப்படும் 'டட்' ஒட்டுக்கு முன் 'இது2க்' ஆகமமாகும்.
யாவதித2:, தாவதி2த2:

5.2.54 த்3வேஸ் தீய:
'த்2வி'க்குப்பின் 'தீய' ஒட்டு மேலே கூறிய பொருளில் வரும்.
த்3விதீய: 'இரண்டாவது'

5.2.55 த்ரே: ஸம்ப்ரஸாரணம் ச
'த்ரி'க்குப்பின் மேலே கூறிய ஒட்டு வரும்போது அடிச் சொல், உயிராக்கம் நிகழும்.
த்ரி + தீய = த்ரு + தீய = த்ருதீய 'மூன்றாவது'

5.2.56 விம்ஸத்யாதி3ப்4யஸ் தமட்3 அன்யதரஸ்யாம்
'விம்ஸதி' முதலியவைகளுக்குப்பின் 'தமட்' விருப்பாக ஆகமமாகும் (மேற்கூறிய பொருளில்)
விம்ஸதி தம: இருபதாவது அல்லது விம்ஸ1:, ஏக
விம்ஸதிதம: ஏகவிம்ஸ1:

5.2.57 நித்யம் ஸதாதி3 மாஸார்த4மாஸ ஸம்வத்ஸராத் ச
'ஸத' முதலியவைகளுக்குப்பின்னும், மாஸ அர்த4மாஸ, ஸம்வத்ஸர ஆகியவைகளுக்குப்பின்னும் கட்டாயமாக, 'தமட்' ஆகமம் 'ட3ட்' ஒட்டுக்குமுன் மேலேகூறிய பொருளில் வரும்.
ஸததம: 'நூறாவது'
மாஸதமோ தி3வஸ: 'மாதத்தினிறுதிநாள்'
அர்த4மாஸதம:, ஸம்வத்ஸர தம:

5.2.58 ஷஷ்ட்யாதே3ஸ்1 சாஸங்க்2யாதே3:
'ஷஷ்டி' முதலியவைகளுக்கு முன் வேறு எண்ணுப் பெயர் நிற்காமலிருந்தால்,

'தமட்' ஆகமம் 'டட்' ஒட்டுக்கு முன், ஷஷ்டி முதலியவைகளுக்குப்பின் கட்டாயமாக வரும்.
ஷஷ்டிதம:, ஸப்ததிதம:
ஆனால் ஏகஷஷ்ட: அல்லது ஏகஷஷ்டிதம: (5.2.56)

5.2.59 மதௌ ச^{2}: ஸூக்த ஸாம்னோ:
ஸூக்தம், ஸாமன் ஆகியவற்றைச் சுட்ட, பிராதிபதிகத்துக்குப்பின், ச^{2} (ஈய) ஒட்டு 'மதுப்' ஒட்டின் (5.2.94) பொருளில் வரும்.
அச்சாவாகீயம் ஸூக்தம் – 'அச்சாவாக என்ற சொல் பயன்படுத்தப்பட்டிருக்கும்'
சூக்தம், மித்ராவாருணீயம்
யக்^{3} ஞாயக்ஞீயம் ஸாம

5.2.60 அத்^{4}யாயானுவாகயோர் லுக்
அத்யாயம், அனுவாகம் ஆகியவைகளைச் சுட்டும்போது, பிராதிபதிகத்துக்குப்பின் வரும் 'மதுப்'பின் பொருளைக் குறிக்கும் ஒட்டான 'ச^{2}' கெடும்.
க^{3}ர்த^{3} ப^{4}ாண்டோ அத்யாய: அல்லது
அனுவாக: க^{3}ர்த^{3} பாண்டீய:
தீ^{3}ர்க^{4} ஜீவித: அல்லது தீ^{3}ர்க^{4}ஜீவீய:

5.2.61 விமுக்தாதி^{3}ப்^{4}யோ அண்
மேலே கூறப்பட்ட சூழலில், விமுக்த முதலிய சொற்களுக்குப் பின், 'மதுப்' ஒட்டின் பொருளில் 'அண்' வரும்.
வைமுக்த அத்யாய:/அனுவாக:
தைவாஸுர அத்யாய:/அனுவாக:

5.2.62 கோ^{3}ஷத^{4}ாதி^{3}ப்^{4}யே வுன்
'கோஷத' முதலிய சொற்களுக்குப்பின் 'வுன்' ஒட்டு 'மதுப்' ஒட்டின் பொருளில் அத்யாயம் அல்லது அனுவாகம் என்பதைக் குறிக்க வரும்.
கோஷத^{3}கோ அத்யாய:/அனுவாக:
மாதரிஸீவக: அத்யாய:/அனுவாக:

5.2.63 தத்ர குஸ'ல: பத^{2}:
7ஆம் வேற்றுமையிலமையும் பதி^{2}ன் என்ற சொல்லுக்குப்பின் 'வுக' ஒட்டு 'அதில் திறமையுள்ளவன் அல்லது தேர்ச்சி பெற்றவன்' என்ற பொருளில் வரும்.
பத^{2}க: (பதி^{2}ன +வுன் = பத்^{2} + வுன் (6.4.144) = பதி^{2} + அக 7.1.1)

5.2.64 ஆகர்ஷாதி^{3}ப்^{4}ய: கன்

'ஆகர்ஷ' முதலிய ஏழாம் வேற்றுமைச் சொல்லுக்குப்பின் 'கன்' ஒட்டு மேலே கூறிய பொருளில் வரும்.

ஆகர்ஷக:, த்ஸருக:

5.2.65 த^{4}ன ஹிரண்யாத் காமே

ஏழாம் வேற்றுமையிலமையும் த^{4}ன, ஹிரண்ய என்ற சொற்களுக்குப்பின் 'கன்' ஒட்டு, 'அதன் மேலே ஆசை' என்ற பொருளில் வரும்.

த^{4}னக: 'செல்வத்தை விரும்புபவன்'

ஹிரண்யக: 'தங்கத்தை விரும்புபவன்'

5.2.66 ஸ்வாங் கே^{3}ப்^{4}ய: ப்ரஸிதே

7ஆம் வேற்றுமையிலமையும் உடலின் ஒருறுப்பைச் சுட்டும் சொல்லுக்குப்பின் 'கன்' ஒட்டு, 'அதைக் கவனித்துக் கொள்கிறான்' என்ற பொருளில் வரும்.

கேஸக: 'தலை முடியைக் கவனித்துக் கொள்பவன்'

கேஸ^{1}நக^{2}க, தந்தௌஷ்டக:

5.2.67 உத^{3}ராட்ட^{2}க் ஆத்^{3}யதே

7ஆம் வேற்றுமையிலமையும் உதர, 'வயிறு' என்ற சொல்லுக்குப்பின் 'டஞ்' ஒட்டு, 'பெருந்திண்டி தின்கிற' அதிகப் பசியுள்ள' என்ற பொருளில் வரும்.

ஔத^{3}ரிக: (அதாவது ஆத்^{3}ன:)

'அதிகப் பசியுள்ளவள்'

ஆனால் உதரக: 'வயிற்றைப் பற்றிய'

5.2.68 ஸஸ்யேன பரிஜாத:

மூன்றாம் வேற்றுமையிலமையும் ஸஸ்ய என்ற சொல்லுக்குப்பின் 'கன்' ஒட்டு 'மிகச் சிறந்த' என்ற பொருளில் வரும்.

ஸஸ்யக: ஸாலி: 'நல்ல அரிசி'

வஸ்யக: மணி: 'சிறப்பான ரத்னம்'

5.2.69 அம்ஸம் ஹாரீ

இரண்டாம் வேற்றுமையிலமையும் 'அம்ஸ 'பாகம்' என்ற சொல்லுக்குப்பின் 'கன்' ஒட்டு 'அதை எடுத்துக் கொள்பவன்' என்ற பொருளில் வரும்.

அம்ஸ^{1}க: வாரிசு, அம்ஸக: புத்ர

'சொத்தின் பாகம்பெற உரிமையுள்ளவன்'

5.2.70 தந்த்ராத் அசிராபஹ்ருதே

ஐந்தாம் வேற்றுமையிலமையும் தந்த்ர 'தறி' என்ற சொல்லுக்குப்பின் 'கன்' ஒட்டு 'அண்மையில் அதிலிருந்து எடுக்கப்பட்டது' என்ற பொருளில் வரும்.

தந்த்ரக: பட: 'தறியிலிருந்து அண்மையில் எடுக்கப்பட்ட துணி, வெளுக்காத

துணி'
தந்த்ர: ப்ராவார: 'புது உடை'

5.2.71 ப்ராஹ்மய கோஷ்ணிகே ஸம்க்3ஞாயாம்
ப்ராஹ்மணக, உஷ்ணிக என்ற சொற்கள் பெயரைச் சுட்டும்போது நிபாதனமாகும்.
ப்3ராஹ்மணகோ தே3ஸ1: 'பிச்சை எடுத்துப் பிழைக்கும் பிராம்மணர்கள் வசிக்குமிடம்'
உஷ்ணிகாயவாசு3:

5.2.72 ஸீதோஷ்ணாப்4யாம் காரிணி
ஸீத 'குளிர்' உஷ்ண 'சூடு' ஆகியவற்றிற்குப்பின் 'க்ன்' ஒட்டு அதைச் செய்பவன்' என்ற பொருளில் வரும்.
ஸீதக: 'சோம்பேறி'
உஷ்ணக: 'சுறுசுறுப்பாக வேலை செய்பவன், திறமைசாலி'

5.2.73 அதி4கம்
அதி4கம் 'நிறைய', மிகுதி' என்ற சொல் நிபாதனம்.
அத்4யாரூட4: கன் அதி4க: (ஆரூட கெடும்)
அதி4கோ த்3ரோண: க2ார்யாம்
க2ாரியைவிட த்3ரோன பெரியது

5.2.74 அனுகாபி4கா பீ4க: கமிதா
'கன்' ஒட்டிணைத்தாக்கப்பட்ட சொற்களான அனுக, அபி4க, அபி4கஎன்ற சொற்கள் 'விரும்புகிற, இச்சைப்படி நடக்கிற' என்ற பொருளின் நிபாதனங்களாகும்.

5.2.75 பார்ஸ்வேனாம் விச்1ச2தி
மூன்றாம் வேற்றுமையிலமையும் பார்ஸ்வ 'வளைந்த பொருள்' என்ற சொல்லுக்குப்பின் 'கன்' ஒட்டு 'அதனால் ஒன்றையடைய முயல்கிறான்' என்ற பொருளில் வரும்.
பார்ஸ்லக: 'ஏமாற்றுபவன், கண்கட்டு வித்தைக்காரன்'

5.2.76 அய: ஸூல தண்டாஜினாப்யாம் ட2க்ட2ஞௌ
அய: ஸூலிக: 'பலாத்கார முறையில் ஒன்றையடைய முயல்பவன்'
தண்டாஜினிக: வெளிவேஷம் அல்லது பாசாங்கு செய்து ஒரு பொருளையடைய முயல்பவன்'

5.2.77 தாவதித2ம் க்3ரஹணம் இதி லுக்3 வா
'பல தடவை முயற்சி செய்து ஒரு பொருளையடைதல்'

என்ற பொருளில் 'கன்' ஒட்டு எண்ணுப் பெயருக்குப்பின் வரும். அவ் வொட்டு விருப்பாகக் கெடும்.
த்3விகம் க்3ரஹணம் அல்லது த்விதீயகம் க்3ரஹணம்
'இரண்டாவது முயற்சியில் அந்த அறிவைப் பெறுதல்.
இரண்டாவது தடவையில் வெற்றிகரமாக அதில் திறமை பெற்றான்.

வா: தாவதிதே2ன க்3ருஹ்ணாதி இதி வக்தவ்ய: பூரண ப்ரத்யயஸ்ய நித்யம் லுக்.
'கன்' ஒட்டிணைத்து ஆக்கப்பட்ட சொல், பல தடவை முயற்சி செய்து அவ்வறிவு பெற்ற ஆள் என்ற பொருளைச் சுட்டும்போது 'பூரண (எண் வரிசை முறை சுட்டும்) ஒட்டு கட்டாயமாக கெடும்.
ஷட்க: தேவதத்த: ஆறு முறை முயற்சி செய்து அப்புத்தகத்தைப் புரிந்து கொண்டவன் தேவதத்தன்.

5.2.78 ஸ ஏஷாம் க்3ராமணி:
முதல் வேற்றுமைச் சொல்லுக்குப்பின் 'க' ஒட்டு, 'அவன் அவர்களுடைய கிராமத் தலைவன்' என்ற பொருளில் வரும்.
தே3வத3த்தகா: 'அவர்களுடைய கிராமத் தலைவன் தேவதத்தன்'

5.2.79 ஸ்1ருங்க2லம் அஸ்ய ப3ந்தனம் கரபே4
முதல் வேற்றுமையிலமையும் ஸ்ருங்க2ல என்ற சொல் லுக்குப்பின் 'கன்' ஒட்டு 'இது அதன் கால் சங்கிலி, விலங்கு' என்ற பொருளில் வரும். ஆக்கப்பட்ட சொல் ஒட்டகத்தின் குட்டியென்று பொருள்படும்.
ஸ்ருங்க2லக: 'கால் சங்கிலி, இதன் தடை. அதாவது ஒட்டகக் குட்டி'

5.2.80 உத்க உன்மான:
'உத்'தோடு 'கன்' ஒட்டுச் சேர்த்து ஆக்கப்பட்ட சொல்லான 'உத்க' 'ஏங்கு', ஆவலுடன் விரும்பு' என்ற பொருளில் நிபாதனமாகும்.
உத்க: தேவதத்த: உத்ஸீக: ப்ரவாஸீ

5.2.81 காலப்ரயோஜனாத்3ரோகே
காலம் அல்லது காரணம் அல்லது விளைவைக் குறிக்குஞ் சொல்லுக்குப்பின் 'கன்' ஒட்டு, ஆக்கப்பட்ட சொல், ஒரு நோயைக் குறிக்கும்போது வரும்.
த்3வித்'யக: ஜ்வர: 'ஒரு நாள் விட்டு ஒருநாள் வரும் காய்ச்சல்'
விஷ்புஷ்பக: ஜ்வர: விஷப்பூவினால் ஏற்படும் காய்ச்சல் (ப்ரயோஜனம்)
உஷ்ணக: சூடு உண்டாக்கும் காய்ச்சல்

5.2.82 தத3ஸ்மின் அன்னம் ப்ராயே ஸம்க்3ஞாயாம்
முதல் வேற்றுமையிலமையும் 'உணவு' என்ற சொல்லுக்குப் பின் 'கன்' ஒட்டு 'இது குறிப்பிட்ட காலத்துக்குரிய குறிப்பிட்ட உணவு' என்ற பொருளில் வரும்.

தருவிக்கப்பட்ட சொல் ஒரு பெயராகும்.
கு^{3}டாபூபிகா பௌர்ணமாஸீ–'வெல்லத்தினால் தயாரிக்கப்பட்ட ஆப்பம் உண்ணவேண்டிய பௌர்ணமி'
திலா பூபிகா பௌர்ணமாஸீ.

வா: வடகேப்^{4}ய: இனி வக்தவ்ய:
'வடக'வுடன் 'இனி' ஒட்டு அதே பொருளில் வரும்.
வடகீனீ பௌர்ண்மாஸீ

5.2.83 குல்மாஷாத் அஞ்
'குல்மாஷ' என்ற சொல்லுக்குப்பின் 'அஞ்' ஒட்டு மேலே கூறிய பொருளில் வரும்.
கௌல்மாஷீ பௌர்ணமாஸீ

5.2.84 ஸ்ரோத்ரியன் ஸ்ச^{2}ந்தே^{3}ா அதீ^{4}தே
'வேதம் படிப்பவன்' என்ற பொருளில் 'ஸ்ரோத்ரியன்' என்ற சொல் நிபாதனமாகும்.
ஸ்ரோத்ரியோ ப்^{3}ராஹ்மண:
'வேதம் படித்த பிராம்மணன்'
'ஸ்ரோத்ரியன்' இனின் இறுதி 'ன்' சுரத்துக்காக.

5.2.85 ஸ்ராத்^{3}த^{4}மனேன பு^{4}க்தமினி ட^{2}னௌ
'ஸ்ராத்^{3}த^{4}' என்ற சொல்லுக்குப்பின் இனி (இன்), டன் (இக), என்ற வொட்டுக்கள் 'அவனால் இது உண்ணப்பட்டது' என்ற பொருளில் வரும்.
ஸ்ராத்^{3}தீ^{4} அல்லது ஸ்ராத்^{3}தி^{4}க:
'ஸ்ராத்தம் உண்டவன்'

5.2.86 பூர்வாத் இனி:
'பூர்வ'வுக்கு முன் 'இனி' ஒட்டு 'அவனால் முன்பு செய்யப்பட்டது' என்ற பொருளில் வரும்.
பூர்வீ 'முதலில் சென்றவன்'

5.2.87 ஸபூர்வாச் ச
மேலே கூறிய பொருளில், 'பூர்வ' என்ற சொல் மற்றொரு சொல்லைத் தொடர்ந்து நிற்கும்போதும் 'இனி' ஒட்டு வரும். க்ருத பூர்வீ கடம்–'முன்பு பாய் செய்பவன்'

5.2.88 இஷ்டாதி^{3}ப்^{4}யஸ் ச
'இஷ்ட' முதலியவைகளுக்குப்பின்னும் 'இனி' ஒட்டு மேலே கூறிய பொருளில்

வரும்.

இஷ்டீ யக்[3]ஞே 'யாகம் பண்ணினவன்', பூர்த்தீ ஸ்'ராத்[3]தே[4]

5.2.89 ச[2]ந்த[3]ஸி பரிபந்தி[2] பரிபரிணௌ பர்யவஸ்த[2]ரதரி

பரிபந்தி[2]ன், பரிபரின் ஆகிய சொற்கள் வேத மொழியில் (இனி ஒட்டு இணைத்து ஆக்கப்பட்ட) எதிரி என்ற பொருளில் நிபாதனமாகும்.

மா த்வா பரிபந்தி[2]னோ விதன்

மா த்வா பரிபரிணோ விதன்

'உனது பகைவர்கள் உன்னைத் தெரிந்து கொள்ளாமலிருக்கட்டும்'

5.2.90 அனுபதி[3] அன்வேஷ்டோ

'தொடர்ந்து செல், தேடு' என்ற பொருளைச் சுட்டும் 'இனி' ஒட்டிணைத்து ஆக்கப்பட்ட' 'அனுபதின்' என்ற சொல் நிபாதனமாகும்.

அனுபதீ க[3]வாம்–பசுவைத் தொடர்ந்து செல்பவன்'

5.2.91 ஸாக்ஷாத் த்[3]ரஷ்டரி ஸம்க்[3]ஞாயாம்

'ஸாக்ஷாத்' என்ற சொல்லுக்குப்பின் 'இனி' ஒட்டு 'பார்வையாளர்' என்ற பொருளில் வரும். அது ஒரு பெயராகும்.

ஸாக்ஷீ–'நேரில் பார்த்தவர். சாட்சி'

5.2.92 க்ஷேத்ரியச் பரக்ஷேத்ரே சிகித்ஸ்ய:

வேறு உடலில் (பரக்ஷேத்ரே) குணப்படுத்த இயலும் (சிகித்ஸ்ய) என்ற பொருளைச் சுட்டும் 'க்ஷேத்ரியச்' என்ற சொல் ஒரு நிபாதனம்.

க்ஷேத்ரிய: வ்யாதி[4]: 'குணப்படுத்த முடியாத நோய்'

அதாவது, இந்த ஜன்மத்தில் குணப்படுத்த முடியாதது:

க்ஷேத்ரியம் குஷ்டம்

5.2.93 இந்த்[3]ரியம் இந்த்[3]ர லிங்கம் இந்த்[3]ர த்[3]ருஷ்டம்

இந்த்[3]ரஸ்ஷ்டம் இந்த்ர[3]ஜூஷ்டம் இந்த்[3]ர [3]தத்தமதி வா 'இந்த்[3]ரியம்' என்ற சொல் ஒரு நிபாதனமாகும். அதன் பொருட்கள் வருமாறு (1) அதனால் தன்னை யூகித்தல் (இந்த்ரலிங்கம்) (2) தன்னால் பார்க்கப்பட்டது (இந்த்[3]ர'த்[3]ருஷ்டம்) (3) தன்னால் உண்டாக்கப்பட்டது (இந்த்ரஸ்ருஷ்டம்) (4) தன்னால் வளர்க்கப்பட்டது (இந்த்ரஜூஷ்டம்) (5) தன்னால் கொடுக்கப்பட்டது (இந்த்[3]ரதத்தம்) (6)

5.2.94 தத[3]ஸ்யாஸ்த்யஸ்மின்னிதி மதுப்

முதல் வேற்றுமைச் சொல்லுக்குப்பின் 'மதுப்' ஒட்டு, 'அது அவனுடையது, அது அவனிடமிருக்கிறது' என்ற பொருளில் வரும்.

மதுப் ஒட்டு கிழமைப் பொருளில் வரும்.

கோமத்–பசுவுடையவன்

வ்ருக்ஷவான் பர்வத: 'மரங்களையுடைய மலை'
'மதுப்' ஒட்டு கீழ்க்கண்ட பொருட்களில் பயன்படுத்தப்படும்.

1) பூமன–'மிகுதி' கோமான் 'பசுவளமுள்ள'
2) நிந்தா 'நிந்தனை' குஷ்டி
3) ப்ரஸம்ஸா 'புகழ்ச்சி' ரூபவதி 'அழகான'
4) நித்யோக 'இயற்கையாயமைபப்பெற்ற' க்ஷீரிணோ வ்ருக்ஷ: 'சாறுள்ள மரம்'
5) அதிஸாயன–அதிகமாகவுள்ள, உதரிணீ கன்யா 'சூலுற்ற பெண்'
6) ஸம்ஸர்க[3] 'உடனிருத்தல்' தண்டின் 'தண்டத்தை வைத்துக் கொண்டிருப்பவன்'
7) அஸ்திவிவக்ஷா–'இருத்தல் என்ற உணர்வு 'அஸ்திமத்–பொருளுடையவன்

வா: குணவசனேப்[4]யோ மதுப் லுக் வக்தவ்ய
குணத்தைக் குறிக்குஞ் சொல்லுக்குப்பின் நிற்கும் 'மதுப்' ஒட்டு கெடும்.
ஸுக்ல: பட: வெளுத்த ஆடை
க்ருஷ்ண:

5.2.95 ரஸாதி[3]ப்யஸ்[1] ச
'ரஸ' முதலியவைகளுக்குப்பின்னும் 'மதுப்' ஒட்டு மேற்கூறிய பொருளில் வரும்.
ரஸவான், 'சாறுள்ள', ரூபவான் 'அழகுடையவன்'

5.2.96 ப்ராணிஸ்த[2]த[3]தோ லஜன்யதரஸ்யாம்
உயிரினங்களில் காணப்படுமொன்றைக் குறிக்கும் 'ஆ' வீற்றுச் சொல்லுக்குப்பின் 'லச்' ஒட்டு 'மதுப்' ஒட்டின் பொருளில் விருப்பாக வரும்.
சூடால:, சூடாவான் 'குடுமியுள்ளவன்'
கர்ணிகால:, கர்ணிகாஸான்–நீண்டகாதுகளையுடைவன்'
ஆனால் ஸிகாவான் ப்ரதீப: (உயிரினமல்ல); ஹஸ்தவான், 'ஆ' வீற்றுச் சொல்லல்ல)

வா: ப்ராணி அங்காதிதி வக்தவ்யம்
உயிரினங்களின் உறுப்புக்குப் பின் மட்டும் இவ்வொட்டு வரும். ஆகையால் அன்பு, அறிவு ஆகியவைகளுடன் 'லச்' வராது.
'மத்'தான் வரும். சிகீர்ஷாவான்.

5.2.97 ஸித்[4]மாதி[3]ப்[4]யஸ்[1] ச
'ஸித்[4]ம' முதலியவைகளுக்குப்பின்னும், 'லச்' ஒட்டு, 'மதுப்' பின் பொருளில் விருப்பாக வரும்.
ஸித்[4]மல: அல்லது ஸித்[4]மவான்
குஷ்டரோகி

க³டு³ல: (அ) க³டு³மான் 'கனி'

வா: பார்ஷ்வி த⁴ன்யோர் தீர்க⁴ஸ்' ச
'ல'வுக்குமுன், பார்ஷ்ணி, தமனியின் இறுதி உயிர் நெடிலாகும்.
பார்ஷ்ணீல, த⁴மனீல

வா: வாத தந்த ப³ல லலாடானாமூங்
'வாத' முதலியவைகளுக்குப்பின், 'ஊங்' 'ல' ஒட்டுக்கு முன் வரும்.
வாதூல:, தந்தூல:, ப³லூல:, லலாடூல:

வா: ஜடா க⁴டா கலா: க்ஷேபே
நிந்தனையைச் சுட்டும்போது 'லச்' ஒட்டு ஜடா முதலியவைகளுக்குப்பின் வரும்.
ஜடால:, க⁴டால:, கலால:
ஆனால் ஜடாவான் தாபஸ: (நிந்தனையைச் சுட்டவில்லை)

வா: க்ஷுத்³ர ஜந்து உபதாபயோஸ் ச இஷ்யதே 'லச்' ஒட்டு,
சிறு பிராணிகளைக் குறிக்குஞ் சொற்கள், வியாதிகளைக் குறிக்குஞ் சொற்கள் ஆகியவைகளுக்குப்பின்னும் வரும்.
யூகால:, மக்ஷிகால:
சிசர்சிகால:, மூர்ச²ால:

5.2.98 வத்ஸா ம்ஸாப்⁴யாம் காமாப³மூல
வத்ஸ 'கன்று', அம்ஸ 'தோள்' ஆகிய சொற்களுக்குப்பின் 'லச்' ஒட்டு முறையே 'அன்பு', 'பலம்' என்ற பொருட்களில் வரும்.
வத்ஸல: 'அன்பான'
அம்ஸல: 'பலம் பொருந்திய'
ஆனால் வத்ஸவதீ கௌ³ள: 'கன்று உடைய பசு'
அம்ஸவான் து³ர்ப³ல: 'பலவீனமான தோள்களையுடையவன்'
இங்கு 'மத்' ஒட்டுத்தான் கட்டாயமாக வரும்.

5.2.99 பே²னாதி³லச் ச
பேன 'நுரை'வுக்குப்பின் 'இலச்' ஒட்டும் 'மதுப்' பின் பொருளில் வரும்.
பே²னில:, பே²னல: 'நுரையுள்ள'

5.2.100 லோமாதி பாமாதி பிச்சாதி³ப்⁴ய: ஸனேலச:
'லோம' முதலியவைகள், 'பாம' முதலியவைகள் 'பிச்'ச²' முதலியவைகளுக்குப்பின் முறையே, ஸ, ன, இலச் ஒட்டுக்கள் 'மதுப்'பின் பொருளில் வரும்.
'மதுப்'பும் விருப்பாக வரும்.

லோமஸ:, லோமவான் 'ரோசமுள்ள'
பாமன:, பாமவான் 'சொறிபிடித்துள்ள'
பிச்சி2ல:, பிச்சி2வான் 'சாறுள்ள'

5.2.101 ப்ரக்3ஞா ஸ்'ரத்3த4ா அர்ச்சா வ்ருத்திப்4யோண:

'மதுப்'பின் பொருளில் ண (அ) ப்ரக்3ஞா, ஸ்ரத்3த4ா, அர்சா, வ்ருத்தி என்ற சொற்களுக்குப்பின் வரும்.
'மதுப்'பும் இவைகளுடன் வரும்.
ப்ராக்3ஞ: அல்லது ப்ரக்ஞாவான் 'அறிவாளி'
ஸ்ராத்3த4: (அ) ஸ்ரத்3த4ாவான் 'நம்பிக்கையுடையவன்' ஆர்ச: (அ) அர்சாவான் 'கடவுளின் மூர்த்தியையுடையவன்' வார்த்த: (அ) வ்ருத்திமான் 'வாழ வசதியுடையவன்'

5.2.102 தப: ஸஹஸ்ராப்4யாம் வினீர்

தபஸ், ஸஹஸ்ர என்ற சொற்களுக்குப்பின் முறையே வினி, நினி என்ற ஒட்டுக்கள் 'மதுப்'பின் பொருளில் வரும்.
தபஸ்வின் – இருடி
ஸஹஸ்ரின் – ஆயிரமுடையவன்

5.2.103 அண் ச

தபஸ், ஸஹஸ்ர,வுடன் அண் ஒட்டும் வரும்.
தாபஸ: 'இருடி', ஸாஹஸ்ர: 'ஆயிரமுடையவன்'

வா: அண் ப்ரகரணே ஜ்யோத்ஸ்னாதி3ப்4ய உபஸம்க்2யானம்
'ஜ்யோத்ஸ்னா' முதலியவைகளுடன் 'அண்' ஒட்டு வரும்.
ஜ்யௌத்ஸ்ன: பக்ஷ:
தாமிஸ்ர: கௌண்டல:

5.2.104 ஸிகதா ஸர்கராப்4யாம் ச

ஸிகத, ஸர்கரா என்ற சொற்களுக்குப்பின்னும் 'அண்' ஒட்டு 'மதுப்' பின் பொருளில் வரும்.
ஸைகதோ க4ட: 'மணற்பானை'
ஸார்கரம் மது4: 'தேன்'

5.2.105 தே3ஸே'லுபி3லசௌ ச

ஸிகத, ஸர்கரா ஆகியவைகளுடன் இணைக்கப்பட்ட மதுப்பின் பொருளைச் சுட்டும் ஒட்டு, ஆக்கப்பட்ட சொல், ஒரு இடத்தைக் குறிக்குமானால் கெடும். அல்லது, இச்சொற்களுடன் 'இலச்' ஒட்டும் அண், மதுப் ஒட்டுக்களும் வரும்.
ஸிகதா தேஸ':, ஸிகதில:, ஸைகத: ஸிகதாவான் – 'மணல் நிறைந்த இடம்'
ஸர்கரா தேஸ':, ஸர்கரில:, ஸார்கர: ஸர்கராவான் – 'கல் நிறைந்த இடம்'

5.2.106 த³ந்த உன்னத உரச்

தந்த 'பல்' என்ற சொல்லுக்குப்பின் உரச் (உர) ஒட்டு, 'நீண்டபல்லைக் கொண்ட' என்ற பொருளில் வரும்.

தந்துர: நீண்ட பல்லுடையவன்'

ஆனால் தந்தாவான் – பல்லுடையவன்

5.2.107 ஊஷ ஸுஷி முஷ்க மதே⁴ா: ர:

ஊஷ, ஸுஷி, முஷ்க, மது⁴ என்பவைகளுடன் 'மதுப்'பின் பொருளில் 'ர' ஒட்டு வரும்.

ஊஷரம் க்ஷேத்ரம் 'உப்பார்ந்த நிலம்'

ஸுஷிரம் காஷ்டம் 'ஓட்டையுள்ள விறகு'

முஷ்கர: பஸு: விதையுடைய

மது⁴ரோ கு³ட: இனிப்பான

வா: ரப்ரகாலஸே க²முக² குஞ்ஜேப்⁴ய: உபஸம்க்²யானம் க², முக², குஞ்ஜ என்ற சொற்களுக்குப்பின்னும் 'ர' ஒட்டு வரும்.

க²ர: 'கழுதை' அகன்ற தொண்டையுடைய'

முக²ர: வாயாடி

குஞ்ஜர: யானை, தந்தங்களையுடைய

வா: நக³ பாம்ஸு பாண்டுப்சயண்சேதி வக்தவ்யம்

நக, முதலியவைகளுக்குப்பின்னும் 'ர' வரும்.

நகரம், பாண்ஸுரம், பாண்டுரம்

வா: கச்ச²வா ஹ்ரஸ்வத்வம் ச

'கச்கு²'வுடன் இவ்வொட்டு வரும்போது உயிரெழுத்து குறுகும் கச்'சு²ரம்

5.2.108 த்³யு, த்³ருப்⁴யாம் ம:

'மதுப்'பின் பொருளில் 'ம' ஒட்டு த்³யு, த்³ருவுக்குப்பின் வரும்.

த்³யுன்: 'பளபளப்பான'

த்³குக: 'மரங்'களையுடைய

5.2.109 கேஸாத்³ வோ அன்யதரஸ்வாம்

'கேஸ'த்துக்குப்பின் 'வ' ஒட்டு 'மதுப்'பின் பொருளில் விருப்பாக வரும்.

கேஸவ:, கேஸரீ, கேஸிக:, கேஸிவான் 'மயிருடைய'

வா: வப்ரகரணே அன்யேப்⁴யோ அபி த்³ருஸ்யத இதி வக்தவ்ய:

மற்ற சொற்களோடும் 'வ' ஒட்டு வரும்.

மணிவ: ஒருவகைப் பாம்பு. ஹிரண்யவ: ஒருவகை ரத்னம். ராஜீவம்

வா: m®z b[hnyhg°[1] ச

'அர்ணஸ்' என்ற சொல்லின்னிறுதியெழுத்தான 'ஸ' இவ்வொட்டுக்குமுன் கெடும்.

அர்ணவ: 'கடல்'

வா: ச[2]ந்த[3]ஸீ வனிபௌ ச

வேதமொழியில் வனிப், ஒட்டு வரும். ஈ, வ, மதுப் ஆகியவைகளும் வரும்.

ஈ – ரத்[2]ரபன் முத்[3]கலானீ க[3]விஷ்டௌ ஸுமங்கலீரியம் வதூ[4]:

வனிப் – மக[4]வானமீமஹே

வ, மதுப் – உத்[3]வா, உத்[3]வத்

வா: மேத[4]ாரத[2]ாப்[4]யாமி ரன்னிரசௌ வக்தவ்யௌ

மேதசா, ரத என்ற சொற்களுக்குப்பின் முறையே இரன், இரச் ஒட்டுக்கள் 'மதுப்'பின் பொருளில் வரும்.

மேதி[4]ர:, ரதி[2]ர:

5.2.110 க[3]ாண்ட்யஜக[3]ாத் ஸம்க்ஞாயாம்

க[3]ாண்டி[3], அஜக[3] என்ற சொற்களுக்குப்பின் 'மதுப்' ஒட்டின் பொருளில் வரும், ஆக்கப்பட்ட சொல் ஒரு பெயராகும்.

க[3]ாண்டீவம் – 'அர்சுனனின் வில்லின் பெயர்'

அஜக[3]வம் – சிவனின் வில்லின் பெயர்

5.2.111 காண்ட[3]ாண்ட[3]ாத் ஈரன் ஈரசௌ

ஈரன் (ஈர), ஈரச் (ஈர) ஒட்டுக்கள், முறையே காண்ட, அண்ட என்ற சொற்களுக்குப்பின் 'மதுப்'பின் பொருளில் வரும்.

காண்டீர: 'கணுக்களையுடைய தண்டு', அண்டீர: முட்டையுடைய'

5.2.112 ரஜ: க்ருஷ்யாஸுதி பரிஷதோ வலச்

வலச் (வல) ஒட்டு, 'மதுப்'பின் பொருளில் ரஜஸ், க்ருத்ஷி, ஆஸுதி, பரிஷ என்ற சொற்களுக்குப்பின் வரும்.

ரஜஸ்வலா ஸ்த்ரீ – 'மாதவிடாயிலுள்ள பெண்'

க்ரஷீவல: குடும்பீ[3] – 'உழவன்'

ஆஸுதிவல: ஸௌண்டிக: 'சாராயங் காய்ச்சுபவன்'

பரிஷத்வலோ ராஜா: 'சபையினுறுப்பினர்'

வா: வலச் ப்ரகரணே அன்யேப்[4]யோ அபி[3]த்ருஸ்[1]யத இதி வக்தவ்யம்

மற்ற சொற்களோடும் 'வலச்' ஒட்டு வரும். ப்[4]ராத்ருவல:, உத்ஸாஹவல:

5.2.113 த[3]ந்தஸிக[2]ாத் ஸம்க்[3]ஞாயாம்

த[3]ந்த, ஸிக[2]ா என்ற சொற்களுக்குப்பின் 'வலச்' ஒட்டு 'மதுப்'பின் பொருளில்

வரும். ஆக்கப்பட்ட சொல் ஒரு பெயரைச் சுட்டும்.

த^{3}ந்தாவல: 'யானை', ஸிக^{2}ாவலம் 'மயில்' 'தந்த' என்ற சொல்லின் இறுதி உயிர் 'அ' 'வல' ஒட்டுக்கு முன் 'ஆ' வாகும் (6.3.118).

5.2.114 ஜ்யோத்ஸ்னா தமிஸ்ரா ஸ்ருங்கிணோர் ஜஸ்வின்னூர் ஜஸ்வல கோ^{3}மின் மலின மலீமஸா:

ஜ்யோத்ஸ்னா, தமிஸ்ரா, ஸ்ருங்கின, ஊர்ஜஸ்வின், ஊர்ஜஸ்வல, கோமின், மலின, மலீமஸ என்ற சொற்கள் 'மதுப்' பொருளில் விதிக்குப்புறம்பாக ஆக்கப்பட்டவை.

ஜ்யோதிஷ் + ன = ஜ்யோத்ஸ்னா, 'நிலா'

தமிங் + ர = தமிஸ்ரா 'இரவு'

ஸ்ருங்க + இனச் = ஸ்ருங்கின: 'கொம்புள்ள'

ஊர்ஜ + அஸுக் = வினி/வலச் + ஊர்ஜஸ்வின், ஊர்ஜஸ்வல, 'பலமுள்ள'

கோ + மினி = கோமின் 'மாடுகளுடைய'

மல + இனச் = மலின: 'அழுக்கான'

மல + ஈமஸச் = மலிமஸ: 'அழுக்கான'

5.2.115 அத இனிட^{2}னௌ

'அ' ஈற்றுச் சொற்களுக்குப்பின், இனி, டன், ஒட்டுக்கள் 'மதுப்'பின் பொருளில் வரும்.

தஸ்டீ^{3}, தண்டி^{3}க:, தண்டவான், 'தண்டத்தைக் கொண்ட' ச^{2}க்ரீ, ச^{2}த்ரிக:, ச^{2}த்ரவான் – குடையுடைய

5.2.116 வ்ரீஹ்யாதி^{3}ப்^{4}யஸ்' ச

'ப்ரீஹி' முதலியவைகளுக்குப்பின்னும் 'மதுப்'பின் பொருளில் மேலே கூறிய ஒட்டுக்கள் வரும்.

வ்ரீஹீ, வ்ரீஹிக:, வ்ரீஹிவான் 'அரிசியுள்ள'

5.2.117 துந்த^{3}ாதி^{3}ப்^{4}ய: இலச்ச

'இலச்' ஒட்டு 'மதுப்'பின் பொருளில் 'துந்த^{3}' முதலிய சொற்களுக்குப்பின் வரும் மற்ற வொட்டுக்களும் வருமென்று 'ச' சுட்டுகிறது.

துந்தி^{3}ல: துந்தீ, துந்தி^{3}க: துந்த^{3}வான் 'துருத்திக் கொண்டிருக்கும் வயிறுடைய'

உத^{3}ரில:, உத^{3}ரீ, உதரிக:, உதரவான் 'பெருவயிறுடைய'

5.2.118 ஏக கோ^{3}பூர்வாட் ட^{2}ஞ் நித்யம்

ஏக, கோ^{3}ா ஆகியவைகள் முதலுறுப்பினராகக் கொண்ட பிராதிபதிகத்துக்குப்பின் கட்டாயமாக 'ட^{2}ஞ்' ஒட்டு 'மதுப்'பின் பொருளில் வரும்.

ஐகஸதிக: 'ஒரு நூறு உடையவன்'

கௌஸதிக: 'நூறு பசுக்களையுடையவன்'

5.2.119 ஸத ஸஹஸ்ராந்தாச் சநிஷ்காத்

'நிஷ்க'த்தைத் தொடர்ந்து நிற்கும் ஸத, ஸஹஸ்ர என்ற சொற்களுக்குப்பின் 'மதுப்'பின் பொருளில் 'டஞ்' ஒட்டு வரும்.

நைஷ்கஸதிக:, நைஷ்க ஸஹஸ்ரிக:

5.2.120 ரூபாத^{3}ாஹத ப்ரஸம்ஸயோர் யப்

யப்(ய) ஒட்டு, 'ரூப' என்ற சொல்லுக்குப்பின் 'மதுப்'பின் பொருளில் வரும். அது முத்திரையிடுதல் அல்லது புகழ்தல் என்ற பொருளைச் சுட்டும்.

ரூப்யோ த்^{3}னார: 'ஒரு அரசனின் முத்திரையிட்ட தீனார' ரூப்யம் கேதார:

ரூப்ய: புருஷ: 'அழகான மனிதன்'

வா: யப் ப்ரகரணே அன்யேப்^{4}யோ அபி த்^{3}ருஸ்யத இதி வக்தவ்யம்

ஹிம்யா: பர்வதா: 'பனியுடைய மலை'

குண்யா ப்^{3}ராம்மணா

5.2.121 அஸ் மாயா மேத^{4}ா ஸ்ரஜோ வினி

'அண்'ஐ யிறுதியில் கொண்ட சொற்கள், மாயா, மேத^{4}ா, ஸ்ரஜ் ஆகியவைகளுக்குப்பின் வினி ஒட்டு, 'மதுப்'பின் பொருளில் வரும்.

யஸஸ்வீ 'புகழ்வாய்ந்த', தபஸ்வீ 'இருடி'

பயஸ்வீ – 'பால் (அ) தண்ணீர் நிறைந்த'

மாயாவீ, வித்தை காட்டி, மேதாவீ, ஸ்ரக்^{3}வீ 'மாலையுடையவன்'

மாயாவுடன் 'இனி' 'டன்' உம் வரும். மாயீ, மாயிக.

5.2.122 ப^{3}ஹுலம் ச^{2}ந்த^{3}ஸி

வேதமொழியில் 'வினி' ஒட்டு, 'மதுப்'பின் பொருளில் பல வகையில் வரும்.

அக்^{3}னே தேஜஸ் வின்

ஸூர்ய: வர்சஸ்வான் (இங்கு வினி வரவில்லை)

வா: ச^{2}ந்தஸி வினி ப்ரகரணே அஷ்ட்ராமேக^{2}லா த்^{3}வயோப^{4}ய ருஜா ஹ்ருதயானாம் தீத்^{3}ர்க^{4}த்வம் சேதி வக்தவ்யம்.

வேதமொழியில், அஷ்ட்ரா முதலியவைகளுக்குப்பின் 'வினி' ஒட்டு 'மதுப்'பின் பொருளில் வரும். த்^{3}வய, உப^{4}ய, அஷ்ட்ராவீ, மேக^{2}லாவீ, த்^{3}வயாவீ, உப^{4}யாவீ, ருஜாவீ, ஹ்ருதயாவீ

வா: மர்மணர்ச இதி வக்தவ்யம் மர்மாவீ

வா: ஸர்வத்ராமயஸ்யோப ஸம்க்^{2}யானம் ச^{2}ந்தஸி ப^{4}ாஷாயாம் ச

வேதமொழியிலும் மற்ற மொழிகளிலும் 'ஆமய' என்ற சொல்லுக்குப்பின் கட்டாயமாக 'வினி' வரும். ஆமயாவீ

வா: ஸ்ருங்க வ்ருந்த^{3}ாப்^{4}யாமாரகன் வக்தவ்ய:
ஸ்ருங்க, வ்ருந்த என்ற சொற்களுக்குப்பின் ஆரகன், என்றவொட்டு வரும். ஸ்ருங்காரக:, வ்ருந்தாரக:

வா: ப^{2}வ ப^{3}ர்ஹிப்^{4}யாமினஜ் வக்தவ்ய:
'இனச்' ஒட்டு ப^{2}ல, ப^{3}ர்ஹி என்ற சொற்களுக்குப்பின் வரும்.
ப^{2}வின:, ப^{3}ர்ஹிண:

வா: ஹ்ருத^{3}யாஞ்சாலுரன்ய தரஸ்யாம்
'ஹ்ருதய' என்ற சொல்லுக்குப்பின் 'ஆலு' ஒட்டு வவிருப்பாக வரும்.
ஹ்ருத^{3}யாலு, ஹ்ருத^{3}யீ, ஹ்ருத^{3}யிக: ஹ்ருதயவான்

வா: ஸீதோஷ்ண த்ரு ப்ரேப்^{4}யஸ்தன்ன ஸஹத இத்யாலுஜ் வக்தவ்ய:
'ஆலுச்' ஒட்டு, ஸீத, உஷ்ண முதலியவைகளுக்குப்பின் அதைத் தாங்க முடியாது' என்ற பொருளில் வரும்.
ஸீதாலு:, உஷ்ணாலு:, த்ருப்ராலு:

வா: தந்த ஸஹத இதி ஹிமாச்சேலு:
'ஹிம' என்ற சொல்லுக்குப்பின் 'இலு' 'அதைத் தாங்க முடியாது' என்ற பொருளில் வரும்.
ஹிமேலு:

வா: வலாது^{3}லச்
'வல' என்ற சொல்லுக்குப்பின் 'ஊலச்' 'அதைத் தாங்க முடியாது' என்ற பொருளில் வரும்.
வலூல:

வா: வாதாத் ஸமூஹே ச வாதம் ந ஸஹத இதி ச
'வாத' என்ற சொல்லுக்குப்பின் 'அதன் கூட்டம்' அதைப் பொறுக்க முடியாது என்ற பொருட்களில் 'ஊலச்' வரும். வாதூல:

வா: பர்வ மருத்^{3}ப்^{4}யாம் தன் வக்தவ்ய:
'தன்' ஒட்டு பர்வ, மருத் ஆகியவைகளுக்குப்பின் வரும்.
பர்வத:, மருத:

வா: அர்த^{2}ாத்தத^{3} ப^{4}ாவே இனிர் வக்தவ்ய:
இனி ஒட்டு 'அது இல்லாதவன்' என்ற பொருளில் 'அர்த^{2}' என்ற

சொல்லுக்குப்பின் வரும். அர்த்[2] – பிச்சைக்காரன், பொருளில்லாதவன்
ஆனால் அர்த[2]வான் – 'பணக்காரன்'
இவைகளெல்லாம் ப[3]ஹுல என்பதின் மூலம் கிடைக்கப்பெற்றவை.

5.2.123 ஊர்ணாயா யுஸ்
'ஊர்ணா' என்ற சொல்லுக்குப்பின் 'யுஸ்' ஒட்டு 'மதுப்'பின் பொருளில் வரும்.
ஊர்ணாயு: 'கம்பளியுள்ள'
வேதமொழியில் என்பதையிங்கு அனுவிருத்தியாகக் கொள்கிறார்கள் சிலர்.

5.2.124 வாசோ க்[3]மினி:
'வாச்' என்ற சொல்லுக்குப்பின் 'மதுப்' பின் பொருளில் 'க்[3]மினி' ஒட்டு வரும்.
வாக்[3]மின் – பேச்சாளர்

5.2.125 ஆலஜாடசௌ ப[3]ஹுப[4]ாஷிணி
முதல் வேற்றுமையிலமையும் 'வாச்' என்ற சொல்லுக்குப்பின் ஆலச், ஆடச் என்ற வொட்டுக்கள் 'மிகுதியாகப் பேசுபவன்' என்ற பொருளில் வரும்.
வாசால:, வாசாட: 'வாயாடி'

வா: குத்ஸித இதி வக்தவ்யம்
இகழ்ச்சியாகக் குறிப்பிடும்போதுதான் இவ்வொட்டு வரும். மற்றபொருளில் வாக்மீ.

5.2.126 ஸ்வாமின்னைஸ்'வர்யே
விதிக்குப்புறம்பாக ஆக்கப்பட்ட சொல்லான 'ஸ்வாமின்' பிரபு வென்ற பொருளைச் சுட்டும்.
ஸ்ல ஆமினி ஸ்வாமின் 'சொத்துடையவன்' ஆனால் 'ஸ்வ வான்' (இங்கு யஜமானன் என்ற பொருளைச் சுட்டாது)

5.2.127 அர்ஸ ஆதி[3]ப்[4]யோ அச்
'அர்ஸ' முதலியவைகளுக்குப்பின் 'அச்' ஒட்டு 'மதுப்'பின் பொருளில் வரும்.
அர்ஸ'ஸ : 'மூலநோயினால் வருந்துபவன்'
உரஸ: பலம் பொருந்திய நெஞ்சுள்ளவன்'

5.2.128 த்[3]வந்தி[3]வோபதாப க[3]ர்ஹ்யாத் ப்ராணிந்த[2]ாதி[3]னி:
துவந்துவத் தொகை, நோயின் பெயர், நிந்தனைக்குரியவை, ஆகியவற்றிற்குப்பின் 'இனி' ஒட்டு, மறுப்பின் பொருளில், இவைகள் உயிரினங்களில் காணப்படுபவையானால், வரும்.
கடகுவலயின் – 'சங்கு, நூபுரம் நகையணிந்தவள்'
குஷ்டீ, குலாஸீ 'வெள்ளைக்குஷ்டமுள்ளவன்'
ககுத[3]ாவர்த்தீ, காகதாலுக்

ஆனால் புஷ்பபலவான் வ்ருக்ஷ:

வா: ப்ராண்யங்கான்னேஷ்யதே
உயிரினங்களின் உடலுறுப்புகளோடு இவ்வொட்டு வராது.
பாணிபாத வதி

5.2.129 வாதாதிஸாராப்[4]யாம் குக்ச
'வாத, ஆதிஸார' என்ற சொற்களோடு 'இனி' ஒட்டு வரும்போது, அதற்குமுன் 'குக்' ஆகமமாகும். வாதகீ, 'வாதநோயுள்ளவன்', அதிஸாரகீ 'பேதியால் வருந்துபவன்'

வா: பிஸாசாச் சேதி வக்தவ்யம்
'பிஸாச' என்ற சொல்லுக்குப்பின்னும் 'குக்' ஆகமம் வரும். பிஸாசகீ வைஸ்ரவணீ
இது ஒரு நோயைச் சுட்டும்போதுதான் வரும். ஆகையால் வாதவதீ கு[3]ஹா: இங்கு வராது.

5.2.130 வயஸி பூரணாத்
'பூரண' ஒட்டையிறுதியாகக் கொண்ட சொற்களுக்குப்பின் 'மதுப்'பின் பொருளில், வயதைக் குறிக்கும்போது 'இனி' ஒட்டு வரும்.
பஞ்சமீ – ஐந்து மாதம் அல்லது ஆண்டு ஆன
ஆனால் பஞ்சமவான் க்[3]ராமராக[3]
இங்கு வயது சுட்டப்படவில்லை.

5.2.131 ஸுகாதி[3]ப்[4]யஸ் ச
'மதுப்'பின் பொருளில் 'ஸுக' முதலியவைகளுக்குப்பின் 'இனி' ஒட்டு வரும்.
ஸுகீ, து: கீ[2]

5.2.132 த[4]ர்ம ஸீல வர்ணாந்தாச் ச
'தர்ம' முதலியவைகளை யிறுதியில் கொண்ட பிராதிபதிகங்களுக்குப்பின் 'இனி' ஒட்டு 'மதுப்' பின் பொருளில் வரும்.
ப்[3]ராஹ்மண த[4]ர்மீ, ப்[3]ராஹ்மணஸீலீ,
ப்[3]ராஹ்மண வர்ணீ

5.2.133 ஹஸ்தாஜ் ஜாதௌ
'ஹஸ்த' என்ற சொல்லுக்குப்பின், 'மதுப்'பின் பொருளில் 'இனி' ஒட்டு வரும்.
ஆக்கப்பட்ட சொல் ஒரு இனத்தைச் சுட்டும்.
ஹஸ்தீ 'யானை'
ஆனால் யஸ்தவான் புருஷ:

5.2.134 வர்ணாத்3 ப்3ரஹ்மசாரிணீ

'வர்ண' என்ற சொல்லுக்குப்பின் 'மதுப்'பின் பொருளில் 'இனி' ஒட்டு வரும். ஆக்கப்பட்ட சொல், பிரம்மசாரி என்ற பொருளைச் சுட்டும்.

வர்ணீ

ஆனால் வர்ணவான். இது 'பிம்மசாரி'யைக் குறிக்கவில்லை பிரம்மசாரி. நான்கு ஆசிரமங்களில் முதலாவது. இது முதல் மூன்று ஜாதிக்குரியது.

5.2.135 புஷ்கராதி3ப்4யோ தே3ஸே

'புஷ்கர' முதலியவைகளுக்குப்பின் 'இனி' ஒட்டு 'மதுப்'பின் பொருளில் வரும். ஆக்கப்பட்ட சொல் ஒரு இடத்தைக் குறிக்கும்.

புஷ்கரிணீ – 'குளம்'

வா: இனி ப3லாத் ப3ாஹூரு பூர்வாதுப ஸம்க்2யானம்

பாஹூ, ஊருவைத் தொடர்ந்து வரும் 'ப3ல' என்ற சொல்லுக்குப்பின் 'இனி' வரும்.

ப3ாஹு ப3லின், ஊருப3லின்

வா: ஸர்வாதே3ஸ் ச இதி வக்தவ்யம்

'ஸர்வ' என்ற சொல் முதலில் நிற்கும் பிராதிபதிகத்துக்குப் பின்னும் 'இனி' வரும் ஸர்வத4வீ, ஸர்வகேஸீ

வா: அர்த2ாச்சாஸன்னிஹிதே

'அர்த2' என்ற சொல்லுக்குப்பின். 'இனி' 'அருகிலில்லை' என்ற பொருளில் வரும்.

அர்தி2ன் – 'செல்வத்துக்கப்பாற்பட்ட' ஆனால் அர்த2வான் 'செல்வமுடையவன்'

வா: தத3ந்தாச்சேதி வக்தவ்யம்

'அர்த2' என்ற சொல்லிறுதியில் நிற்கும் பிராதிபதிகத்துக்குப்பின்னும் இவ்வொட்டு வரும்.

ஹிரண்யார்தீ, த4ான்யார்தீ

5.2.136 ப3லாதி3ப்4யோ மதுப3ன்ய தரஸ்யாம்

'ப3ல' முதலியவைகளுக்குப்பின் 'மதுப்' விருப்பாக வரும். ஆகவே 'இனி'யும் வரும் ப3லவான், ப3லீ

5.2.137 ஸம்க்3ஞாயாம் மன்மாப்4யாம்

'மன்' அல்லது 'ம' வீற்றுச் சொற்களுக்குப்பின் 'இனி' ஒட்டு 'மதுப்'பின் பொருளில் வரும். தருவிக்கப்பட்ட சொல் ஒரு பெயராகும்.

ப்ரதி3மினீ, 'பூமி அகலமான' த3ாமினீ

ஹோமினீ 'யாகம் பண்ணுபவன்' ஸோமினீ

5.2.138 கம்ஸம்ப்⁴யாம் ப³ப⁴யுஸ்திது தயஸ:

கம் 'தண்ணீர், மகிழ்ச்சி' ஸம் மகிழ்ச்சி என்ற 'ம' வீற்றுச் சொல்லுக்குப்பின் 'மதுப்'பின் பொருளில், ப³, ப⁴ முதலிய வொட்டுக்கள் வரும்.

கம்ப³: 'மேகம்' , ஸம்ப³: 'மகிழ்ச்சியுள்ள', ஸம்ப⁴: கம்யு:, ஸம்யு:, கந்தி:, ஸந்தி:, கந்து:, ந்து:, கந்த:, ஸந்த:, கம்ய, ஸம்ய:

5.2.139 துந்தி³வலி வடேர் ப⁴:

துந்தி³, வலி, வடி ஆகியவற்றிற்குப்பின், ப⁴' ஒட்டு 'மதுப்'பின் பொருளில் வரும்.

துந்தி³ப⁴:, வலிப⁴:, வடிப⁴:

5.2.140 அஹம்ஸுப⁴மோர்யுஸ்

அஹம் 'நான்', ஸுப⁴ம் என்ற சொற்களுக்குப்பின் 'யுஸ்' ஒட்டு மதுப்பின் பொருளில் வரும்.

அஹம்யு: 'ஆணவமுடையவன்'

ஸுப⁴ம்யு: 'மங்களமான'

5.3.1 ப்ராக்³தி³ஸோ'ா விப⁴க்தி:

இச்சூத்திரத்திலிருந்து திக்ஸ்ப்தே³ப்⁴ய (5.3.27) என்ற சூத்திரத்துக்கு முந்திய சூத்திரம் வரை விளக்கப்படும் ஒட்டுக்கள், விபக்தி என்ற பெயர் பெறும். சூ.5.3.1 – 26 வரை கூறப்பட்டிருக்கும் ஒட்டுக்கள் சொற்களின் பொருட்களை மாற்றாது. இவைகள் 'ஸ்வார்த' ஒட்டுக்கள் எனப்படும். இவ்வொட்டுக்கள் ஸ்வார்திகமாக ஆவதால், ஸமர்த²னாம், ப்ரத²மாத் (4.1.82) ஆகியவைகள் இச்சூத்திரங்களில், அனுவிருத்தியாக வராது. ஆயினும் 'வா' என்ற சொல் (4.1.82) அனுவிருத்தியாகும்.

இவ்வொட்டுக்கள் விபத்தியென்ற ஸம்க்²ஞாவினால் குறிப்பிடுவதன் நோக்கம் (1) இறுதி ஸ், ம், என்ற எழுத்துக்களை, 'இத்'தாகக் கருதப்படாததால் அவைகள் கெடா (பார்க்க 5.3.18) (2) 'இதம்' என்ற சொல்லின் சுரத்தை ஒழுங்குபடுத்துகிறது. (3) 7.2.102, அதைத் தொடர்ந்து வரும் சூத்திரங்கள், 'தயதா்தி' வகுப்பைச் சேர்ந்த சொற்களுக்குப் பயன்படுத்தக் கூடிய வகையில் அமைதல் ஆகிய வகையாகும்.

5.3.2 கிம் ஸர்வநாம ப³ஹுப்⁴யோ அத்³வயாதி³ப்⁴ய:

கிம், 'ஸர்வநாம' எனப்படும் சொற்கள், பஹு ஆகியவைகளுக்குப்பின் 'ப்ராக்³தி³ஸ' ஒட்டுக்கள் வரும். ஆனால் 'த்³வி' முதலியவைகளுக்குப்பின் (இவைகளும் ஸர்வநாமம் எனப்படும்) இவ்வொட்டு வராது. கிம், குத: 'எங்கிருந்து, குத்ர' 'எங்கே' தத:, அங்கிருந்து, தத்ர 'அங்கே' (ஸர்வநாம): பஹுத:, பஹுத்ர ஆனால் த்³வாப்⁴ யாம், த்³வயோ:

வா: ப³ஹுக்³ரஹணே ஸங்க்²யாக்ரஹணம்

இங்கு ப³ஹு எண்ணைச் சுட்டும் (ஸங்க்²யா) ஆகையால் ப³ஹோ: ஸூபாத் 'மிகுதியான சாறு' என்பதில், ஸ்வார்தி²க ஒட்டு வராது.

5.3.3 இத³ம இஸ்

'ப்ராக்³தி³ஸ' ஒட்டுக்கள் தொடரும்போது 'இத³ம்' என்ற சொல்லுக்கு 'இஸ்' ஆதேசமாகும். 'இஸ்'ஸின் ஈறாக 'ஸ்' ஒரு 'இத்'தாகும். ஆகவே இதம் + ஹ (5.3.11) இஹ 'இங்கு'

5.3.4 ஏததௌ ரதே²ா:

ர, த² என்ற எழுத்துக்களை முதலாகக் கொண்ட 'ப்ராக்திஸீய' ஒட்டுக்கள் தொடரும்போது, முறையே ஏத, இத என்பவைகள் 'இதம்' என்ற சொல்லுக்கு ஆதேசங்களாகும்.

இதம் + ர்ஹில் = ஏதர்ஹி (5.3.16)

இதம் + த²மு = இத்த²ம் (5.3.24)

5.3.5 ஏததோ³ா அஸ்¹

ப்ராக்திஸீய வொட்டுக்கள் தொடரும்போது, ஏதத்³ என்ற சொல்லுக்கு 'அஸ்' ஆதேசமாகும். ஏதத்³ + தஸில் = அத: (5.3.7), அத்ர (5.3.10) ஸகாரம் முழுச் சொல்லுக்கும் ஆதேசமாகும் என்று சுட்டும்.

5.3.6 ஸர்வஸ்ய ஸோ அன்யதரஸ்யாம் தி³

'த³' காரத்தை முதலில் கொண்ட ப்ராக்தி'ஸீய வொட்டுக்கள் தொடரும்போது 'ஸர்வ' என்ற சொல்லுக்கு 'ஸ' விருப்பாக ஆதேசமாகும்.

ஸர்வத³ா அல்லது ஸத³ா

ஆனால் ஸர்வம் த³தா³த்தி ஸர்வத³ா ப்³ராஹ்மணீ முழுவதையும் கொடுக்கும் பிராம்மணி. இங்கு 'த³' ப்ராக்திஸீய ஒட்டு அல்ல, ஆகையால் ஆதேசம் கிடையாது.

5.3.7 பஞ்சம்யா: தஸில்

கிம், ஸர்வநாமன் எனப்படும் சொற்கள், ப³ஹு ஆகியவைகள் 5ஆம் வேற்றுமையைச் சுட்டும்போது, 'தஸில்' ஒட்டு அவைகளோடு இணைக்கப்படும்.

கிம் + தஸில் = கு + தஸ் (7.2.104) குத:, யத:, ப³ஹுத:

5.3.8 தஸே ஸ்¹ ச

'தஸ்', (5.4.44.45) உக்குப் பதிலியாக 'தஸில்' (கிம், ஸர்வநாம, ப³ஹுவுக்குப்பின்) வரும்.

குத:, யத: சுரத்துக்காகவும், விப⁴க்தியென்ற ஸம்க்ஞா கொடுப்பதற்காகவும் இந்த ஆதேசம்.

5.3.9 பர்யபி⁴ப்⁴யாம் ச

பரி, அபி⁴ ஆகியவைகளுக்குப்பின்னும் மேலே கூறிய சூழலில் 'தஸில்' ஒட்டு வரும்.

பரித: – 'சுற்றிலும்', அபி⁴த: 'இருபக்கத்திலும்'.

5.3.10 ஸப்தம்யாஸ் த்ரல்

7ஆம் வேற்றுமையை சுட்டும்போதும் (கிம், ஸர்வநாம, ப³ஹு ஆகியவைகளுக்குப்பின்) 'த்ரல்' ஒட்டு வரும். குத்ர, 'எங்கே? யத்ர 'எங்கே' தத்ர, 'இங்கு' ப³ஹுத்ர – 'பல இடங்களில்'

5.3.11 இதமோ ஹ:

'இதம்' உக்குப்பின் மேலே குறிப்பிட்ட சூழலில் 'ஹ' வரும்.

இங்கு 'த்ரல்' வராது. ஆகவே, இஹ 'இங்கு' என்ற சொல் கிடைக்கும்.

5.3.12 கிமோ அத்

மேலே கூறப்பட்ட சூழலில் 'கிம்' முக்குப்பின் அத் (அ) வரும். இங்கும் 'த்ரல்' வருவதற்குத்தடை. கிம் + அத் = க்வ + அ (7.2.105) க்வ 'எங்கே' க்வ அத்⁴யேஷ்யஸே 'எங்கு படிக்கிறாய்' தொடர்ந்து வரும் சூத்திரத்தில் காணப்படும் 'வா' வின் மூலம், இங்கு த்ரல்' உம் விருப்பாக வரும்.

5.3.13 வா ஹ சச்ச²ந்த³ஸி

வேதமொழியில் மேலே குறிப்பிட்ட சூழலில், 'ஹ'வும் விருப்பாக வரும். மற்றவொட்டுக்களும் வரும். குஹ (7.2.104), க்வ, குத்ர குஹஸ்த²:. குஹஜக்³மது: குஹ ஸ்'யேனேவ பேதது² (ருக்வேதம் 8.62.4) (நீங்களிருவரும்) எங்கிருக்கிறீர்கள்? எங்கு போகிறீர்கள்? கழுகைப்

போன்று எங்கு விழுகிறீர்கள்:

5.3.14 இதராப்⁴யோ அபி த்³ரு'ஸ்யந்தே

ஏழு, ஐந்தாம் வேற்றுமையைச் சுட்டும்போது மட்டுமல்லாமல், ஏனைய வேற்றுமைச் சொற்களோடும், இவ்வொட்டுக்கள் காணப்படுகின்றன. ப⁴வான், 'தாங்கள் (மதிப்புக்குரிய)', தீ³ர்க³ாயு: 'நீண்டாயுளைக் கொண்டவன்', ஆயுஷ்மான், 'நீண்டாயுள் கொண்டவன், தேவானாம்ப்ரிய 'கடவுளின் அன்புக்குரியவன்' ஆகிய சொற்களோடும் இவைகள் வரும்.

முதல் வேற்றுமை

1. ஸப⁴வான் = ததோ ப⁴வான், தத்ர ப⁴வான்
2. தம் ப⁴வந்தம் = தத்ர ப⁴வந்தம், ததோ ப⁴வந்தம்
3. தேனப⁴வதா = தத்ர ப⁴வதா, ததோ ப⁴வதா
4. தஸ்மை ப⁴வதே = தத்ர ப⁴வதே, ததோ ப⁴வதா
5. தஸ்மாத்³ ப⁴வத: = ததோ ப⁴வத:, தத்ர ப⁴வத:
6. தஸ்ய ப⁴வத: = ததோ ப⁴வத:, தத்ர ப⁴வத:

7. தஸ்மின் ப^{4}வதி = ததோ ப^{4}வதி, தத்ர ப^{4}வதி.
இவ்வாறே, த்^{3}ர்க^{4}ாயு:, ஆயுஷ்மான் ஆகியவைகளோடும் அமையும்.

5.3.15 ஸர்வ ஏகான்யகிம்யத்தத^{3} காலே தா
ஸர்வ 'எல்லாம்', ஏக 'ஒன்று', அன்ய 'மற்றது', கிம் 'என்ன, யத் 'எது', தத் 'அது' ஆகியவைகளுக்குப்பின், காலத்தைக் குறிக்க, 'த^{3}ா' ஒட்டு வரும். இச்சொற்கள் ஏழாம் வேற்றுமையில் அமையும். ஸர்வத^{3}ா, ஸத^{3}ா (5.3.6) 'எப்போதும்' ஏகத^{3}ா 'ஒரு காலத்தில்', அன்யத^{3}ா 'மற்ற நேரத்தில்' கத^{3}ா (7.2.103) 'எப்போது?', யத^{3}ா 'எப்போது' தத^{3}ா அப்போது' ஆனால் ஸர்வத்ர தே^{3}ஸே', இத்தொடரிலும், ஏழாம் வேற்றுமையைச் சுட்டும் 'த்ர' காணப்பட்டாலும், இது காலத்தைக் குறிப்பிடாததால், இவ்வொட்டு வராது. இதன் பொருள் 'எல்லா இடங்களிலும்'

5.3.16 இத^{3}மோ ர்ஹில்
காலத்தைக் குறிக்கும்போது 'இத^{3}ம்' என்ற சொல்லுக்குப்பின், (7ஆம் வேற்றுமை) ர்ஹில் (ர்ஹி) ஒட்டு வரும்.
ஏதர்ஹி. 'இந்த நேரத்தில்' ஆனால் இஹ 'இவ்விடத்தில்'

5.3.17 அது^{4}னா
மேலே குறிப்பிட்ட பொருளைக் கொடுக்கும் அது^{4}னா என்ற சொல் நிபாதனமாகும்.
அது^{4}னா – இந்நேரத்தில்/காலத்தில் 'இப்போது'

5.3.18 த^{3}ானீம் ச
'த^{3}ானீம்' என்ற ஒட்டும் மேலே கூறிய பொருளைச் சுட்ட, 'இதம்' என்ற சொல்லுக்குப்பின் வரும்.
இதானீம் – 'இப்போது, இந்நேரத்தில்'

5.3.19 ததே^{3}ாத^{3}ா ச
7ஆம் வேற்றுமையிலமையும் 'தத்^{3}' என்ற சொல்லுக்குப்பின், காலத்தைக் குறிக்க 'த^{3}ா' வரும். 'த^{3}ானீம்' உம் வரும்.
தத^{3}ா அல்லது தத^{3}ானீம் 'அப்போது' 'அக்காலத்தில்'

5.3.20 தயோர் த^{3}ார்ஹிலௌ ச ச^{2}ந்த^{3}ஸி
இவ்விரண்டு சொற்களுக்குப்பின்னும், (இத^{3}ம், தத்^{3}) முறையே த^{3}ா, ர்ஹில் என்ற வொட்டுக்கள் வேத மொழியில் வரும். மற்ற ஒட்டுக்களும் வரும்.
இத^{3}ா, (5.3.3), தர்ஹி (7.2.102) இத^{3}ானீம், தத^{3}ானீம்

5.3.21 அனத்^{3}வதனே ர்ஹில் அன்யதரஸ்யாம்
(கிம், ஸர்வநாமன், ப^{3}ஹு ஆகியவற்றிற்குப் பின்) இன்றைக்கல்லாத மற்ற

காலத்தைச் சுட்ட, ர்ஹில் ஒட்டு, விருப்பாக வரும்.
கர்ஹி, கத^{3}ா (7.2.103), யர்ஹி, யத^{3}ா தர்ஹி, தத^{3}ா.

5.3.22 ஸத்^{3}ய: பருத் பரார்யைஷம: – பரேத்^{3}யவ்யத்^{3}ய பர்வேத்^{3} யுரன்யேத்^{3}யு: அன்யதரேத்^{3}யுரிதரேத்^{3}யுரபரேத்^{3}யுரத^{4} – ரேத்யுருப^{4}யேத்^{3}யுருத்தரேத்^{3}யு:
ஸத்^{3}ய, பருத் முதலியவைகள் நிபாதனங்கள்.
ஸமானே அஹனி – ஸத்^{3}ய; : (ஸமான் → ஸ த்யஸ்) 'அதே நாள்'
பூர்வதரே ஸம்வத்ஸரே : பருத் (பூர்வ : பர + உத்) 'கடந்த ஆண் டு'
பூர்வதரே ஸம்வத்ஸரே : பராரி (பூர்வதர → பர + ஆரி) 'கடந்த ஆண்டுக்கு முந்தின ஆண்டு'
அஸ்மின் ஸம்வத்ஸரே : ஐஷம: (இதம் → இஸ + ஸமதண் (ஆண்டு) 'நடக்கும் ஆண்டில்'
பரஸ்மின்னஹனி : பரேத்^{3}யவி (பர + ஏத்^{3}யவி (நாள்) 'நாளைக்கு'
அஸ்மின்னஹனி : அத்^{3}ய (இத^{3}ம்) + த்^{3}யஸ் (ஒரு நாள்) 'இன்று'
பூர்வன்மின்னஹனி : பூர்வேத்^{3}யுஸ் (பூர்வ + ஏத்^{3}யு:) 'நேற்று முன் தினம்'
அன்யஸ்மின்னஹனி : அன்யேத்^{3}யுஸ் (அன்ய + ஏத்^{3}யுஸ்) 'நாளை மறு நாள்'
அன்யதரஸ்மின்னஹனி : அன்யதரேத்^{3}யு : (அன்யதர + ஏத்^{3}யு) 'இரண்டு நாட்களில் ஒரு நாள்'
இதரஸ்மின்னஹனி : இதரேத்^{3}யு: (இதர + ஏத்^{3}யு:) 'வேறு ஒரு நாள்'
அபரஸ்மின்னஹனி : அபரேத்யு: (அபர + ஏத்^{3}யு:) 'அடுத்த நாள்'
அத^{4}ரஸ்மின்னஹனி : அத^{4}ரேத்^{3}யு: (அத^{4}ர + ஏத்^{3}யு:) 'நேற்று முந்தைய நாள்'
உப^{4}யோரஹ்னோ: : உபசயேத்யு: (உப^{4}ய + ஏத்^{3}யு:) 'இரண்டு நாட்களிலும்'
உத்தரஸ்மின்னஹனி (:உத்தர + ஏத்^{3}யு:)
உத்தரேத்^{3}யு: (: உத்தர + ஏத்^{3}யு:) 'தொடர்ந்து வரும் நாட்களில் ஒரு நாள்'

5.3.23 ப்ரகாரவசனே த^{2}ால்
'கிம்' முதலியவைகளுக்குப்பின் (5.3.2) 'வகை' என்ற பொருளைச் சுடும்போது த^{2}ா (த^{2}ால்) ஒட்டு இணைக்கப்படும். தத^{2}ா 'அவ்வித மாக', 'அவ்வகையாக' யத^{2}ா. ஸர்வத^{2}ா 'எவ்வகையிலும்'.

5.3.24 இத^{3}மஸ் த^{2}மு:
மேற்கூறிய பொருளில் 'த^{2}ம்' என்ற ஒட்டு 'இத^{3}ம்' என்ற சொல்லுக்குப்பின் வரும்.
இத்த^{2}ம் 'இந்த விதமாக'

5.3.25 கிமஸ் ச
'கிம்' என்ற சொல்லுக்குப்பின்னும் 'த^{3}மு' ஒட்டு மேற்கூறிய பொருளில் வரும்.
கத^{2}ம் – 'எப்படி, எவ்வகையில்?'

5.3.26 த2ா ஹேதௌ ச ச2ந்த3ஸி

'த2ா' ஒட்டு, 'காரணம்' என்ற பொருளைக் குறிக்க, வேதமொழியில் 'கிம்' என்ற சொல்லுக்குப்பின் வரும். மேலே கூறிய பொருளில் இவ்வொட்டு, 'கிம்' என்ற சொல்லுக்குப்பின் வரும்.

கத2ா – ஏன்?, எதனால்?

கத2ா – 'எப்படி, எவ்வகையில்'

கத2ா ந ப்ருச்'ச2ஸி 'ஏன் கேட்கவில்லை'

கத2ா தே3வா ஆஸன் 'எவ்வுருவத்தில் அல்லது எவ்வாறு கடவுளிருந்தார்கள்'

5.3.27 தி3க்ச2ப்தே3ப்4ய: ஸப்தமி பஞ்சமீ ப்ரத2மாப்4ய தி3க்3தே3ஸ'காலேஷ்வஸ்தாதி: 7,5,1ஆம் வேற்றுமையில் முடியும் திசையைக் குறிக்குஞ் சொற்களுக்குப்பின், அவைகள் 'திசை, இடம், காலம்' ஆகியவைகளைக் குறிக்கும்போது 'அஸ்தாத்' என்ற ஒட்டு. அவைகளின் பொருட்களை மாற்றாமல், வரும். புரஸ்தாத்3 வஸதி 'அவன் கீழ்த்திசையில் வசிக்கிறான்'

புரஸ்தாத3ாக3த:– 'அவன் கிழக்கிலிருந்து வந்தான்'

புரஸ்தாத்3ரமணீயம் 'முன்பு இது அழகாக இருந்தது'

மாற்று எடுத்துக்காட்டுகள்

ஐந்த்3ர்யாம் தி3ஸி' வஸதி (திசையைக் குறிக்கும் சொல் இங்கு இல்லை)

பூர்வம் க்3ராமம் க3த: (7,5,1, வேற்றுமைச் சொல் இல்லை) 'முன்பு கிராமத்துக்குச் சென்றான்' பூர்வஸ்மின் கு3ரௌ வஸதி.

5.3.28 த3க்ஷிணோத்தராப்4யாம் அதஸுச்

(7, 5, 1)ஆம் வேற்றுமையிலமையும் திசை, இடம், காலம் இவைகளைக் குறிக்கும்) தக்ஷிண, உத்தர என்ற சொற்களுக்குப்பின் 'அதஸுச்' என்ற ஒட்டு வரும்.

த3க்ஷிணதோ வஸதி

த3க்ஷிணத ஆக3த:

த3க்ஷிணதோ ரமணீயம்

உத்தரதோ வஸதி

உத்தரத ஆக2த:

உத்தரதோ ரமணியம்

5.3.29 விப4ாஷா பராவராப்4யாம்

பர, அவர என்ற சொற்களுக்குப் பின் 'அதஸுச்' ஒட்டு, மேற்கூறிய சூழலில், அதே பொருளில், விருப்பாக இணைக்கப்படும்.

பரத: அல்லது பரஸ்தாத் 'வஸதி (அ) ஆக3த:, (அ) ரமணீம்

அவர: அல்லது அவரதோ

5.3.30 அஞ்சேர் லுக்

திசையைக் குறிக்கும் 'அஞ்ச்'ஐ யிறுதியாகக் கொண்ட சொற்களுக்குப்பின் நிற்கும் 'அஸ்தாதி' ஒட்டு கெடும். ப்ராக், ப்ராக்3 வஸதி (=ப்ராச்யாம் தி3ஸி' வஸதி) ப்ராக3ாக3த, ப்ராக் ரமணீயம் 'ப்ராசீ'யின் பெண்பால் ஒட்டும் 'தத்தித' ஒட்டு கெடும் போது கெடும். (1.2.49)

5.3.31 உபரி உபரிஷ்ட2ாத்

உபரி, உபரிஷ்ட2ாத் என்ற சொற்கள். 'அஸ்தாதி' ஒட்டின் பொருளில். நிபாதனங்களாகும்.

ஊர்த்4வ + ரில்/ரிஸ்தாதில் = உபரி (அ) உபரிஸ்தாத் உபரி வஸதி 'மேலே வசிக்கிறான்'

உபர்யாக3த: – மேலேயிருந்து வந்திருக்கிறான் உபரி ரமணீயம்

உபரிஷ்ட2ாத்3 வஸதி, உபரிஷ்ட2ாத3ாக3த:,

உபரிஷ்ட2ாத்3 ரமணீயம்

5.3.32 பஸ்'சாத்

'பஸ்'சாத்' என்ற சொல், (அஸ்தாதி என்ற பொருளில்) நிபாதனமாகும்.

அபர → பஸ்'ச + ஆதி = பஸ்சாதி

பஸ்ச'சாத்3 வஸதி (அபரஸ்யாம் தி3ஸி' வஸதி)

பஸ்'சாத3ாக3த:– பின்னால் வந்தான்

பஸ்'சாத்3 ரமணீயம்

வா: தி3க் பூர்வபத3 ஸ்யாபரஸ்ய பஸ்'சப4ாவோ வக்தவ்ய:

திசையைக் குறிக்குஞ் சொல்லுக்குப்பின் நிற்கும் 'அபர' என்ற சொல்லும் 'பஸ்'ச' என்று மாறும். அதன் பின் 'ஆதி' இணைக்கப்படும்.

உத்தரபஸ்'சாத்

த3க்ஷிணபஸ்'சாத்

வா: அர்தே4ாத்தரபத3ஸ்ய தி3க் பூர்வபத3ஸ்ய பஸ்'ச ப4ாவோ வக்தவ்ய

மேற்கூறிய தொகைக்குப்பின் 'அர்த4' என்ற சொல் தொடர்ந்து வரும்போதும் 'அபர' என்ற சொல், பஸ்'ச' என்று மாற்றமடையும்.

த3க்ஷிண பஸ்'சார்த4:

உத்தர பஸ்'சார்த4:

வா: வினாபி பூர்வ பதே3ன பஸ்'ச பாவோ வக்தவ்ய: 'அபர' என்ற சொல்லுக்கு முன் மற்றொரு சொல் நிற்காமலிருந்தாலும், பஸ்'ச என்று மாறும்.

பஸ்'சார்த4:

5.3.33 பஸ்'ச பஸ்'சா ச ச2ந்த3ஸி

வேதமொழியில் (காணப்படும்) பஸ்'ச, பஸ்'சா. என்ற சொற்கள்

('அஸ்தாதி'யின் பொருளில்) நிபாதனங்களாகும்.
புரா வ்யாக்^{4}ரே ஜாயதே, பஸ்'ச, (அல்லது) பஸ்'சா, (அ) பஸ்'சாத்^{3} ஸிம்ஹ:
'புலி முன்னால் போகிறது. (அதன்) பின்னால் சிங்கம் (செல்கிறது)

5.3.35 ஏனப்^{3} அன்யதரஸ்யாம் அதூ^{3}ரே அபஞ்சம்யா:
வெகு தூரத்தைச் சுட்டாத எல்லையைக் குறிக்குஞ் சொல்லாகவும், 5ஆம் வேற்றுமையின் பதிலியபல்லாததாகவும் ஆன, ('அஸ்தாதி'யின் பொருளைச் சுட்டும் உத்தர, அத^{4}ர, த^{3}க்ஷிண) என்ற சொற்களுக்குப்பின், ஏனப் (ஏன) ஒட்டு விருப்பாக வரும்.
உத்தரேண (அ) உத்தராத் (அ) உத்தரதோ வஸதி, (அ) ரமணீயம் த^{3}க்ஷிணேன, த^{3}க்ஷிணாத், த^{3}க்ஷிணதோ, அத^{4}ரேண, அத^{4}ஸ்தாத், அத^{4}ராத் ஆனால், 'வெகுதூரம்' என்ற பொருளைச் சுட்டும்போது உத்தராதி^{3} வஸதி 'அவன் வடக்கே வெகுதூரத்தில் வசிக்கிறான்' உத்தராத்^{3}ஆத^{3}க^{3}த: 'அவன் வடக்கேயிருந்து வந்திருக்கிறான்' (5ஆம் வேற்றுமைப் பொருளில்) 5.3.39 வரையில் 'அபஞ்சம்யா:' தொடரும்.

5.3.36 த^{3}க்ஷிணாத்^{3} ஆச்
'த^{3}க்ஷிண' என்ற சொல்லுக்குப்பின் ('அஸ்தாதி'யின் பொருளில்) ஆச் (ஆ) ஒட்டு வரும் (5ஆம் வேற்றுமையுருபின் பதிலியாக அல்ல)
த^{3}க்ஷிணா வஸதி (அ) ரமணீயம் (அ) ஆக^{3}த:

5.3.37 ஆஹி ச தூ^{3}ரே
'வெகு தூரம்' என்ற பொருளில், 'ஆஹி' என்ற ஒட்டும், 'த^{3}க்ஷிண' என்ற சொல்லுக்குப்பின் 'அஸ்தாதி'யின் பொருளில் வரும். அதாவது 'ஆச்' ஒட்டு டன், ஆஹி என்ற ஒட்டும் 'தக்ஷிண'வுக்குப்பின் வரும். த^{3}க்ஷிணாஹி வஸதி
த^{3}க்ஷிணா வஸதி
அவன் தெற்கே வெகுதூரத்தில் வசிக்கிறான்

5.3.38 உத்தராச் ச
'உத்தர வடக்கு' என்ற சொல்லுக்குப் பின்னும் மேற்கூறிய வொட்டுக்கள், மேற்குறிப்பிட்ட பொருளைச் சுட்டுமாறு வரும். உத்தராஹி வஸதி
உத்தரா வஸதி

5.3.39 பூர்வாத^{4}ரா வராணாமஸி புரத^{4}வ ரஸ்'சைஷாம்
பூர்வ, அத^{4}ர, அவர ஆகியவைகளோடு 'அஸ்தாதி'யின் பொருளில் 'அஸி' ஒட்டு வரும். இவ்வொட்டு இணைக்கும் போது இச்சொற்களுக்கு முறையே புர், அத்^{4}, அவ் ஆகியவைகள் ஆதேசமாகும்.
புரோ வஸதி
அதே^{4}ா வஸதி
அவோ வஸதி

5.3.40 அஸ்தாதி ச

மேற்கூறிய சொற்களுக்குப்பின் 'அஸ்தாதி' ஒட்டு வரும் போதும் மேலே குறிப்பிட்டவை அவைகளுக்குப் பதிலியாகும்.

புரஸ்தாத்^{3} வஸதி

அத^{4}ஸ்தாத்^{3} வஸதி

5.3.41 விப^{4}ாஷா அவரஸ்ய

'அவர' என்ற சொல்லைத் தொடர்ந்து 'அஸ்தாதி' ஒட்டு நிற்கும்போது 'அவ்' ஆதேசம் விருப்பாக வரும்.

அவஸ்தாத்^{3} வஸதி அல்லது அவரஸ்தாத்^{3} வஸதி

அவஸ்தாத^{3}ாக^{3}த: அல்லது அவரஸ்மதாத^{3}ாக^{3}த:

5.3.42 ஸங்க்^{4}யாயா வித^{4}ார்தே^{2} த^{4}ா

எண்ணுப் பெயர்களுக்குப்பின் த^{4}ா ஒட்டு செயல் செய்யப்படும் விதத்தைச் சுட்டும்போது வரும்.

ஏகத^{4}ாபு^{4}ங்க்தே – அவன் ஒரு முறை உண்கிறான்.

த்^{3}வித^{4}ா க^{3}ச்சதி 'இருமுறை செல்கிறான்'

5.3.43 அதி^{4}கரண விசாலே ச

ஒரு பொருளைப் பங்கிடுதல் அல்லது பகிர்ந்தளித்தல் என்ற பொருளைச் சுட்டவும் எண்ணுப் பெயருக்குப்பின் 'த^{4}ா' ஒட்டு வரும்.

ஒன்றைப் பலவாக்குதல் அல்லது பலவற்றை யொன்றாக்குதல் என்பது 'விசால' என்ற சொல்லின் பொருள்.

ஏகம் ராஸிம் பஞ்சத^{4}ா குரு

'ஒரு குவியலை ஐந்து பங்காக்கு'

ஏகம் ராஸிம் அஷ்டத^{4}ா குரு

5.3.44 ஏகாத்^{3}தோ^{4} த்^{4}யமுஞ் அன்யதரஸ்யாம்

'ஏக' என்ற எண்ணுப் பெயருக்குப்பின் த்^{4}யமுஞ் (த்^{4}யம்)

'த^{4}ா'வுக்குப் பதிலியாக விருப்பாக வரும்.

ஏகத^{4}ா ராஸிம்குரு, அல்லது ஐகத்^{4}யம் குரு

5.3.45 த்^{3}வி த்ர்யோஸ்^{1} ச த^{4}முஞ்

த்^{3}வி (இரண்டு) த்ரி (மூன்று) என்ற எண்ணுப் பெயர்களுக்குப் பின். த^{4}முஞ், (த^{4}ம்), த^{4}வுக்கு விருப்பாக பதிலியாகும்.

த்^{3}வித^{4}ா, த்^{3}வைத^{4}ம்

த்ரித^{4}ா, த்ரைத^{4}ம்

வா: த^{4}முஞந்தாத் ஸ்வார்தே^{2} ட^{3}த^{3}ாஸனம்

'த^{4}முஞ்'ஐ யீற்றாகக் கொண்ட சொற்களுக்குப்பின். பொருள்

மாற்றமில்லாமல், 'ட^{3}' ஒட்டு (இறுதி உயிர் கெட்டு) வரும். மதி த்^{3}வைத^{4}ானி ஸம்ஸ்ரயந்தே

5.3.46 ஏத^{4}ாச்ச

த்^{3}வி, த்ரி ஆகிய எண்ணுப் பெயர்களுக்குப்பின், 'த^{4}ா'வுக்குப் பதிலியாக 'ஏத^{4}ா'வும் வரும். த்^{3}வேத^{4}ா, த்^{3}வைத^{4}ம், த்^{3}வித^{4}ா
த்ரேத^{4}ா, த்ரைத^{4}ம், த்ரித^{4}ா

5.3.47 யாப்யே பாஸப் .

பாஸப் (பாஸ) என்ற ஒட்டு, 'இகழ்ச்சி அல்லது ஏளனம் என்ற பொருளைச் சுட்டுமாறு வரும்.
வையாகரண பாஸ^{1}: – மோசமான இலக்கணக்காரன்,
யாக்ஞிக பாஸ: கெட்ட நடத்தையுள்ள இலக்கணத்தில் சிறந்த தேர்ச்சியுள்ளவன் என்பதைச் சுட்ட இவ்வொட்டு வராது.

5.3.48 பூரணாத்^{3} ப^{4}ாகே^{3} த்யாத் அண்

முழுமையைச் சுட்டும் 'தீய' ஒட்டை யீறாகக் கொண்ட, எண்ணுப் பெயருக்குப்பின், 'அண்' ஒட்டு, 'பகுதி' என்ற பொருளில் வரும்.
இச்சூத்திரம் சுரத்தைப் பற்றியது, 'அண்' ஒட்டு இணைப்பதால், சுரத்தில் தான் மாறுபாடு காணப்படும். அதன் வடிவத்திலல்ல. த்^{3}வித்ய என்ற சொல்லின் 'தீ' உதாத்த சுரம் பெறும். அச்சொல்லோடு 'அன்' ஒட்டு இணைக்கும்போது 'த்வி' உதாத்த சுரம் பெறும்.
த்^{3}விதீயம், 'இரண்டாவது'
'பூரண' என்ற சொல், இச்சூத்திரத்துக்குத் தேவையற்றது, ஆயினும் இச்சொல், தொடர்ந்து வரும் சூத்திரத்துக்காக இங்கு பயன்படுத்தப்பட்டிருக்கிறது.

5.3.49 ப்ராக் ஏகாதஸ^{1}ப்^{4}யோ அச்ச^{2}ந்த^{3}ஸி

வேத மொழியைத் தவிர்த்த மற்ற மொழிகளில், முழுமையைச் சுட்டும் ஒட்டில் முடியும், (தனது பொருளையேயுணர்த்தும்) பதினொன்று வரையிலான எண்ணுப் பெயர்களுக்குப்பின் 'அண்' ஒட்டு வரும்.
இதுவும் சுரத்தைப் பற்றியது.
சதுர்த^{2}: 'ச' சுரம் பெறும் ஆனால் ஏகாத^{3}ஸ^{1}: 'ஸ' சுரம் பெறும் சுர வேறுபாடு இங்கு இல்லை.

5.3.50 ஷஷ்ட^{2}ாஷ்டமாப்^{4}யாம் ஞ ச

மேற்கூறிய சூழலில், ஷஷ்ட^{2} அஷ்ட^{1}ம என்ற சொற்களுக்குப்பின் 'ஞ' ஒட்டு வரும்.
ஷாஷ்ட^{2}: அல்லது ஷஷ்ட^{2}:
ஆஷ்டம: அல்லது அஷ்டம:

5.3.51 மான பஸ்'வங்க[3]யோ: கன்லுகௌ ச

ஷஷ்ட[2], அஷ்ட'ம என்ற சொற்களுக்குப்பின் முறையே 'கன்' ஒட்டும், ஒட்டு கெடுதலும், (முறையே) தான்ய அளவு, விலங்கின் உடலின் ஒரு அவயம் என்ற பொருட்களை சுட்டும்போது வரும்.

ஷாஷ்ட[2]: அல்லது ஷஷ்ட: 'ஒரு தானிய எடையின் ஆறில் ஒரு பங்கு'

அஷ்ட'ம:, அஷ்டம: ஒரு விலங்கின் உடலின் எட்டாவது பகுதி.

5.3.52 ஏகாத்[3] ஆகினிச் சாஸஹாயே.

'ஏக' என்ற சொல்லுக்குப்பின் 'ஆகினிச்' (ஆகினி) என்றவொட்டு (அச் சொல் தனது பொருளைச் சுட்டும் போது) 'துணையற்ற' என்ற பொருளில் வரும். 'கன்' ஒட்டும் வரும், கெடுதலும் நிகழும் என்பதை 'ச' சுட்டும். கன், அகினிச் ஒட்டுக்கள் கெடும் ஏகாகின் (ஏகாகீ முதல் வேற்றுமை ஒருமை), ஏகக:,ஏக: 'தனியாக'

5.3.53 பூ[4]தபூர்வே சரட்

ஒரு பெயர்ச் சொல்லுக்குப்பின் சரட் (சர) (பெண்பால் ஒட்டு ஙீப்) 'இது முன்பேயிருந்தது' என்ற பொருளில் வரும்.

ஆட்[3]யசர:– 'ஒரு காலத்தில் செல்வந்தனாக விருந்தான்'

ஆட்[3]யசர் (பெண்பால்)

5.3.54 ஷஷ்ட்யா ரூப்ய ச

ஆறாம் வேற்றுமைப் பெயர்ச் சொல்லுக்குப்பின் 'ரூப்ய' என்ற வொட்டும் ('சரட்'டும்) 'ஒரு காலத்தில் அல்லது முன்பு ஒருவனுக்குச் சொந்தமாக இருந்தது' என்ற பொருளில் வரும்.

தே[3]வத[3]த்தரூப்ய : (அத[3]வதத்த பூ[4]த பூர்வோ கௌ:) 'முன்பு தேவதத்தனுக்குச் சொந்தமாக விருந்த பசு' தே[3]வத[3]த்த சர:

5.3.55 அதிஸ'ாயனே தமபி[4]ஷ்ட[2]னௌ

'மிகச்சிறந்த' 'ஈடு இணையற்ற' என்ற பொருளில், தமப் (தம்) இஷ்டன் (இஷ்ட) என்றவொட்டுக்கள் பெயர்ச் சொல்லுக்குப்பின் வரும்.

ஆட்[3]யதம: 'இவர்கள் எல்லோரும் பணக்காரர்கள். இவன், இவர்கள் எல்லோரையும் காட்டிலும் பெரிய பணக்காரன்', த[3]ர்ஸனீய தம: படிஷ்ட: இவர்கள் எல்லோரும் கெட்டிக்காரர்கள். இவர்களுள். இவன் மிகச் சிறந்த கெட்டிக்காரன்.

லகி[4]ஷ்ட[2];

5.3.56 திஙஸ்' ச

வினைச் சொல்லுக்குப் பின்னும் 'தமப்' ஒட்டு சிறப்பைக் குறிக்கும் போது வரும்.பசதி தமாம். 'இவன் எல்லோரையும்விடச் சிறப்பா கச் சமைக்கிறான்' ஜல்பதிதமாம் 'சிறப்பாகப் பேசுகிறான்'

5.3.57 த்விவசன விப⁴ஜ்ய உபபதே தரப் ,யஸுனௌ
இரு பொருட்களை ஒப்பிடும் பொருளையோ அல்லது உபபதமாக வருஞ் சொல் அதனோடு நிற்கும் சொல்லிலிருந்து வேறுபட்டது என்ற பொருளைச் சுட்டும்போதும், தமப் (தம), ஈயஸுன் (ஈயஸ) என்றவொட்டுக்கள், ஒரு பெயர்ச் சொல் அல்லது வினைச் சொல்லுக்குப்பின் வரும்.
ஆட்³யதர:– இவனைவிட அவன் பணக்காரன்
பசதிதராம்:– இவனைவிட அவன் சிறப்பாகச் சமைக்கிறான்
படீயான் :– இவனைவிட அவன் கெட்டிக்காரன்
மாது²ரா: பாட'லீபுத்ரகேப்⁴ய: ஆட்³யதர: பாடலீபுரத்திரத்தில் வசிக்கும் மக்களைவிட மதுரையில் வசிக்கும் மக்கள் பணக்காரர்கள்' மாது²ரா: பாட'லீபுத்ரகேப்⁴ய: படீயாம்ஸ:

5.3.58 அஜாதி³ கு³ணவசனாத்³ ஏவ
உயிரெழுத்தை முதலாகக் கொண்ட ஒட்டுக்கள் (அதாவது ஈயஸ், இஷ்ட²) அடையைக் குறிக்குஞ் சொற்களுக்குப்பின் மட்டும்தான் இணைக்கப்படும்.
லக்⁴யான், வகி⁴த்ரு
ஆனால் பாசகதர³:, பாசகதம:
இச்சூத்திரத்தில் காணப்படும் 'ஏவ' என்ற சொல், ஒட்டின் அடிச் சொல்லுக்கு அல்ல. ஆகவே படு'தர:, படு'தம: என்ற சொற்களும் சரியானவைகளே.

5.3.59 துஸ்¹ ச²ந்தஸி
'த்ரு'' ஈற்றுப் பெயர்ச் சொற்களுக்குப்பின், வேதமொழியில், இவ்வொட்டுக்கள் (இஷ்ட²ன், ஈயஸ்) வரும். இச்சூத்திரம், அடைகளைத்தவிர, மற்ற சொற்களோடும் வரலாமென்று உணர்த்துகிறது.
த்ரு¹ = த்ரு'ன், த்ருச்
கரிஷ்ட²: (கர்த்ரு + இஷ்ட²ன் = கர்(6.4.154) இஷ்டன்) வெகு சிறப்பாகச் செய்பவன்

5.3.60 ப்ரஸ'ஸ்யஸ்ய ஸ்'ர:
இவ்வொட்டுக்கள் தொடரும்போது 'ஸ்'ர' 'ப்ரஸ'ஸ்ய'வுக்குப் பதிலியாகும்.
ஸ்'ரேஷ்ட²: – எல்லோரிலும் சிறந்தவன்
ஸ்'ரேயான் – இருவரில் சிறந்தவன்

5.3.61 ஜ்ய ச
இவ்வொட்டுக்களுக்குமுன், 'ப்ரஸ'ஸ்ய'வுக்குப் பதிலியாக 'ஜ்ய' வரும்.
ஜ்யேஷ்ட²: – எல்லோரையும்விட புகழ் வாய்ந்தவன்
ஜ்யாயான் – இவனைவிட அவன் புகழ்வாய்ந்தவன்
'ஈயஸ்' இய 'ஈ'க்குப் பதிலியாக 'ஆ' வரும் (6.4.160)

5.3.62 வ்ருத்[3]த[4]ஸ்ய ச

'வ்ருத்[3]த[4]' என்ற சொல்லுக்குப் பதிலியாகவும் 'ஜ்ய' (இவ்வொட்டுக்கள் தொடரும்போது) வரும்.

ஜ்யேஷ்ட[2]: எல்லோரையும்விட மூத்தவன்

ஜ்யாயான் – இருவரில் மூத்தவன்

5.3.63 அந்திக ப[3]ாட[3]யோர் நேத[3]ஸாதெ[4]ள

அந்திக, ப[3]ாட[3] என்ற சொற்களுக்கு முறையே, நேத, ஸாத[4] என்பவைகள், இவ்வொட்டுக்கள் தொடரும்போது பதிலியாகும்.

நேதி[3]ஷ்டம்,

நேதீ[3]ய:

ஸாதி[4]ஷ்டம்

ஸாதீ[4]ய:

5.3.64 யுவால்பயோ: கன் அன்யதரஸ்யாம்

'யுவன்', அல்ப என்ற சொற்களைத் தொடர்ந்து இவ்வொட்டுக்கள் வரும்போது 'கன்' அச்சொற்களுக்கு விருப்பாக பதிலியாகும்.

கனிஷ்ட[2]: அல்லது யவிஷ்ட[2]: 'இவர்கள் எல்லோரையும் விட இவன் இளையவன்'

கனீயான் அல்லது யவீயான் 'இவ்விருவர்களில் இவன் சிறியவன்' அல்பிஷ்ட[2]: அல்லது கனிஷ்ட[2]:

அல்பீயான் அல்லது கனீயான்

5.3.65 வின் மதோர்லுக்

இஷ்ட[2]ன், ஈயஸுன் ஒட்டுக்கள் தொடரும்போது, வின், மதுப் ஒட்டுக்கள் கெடும்.

ஸ்ரக்[3]வின் – ஸ்ரஜிஷ்ட: அல்லது ஸ்ரஜீயான்

த்வக்[3]வத் – த்வசிஷ்ட: அல்லது த்வசீயான் வின், மத் ஒட்டுக்களில் மு டியுஞ் சொற்களில் (Comparitive) (Superlative) ஈயஸ், இஷ்ட[2]ன் ஒட் டுக்களிணைத்து ஆக்கப்படுமென்பதைச் சுட்டும் (ஞாபகம்) இச்சூத்திரம்.

5.3.66 ப்ரஸம்ஸாயாம் ரூபப்

ரூபப் (ரூப) ஒட்டு, பெயர்ச்சொல், (அ) வினைச் சொற்களுக்குப்பின் 'புகழ்ச்சி' என்ற பொருளைச் சுட்டும் போது வரும்.

வையாகரணரூப – புகழ் வாய்ந்த இலக்கணக்காரர்

பசதி ரூபம் (ஒரு), சிறந்த சமையற்காரன்

பசரோரூபம் (இரு) சிறந்த சமையற்காரர்கள்

பசந்திரூபம் (பன்) சிறந்த சமையற்காரர்கள்

5.3.67 ஈஷத்³ அஸமாப்தௌ கல்பப்³ தே³ஸ்'ய தே³ஸீ'யர:
கல்பப் (கல்ப), தே³ஸ்ய, தே³ஸீய (தே³ஸீய) என்ற வொட்டுக்கள், பெயர்ச்சொல், வினைச் சொற்களுக்குப்பின் 'சிறிது குறைந்த' என்ற பொருளில் வரும். படு'கல்ப:, படு' தே³ஸ்ய:, படுதே³ஸ்'ய: 'சிறிது குறைந்த கெட்டிக்காரன். அதாவது முழுவதும் கெட்டிக்காரனல்ல 'சுமாரான கெட்டிக்காரன்.
பசதிகல்பம், பசதி தே³ஸ்யம்,
பசதி தே³ஸ்'யம் (வினைச் சொல்)

5.3.68 விபா⁴ஷா ஸு போ ப³ஹுச் புரஸ்தாத் து
வேற்றுமையுருபுடன் சேர்ந்து நிற்கும் பெயர்ச் சொல்லோடு ப³ஹுச் (ப³ஹு) ஒட்டு விருப்பாக மேலே குறிப்பிட்ட பொருளில் வரும். இவ்வொட்டு மற்ற வொட்டுக்களைப் போல சொற்களுக்குப்பின் வராமல், அவைகளுக்கு முன்னால் நிற்கும்.
'ப³ஹுச்' சின் 'ச்', இறுதியசை உதாத்தசுரம் பெறும் என்று சுட்டும்.
ப³ஹுபடு': 'சுமாரான கெட்டிக்காரன்'
பஹுரு³டி³ த்³ராக்ஷா – சுமாரான இனிப்புள்ள திராட்சை

5.3.69 ப்ரகார வசனே ஜாதீயர்
தனிச்சிறப்பைக் குறிக்கும் வேற்றுமைச் சொல்லுக்குப்பின் 'ஜாதீய' வொட்டு வரும்.
படு³ஜாதீய 'அவன் கெட்டிக்கார வர்க்கத்தைச் சேர்ந்தவன்'

5.3.70 ப்ராகி³வாத் க:
'க' ஒட்டு, இலே ப்ரதிக்ருதௌ (5.3.96) என்ற சூத்திரம் வரையில் தொடர்ந்து பயன்படுத்தப்படும், அஸ்'வக: 'யாருடைய குதிரை? பார்க்க 5.3.73

5.3.71 அவ்யய ஸர்வநாம்னாம கச் ப்ராக் டே':
அகச் (அக்) ஒட்டு, அவ்யயம், மாற்றுப் பெயர் (ஸார்வநாமன்) ஆகிய சொற்களோடு, அவைகளின் ஈற்றயல் உயிருக்கு முன் இணைக்கப்படும். இவைகள் 'ப்ராகிவீய' வொட்டுக்களின் பொருளைச் சுட்டும் 'ச்' (அகச்சின்) ஈற்றசை உதாத்த சுரம்பெறும் என்று சுட்டுகிறது.
இவ்வொட்டு வினைச் சொல்லுடனும் வரும்.
உச்சை: + அக = உ'சச் + அக் + ஐ = உ'ச்சகை:
நீசகை:
ஸர்வகே, <ஸர்வே
விஸ்'வகே (<விஸ்'வே)
இவ்வொட்டுக்கள், ப்ராதிபதிகம், வேற்றுமைச் சொல் இரண்டுடனும் வரும். ஸர்வகே, முதலியவைகளில் வேற்றுமைச் சொல்லுடன் இவ்வொட்டு இணைக்கப்பட்டிருக்கிறது.

யுஷ்மகாபி:, அஸ்மகாபி:, யுவகயோ: ஆகியவற்றில், பிராதிபதிகங்களோடு இவ்வொட்டிணைக்கப்பட்டிருக்கிறது. அதாவது யுஷ்மத்[3], அஸ்மத் ஆகியவைகளுடன் இவ்வொட்டிணைக்கப்பட்டிருக்கிறது.
த்வயகா, மயகா, த்வயகி, மயகி, ஆகியவைகளில், இவ்வொட்டுத்வயா, மயா (மூன்றாம் வேற்றுமைச் சொல்) த்வயி, மயி, (7ஆம் வேற்றுமைச் சொல்) என்பவைகளுடன் வருவதைக் காணலாம். ஆகவே, ஒ, ஸ, ப[4] என்ற வெழுத்துக்களை முதலாகக் கொண்ட வேற்றுமைபுருபுகள் தொடரும் போது 'அக' ஒட்டு, ப்ராதிபதிகங்களுடனும், மற்ற இடங்களில், வேற்றுமைச் சொல்லுடனும் வருமென்பது, இவ்வெடுத்துக்காட்டுக்களிலிருந்து தெளிவாகிறது.

வா: அகச் ப்ரகரணே தூஷ்ணீம: காம் ப்ரத்யய: வக்தவ்ய:
காம் ஒட்டு, 'தூஷ்ணீம்' என்ற அவ்யயத்தோடு வரும்.
தூஷ்ணீம் + கா = தூஷ்ணீ காம் ஆஸ்தே
'பேசாமல் இருக்கிறான்'

வா: ஸீலே கி மலோபஸ்'ச வக்தவ்ய:
ஆனால், அது அவன் வழக்கம் என்ற பொருளைச் சுட்டும் போது 'க' வொட்டு வரும். 'தூஷ்ணீம்' இன இறுதி 'ம்' கெடும். தூஷ்ணீக: 'மௌனமான' பசதகி, (வினைச் சொல்லுடன்)

5.3.72 கஸ்ய ச த[3]:
ஒரு அவ்யயத்தினிறுதி 'க'வுக்குப் பதிலியாக 'த[3]' 'அகச்' ஒட்டு தொடரும்போது வரும்.
தி[4]க் – த[4]கித்
ஹிருக் – ஹிரகுத்

5.3.73 அக்ஞாதே
தெரியாத ஒருவனையோ, ஒன்றையோ பற்றிக்கூறும்போது, 'க', அ/க ஒட்டுக்கள், மேற்கூறியவைகளுக்குப்பின் வரும் அக்ஞாத (தெரியாத) என்பது, ஒரு பொருளைப் பற்றியது அல்ல. அப்பொருளோடு மற்ற பொருளுக்குள்ள தொடர்பு என்பதைக் குறிக்கும்.
அஸ்வக: – 'யாருடைய குதிரை?'
உச்சகை: உயர்வான (இது பற்றி தெரியாமலிப்பது)
பசதகி 'அவன் சமைக்கிறான் அப்படியா'

5.3.74 குத்ஸிதே
ஒரு பொருளைப்பற்றி இகழ்ச்சியாகப் பேசும்போது மேலே குறிப்பிட்டவொட்டுக்கள் வரும்.
அஸ்'வக: மோசமான குதிரை

உச்சகை:, பசதகி 'மோசமாக சமைக்கிறான்'

5.3.75 ஸம்க்ஞாயாம் கன்

ஆக்கப்பட்டசொல் பெயர்ச் சொல்லாகும்போது, 'கன்' ஒட்டு மேற்கூறிய பொருளில் வரும்.

ஸூத்ரக:, த^{4}ாரக:

5.3.76 அனுகம்பாயாம்

இரக்கம், அன்பு ஆகியவற்றைச் சுட்டும்போது மேலே கூறியவொட்டுக்கள் வரும்.

புத்ரக:, வத்ஸக: 'பாவம், குழந்தை'

ஸ்வபிதகி 'பாவம், தூங்குகிறான்'

5.3.77 நீதௌ ச தத்^{3}யுக்தாத்

'க' அல்லது 'அகச்' ஒட்டுக்கள் முறையே, பெயர் அல்லது வினைச் சொற்களுக்குப்பின் இரக்கத்துடன் உதவுதல் அல்லது வருத்தமகற்றுதல் என்ற பொருளைச் சுட்ட இணைக்கப்படும்.

ஹந்த தே த^{4}ானகா: 'பார், இதோ உனக்குத் தானியம் (இருக்கிறது)

ஏஹகி – தயவு செய்து வா.

இதற்கு முந்திய சூத்திரத்தில் இவ்வொட்டுக்கள், பரிதாபத்துக்குரிய ஆள் அல்லது செயலைக் குறிக்குஞ் சொற்களோடு இணைக்கப்படுமென்பதைக் குறிக்கும் இச்சூத்திரம், பரிதாபத்தைக் குறிக்குஞ் சொல் அல்லது செயலையுணர்த்தும் சொற்களோடு இவ்வொட்டு இணைக்க வேண்டுமென்று கூறுகிறது.

5.3.78 ப^{3}ஹ்வசோ மனஷ்யராம்ன: ட^{2}ச் வா

இரண்டசைகளுக்கும் மேற்பட்ட அசைகளைக் கொண்ட, மனிதனு டைய பெயரைச் சுட்டும் சொற்கள் அல்லது இரக்கத்தைக் குறிக்குஞ் சொல் அல்லது இரக்கத்துடன் உதவுதல் என்ற பொருளைச் சுட்டுஞ் சொல் ஆகியவைகளுக்குப்பின் ட^{2}ச் (இக) ஒட்டு விருப்பாக வரும்.

தே^{3}விக: (தே^{3}வத^{3}த்த + இக = தேவிக: (5.3.83) அல்லது தே^{3}வத^{3}த்தக: 'பாவம் தேவதத்தன்'

5.3.79 க^{4}னிலசௌ ச

மேற்சூத்திரத்தில் குறிப்பிட்ட சூழ்நிலையில், க^{4}ன் (இய), இலச் (இல) ஒட்டுக்களும் வரும்.

தே^{3}விய:, அத^{3}வில:, தே^{3}விக:, தே^{3}வத^{3}த்தக:

5.3.80 ப்ராசாமுபாதே^{3}: அட^{3}ச்வுசௌ ச

கீழ்த்திசை இலக்கணக்காரர்களின் கருத்துப்படி, அட^{3}ச் (அட^{3})வுச் (அக)

ஒட்டுக்கள், 'உப'வை முதலாகக் கொண்ட மனிதனின் பெயரைக் குறிக்குஞ் சொற்களுக்குப்பின் வரும். 'ச' மேற்கூறிய ஒட்டுக்களும் இச்சொல்லுடன் வருமென்பதைச் சுட்டுகிறது. மேற்கூறிய பொருட்களைத்தான், இச்சொல்லும் உணர்த்தும்.
உபேந்த்ரத[3]த்த: (1) உபேந்த்[3]ரத[3]த்தக: (கன்) (2) உபிக: (ட[2]ச்) (3) உபில: (இலச்) (4) உபிய: (க[4]ன்) (5) உபக: (வுச்) (6) உபட[3]: (அட[3]ச்)

5.3.81 ஜாதிநாம்ன: கன்
ஒரு இனத்தைச் சுட்டும் (மனிதனின்) பெயருக்குப்பின் (மேற் கூறிய பொருட்களில்) கன் ஒட்டு வரும்.
வ்யாக்[4]ரக:, ஸிம்ஹக:, வ்யாக்ர, 'புலி', ஸிம்ஹ 'சிங்கம்' என்ற விலங்குகளின் பெயர்கள் உருவணியாக மனிதனையும் குறிக்கப்படும்.

5.3.82 அஜினாந்தஸ் யோத்தரபத[3]லோபஸ்[1] ச
'அஜின' என்ற சொல்லையிறுதியாகக் கொண்ட மேலே கூறியவாறமைந்த மனிதனின் பெயருக்குப்பின் 'கன்' ஒட்டு 'இரங்குதல்' என்ற பொருளில் வரும். இவ்விறுதிச் சொல் கெடும்.
வ்யாக்[4]ராஜின: = வ்யாக்[4]ரக:
ஸிம்ஹாஜின: = ஸிம்ஹக:

5.3.83 ட[2]ாஜாத[3]ாதூ[3]ர்த்[4]வம் த்[3]விதீயாத[3] ச
மேலே விதிக்கப்பட்ட ட[2](5.3.78), அல்லது, உயிரெழுத்தை முதலாகக் கொண்ட வொட்டுக்கள் தொடர்ந்து வரும்போது மனிதனின் பெயரைக் குறிக்குஞ் சொல்லின், இரண்டாவது உயிருக்குப்பின் நிற்கும் பகுதியெல்லாம் கெடும்.
தேவதத்த + இக: = தேவிக:
இங்கு,இரண்டாவது உயிரான அ(வ)வுக்குப்பின் நிற்கும் எல்லாவெழுத்துக்களும், 'இக' தொடரும்போது கெடுகிறது. தே[3]விய:
தே[3]வில:

வா: சதுர்த[2]ாத[3]ச ஊர்த்[4]வஸ்யலோ போ வக்தவ்ய: சில சொற்களின், நான்காவது உயிரெழுத்துக்குப்பின் நிற்கும் எழுத்துக்கள் எல்லாம் கெடும்.
ப்[3]ருஹஸபதித[3]த்த: – ப்[3]ருஹஸ்பதிக:, ப்[3]ருஹஸ்பதிய:, ப்ருஹஸ்பதில:

வா: அனஜாதௌ விப[4]ாஷா லோபோ வக்தவ்ய: ஒரொட்டின் முதலெழுத்து உயிராக அமையாமலிருந்தால், மறைதல் விருப்பாகும்.
தே[3]வ தத்தக:, தே[3]விக:

வா: லோப: பூர்வபத[3]ஸ்ய ச
ட[2]ாஜாதாவனஜாதௌ ச வக்தவ்ய:
உயிரெழுத்தோ அல்லது வேறெழுத்துக்களையோ முதலாகக்கொண்ட

முதலியவொட்டுக்கள் தொடரும்போது, முதலுறுப்பினர் கெடும்.

தே^{3}வத^{3}த்த: – த^{3}த்திக:, த^{3}த்தில:, த^{3}த்திய: த^{3}த்தக:

வா: வினாபி ப்ரத்யயேன பூர்வ உத்தரபத^{3}யோர் விப^{4}ாஷா லோபோ வக்தவ்ய:

ஒட்டிணைக்காவிட்டாலும், முதல் அல்லது இறுதியுறுப்பினர் மேற்கூறிய சூழலில் விருப்பாகக் கெடும்.

தே^{3}வத^{3}த்த:– த^{3}த்த: அல்லது தே^{3}வ:

வா: உவர்ணால்ல இலஸ்ய ச

'உ' வீற்றுச் சொல்லோடு நிற்கும் 'இல' ஒட்டுக்கு 'ல' பதிலியாகும்.

ப^{4}ானுத^{3}த்த:– ப^{4}ானுல:, வஸுத^{3}த்த: – வஸுல:

வா: த்^{3}விதீயாதசோ லோபே ஸந்த்யக்ஷர த்^{3}விதீயத்வே தத^{3}ாதே^{3}ர் லோப வசனம்

இரண்டாவது உயிர் ஒ, ஔ,ஏ,ஐ (ஸந்த்^{4}யக்ஷர) ஆகுமானால், இவைகளின் முதலெழுத்து கெடும்.

லஹோட: > லஹிக:

வா: ஏகாக்ஷர பூர்வபதானாமுத்தர பதலோபோ வக்தவ்ய:

முதலுறுப்பினர் ஓரசை கொண்டதானால், இரண்டாமுறுப்பினர் கெடும்.

வாசிக: <வாகீ^{3}ஸ^{1}: (வாக் + ஈஸ^{1}:)

ஷடி^{3}க: (<ஷஷ்) என்ற சொல் இதற்குப்புறனடை. இது ஷட^{3}ங்கு^{3}லித தத்த: என்பதிலிருந்த ஆக்கப்பட்டது.

5.3.84 ஸே'வல ஸுபரி விஸால வருணார்யமாத்னாம் த்ருதீயாத் ஸே'வல, ஸுபரி, விஸ'ால, வருண அர்யம ஆகிய சொற்களில் தொடங்கும் மனிதனின் பெயரைச் சுட்டுஞ் சொற்களின் மூன்றாம் உயிரெழுத்தின்பின் நிற்கும் பகுதி, 'ட^{2}' ஒட்டு அல்லது உயிரெழுத்தை முதலாகக் கொண்ட ஒட்டுத் தொடரும்போது கெடும்.

ஸேவலிக:, ஸேவலிய:, ஸேவலில:

ஸுபரிக:, ஸுபரிய:, ஸுபரில:

விஸாலிக:, விஸாலிய:, விஸாலில:

வருணிக:, வருணலிய:, வருணில:

அர்யமிக:, அர்யமிய:, அர்யமில:

வா: ஸே'வலாதீனாம் த்ருதீயாத சோ லோப:

ஸ சாக்ருத ஸந்தீ^{4}னாமிதி வக்தவ்யம்

'ஸே'வல' முதலியவைகளின் மூன்றாம் உயிரென்பது,

புணர்ச்சி மூலம் கிடைக்கப்பெற்ற உயிரல்ல என்று குறிப்பிடவேண்டும்.

காட்டாக, ஸே'வலேந்த்^{3}ர த^{3}த்த:
என்ற சொல், ஸே'வல + இந்த்ர = அஸ'வலேந்த்ர + த^{3}த்த = ஸேவ லேந்த்^{3}ர த^{3}த்த: இச்சொல்லிலிருந்து ஆக்கப்படும் சொல் ஸேவலிக: என்று தானாகும். அதாவது, ஸேவலவின் 'ல்'க்குப்பிறகு நிற்கும் 'அ'தான் மூன்றாவதான உயிர்.

5.3.85 அல் பே
மேலே குறிப்பிட்ட ஒட்டுக்களான 'க' (5.3.70)வும் மற்றவைகளும், 'சிறிய அளவு' என்ற பொருளைச் சுட்ட இணைக்கப்படும்.
தைலக:– 'கொஞ்சம் எண்ணெய்'
உச்சகை: 'சிறிது உயரம்'
பசதகி 'அவன் குறைவாகச் சமைக்கிறான'

5.3.86 ஹ்ரஸ்வே
மேற்கூறியவொட்டுக்கள் 'குட்டையான' அல்லது சிறிதான என்ற பொருளில் வரும்.
வ்ருக்ஷக: – 'சிறிய அல்லது குட்டையான மரம்'

5.3.87 ஸம்க்^{3}ஞாயாம் கன்
குட்டையான பொருள் ஒரு பெயராகுமானால், 'கன்' ஒட்டு வரும்.
வம்ஸக:– சிறிய மூங்கில்
த^{3}ண்ட^{3}க:– சிறிய தடி
இச்சூத்திரம் 'க' வருவதைத் தடுக்கிறது.

5.3.88 குடீ'ஸ'மீ ஸு'ண்ட^{3}ாப்^{4}யோ ர:
குடீ', ஸ'மீ, ஸுண்ட^{3}ா ஆகியவைகளுக்குப்பின் 'குட்டை' என்ற பொருளில் 'ர' ஒட்டு வரும்.
குடீர: குட்டையான,ஸ'மீர: 'குட்டையான மரம்' ஸுண்ட^{3}ார: 'குட்டையான துதிக்கை' இது 'க'வொட்டு வருவதைத் தடை செய்கிறது. இங்கு முதல் சொல் பெண்பாலாகவும் ஆக்கப்பட்ட சொல் ஆண்பாலிலும் அமையும்.

5.3.89 குத்வா டு^{3}பச்
குது 'ஜாடி' என்ற சொல்லுக்குப்பின் டு^{3}பச் (உப) ஒட்டு மேற்கூறிய பொருளில் வரும்.
குதுப: அல்லது குதுபம் 'தோலாற் செய்யப்பட்ட சிறிய எண்ணெய் வைக்கும் ஜாடி'

5.3.90 காஸூ கோ^{3}ணிப்^{4}யாம் ஷ்டரச்
காஸூ. கோணி என்ற சொற்களுக்குப்பின், ஷ்டரச் (தர) ஒட்டு சிறியது என்ற

பொருளில் வரும்.
காஸூதரீ – சிறிய ஈட்டி
கே^{3}ாணீதரீ – சிறிய சாக்கு

5.3.91 வத்ஸோக்ஷாஸ்^{1} வருஷபே^{4}ப்^{4}யஸ் ச தனுத்வே
ஷ்டரச் ஒட்டு, வத்ஸ, அஸ்^{1}வ ருஷப^{4} ஆகியவைகளுக்குப்பின் 'இளமை' என்ற பொருளில் வரும்.
வத்ஸதர: 'இளங்கன்று'
உக்ஷதர: 'இனம் எருது'
அஸ்^{1}வதர: இளங்குதிரை
ருஷப^{4}தர: 'இளங்காளை'

5.3.92 கிம் யத் ததே^{3}ா நிர்த^{4}ாரணே த்^{3}வயோர் ஏகஸ்ய ட^{3}தரச
கிம், யத்^{3}, தத்^{3} ஆகியவைகளுக்குப் பின், 'இரண்டிலொன்று தீர்மானித்தல்' என்ற பொருளில் ட^{3}தரச் (அதர) ஒட்டு வரும். இச்சொற்களிறுதியான இம், அத் கெடும் கதரோ ப^{4}வதோ: கட^{2}:– உங்களிருவரில் யார் கட^{2} பிராம்மணர்? கதரோ ப^{4}வதோ: படு:– உங்களிருவரில் யார் கெட்டிக்காரன்?
யதர: ப^{4}வதோ: ததர ஆக^{3}ச்ச^{2}து 'உங்களிருவரில் யார் தேவதத்தனோ அவன் வரட்டும்' இனம், செயல், குணம், பெயர் முதலியவற்றால், ஒருவனை மற்றவர்களிடமிருந்து வேறுபடுத்திக்காண்பது நிர்த்தாரணம்.

5.3.93 வா ப^{3}ஹூனாம் ஜாதி ப்ரஸ்னே ட^{3}தமச்
மேலே குறிப்பிட்ட சொற்களுக்குப்பின், ட^{3}தமச் (அதம்) ஒட்டு, பலவற்றிலிருந்து ஒன்றை இனத்தின் மூலம் வேறுபடுத்துதல் என்ற பொருளில் இணைக்கப்படும்.
கதமோ ப^{4}வதாம் கட^{2}: 'உங்களில் யார் கட பிராம்மணர்?'
யதமோ ப^{4}வதாம் கட^{2}: தம ஆக^{3}ச்ச^{2}து 'உங்களுள் யார் கட பிராம்மணனோ அவர் வரட்டும்' அகச் (5.3.71) ஒட்டும் வருமென்பதை 'வா' சுட்டும். யகோ ப^{4}வதாம் கட^{2}: ஆக^{3}ச்சது.

5.3.94 ஏகாச் ச ப்ராசாம்
மேலே குறிப்பிட்ட பொருட்களில் ட^{3}தரச், ட^{3}தமச் ஒட்டுக்கள், 'ஏக' என்ற சொல்லுக்குப்பின் வருமென்பது கிழக்கத்திய இலக்கணக்காரர்களின் கருத்து/
ஏகதரோ ப^{4}வதோ தே^{3}வத^{3}த்த:
உங்களிருவரில் ஒருவர் தேவதத்தன்
ஏகதமோ ப^{4}வதாம் தே^{3}வத^{3}த்த:
உங்களில் (பூன்மை) ஒருவர் தேவதத்தன்

5.3.95 அவக்ஷேபனே கன்
ஒரு பெயர்ச் சொல்லுக்குப்பின் 'கன்' 'க' ஒட்டு 'கிண்டல் அல்லது கேலியாகக்

குறிப்பிடுதல்' என்ற பொருளில் இணைக்கப்படும்.
வ்யாகரணக: 'இலக்கணத்தில் குறைந்த தேர்ச்சியுள்ள

5.3.96 இவே ப்ரதிக்ருதௌ
இதைப் போன்ற' என்ற பொருளில் 'கன்' ஒட்டு ஒரு சொல்லுக்குப்பின் 'உருவம்', 'படிமம்'
என்ற பொருளில் வரும்.
அஸ்^{1}வக: குதிரையின் உருவச்சிலை, அல்லது படிமம் ஆனால் கெ^{3}ளரிவ க^{3}வய:

5.3.97 ஸம்க்^{3}ஞாயாம் ச
(இதைப் போன்ற என்ற பொருளில் 'கன்' ஒட்டு) ஆக்கப்பட்ட சொல் ஒரு பெயரைச் சுட்டும்போது இணைக்கப்படும்.
அஸ்^{1}வக: குதிரையை நினைவூட்டும் ஒரு பொருள்

5.3.98 லுப் மனுஷ்யே
ஆக்கப்பட்ட சொல் 'மனிதன்' என்ற பொருளைச் சுட்டும்போது ஒட்டு கெடும் (லுப்) ஆயினும் அதன் எண்ணும் பாலும் கெடாது. சஞ் சா 'புல்லால் செய்யப்பட்ட மனிதன்' புல்லுரு

5.3.99 ஜீவிகார்தே^{2} ச அபண்யே
ஒருவன் பிழைப்புக்காக ஆக்கப்பட்ட உருவம் விற்பதற்காக அல்ல என்ற பொருளைச் சுட்டும்போதும், மேற்கூறியவாறு 'கன்' ஒட்டு கெடும்.
வாஸுதே^{3}வ: 'பிழைப்புக்காக ஆக்கப்பட்ட வாஸுதேவனின் உருவ ச் சிலை' ஆனால் அல்^{1}லகான் விக்ரீணாதி 'குதிரைகளின் உருவச்சிலைகளை விற்கிறான்'

5.3.100 தே^{3}வ பத^{2}ாதி^{3}ப்^{4}யஸ்^{1} ச
'தே^{2}வ பத^{2}' முதலிய சொற்களுக்குப்பின் நிற்கும் உருவம் என்ற பொருளைச் சுட்டும் கன் ஒட்டு (5.3.96, 97) மேற்கூறியவாறு கெடும்
தே^{3}வ பத^{2}: – இடப்பெயர்

5.3.101 வஸ்தேர் ட^{3}ஞ்
ட^{3}ஞ் (ஏய) என்ற வொட்டு வஸ்தி என்ற சொல்லுக்குப்பின் இதைப்போன்ற என்ற பொருளில் வரும்
வாஸ்தேய: 'வயிறு போன்ற'
வாஸ்தேயீ (பெண்பால்)

இச்சூத்திரத்திலிருந்து, விளக்கப்படும் ஒட்டுக்கள் பொதுவான பொருளைக் குறிப்பதாகும். உருவத்தைக் குறிப்பதல்ல.

5.3.102 ஸிலாயா ட^{3}

'ஸிலா'வென்ற சொல்லுக்குப்பின், ட^{3}(ஏய) என்றவொட்டு 'இதைப்போன்ற' என்ற பொருளில் வரும்.

ஸி'லேயம் த^{3}தி^{4} 'கல்லைப்போன்ற கெட்டியான தயிர்' ஸை'லேயம் (மற்றவர்களின் கருத்துப்படி)

5.3.103 ஸ'ாக^{2}ாதி^{3}ப்^{4}யோ ய: (யத்)

'யத்' ஒட்டு 'ஸாக^{2}ா' முதலியவைகளுக்குப்பின் 'இதைப் போன்ற' வென்ற பொருளில் வரும்.

ஸ'ாக்^{2}ய: 'கிளைபோன்ற'

முக்^{2}ய: 'முகத்தைப்போன்ற'

5.3.104 த்^{3}ரவியம் ச ப^{4}வ்யே

'த்^{3}ரவ்ய' என்ற சொல் 'அழகான' என்ற பொருளில் நிபாதனமாகும்.

த்^{3}ரவ்ய (த்^{3}ரு + யத்)

த்^{3}ரவ்யோ அயம் ராஜபுத்ர:

'எவ்வளவு அழகானவன் இந்த அரச குமாரன்'

5.3.105 குஸ'ாக்^{3}ராச் ச^{2}:

'குஸ'ாக்^{2}ர' என்ற சொல்லுக்குப்பின் ச^{2} (ஈய) ஒட்டு 'இதைப்போன்ற' என்ற பொருளில் வரும்.

குஸ'ாக்^{3}ரீயா பு^{3}த்^{3}தி^{4}: 'குலத்தின் நுனி போன்ற கூர்மையான புத்தி'

5.3.106 ஸமாஸாச் ச தத்^{3}விஷயாத்

'இதைப்போன்ற' என்ற பொருளில் ச^{2} (ஈய) ஒட்டு, ஒரு தொகைக்குப்பின் அத்தொகையே, 'இதைப்போன்ற' என்ற பொருளிலமையும்போது இணைக்கப்படும்.

காகதாலீயம் – காகம் உட்காரப் பனம்பழம் கீழே விழுவதைப் போன்ற, தற்செயலாய் நிகழ்வதான

5.3.107 ஸ'ர்கராதி^{3}ப்^{4}யோ அன்

'ஸ'ர்கரா' முதலிய சொற்களுக்குப்பின் 'அண்' (அ) ஒட்டு, 'இதைப் போன்ற' என்ற பொருளில் வரும்.

ஸார்கரம்

5.3.108 அங்கு^{3}ல்யாதி^{3}ப்^{4}யஸ் ட^{2}க்

'அங்குலீ' முதலிய சொற்களுக்குப்பின் ட^{2}க் (இக், க) ஒட்டு இதைப்போன்ற என்ற பொருளில் வரும்.

ஆங்கு^{3}லிக:, அங்கு^{3}விய:

5.3.109 ஏக ஸ'ாலாயாஸ் ட²ஜ் அன்யதரஸ்யாம்
('இதைப்போன்ற' என்ற பொருளில்) 'ஏகஸ'ாலா' என்ற சொல்லுக்குப்பின் ட²ச் (இக) விருப்பாக வரும்.
ஏகஸ'ாலிக: (ட²ச்) அல்லது
ஜகஸ'ாலிக: (ட²க்)

5.3.110 கர்க லோஹிதாத்³ ஈகக்
கர்க, லோஹித என்ற சொற்களக்குப்பின் 'ஈகக்' 'இதைப்போன்ற' என்ற பொருளில் வரும்.
கார்கீக: வெள்ளைக் குதிரை போன்ற
லௌஹிதீக:, ஸ்படிக:

5.3.111 ப்ரஸ்'க பூர்வ வில்வ இமாத்த²ால் ச²ந்தஸி
வேத மொழியில் ப்ரஸ்'ன, பூர்வ, விஸ்'வ, இம ஆகியவைகளுக்குப் பின் இதைப்போன்ற என்ற பொருளில் 'த²ால்' ஒட்டு வரும்.
ப்ரஸ்'னத²ா
பூர்வத²ா
விஸ்வத²ா
இமதா²

5.3.112 பூர்வாஞ்ஞ்யோ அக்³ராமண் பூர்வாத்
'நாடோடி இனக்குழுவினர்' என்ற பொருளைச் சுட்டும் சொல்லுக்குப்பின் 'ஞ்ய' (=ய) ஒட்டு பொருள் மாற்றமில்லாமல் இணைக்கப்படும். அக்குழுவின் தலைவனின் பெயரிலிருந்து தருவிக்கப்பட்ட சொல்லாக அமையாதிருந்தால் தான் இவ்வொட்டிணைக்கப்படும்.
லௌஹத்⁴வஜ்ய ஸைப்³ய:
ஆனால் தே³வத³த்தக – தேவதத்தனைத்தலைவனாகக் கொண்ட குழு

5.3.113 வ்ராதச் ப²ஞெளரஸ்த்ரியாம்
'வ்ராத' கொடுந் தொழில் மூலம் பிழைக்கும் குழுவினர் என்ற சொல், ச்ப²ஞ் (ஆயன 4.1.98) ஒட்டை யீறாகக் கொண்ட சொல் ஆகியவற்றிற்குப்பின் 'ஞ்ய' ஒட்டு பொருள் மாற்றமில்லாமல் வரும். ஆனால் பெண்பாலிலல்ல.
காபோத பாக்ய: 'புறாக்களைக் கொன்று வாழும் குழுவினர்'
க்ரௌஞ்ஜாயன்ய: (ச்ப²ஞ்' இல்முடியுஞ் சொல்)
'க்ரௌஞ்ச பட்சியைக் கொன்று வாழும் குழுவினர்' ஆனால் கபோதபாக், க்ரௌஞ்ஜாயனீ

5.3.114 ஆயுத⁴ஜீவீ ஸங்க⁴ாஞ் ஞ்யட³ வாஹீகேஷ்வப்³ராஹ்மண ராஜன்யாத்
ஆயுதம் விற்றுப்பிழைக்குங் குழுவினரைக் குறிக்குஞ் சொல்லுக்குப்பின் 'ஞ்யட்' ஒட்டு வரும். இக்குழு வாஹீககர்களின் பெயரைச் சுட்டும்போது

மட்டுந்தான், இவ்வொட்டிணைக்கப்படும் அச்சொல் பிராம்மணன் அல்லது ராஜன்யன் என்ற பெயரைச்சுட்டும்போது இவ்வொட்டு வராது.

கௌண்டீ3ப்3ருஸ்ய:

க்ஷௌத்3ரக்ய:

ஆனால் மல்லா: 'ஆயுதஜீவி' அல்ல

ஸ'ப3ரா:, புலிந்த3ா:

கோபலவா ப்3ராஹ்மணா:

ஸாலங்காயனா ராஜன்ய:

5.3.115 வ்ருகாட்டேண் யண்

'வ்ருக' (ஆயுதஜீவி) என்ற சொல்லுக்குப்பின் டேண்யண் (ஏண்ய பெண்பால், 'ஈ' ஒட்டு இணைந்து ஆக்கப்படும்) ஒட்டு வரும்.

வார்கேண்ய:, வார்கேணீ (பெண்பால்)

5.3.116 த3ாமன் யாதி3த்ரிகர்தஷஷ்டா2ச்'ச2:

'த3ாமனி' முதலிய சொற்களுக்குப் பின்னும் த்ரிக3ர்தஷஷ்ட என்ற ஆறு போர் வீரர்களின் இனப் பெயர்களுக்குப்பின்னும் ச2(ஈய) ஒட்டு வரும்.

த்ரிக3ர்தஷஷ்ட – கௌண்டே3ா பரத2, த3ாண்டகீ, க்ரௌஷ்டி2க:, ஜ3ாலமானி, ப்4/ப்3ரஹ்மகு3ப்த, ஜானகி.

த3ாமனீய:, ஔவபீய:

கௌண்டே3ாபரதீ2ய:, க3ாண்டகீய:, க்ரௌஷ்டி'கீய: ஜாலமானீய: ப்3ரஹ்மகு3ப்தீய:, ஜானகீய:

5.3.117 பர்ஸ்வாதி3யௌதே4யா தி3ப்4யாமணஞௌ

பர்ஸு' முதலிய சொற்களுக்குப்பின் 'அண்' ஒட்டும், யௌதே4ய முதலியவைகளுக்குப்பின் 'அஞ்' ஒட்டும் (தனது பொருள் மாறாமல், போர் வீரர்கள் என்ற பொருளில்) வரும்.

பார்ஸ'வ:, ஆஸுர:

யௌதே4ய:, கௌஸே'ய:

5.3.118 அபி4ஜித்3 பி3த3 ப்4ருத்ச்ச2ாலாவச்'சி2கா வச்'சம் வதூ3ர்ணா வ'ச2ரு மத3ணோ யஞ்

அபி4ஜித், பி3த3ப்4ருத், ஸ'ாலாவத் ஸி'க2ாவத், ஸ'மீவத்,ஊர்ணாவத் ஸ்'ருமத் ஆகியவற்றிற்குப்பின் 'யஞ்' ஒட்டு, இச்சொற்கள் 'அண்' ஒட்டை யீறாகக் கொண்டு நிற்கும்போது வரும்.

அபி4ஜித் + அண் = ஆபி4ஜித் + யஞ் = ஆபிசஜித்ய:

பை3த3ப்ருத்ய:, ஸ'ாவத்ய:,

ஸை'க2ாவத்ய: ஸாமீவத்ய:,

ஔர்ணாவத்ய:, ஸ்'ரௌமத்ய:

5.3.119 ஞ்யாத^{3}வஸ் தத்^{3}ராஜா

'ஞ்யா' முதலியவொட்டுக்கள் (5.3.112 இலிருந்து தொடங்கி, விளக்கப்பட்டிருக்கும் ஒட்டுக்கள்) 'தத்^{3}ராஜா' ஒட்டுக்கள் என்ற பெயரால் அழைக்கப்படும்.

5.4.1 பாத ஸ'தஸ்ய ஸங்க்^{2}யாதேர் வீப்ஸாயாம் வுன் லோபஸ்' ச

எண்ணுப்பெயரை முதலாகக் கொண்ட பாத, ஸ'த என்ற சொற்களுக்குப்பின் வுன் (அக) ஒட்டு 'பங்கிட்டளித்தல்' என்ற பொருளில் வரும். அடிச்சொல்லின் ஈறும் கெடும். த்^{3}விபதி^{3}காம் த^{3}த^{3}ாதி (த்^{3}விபாத + வுன் = த்^{3}வி பாத்^{3} + வுன் = த்^{3}விபத் + வுன் = த்^{3}விபதி^{3}கா) (7.3.44) ஒவ்வொருவர்க்கும் இரண்டு கால் பங்கு கொடுக்கிறான். த்^{3}விஸதி காம் த^{3}த^{3}ாதி (த்^{3}வே த்^{3}வே ஸ'தே த^{3}த^{3}ாதி) ஒவ்வொருவருக்கும், 200, 200 பங்கிட்டளிக்கிறான்.

5.4.2 த^{3}ண்ட வ்யவ ஸர்க^{3}யோஸ்' ச

மேற்குறிப்பிட்ட சொற்களோடு 'வுன்' ஒட்டு, 'தண்டனை' அல்லது பரிசில்' என்ற பொருளைச் சுட்டுமாறும் வரும். த்^{3}விபதி^{3}கான் த^{3}ண்டித: இரண்டு கால் (நாணயங்கள்) தண்டிக்கப்பட்டான்

த்விபதிகாம் வ்பவஸ்குஜதி இரண்டுகால் (நாணயம்) தானமளிக்கிறான்.

த்^{3}விஸ'திகாம் த^{3}ண்டித: 200 அபராதம் விதிக்கப்பட்டது த்^{3}விஸ'திகாம் வ்யவஸ்ருஜதி

5.4.3 ஸ்து^{2}லாதி^{3}ப்^{4}ய: ப்ராகார வசனே கன்

'ஸ்தூ^{2}ல' முதலிய சொற்களுக்குப்பின் 'கன்' (க) ஒட்டு 'அதைப்போன்றது அல்லது சிறப்பு' என்ற பொருளில் வரும்.

ஸ்தூ^{2}லக: 'பருமனான' அணுக: 'அணுவைப் போன்ற'

வா: கன்ப்ரகரணே சஞ்சத், ப்^{3}ருஹதோ ருபஸம்க்^{2}யானம்

ஸ்தூல வகுப்பில் சஞ்சத், ப்^{3}ருஹத் என்ற சொற்களும் சேரும்.

சஞ்சத்க: ப்^{3}ருஹத்க:

சஞ்சத், ப்ருஹத் அல்ல

சஞ்சா, ப்^{3}ருஹா என்பது சிலரின் கருத்து. ஆகவே, சஞ்சக: ப்ருஹக: என்று ஆக்கப்பட்ட சொற்களாகும்.

5.4.4 அனத்யந்தக^{3}தெள க்தாத்

'க்த' வை ஈறாகக் கொண்ட சொற்களுக்குப்பின், அது இன்னும் முடிவுறவில்லை'யென்ற பொருளில் 'கன்' ஒட்டு இணைக்கப்படும். பி^{4}ன்னக: (பி^{4}ன்ன + கன்) 'இன்னும் முழுவதும் பிளவுபடவில்லை' சி^{2}ன்னக: 'முழுவதும் உடைக்கப்படவில்லை' மாற்று வடிவங்கள்

பி^{4}ன்னம் – முழுவதும் பிளக்கப்பட்டது

சி^{2}ன்னக: – முழுவதும் உடைக்கப்பட்டது

5.4.5 ந ஸாமிவசனே

'அரை' என்ற பொருளை யுணர்த்தும் சொற்கள் (க்த வையீறாகக் கொண்ட சொற்களுக்கு) முன் நிற்கும்போது 'கன்' ஒட்டு இணைக்கப்படமாட்டாது.

ஸாமிக்ருதம் – 'பாதி செய்யப்பட்டது'

ஸாமி பு^{4}க்தம் – 'பாதி உண்ணப்பட்டது'

அர்த^{4}க்ருதம், அர்த^{4}பு^{4}க்தம்

இங்கு ஒட்டு இணைக்கப்படவில்லை. 'பாதி' என்ற சொல்லே, செயல் முடிவுறவில்லையென்று சுட்டும். ஆகையால் இச்சூத்திரம் தேவையில்லையேயென்ற வினாவெழுப்பலாம். தனது பொருளைச் சுட்டும்போது 'கன்' ஒட்டு வரும் என்பதைத் தடுப்பதற்குத்தான் இச்சூத்திரம் பி^{4}ன்னதர, பி^{4}ன்னதம என்ற சொற்கள். அவைகளால் உணர்த்தப்படும் செயல் முடிவுபெற்றதல்லவென்று சுட்டும் இச்சொற்கள். 'கன்' ஒட்டு சேர்க்கப்பட்டு பி^{4}ன்னதரக:, பி^{4}ன்னதமக: என்றாகும்.

'ஸாமி' யென்ற சொல்லோடு சேர்த்து ஆக்கப்பட்ட தொகையோடும் 'கன்' ஒட்டு வருவதற்குத் தடை விதிக்கிறது இச்சூத்திரம். இச்சூத்திரம் மறைமுகமாக (க்^{3}ஞாபக) 'கன்' ஒட்டு தனது பொருளைச் (ஸ்வார்த^{2}) சுட்டுமாறும் வரும் என்று குறிப்பிடுகிறது.

5.4.6 ப்^{3}ருஹத்யா ஆச்ச^{2}ாத^{3}னே

'ப்^{3}ருஹத்' என்ற சொல்லோடு 'கன்' ஒட்டு 'உடை'யென்ற பொருளில் வரும். ப்^{3}ருஹதிகா (ப்^{3}ருயதீ + கன்) 'மேலாடை' 7.4.13 இன்படி 'ப்^{3}ருஹதீ'யின் இறுதி 'ஈ' குறிலாகும். ஆனால் ப்^{3}ருஹத் ச^{2}ந்த^{3}:

5.4.7 அஷட^{3}க்ஷாஸிதம் கவலங்கர்மாலம் புருஷாத்^{4}யுத்தர பத^{3}ாத்க^{2}:

அஷடக்ஷ, ஆஸிதங்கு^{3}, அலங்கர்ம, அலம்புருஷ, 'அதி^{4}'யை யீறாகக் கொண்ட சொல், ஆகியவைகளுக்குப்பின் க^{2}(ஈன) ஒட்டு வரும்.

'க^{2}' ஒட்டும் ஸ்வார்த^{2} ஒட்டாகும். அஷட^{3}க்ஷீண: மந்த்ர: 'ஆறு கண்கள் கொண்டதல்லாத ரகசியம்' அதாவது இரண்டு ஆட்களுக்கு மட்டும் தெரிந்தது.

அஷட^{3}க்ஷ – ஆறு கண்களைக் கொண்டதல்லாதது (அஷட^{3}க்ஷ + க^{2} = அஷட^{3}க்ஷீண)

ஆஸிதம் க^{3}வீனம் அரண்யம் 'முன்பு பசுக்கள் (புல்) மேய்ந்த காடு'

அலங்கர்மீண: – 'எச்செயலையும் செய்யும் திறமையுள்ளவன், திறமைசாலி'

அலம்புருஷீண: 'மனிதனுக்குத் தகுந்த'

ராஜாதீ^{4}ன: 'அரசனுக்குக் கட்டுப்பட்டவன்'

இவ்வொட்டு, ஸ்வார்திகமாகவும் கட்டாயமாக வரக்கூடியதாகவும் (நித்ய) கருதப்படும். இதைப் போன்ற மற்ற வொட்டுக்கள் 'தமப்' இலிருந்து கன் வரை 5.3.55–95) 'ஞ்ய' – வுன் (5.3.112 – 5.4.1) ஆம் மயட் (5.4.11–21). 5.4.6 'கன்' 9 (க^{2}ன) தொகை யிறுதியொட்டுக்கள்.

5.4.8 விப⁴ாஷாஞ்சேர் அதி³க் ஸ்த்ரியாம்
பெண்பாலைச் சுட்டும் திசையைக் குறிக்குஞ் சொல்லல்லாத 'அஞ்ச்' ஈறாகக் கொண்ட சொல்லுக்குப்பின் 'க²' ஒட்டு விருப்பாக பொருள்மாற்றமேற்படாமல், இணைக்கப்படும். ப்ராசீனம் 'பழமையான'
அர்வாசீனம் 'புதிய'
ஆனால் ப்ராசீ தி³க் 'கிழக்குத் திசை'
ப்ரதீசீ தி³க் 'மேற்கு'
ப்ராசீனம் தி³க்³ரமணீயம். இங்கு 'ப்ராக்' என்ற சொல் இவ்வொட்டோடு வரும். ஏனென்றால், இது 'நபும்ஸகம்' பெண்பாற் சொல்லல்ல.

5.4.9 ஜாத்யந்தாச் ச²ப³ந்து⁴னி
'ஜாதி' என்ற சொல்லை யீறாகக் கொண்ட அடிச்சொல்லுக்குப் பின் ச² (ஈய) ஒட்டு (பொருள்மாற்றமில்லாமல்) 'பொருத்தமான' என்ற பொருளைச் சுட்டுமாறு வரும்.
ப்³ராஹ்மண ஜாதீய: – 'பிராம்மணனுக்குப் பொருத்தமான' அல்லது தகுந்த'
ஆனால் ப்³ராஹ்மணஜாதி; ஸோபனா 'பிராம்மணசாதிபழகானது'

5.4.10 ஸ்த²ானாந்தாத்³ விப⁴ாஷா ஸஸ்த²ானேனேதி சேத்
'ஸ்த²ான' என்ற சொல்லை யீறாகக் கொண்ட தொகைக்குப்பின் 'ச²' ஒட்டு விருப்பாக வரும். 'அதன் இடத்தில் நிற்கும்' அல்லது அதற்குச் சமமான இடத்தையடையும் என்ற பொருளை அத்தொகை சுட்டும்.
பித்ரு¹ஸ்த²ானீய: அல்லது பித்ரு¹ஸ்த²ான:
அவன் தகப்பனுடைய இடத்தில் நிற்கிறான். அதாவது அவன் தகப்பனுக்கு ஒத்தவன். மாற்றாக கே³ாஸ்த²ானம் – மாட்டுத் தொழுவம்

5.4.11 கிம் ஏத் திங் அவ்யய க⁴ாத³ாம் வத்³ரவ்ய ப்ரகர்ஷே
'கிம்' 'எது, என்ன, யார்', வினைச் சொற்கள், அவ்யயம் ஆகியவைகளைத் தொடர்ந்து வரும் க⁴ (தரப்,தமப்) ஒட்டிற்குப்பின் 'ஆமு' என்ற ஒட்டு, 'க⁴' ஒரு பொருளையே சுட்டாமல் நிற்கும் போது வரும். கிம்தராம் அல்லது கிம்தமாம் பூர்வாஹ்ணேதராம் அல்லது பூர்வாஹ்ணே தமாம் காலையில் இன்னுங் கூடுதலான அல்லது ஏற்ற மிகுதியான பசதிதராம் அல்லது பசதிதமாம். அவன் சிறப்பாக அல்லது மிகச் சிறப்பாக சமைக்கிறான். உச்சைஸ்தராம் அல்லது உச்சைஸ்தமாம் மிகஉயர்ந்த ஆனால் உச்சைஸ்தராம் அல்லது உச்சைஸ்தம: தரு: 'மிகவும் உயரமான மரம்' இது அதிகமான உயரம். மரத்திற்குரியது.

5.4.12 அமு சச்ச²ந்தஸி
மேற்கூறிய சூழலில் 'அமு' (அம்) ஒட்டும், வேதமொழியில் வரும்.
'கிம் 'ஏ' யீற்றுச் சொற்கள், வினைச் சொற்கள், அவ்யயம், தர, தம ஒட்டுக்களில் முடியுஞ் சொற்கள் ஆகியவற்றோடு வேதமொழியில் 'அம்'

ஒட்டும் இணைக்கப்படும்.
ப்ரதராம் நயாம:– 'நாங்கள் இன்னும் முன்னால் போகிறோம்'

5.4.13 அனுக^{3}ாதி^{3}னஷ் ட^{2}க்
'அனுக^{3}ாதி^{3}ன்' என்ற சொல்லுக்குப்பின் ட^{2}க் (இக) ஒட்டு பொருள் மாற்றமில்லாமல் இணைக்கப்படும்.
ஆனுக^{3}ாதி^{3}க: மந்திரங்களைத் திருப்பி (திருப்பி)ச் சொல்பவன்

5.4.14 ணச: ——ஸ்த்ரியாம் அஞ்
ணச் (அ) ஒட்டில் முடியுஞ் சொற்களுக்குப்பின் 'அஞ்' ஒட்டு (பொருள் மாற்றமில்லாமல்) அச்சொல் பெண்பாலாக அமையுமானால் வரும்.
வ்யாவக்ரோஸீ வர்ததே – ஒருவரையொருவர் திட்டிக் கொள்கிறார்கள்
வ்யாவஹாஸீ – பரஸ்பரச் சிரிப்பு
'ஸ்த்ரீ' திரும்பவும் இச்சூத்திரத்தில் பயன்படுத்தியதன் காரணம், இது ஞாபகமாக.

5.4.15 அண் இனுண:
'இநுண்' ஒட்டில் முடியுமடிச் சொற்களுக்குப்பின் பொருள் மாற்றமில்லாமல் 'அண்' ஒட்டு வரும்.
ஸாம்ராவினம் 'பெருங்கூச்சல்'
ஸாங்க^{1}டினம் – பெருந்தீ

5.4.16 விஸாரினோ மத்ஸ்யே
'விஸாரின்' என்ற சொல்லுக்குப்பின் 'அண்' ஒட்டு, ஆக்கப்பட்ட சொல் 'மீன்' என்ற பொருளைச் சுட்டும்போது வரும்.
வைஸாரிண: 'மீன்'
ஆனால் விஸாரீ தே^{3}வதத்த: நழுவிச் செல்கிற தேவதத்தன்

5.4.17 ஸம்க்^{2}யா யா: க்ரியாப்^{4}யாவ்ருதி க^{3}ணனே க்ருத்வஸுச்' (க்ருத்வஸ) என்ற ஒட்டு, ஒரு செயல் எவ்வளவு முறைத் திரும்பச் செய்யப்படுகிறது என்று குறிப்பிடும்போது இணைக்கப்படும். பஞ்ச க்ருத்வோ பு^{4}ங்க்தே 'அவன் ஐந்து முறை சாப்பிடுகிறான்' இச்சூத்திரத்தில் காணப்படும் 'க்ரியா' என்ற சொல் தொடர்ந்து வரும் சூத்திரங்களில் அனுவிருத்தி மூலம் பயன்படுத்துவதற்காக, சூ.19இல், இவ்வொட்டு எவ்வளவு முறை ஒரு செயல் செய்யப்படுகிறது என்று கணக்கிடுவதைச் சுட்டத்தான் பயன்படுத்தப்படும். ஒரு செயல் எவ்வளவு முறை திரும்பச் செய்யப்படுகிறது என்று கணக்கிட அல்ல.

5.4.18 த்^{3}வி த்ரி சதுர்ப்^{4}யோ: ஸுச்
த்^{3}வி, த்ரி, சதுர் என்ற எண்ணுப் பெயர்களுக்குப்பின் ஸுச் (ஸ்) ஒட்டு எவ்வளவு முறை ஒரு செயலைத் திரும்பிச் செய்தலைக் கணக்கிட்டுக்

கூறும்போது வரும்.
த்[3]வி: பு[4]ங்க்தே இருமுறை உண்கிறான்
த்ரி: பு[4]ங்க்தே மூன்று முறை உண்கிறான்
சதுர் பு[4]ங்க்தம் நான்கு முறை உண்கிறான்

5.4.19 ஏகஸ்ய ஸக்ருச் ச
'ஏக' என்ற சொல்லுக்கு 'ஸக்ருத்' என்ற சொல் 'ஸுச்' ஒட்டிணைக்கும்போது ஆதேசமாகும். ஒரு செயல் எவ்வளவு முறை செய்யப்பட்டது என்று கணக்கிடுவது என்ற பொருளை அச் சொல் சுட்டும்.
ஸக்ருத்[3]பு[4]ங்க்தே 'ஒரு முறை உண்கிறான்'
இங்கு 'திரும்பிச் செய்தல்' என்பது முடியாததால், செயலை மாத்திரந்தான் கணக்கிடப்படும்.

5.4.20 விப[4]ாஷா ப[3]ஹோர்த்[3]த[4]ா அவிப்ரக்ருஷ்டகாலே
'த[4]ா' ஒட்டு, ப[3]ஹு என்று சொல்லுக்குப்பின் திரும்பச் செய்யும் (அல்லது நிகழும்) செயலைக் குறிக்க விருப்பாக இணைக்கப்படும். அச்செயல்களுக்கிடையே அதிக இடைவெளியில்லாமலிருக்கும்போது தான் இவ்வொட்டிணைக்கப்படும். ப[3]ஹுத[4]ா அல்லது ப[3]ஹுக்ருத்வ தி[3]வஸஸ்ய பு[4]ங்க்தே 'அவன் ஒரு நாளில் பலமுறை உண்கிறான்' ஆனால் ப[3]ஹுக்ருத்வோ மாஸஸ்ய பு[4]ங்க்தே 'அவன் ஒரு மாதத்தில் பலமுறையுண்கிறான்.

5.4.21 தத் ப்ரக்ருத வசனே மயட்
அதால் செய்யப்பட்டது' என்ற பொருளில் 'மயட்' ஒட்டு முதல் வேற்றுமைச் சொல்லுக்குப்பின் வரும்.
அன்னமயம் – நிறைந்த அளவு உணவு
'ப்ரக்ருதம்' – 'மிகுதியைச் சுட்டும்
அன்னமயோ யக்ஞ 'மிகுதியான உணவு படைக்கும் விருந்து' இச்சூத்திரத்தில் காணப்படும் 'வசன' என்ற சொல், இரு பொருட்களைக் கொடுக்கும். 'ல்யுட்' ஒட்டினாலாக்கப்பட்ட சொல்லாகையால் இச்சொல் இயற்கை (3.1.114) இடம் ஆகிய இரு பொருட்களைச் சுட்டும். ஆகவே தத் ப்ருக்ருதவசனம் என்பது (1) அப்பொருள் மிகுதியாகக் காணப்படுவது என்பதைக் கூறுதல்: காட்டாக அன்னமயம் மிகுதியான உணவு. (2)சில (பொருள்) அந்த இடத்தில் மிகுதியாகக் காணப்படுவதைக் குறிப்பிடுதல். காட்டாக அன்னமய: யக்ஞ: அதிக அளவில் உணவு அளிக்கப்படும் வேள்வி.

5.4.22 ஸமூஹவச் ச ப[3]ஹுஷு
'மிகுதியானது' என்ற பொருளைச் சுட்டும் ஒட்டுக்கள் (4.2.37) (அதனாலாக்கப்பட்டது என்று சுட்டுஞ் சொல்) ஒரு குவியலைக் குறிக்குமானால் இணைக்கப்படும். மயட் ஒட்டும் இச்சூழலில் வருமென்பதை

'ச' சுட்டுகிறது. மௌளத3கிகம், மோதகமயம் 'மிகுதியாக மோதங்களைக் கொண்டது'
ஸா'ஷ்குலிகம், ஸஷ்குலீமயம்

5.4.23 அனந்தாவஸதே2திஹ பே4ஷ ஜாஞ் ஞ்ய:
அனந்த, ஆவஸத2, இதிஹ, பே4ஷஜ என்ற சொற்களோடு 'ஞ்ய' (ய) ஒட்டு பொருள் மாற்றமில்லாமல் இணைக்கப்படும்.
ஆனந்த்யம் – முடிவில்லாதது
ஆவஸத்2யம் – இருப்பிடம்
ஐதிஹ்யம் – வரலாறு, மரபு
பை4ஷஜ்யம் – மருந்து, பரிகாரம்

5.4.24 தே3வதாந்தாத்தாத3ர்த்2யே யத்
'தேவதா' (கடவுள்) என்ற சொல்லை யிறுதியுறுப்பினராகக் கொண்ட 4ஆம் வேற்றுமைச் சொல்லுக்குப்பின் 'யத்' ஒட்டு 'அதன் பொருட்டு' என்ற பொருளில் இணைக்கப்படும் அக்னிதை3 வத்யம் 'அக்னி தேவதைக்காகப் படைக்கப்பட்ட' பித்ருதை3வத்யம்

5.4.25 பாத3ார்க4ாப்4யாம் ச
மேற்கூறிய சூழலில் அவ்வொட்டு பாத3, அர்க்4ய என்ற சொற்களுக்குப்பின் வரும்.
பாத்3யம் – 'கால் கழுவுதல் என்ற பூசைக்குரித்தான தண்ணீர்'
அர்க்யம் – 'விருந்தாளியை மரியாதையுடன் வரவேற்குந் தருணத்தில் அளிக்கப்படும் தண்ணீர் வஸு, அயஸ், ஒக, கவி, க்ஷேம, உம3க, வர்சஸ், நிஷ்கேவல, உக்த2, ஜன, பூர்வ, நவ, ஸூர, மர்த, யவிஷ்ட2 ஆகியவற்றிற்குப்பின், 'யத்' ஒட்டு, வேதமொழியில் வரும்.
வஸவ்ய:, அயஸ்ய:, ஒக்ய:, கவ்ய:, க்ஷேம்ய:, உத3க்யம், வர்சஸ்ய:, நிஷ்கேவல்யம், உக்த2யம், ஜன்ய:, பூர்வ்ய:, நவ்ய:, ஸூர்ய:, மர்த்ய:, யவிஷ்ட்ய:

வா: ஆமுஷ்யாயணாமுஷ்ய புத்ரிகேத்யுப ஸங்க்யானம்
ஆமுஷ்யாயண, ஆமுஷ்யுபுத்ரிகா என்ற சொற்களுமித்துடன் சேர்க்கப்பட வேண்டும்.

வா: ஸமஸ்ப3த3ாத3ாவது ப்ரத்யயோ வக்தவ்ய:
'ஆவது' ஒட்டு 'ஸம' என்ற சொல்லுக்குப்பின் வரும். ஸமாவத்3 க்3ரு ஹ்ணாதி

வா: நவஸ்ய நூ ஆதே3ஸ: த்னப்தனக2ாஸ்1 ச ப்ரத்யயா:
'நவ'வுக்கு 'நூ' ஆதேசமாகும். த்ன. தன, க2ா ஒட்டுக்கள் இத்துடன் இணைக்கப்படும். நூத்னம், நூதனம், நவீனம் – 'புதியது'

வா: நஸ்'ச புராணே ப்ராத்

'பழைய' என்ற பொருளைச் சுட்டும் 'ப்ர' என்ற சொல்லுக்குப்பின் 'ந' ஒட்டும் வரும். அதாவது த்ன, தன 'க^{2}' ஒட்டுக்களும், 'ந' ஒட்டும் வரும். ப்ரணம், ப்ரத்னம், ப்ரதனம், ப்ரீணம் 'பழைமையானது'

வா: ப^{4}ாக^{3} ரூப நாமப்^{4}யோ: தே^{4}ய: ப்ரத்யயோ வக்தவ்ய:

'தே^{4}ய' ஒட்டு ப^{4}ாக^{3}, ரூப, நாம என்ற சொற்களோடு வரும்.

ப^{4}ாக^{3}தே^{4}யம், ரூபதே^{4}யம், நாமதே^{4}யம்

வா: மித்ராச்ச^{2}ந்த^{3}ஸி வேத மொழியில், 'மித்ர' என்ற சொல்லுக்குப்பின். 'தே^{4}ய' ஒட்டு வரும். மித்ரதே^{4}யம்

வா: ஆக்னீத்^{4}ர ஸாத^{4}ாரணாத^{3}ஞ்

ஆக்^{3}னீத்^{4}ர, ஸாத^{4}ாரண என்ற சொற்களோடு 'அஞ்' ஒட்டு வரும்.

ஆக்^{3}னித்^{4}ரம், ஸாத^{4}ாரணம்

ஆக்^{3}னித்^{4}ர, ஸாத^{4}ாரணீ (பெண்பால்)

வா: அயவஸ மருத்^{3}ப்^{4}யாம் ச^{2}ந்த^{2}ஸ்யஞ் வக்தவ்ய:

அயவஸ, மருத் ஆகியவைகளுக்குப்பின் 'அஞ்' ஒட்டு வேதமொழியில் வரும்.

ஆயவஸம், மாருதம்

5.4.26 அதிதே^{2}ர்ஞ்ய:

அதிதி^{2} என்ற சொல்லுக்குப்பின் மேலே குறிப்பிட்ட பொருளில் 'ஞ்ய' ஒட்டு வரும். ஆதித்^{2}யம் – விருந்தாளிக்குரியது.

5.4.27 தே^{3}வாத்தல்

'தே^{3}வ' என்ற சொல்லுக்குப்பின், 'தல்' ஒட்டு பொருள் மாற்றமில்லாமல் இணைக்கப்படும். தே^{3}வதா சுடவுள் (=தே^{3}வ:)

5.4.28 அவே: க:

'அவி' என்ற சொல்லோடு 'க' ஒட்டு பொருள் மாற்றமில்லாமல் இணைக்கப்படும். ஆவிக: (= அவி)

5.4.29 யாவாதி^{3}ப்^{4}ய: கன்

'யாவ' முதலிய சொற்களுக்குப்பின் 'கன்' ஒட்டு பொருள் மாற்றமில்லாமல் வரும். யாவக: (யாவ): மணிக: (மணி)

வா: உஷ்ண, ஸீ'த என்ற சொற்களுக்குப்பின் இவ்வொட்டு பருவங்களைக் குறிக்கும்போது வரும்.

உஷ்ணக:, ஸீ[1]தக ருது. ஆனால் உஷ்ணோ அக்[3]னி: ஸீத உத[3]கம்

வா: லூன, வியாத என்ற சொற்களோடு 'கன்' ஒட்டு விலங்கைச் சுட்டும்போது வரும். லூனக: பஸு, வியாதக: பஸு: ஆனால் லூனா த[3]ர்ப[4]ா, வியாதோ நீச:

வா: 'அணு' என்ற சொல்லோடு 'கன்' ஒட்டு 'கெட்டிக்காரன்' என்ற பொருளில் வரும். அணுக: ஸூக்ஷ்மத்[3]ருத் 'கூர்மை, மான புத்தியுள்ளவன்' ஆனால் 'அணு ' 'சிறிய'
வா: 'புத்ர' என்ற சொல்லுக்குப்பின் 'கன்' ஒட்டு செயற்கையான' என்ற பொருளில் வரும்.
புத்ரக: 'உலோகத்தினால் செய்யப்பட்ட குழந்தை 'பொம்மை' ஆனால் புத்ர – பிள்ளை

வா: 'ஸ்நாத' என்ற சொல்க்குப்பின் 'வேதங்களைப் படித்து முடித்த மாணவன்' என்ற பொருளில் 'கன்' ஒட்டு வரும்.
ஸ்நாதக: வேதங்கள் படித்து முடித்தவன்

வா: 'ஸூன்ய' என்ற சொல்லுக்குப்பின் 'வெறுமை, இன்மை' என்ற பொருளில் இவ்வொட்டு வரும்.
ஸூன்யக: க[4]ட[1]: – தண்ணீரில்லாத பானை ஆனால் ஸூன்ய: ப்ரத்யய: 'வெற்றுருபு'

வா: 'த[3]ான' என்ற சொல்லோடு இகழ்ச்சியாகக் கூறும் போது 'கன்' ஒட்டு வரும். த[3]ானக:

வா: 'தனு'வுக்குப்பின் 'கன்' ஒட்டு 'நூல்' என்ற பொருளில் வரும்.
தனுக:– மெல்லிய நூல் ஆனால் தனு: ஸரீரம் 'உடம்பு'

வா: 'ஈயஸ்' ஐ ஈறாகக்கொண்ட சொற்களோடு 'கன்' ஒட்டு வரும். ஸ்[1]ரேயஸ்க:

வா: பெண் குழந்தைகள் வைத்து விளையாடும் பொம்மைகள் என்ற பொருளைச் சுட்டுஞ் சொற்களுக்குப்பின் இவ்வொட்டு வரும். கந்து[3]கம் – 'பந்து'

5.4.30 லோஹிதான் மணௌ
'லோஹித' என்ற சொல்லுக்குப்பின் 'கன்' ஒட்டு 'மணிக்கல்' லைக்குறிக்க பொருள் மாற்றமில்லாமல் வரும்.

லோஹிதக: – லோஹித 'சிவப்புக்கல், கெம்பு' ஆனால் லோஹித - சிவப்பு

5.4.31 வர்ணே ச அநித்யே
நிலையற்ற நிறத்தைக் குறிக்கும்போது 'லோஹித' என்ற சொல்லுக்குப் பின் 'கன்' ஒட்டு வரும். லோஹிக: கோபேன. 'கோபத்தினால் சிவந்த' ஆனால் லோஹிதம் ருதி[4]ரம் சிவப்பான ரத்தம்

வா: லோஹிதால்லிங்க[3] ப[3]ாதனம் வா வக்தவ்யம் 'லோஹித' என்ற சொல்லிலிருந்து ஆக்கப்பட்ட சொல் அதன் மூலச் சொல்லின் பாலைக் கொண்டதாகாது. லோஹிதிகா கோபேன, லோஹினிகா கோபேன (பெண்பால்)

5.4.32 ரக்தே
சாயமேற்றிய ஒரு பொருளைச் சுட்டும்போது 'கன்' ஒட்டு 'லோஹித' என்ற சொல்லுக்குப்பின் வரும். லோஹித: கம்ப[3]ல: அல்லது பட: 'சிவப்புக் கம்பளி அல்லது துணி' லோஹிதிகா அல்லது லோஹினிகா ஸாடீ: 'சிவப்புப் புடவை'

5.4.33 காலாச் ச
'கால' (கருப்பு) என்ற சொல்லுக்குப்பின்னும் 'கன்' ஒட்டு நிலையற்ற நிறம், சாயமேற்றிய என்ற பொருளில் வரும்.
காலகம் முக[2]ம் வைலக்ஷ்யேண.
'குழப்பத்தினாலோ வெட்கத்தினாலோ கருத்த முகம்' :
காலக: பட: – கருப்புச் சாயமேற்றிய துணி;
காலிகா ஸாடீ : 'கருப்புப் புடவை'

5.4.34 வினயாதி[3]ப்[4]யஷ் ட[2]க்
'வினய' முதலிய சொற்களுக்குப்பின் ட[2]க் (க அல்லது இக) ஒட்டு பொருள் மாற்றமில்லாமல் வரும். வைனயிக: = வினய: ஸாமாயிக:

5.4.35 வாசோ வ்யாஹ்ருதார்த[2]யாம்
'வாச்' என்ற சொல்லுக்குப்பின் 'ட[2]க்' ஒட்டு 'மற்றொருவரால் கூறப்பட்டதை வேறொருவன் செய்தியாக அறிவிப்பது' என்ற பொருளில் வரும்.
வாசிகம் கத[2]யதி – 'அவன் செய்தியைக் கூறுகிறான்'
ஆனால் மது[4]ரா வாக்[3] தே[3]வத[3]த்தஸ்ய 'தேவதத்தனுடைய பேச்சு இனிமையானது'

5.4.36 தத்[3]யுக்தாத் கர்மணோ அண்
கர்மன் 'செயல்' என்ற சொல்லுக்குப்பின் 'அண்' ஒட்டு. அறிவிக்கப்பட்ட ஒரு செய்தியின் தொடர்பாக எடுக்கப்பட்ட நடவடிக்கை 'யென்ற பொருளில் வரும். கார்மணம்

வா: அண்ப்ரகரணே குலால வருட3 நிஷாத3 கர்மார சண்ட3ால மித்ரா மித்ரேப்4யஸ் ச2ந்த3ஸ்யுப ஸங்க்2யானம்

வேதமொழியில், குலால, வருட3, நிஷாத3, கர்மார, சண்ட3ால, மித்ர, அமித்ர என்ற சொற்களோடு 'அண்' ஒட்டு இணைக்கப்படும். கௌலால:, வாருட3:, நைஷாத: கார்மார:, சாண்ட3ால:, மைத்ர:, ஆமித்ர:

வா: ஸான்னாய்யானுஜா வரானுஷூகாஷ்டுப4 சாதுஷ் ப்ராஸ்யராக்ஷோக்4ன வையாத வைக்ருதவாரி வஸ்க்ருதாக்3ராயணாக்3 ரஹாயண ஸாந்தபனா. பொருள் மாற்றமில்லாமல் 'அண்' ஒட்டிணைத்தாக்கப்பட்ட கீழ்க்கண்ட சொற்கள் வேதமொழியிலும் பேச்சு மொழியிலும் காணப்படுகின்றன.

ஸான்னாய்ய:, ஆனுஜாவர: (ஆனுஜாத3வர), ஆனுஷூக:, ஆனுஷ்டுப4:, சாதுஷ்ப்ராஸ்ய:, ராக்ஷோக்4னா:, வையாத:, வைக்ருத:, வாரிவஸ்க்ருத:, ஆக்3ராயண:, ஆக்3ரஹாயண்யா:, ஸாந்தாபன:

5.4.37 ஓஷதே4 ரஜாதௌ

ஓரினத்தைச் சுட்டாதபோது 'ஓஷதி4' என்ற சொல்லுக்குப்பின் 'அண்' ஒட்டு வரும் (ஸ்வார்தி2க)

ஔஷதி4ம் பிப3தி – மருந்து குடிக்கிறான்

ஔஷதி4ம் த3த3ாதி – மருந்து கொடுக்கிறான்

ஆனால் ஓஷத4ய: க்ஷேத்ரே ரூட3ா ப4வந்தி

'நிலத்தில் செடிகள் (மருந்து) வளர்கின்றன'

5.4.38 ப்ரக்3ஞாதி3ப்4யஸ்1 ச

'ப்ரக்3ஞ' முதலிய சொற்களுக்குப்பின் 'அண்' ஒட்டு பொருள் மாற்றமில்லாமல் இணைக்கப்படும்.

ப்ராக்3ஞ: = ப்ரக்3ஞ: 'அறிவாளி'

ப்ராக்3ஞீ (பெண்பால்)

ப்ராக்3ஞ:– 'அறிவுடையவன்' என்ற சொல்லின் பெண்பாற்சொல்

ப்ராக்3ஞா: இச்சொல் அதாவது ப்ராக்ஞ:, ப்ராக்3ஞா 'அறிவு' என்ற சொல்லோடு 'மதுப்' ஒட்டின் பொருளைச் சுட்டும் 'ண' ஒட்டிணைத்து ஆக்கப்பட்டது. (5.2.101). இச்சூத்திரத்தில் (5.4.38) குறிப்பிடப்பட்டிருக்கும். ப்ரக்3ஞ, ப்ராஜானாதி 'நன்கறிந்தவன்' என்ற வேர்ச் சொல்லிருந்து ஆக்கப்பட்டது. 'ப்ரக்3ஞா' வகுப்பில் காணப்படும் வித3ன் என்ற சொல் 'வித்3' என்ற தாதுவோடு ஸ'த்ரு ஒட்டிணைக்கப்பட்டு ஆக்கப்பட்டது (பார்க்க 7.1.36) 'ஸ'ரோத்ர' என்ற சொல்லோடு 'அண்' ஒட்டிணைத்து ஸ்ரௌத்ரம் 'உடல்' என்ற பொருளில் வரும். ஜுஹ்வத் என்ற சொல்லோடு என்ற பொருளைச் சுட்டும்போது 'அண்' ஒட்டிணைத்து ஜௌஹுத் என்ற சொல்லாக்கப்படும்.

கார்ஷ்ண: (க்ருஷ்ண + அண்)

5.4.39 ம்ருத^{3}ஸ்திகன்
'ம்ருத்^{3}' என்ற சொல்லோடு 'திகன்' ஒட்டு பொருள் மாற்றமில்லாமல் இணைக்கப்படும்.

5.4.40 ஸஸ்னௌ ப்ரஸ1ம்ஸாயாம்
ஸ, ஸ்ன ஒட்டுக்கள், ம்ருத்^{3} என்ற சொல்லுக்குப்பின் 'சிறந்த' என்ற பொருளைச் சுட்டும்போது வரும்.
ம்ருத்ஸா, மிருத்ஸ்னா 'சிறந்த மண்' இவ்வொட்டுக்கள் நித்ய ஒட்டுக்கள். அதாவது கண்டிப்பாக வருபவை.

5.4.41 வ்ரு^{1}க ஜ்யேஷ்ட^{2}ாப்^{4}யாம் தில்தாதிலௌ சச்ச^{2}ந்த^{3}ஸி
வ்ருக, ஜ்யேஷ்ட என்ற சொற்களோடு வேதமொழியில், தில் (தி) 'தாதில்' ஒட்டுக்கள் 'சிறந்த' என்ற பொருளில் வரும்.
வ்ருகதி:, ஜ்யேஷ்ட^{2}தாதி:

5.4.42 ப^{3}ய்வல் பார்த^{2}ாச்ச^{2}ஸ் காரகாத^{3}ன்யதரஸ்யாம்
மிகுதி அல்லது குறைவு என்ற பொருளைச் சுட்டுஞ் சொற்களுக்குப்பின் 'ஸ^{1}ஸ்' ஒட்டு விருப்பாக அச்சொற்கள் காரகத்தைக் குறிக்கும்போது வரும்.
ப^{3}ஹுஸோ^{1}ா த^{3}த^{3}ாதி (ப^{3}ஹூனி ததாதி) அல்பஸோ^{1}ா த^{3}த^{3}ாதி 'நிறைய அல்லது குறைவாகக் கொடுக்கிறான்' இங்கு குறிப்பாக ஒரு காரகத்தைக் கூறாததால், எந்தக் காரகமும் வரலாம் என்ற பொருள்படும்.
ஆனால் க^{3}ாம் ததாதி ப^{3}ஹூனாம் ஸ்வாமி (6ஆம் வேற்றுமை காரகமல்ல)
பூ^{4}ரிஸோ ததாதி–நிறையக் கொடுக்கிறான் ஸ்தோகஸோ ததாதி – குறைவாகக் கொடுக்கிறான்
பூ^{4}ரி, (மிகுதி) ஸ்தோக (குறைவு) என்ற சொற்களும் ப^{3}ஹு, அல்ப என்ற சொற்களின் பொருளைக் கொண்டது. சூத்திரத்தில் காணப் படும் 'அர்த^{2}ாத்' என்ற சொல்லிலிருந்து. ப^{3}ஹு, அல்ப என்ற சொற்களின் பொருளைக் கொண்ட மற்ற சொற்களும் இத்துள்ளடங்கும் என்று தெளிவாகிறது.

வா: ப^{3}ஹ்வல்பார்த^{2}ான் மங்கலா மங்க^{3}ல வசனம்
இவ்வொட்டுக்கள் ப^{3}ஹு, அல்ப ஆகியவைகளுடன், முறையே, மங்கலமானதும் அமங்கலமாதுமான செயல்களைச் சுட்ட வரும்.

5.4.43 ஸங்க்^{2}யா ஏகவசனாச் ச வீப்ஸாயாம்
ஸ^{1}ஸ் ஒட்டு. எண்ணுப் பெயர்களுக்குப் பின்னும், ஒருமையில் நிற்கும் நாணயத்தைக் குறிக்குஞ் சொற்களுக்குப்பின்னும் விருப்பாக 'பங்கிட்டளித்தல்' என்ற பொருளில் வரும். த்^{3}விஸோ மோத^{3}கௌ த^{3}த^{3}ாதி அவன் ஒவ்வொருவருக்கும் இரண்டு மோதகங்கள் கொடுக்கிறான்.
கார்ஷாபணஸோ த^{3}த^{3}ாதி – 'அவன் ஒவ்வொருவருக்கும் ஒரு கார்ஷாபணம் கொடுக்கிறான்' ஆனால் த்^{3}வயோர் த்^{3}வயோர் ஸ்வாமீ – 'இரண்டிரண்டின்

சொந்தக்காரன் (6ஆம் வேற்றுமை காரகமல்ல) கார்ஷாபணஸ்ய கார்ஷாபணஸ்ய ஸ்வாமீ 'ஒவ்வொருவரும் ஒரு கார்ஷாபணமுடையவன்'.

5.4.44 ப்ரதியோகே[3] பஞ்சம் யாஸ்தஸி:

'ப்ரதி' என்ற கர்மப்ரவசனீயத்துடன் நிற்க வேண்டுமென்று விதிக்கப்பட்ட ஐந்தாம் வேற்றுமைச் சொல்லுக்குப்பின் 'தஸி' ஒட்டு வரும். 2.3.11 இல் இந்த ஐந்தாம் வேற்றுமை விதிக்கப்பட்டிருக்கிறது.

ப்ரத்[3]யும்ன: வாஸுதே[3]வத: ப்ரதி அபி[4]மன்யு: அர்ஜுனத: ப்ரீதி. இது ஒரு விருப்பு விதியாகையால், ப்ரத்[3]யும்ன: வாஸுதே[3]வாத் ப்ரதி என்றும் வரலாம்.

வா: தஸிப்ரகரணே ஆத்[3]யாதி[3]ப்[4]ய உபஸங்க்[2]யானம்

'ஆதி' முதலியவைகளோடும் 'தஸி' ஒட்டு இணைக்கப்படும் ஆதி[3]த:, 'முதலிலிருந்து', மத்[4]யத: 'நடுவிலிருந்து' பார்ஸ்'வத: 'அருகிலிருந்து'.

5.4.45 அபாத[3]ானே ச அஹீயரு ஹோ:

ஹீய ('ஹா' என்ற தாதுவின் செயப்பாட்டு வினை), ருஹ் என்ற தாதுக்களோடு தொடர்புள்ள அபாதான காரகத்தைத் தவிர்த்த, ஏனைய அபாதான காரகங்களைக் குறிக்குஞ் சொற்களோடு 'தஸி' வரும்.

க்[3]ராமத: அல்லது க்[3]ராமாத[3]ாக[3]ச்ச[2]தி, – 'கிராமத்திலிருந்து வருகிறான்'

சோராத் அல்லது சோரத: பி[3]பே[4]தி – 'திருடனிடமிருந்து பயப்படுகிறான்'

ஆனால் ஸார்த[2]ாத் ஹீயதே – 'கூட்டத்திலிருந்து விலக்கப்பட்டவன்' பாவதாத வரோஹதி – மலையிலிருந்து இறங்குகிறான். 'ஹீய' என்ற சூத்திரத்தின் சொல், ஜஹாதி என்ற நிகழ்காலச் சொல்லைக் கொடுக்கும் 'ஹா'என்ற தாதுவைச் சுட்டும் ஜிஹீதே என்ற வடிவத்தைக் கொடுக்கும் தாதுவையல்ல. ஆகவே பூ[4]மித: உஜ்ஜிஹீ தே அல்லது பூமேருஜ்ஜியீதே.

5.4.46 அதிக்[3]ரஹாவ்யத[2]னக்ஷேபேஷ்வகர்தரி த்ருத்யாயா:

கர்த்தாவைச் சுட்டாத 3ஆம் வேற்றுமைச் சொல்லுக்குப்பின்னும், 'மேம்படு, சிறப்புறு, விட்டுக்கொடு, குறைகூறு' ஆகிய பொருட்களைச் சுட்டும் வினைகளோடு வரும் 3ஆம் வேற்றுமைச் சொற்களுக்குப் பின்னும் 'தஸி' ஒட்டு வரும்.

வ்ருத்தேனாதிக்[3]ருஹ்யதே அல்லது வ்ருத்ததோ அதிக்[3]ருஹ்யதே அவன் தனது நடத்தையால் சிறப்புறுகிறான்/மேம்பட்டு நிற்கிறான் வ்ருத்தேன ந வ்யத[2]தே அல்லது வ்ருத்ததோ நவ்யத[2]தே 'அவன் நடத்தையின் மூலம் ஒருவருக்கும் விட்டுக் கொடுக்க மாட்டான்' வ்ருத்தேன அல்லது வ்ருத்தத: க்ஷிப்த: 'அவன் தனது நடத்தையால் பழிக்கப்படுகிறான்.'

ஆனால் தே[3]வத[3]த்தேன க்ஷிப்த: தேவதத்தனால் குறை கூறப்பட்டவன்.

5.4.47 ஹ்ரியமான பாப யோக^{3}ாச் ச

ஹ்ரீ (வினை), பாப (பெயர்) என்ற சொற்களைச் சார்ந்து நிற்கும் 3ஆம் வேற்றுமைச் சொற்களுக்குப்பின் 'தஸி' ஒட்டு விருப்பாக (அச்சொற்கள் கர்த்தாவைச் சுட்டாமல் நிற்கும் போது) வரும்.

சாரித்ரேண ஹ்ரியதே அல்லது சாரித்ரதோ ஹ்ரியதே–'தன் நடத்தையால் அவன் ஒதுக்கி வைக்கப்பட்டான்' சாரித்தேண பாப: அல்லது சாரித்ரத: பாப: 'நடத்தையால் தீங்கிழைப்பவன்' 'நிந்தித்தல்' என்ற பொருளைச் சுட்டாமல் ஒரு நிகழ்ச்சியைக் கூறும்போது, இவ்வொட்டு வரும். 5.4.46இல் கூறப்பட்ட விதி, இகழ்ந்து பேசும்போது பயன்படுத்தப்படும்.

5.4.48 ஷஷ்ட்^{2}யா வ்யாஸ்ரயே 'தஸி' ஒட்டு விருப்பாக,

ஆறாம் வேற்றுமைச் சொல்லுக்குப்பின், 'ஒரு குறிப்பிட்ட கட்சியைச் சேர்ந்த' என்ற பொருளில் வரும். தேவா அர்ஜுனதோ அப^{4}வன் – 'தேவர்கள் அர்ஜுனனுடைய பக்கத்தைச் சேர்ந்தவர்கள்' ஆனால் வ்ருக்ஷஸ்ய ஸ^{1}ாக^{2}ா 'மரக்கிளை'

5.4.49 ரோகாச் சாபநயனே

'தஸி' ஒட்டு, ஒரு நோயைக் குறிக்கும் 6ஆம் வேற்றுமைச் சொல்லுக்குப்பின் 'அந்நோயைக் குணப்படுத்துதல்' என்ற பொருளில் விருப்பாக இணைக்கப்படும்.

ப்ரவாஹிகாத: குரு – 'பேதியைக் குணப்படுத்து'

ஆனால் ப்ரவாஹிகாயா: ப்ரகோபனம் குரு

5.4.50 அ பூ^{4}த தத்^{3}ப^{4}ாவே க்ருபூ^{4} அஸ்தியோகே^{3} ஸம்பத்^{3}ய கர்தரி ச்வி:

முன்பில்லாத ஒரு நிலையைக் கர்த்தாவடைந்துள்ளதாகக் குறிப்பிடும் சொல்லோடு, பூ^{4}, அஸ், க்ரு^{1} தாதுக்கள் நிற்கும்போது, அச்சொல்லோடு 'ச்வி' ஒட்டு இணைக்கப்படும். ஸு^{1}க்லீ கரோதி:– 'வெள்ளையாக இல்லாத ஒருவனை அல்லது ஒன்றை மற்றொருவன் வெள்ளையாக்குகிறான்'

ஸு^{1}க்லீ ப^{4}வதி: ஸு^{1}க்லீ ஸ்யாத் – 'அழுக்காயிருந்ததை தூய்மையாக்குகிறான்'

ஸு^{1}க்ல + ச்வி = ஸு^{1}க்ல் + ஈ (7.4.32) ச்வி = ஸு^{1}க்லீ + 0 (6.1.67) = ஸு^{1}க்லீ

க^{4}டீ^{1} கரோதி ம்ருத்^{3}ம் – 'மண்ணைப் பானையாகச் செய்கிறான்'

இச்சூத்திரத்தில் காணப்படும் 'அபூ^{4}த தத்^{3}ப^{4}ாவ' என்ற சொல் பாணினியால் எழுதப்பட்டதல்ல. இது வார்த்திக காரரால் சேர்க்கப்பட்டது. காஸிகா. இச்சொல்லையும் சேர்த்து சூத்திரம் அமைக்கிறது.

5.4.51 அருர் மனஸ்^{1}சக் ஷு ஸ்^{1}சேதோரஹோரஜஸாம் லோபஸ்^{1}ச

அருஸ் 'காயம்'. மனஸ் 'மனது', சக் ஷுஸ் 'கண்', சேதஸ் 'விழிப்புள்ள நிலை', ரஹஸ் இரகசியம்', ரஜஸ் 'உணர்ச்சி' ஆகியவைகளுக்குப்பின் 'ச்வி' ஒட்டு வரும். அச்சொற்களினிறுதி மெய், இவ்வொட்டுக்கு முன் கெடும்.

அரூ கரோதி, அரூப^{4}வதி, அரூஸ்யாத்

'காயப்படுத்துகிறான்' 'காயமடைகிறான்'
உன் மனீ கரோதி, உன் மனீ ப[4]வதி, உன் மனீஸ்யாத்
'தடுமாற்றம் உண்டு பண்ணுகிறான்', 'தடுமாற்றமடைகிறான்'
உச்சக்ஷுகரோதி, உச்சக்ஷு ப[4]வதி, உச்சக் ஷுஸ்யாத் 'ஒருவ னைக் கண்ணை உயர்த்தச் செய்கிறான். 'கண்ணை உயர்த்துகிறான்' விசேத் கரோதி, விசேதீ ப[4]வதி, விசேதீ ஸ்யாத் 'விழிப்புறச் செய்கிறான்', 'விழித்திருக்கிறான்' விரஹீ கரோதி. விரஹீ ப[4]வதி, விரஹீ ஸ்யாத்
'பிரிக்கிறான்'. 'பிரிந்திருக்கிறான்' விரஜீ கரோதி, விரஜீ ப[4]வதி விரஜீஸ்யாத் ஒருவனை உணர்ச்சியடைவதிலிருந்து தடுக்கிறான், உணர்ச்சிவசமாகாதிருக்கிறான்.

5.4.52 விப[4]ாஷா ஸாதி கார்த்ஸ்ன்யே
'ச்வி' ஒட்டின் பொருளில் ஸாதி ஒட்டு, ஒன்று மற்றொன்றாக முழுவதும் மாற்றமடைவதைச் சுட்டும் போது விருப்பாக வரும்.
மேற்சூத்திரத்தில் குறிப்பிட்ட 'முன்பு இல்லாத ஒரு நிலையைக் கர்த்தாவடைவதைக் குறிக்கும்போது, அச் சொல்லுடன் பூ, க்ரு, அஸ் ஒட்டுக்கள் நிற்கும்போது' ஆகியவை இச்சூத்திரத்திலும் அனுவிருத்தியாகும். அக்[3]னிஸாத்[3] ப[4]வதி ஸஸ்த்ரம் ஆயுதம் நெருப்பாக ஆகிவிட்டது அல்லது அக்னீப[4]வதி உத[3]கஸாத்[3] ப[4]வதி லவணம் அல்லது உத[3]க் ப[4]வதி லவணம்.
'உப்பு முழுவதும் தண்ணீராக ஆகிவிட்டது'
சூத்திரத்தில் 'விப[4]ாஷா' என்று கூறப்பட்டிருப்பதால், 'ச்வி' ஒட்டு மிங்கு வரும்.

5.4.53 அபி[4]விதெ[4]ள ஸம்பத[3]ா ச
'ஸம்பத்' என்ற வினையோடு நிற்கும் சொல்லோடு 'ச்வி' ஒட்டின் பொருளில் 'ஸாதி' ஒட்டு, ஒரேயினத்தைச் சேர்ந்த எல்லாப் பொருட்கள்களும் மற்றொன்றாக மாறுதல்' என்ற பொருளில் வ்ரும். 'க்ரு[1]', பூ[4]', 'அஸ்' என்ற வினைகளுடன் நிற்கும் போதும் இதே பொருளைக் கொடுக்கும் என்று 'ச' சுட்டுகிறது. இதே பொருளைச் சுட்ட 'ச்வி' ஒட்டு மிணைக்கப்படுமென்பதை மேற்சூத்திரத்திலிருந்து அனுவிருத்தி மூலம் 'விபாஷா' என்ற சொல்லைச் சேர்த்து விளக்கப்டுவதிலிருந்து தெளிவாகிறது. அப்போது க்ரு முதலிய வினைகளும் இத்துடன் வரவேண்டும். அக்[3]னிஸாத் ஸம்பத்[3]பயதே அல்லது அக்[3]னிஸாத்[3] ப[4]வதி அல்லது அக்[3]னீ ப[4]வதி.
ஒரேயினத்தைச் சேர்ந்த எல்லாப் பொருட்களும் மாற்றமடைவதைக் குறிக்கும் அபி[4]விதி விகாரம். இதில் மாற்றம் முழுமையாகவோ, பகுதியாகவோ ஏற்படலாம். காட்டாக அஸ்யாம் ஸேனாயாம் உத்பாதேன ஸர்வம் ஸ'ஸ்த்ரம் அக்னிஸாத்[3] ப[4]வதி – இச்சேனையின் ஆயுதம் முழுவதும் நெருப்பாகிவிட்டது.'
வர்ஷாஸு ஸர்வம் லவணம் உத[3]க ஸாத் ஸம்பத்[3]யதே மழைக் காலத்தில் உப்பெல்லாம் தண்ணீராக மாறிவிடுகிறது. இக்காட்டுக்களில் காணப்படும் ஸர்வ என்ற சொல் ஆயுத வகையைச் சேர்ந்த எல்லா பொருட்களும் அதாவது

கத்தி, ,ஈட்டி போன்றவையும், உப்பின் தன்மையைக் கொண்ட எல்லா பொருட்களையும் சுட்டும். ஆனால், இப்பொருட்கள் ஒவ்வொன்றையும் தனித் தனியாகக் குறிக்காது.

கார்த்ஸ்ன்ய என்ற சொல். ஒரு பொருளில் எல்லா பகுதிகளும் முழுமையாக மற்றொன்றாக மாறுவதைச் சுட்டும். அபி⁴ விதி⁴, கார்த்ஸ்ன்ய இவ்விரண்டுக்குமிடையேயுள்ள வேறுபாடு வருமாறு. ஒரு பொருள் முழுமையாக (அதாவது அதன் எல்லாப் பகுதிகளும்) மாற்றமடைவதைக் குறிப்பது 'கார்த்ஸ்ன்ய' மாற்ற. பல பொருட்கள் முழுவதும் மாற்றமடையாமல் அவைகளின் சில பகுதிகளில் மட்டும் மாற்றமடைவதைக் குறிப்பது அபி⁴விதி⁴ மாற்றம் எனப்படும்.

5.4.54 தத³தீ⁴ன வசனே

'சார்ந்திருத்தல் என்ற பொருளைச் சுட்டுஞ் சொற்களுக்குப்பின் ஸாதி ஒட்டு மேற்குறிப்பிட்ட வினைகளோடு அச்சொற்கள் நிற்கும்போது அதனாளுமைக்குட்பட்ட என்ற பொருளில் வரும். ராஜஸாத்கரோதி, ராஜஸாத்³ ப⁴வதி ராஜஸாத் ஸ்யாத் ராஜஸாத் ஸம்பத்³யதே: (அரசன்) அதைத் தனது ஆளுமைக்கடியில் கொண்டு வருகிறான்.

ப்³ராஹ்மணஸாத் கரோதி, ப்³ராஹ்மணஸாத்³ ப⁴வதி,

ப்³ராதஹ்மணஸாத் ஸ்யாத், ப்³ராஹ்மணஹாத் ஸம்பத்³யதே.

பிராம்மணன் அதைத் தனக்குட்பட்டதாக ஆக்குகிறான்.

5.4.55 தே³யே த்ரா ச

'அதற்குக் கொடுக்க வேண்டும்' என்ற பொருளில் த்ரா ஒட்டும் ஸாதி ஒட்டும் மேற்கூறிய க்ரு முதலியவொட்டுக்களோடு சொற்கள் நிற்கும்போது வரும். 'தத³தி⁴ன (அதற்குட்பட்ட) என்ற சொல்லும் அனுவிருத்தியாக இங்கு வரும்.

ப்³ராஹ்மணத்ரா ப⁴வதி, ப்³ராஹ்மணத்ரா கரோதி

ப்³ராஹ்மணத்ரா ஸ்யாத், ப்³ராஹ்மணத்ரா ஸம்பத்³யதே

அல்லது ப்ராஹ்மண ஸாத் கரோதி, ப⁴வதி, ஸ்யாத் ஸம்பத்³யதே.

'பிராம்மணனுக்குத்தானமாகக் கொடுக்கத் தகுந்தது அது. ஆகையால் அதை அவன் பிராம்மணனுக்குக் கொடுக்கிறான்

ஆனால் ராஜஸாத்³ ப⁴வதி – ராஷ்ட்ரம் இங்கு கொடுக்கத் தகுந்தது என்ற பொருளைக் குறிக்காததால் த்ரா ஒட்டு வராது.

5.4.56 தேவ மனுஷ்ய புருஷ புருமர்த்யேப்⁴யோ த்³விதீயஸப்தம்யோர் ப³ஹுலம்

இரண்டு அல்லது ஏழாம் வேற்றுமையில் நிற்கும் தே³வ, மனுஷ்ய, புருஷ, புரு மர்த்ய ஆகியவற்றிற்குப்பின் த்ரா ஒட்டு பல வகையில் வரும்.

தே³வத்ரா க³ச்ச³தி – 'கடவுளிடம் செல்கிறான்

தேவத்ரா வஸதி – கடவுளோடு வசிக்கிறான்

மனுஷ்யத்ரா க³ச்ச²தி – மனிதனிடம் செல்கிறான்

மனுஷ்யத்ரா வஸதி – மனிதனிடம் வசிக்கிறான்

புருஷத்ரா க^{3}ச்ச^{2}தி – ஆள்களிடம் போகிறான்

புருஷத்ரா வஸதி – ஆள்களோடு வசிக்கிறான்

புருத்ரா க^{3}ச்ச^{2}தி – பலரிடம் போகிறான்.

புருத்ரா வஸதி – பலரோடு வசிக்கிறான்

மர்த்யத்ரா க^{3}ச்ச^{2}தி – மனிதனிடம் போகிறான்

மர்த்யத்ரா வஸதி – மனிதனோடு வசிக்கிறான்

ப^{3}ஹுர்த்ரா ஜீவதோ மன: என்ற வாக்கியத்தில் காணப்படும் ப^{3}ஹுத்ரா என்ற சொல்லிலிருந்து ப^{3}ஹு என்பவைகளோடும் இவ்வொட்டு வருவதை 'ப^{3}ஹுலம்' என்ற சொல் சுட்டுகிறது.

5.4.57 அவ்யக்தானுகரணாத்^{3} த்^{3}வஜ்வரார்த^{4}ாதனிதௌட^{3}ாச்

ஈரசையை (அதன்) பாதிப் பகுதியில் கொண்ட ஒலிக்குறிப்புச் சொல்லுக்குப்பின் ட^{3}ாச் ஒட்டிணைக்கப்படும். அவ்வொலிக் குறிப்புச் சொல்லைத் தொடர்ந்து 'இதி' என்ற சொல் தொடராமல் நிற்கும்போதுதான் 'ட^{3}ாச்' ஒட்டு இணைக்கப்படும்.

இதுவும் க்ரு, பூ^{4}, அஸ் ஒட்டோடு வரும்.

படத் + ட^{3}ாச் = படத் – படத் + ட^{3}ாச்

பட θ – பட θ + ஆபடபடா கரோதி (6.1.100)

'படபடவென்று சத்தம் போடுகிறது ஆனால் படத் + இதி = பட 00 இதி = படிதி (6.4.98) கரோதி படபடாப^{4}வதி, படபடாஸ்யாத்

5.4.58 க்ரு^{1}ஞோ த்^{3}விதீய த்ரு^{1}தீயஸ^{1}ம்ப^{3} ப்^{3}ஜாத் க்ருஷௌ

த்^{3}விதீய, த்ரு^{1}தீய, ஸ^{1}ம்ப^{3} (எதிர்த்திசை) பீ^{3}ஜ (விதை) ஆகிய சொற்கள் க்ரு^{1}ஞ் (செய்) என்ற வினையோடு சேர்ந்து நிற்கும்போது அச்சொற்களோடு 'ட^{3}ாச்' ஒட்டு 'உழுதல்' என்ற பொருளை சுட்ட இணைக்கப்படும்.

த்^{3}விதீயா கரோதி 'இரண்டாவது முறை உழுகிறான்:

த்ருதீயா கரோதி முன்றாம் முறை உழுகிறான் ஸ^{1}ம்ப^{3}ா கரோதி – எதிர்த் திசையில் உழுகிறான் பீ^{3}ஜா கரோதி ஒரே நேரத்தில் உழுது, விதை விதைக்கிறான் ஆனால் த்^{3}விதீயம் கரோதி பத^{3}ம் (உழுதல் என்ற பொருளிலல்ல)

5.4.59 ஸம்க்^{2}யாபாஸ்' ச கு^{3}ணாந்தாயா:

கு^{3}ண (தடவை, முறை) என்ற சொல்லையிறுதியுறுப்பினராகக் கொண்ட எண்ணுப் பெயரோடும் 'ட^{3}ாச்' ஒட்டு (க்ரு என்ற வினையுடன் உழுதல் என்ற பொருளில் வரும்போது) இணைக்கப்படும்.

த்^{3}விகு^{3}ணாகரோதி இருமுறை உழுகிறான்

த்ரிகு^{3}ணா கரோதி

ஆனால் த்^{3}விகு^{3}ணாம் கரோதி ரஜ்ஜும் அவன் கயிற்றை இரட்டிக்கிறான்.

5.4.60 ஸமயாச்ச யாபனாயாம்

ஸமய (காலம் என்ற சொல்லுடனும் காலந்தாழ்த்துதல் என்ற பொருளில் (அச்சொல் க்ருவுடன் நிற்கும்போது) 'டா3ச்' ஒட்டிணைக்கப்படும்.

ஸமயாகரோதி – காலந்தாழ்த்துகிறான் ஆனால் ஸமயம் கரோதி

5.4.61 ஸபத்ர நிஷ்பத்ராத3தி வ்யத2னே

ஸபத்ர (அம்பின் இழைமுள்) நிஷ்பத்ர (இழை முள்ளில்லாத) என்ற சொற்கள் (க்ருவுடன் நிற்கும்போது) 'பெரிய வலி என்ற பொருளில் டா3ச் ஒட்டிணைக்கப்படும். ஸபத்ராகரோதி ம்ருக3ம் வ்யாத4: – 'அம்பின் இழைமுள் உடலுக்குள் நுழையும் வண்ணம் மானைத் துளைக்கிறான் வேடன் நிஷ்பத்ரா கரோதி' ஒரு பக்கமாக உடலுக்குள் நுழைந்த அம்பு மற்றொரு பக்கமாக இழை முள்ளில்லாமல் வெளியே வரும்படி வேடன் மானைத் துளைக்கிறான் ஆனால் ஸபத்ரம் வ்ருக்ஷம் கரோதி ஜலஸேசக தண்ணீர் தெளிப்பவன் மரத்தில் இலை வளரும்படி செய்கிறான் நிஷ்பத்ரம் வ்ருக்ஷதலம் டகரோதி பூ4மி ஸோ1த4க:

5.4.62 நிஷ்குலாந் நிஷ்கோஷனே

'நிஷ்குல என்ற சொல் (க்ருவுடன் நிற்கும்போது) டா3ச் ஒட்டு உள்ளுறுப்பை வெளியிலெடுத்தல்/வெட்டுதல் என்ற பொருளில் வரும்.

நிஷ்குலா கரோதி பஸூன்

'விலங்கின் உள்ளுறுப்பை வெளியேற்றுகிறான்

ஆனால் நிஷ்குலான் கரோதி ஸ1த்ரூன் – எதிரியின் குடும்பத்தையழிக்கிறான்

5.4.63 ஸுக2 ப்ரிபாதானுலோம்யே

ஸுக(மகிழ்ச்சி) ப்ரிய (அன்பான) என்ற சொற்கள் (க்ருவுடன் நிற்கும்போது) மகிழும் தன்மை என்ற பொருளில் டா3ச் ஒட்டு வரும்.

ஸுக2ாகரோதி உவப்பூட்டுகிறான்

ப்ரியாகரோதி விருப்புடையதாக்குகிறான்

ஆனால் ஸுக2ம் கரோதி மகிழ்ச்சியுண்டாக்குகிறான்

5.4.64 து3க்க2ாத் ப்ராதிலோம்யே

து3க்க (வருத்தம்) என்ற சொல்லுடன் (க்ரு நிற்கும்போது) அச்சொல்லுக்குப்பின் டா3ச் ஒட்டு வேதனை, கடுந்துன்பம் என்ற பொருளில் வரும்.

து3க்க2ா கரோதி – வருத்தத்தையளிக்கிறான்/உண்டாக்குகிறான் ஆனால் து3க்க2ம் கரோதி கதன்னம் – கெட்டுப்போன உணவு கெடுதி விளைவிக்கிறது

5.4.65 ஸூ1லாத் பாகே

ஸூல (இரும்புமுள்) என்ற சொல்லுடன் (க்ருவுடன் நிற்கும் போது) டா3ச் ஒட்டு

இறைச்சி வாட்டல் என்ற பொருளில் வரும்.
ஸூ1லாகரோதி மாம்ஸம் 'இரும்பு முள்ளில் இறைச்சியை வாட்டுகிறான்

5.4.66 ஸத்யாத3 ஸ1பதே2

'ஸத்ய என்ற2 சொல்லுக்குப்பின் (க்ருவுடன் நிற்கும்போது) 'ட3ாச்' ஒட்டு சூளுரைத்தல் என்ற பொருளல்லாத இடங்களில் வரும்.
ஸத்யா கரோதி வணிக் பேரத்தை முடிக்கிறான்
ஆனால் ஸத்யம் கரோதி ப்3ராஹ்மண:
பிராம்மணன் சூளுரைக்கிறான்

5.4.67 மத்3ராத் பரிவாபனே

மத்3ர (நற்குறியுள்ள) என்ற சொல்லுக்குப்பின் (க்ருவுடன் நிற்கும்போது) ட3ாச் ஒட்டு மொட்டையடித்தல் என்ற பொருளில் வரும்.
மத்3ரா கரோதி – மொட்டையடிக்கிறான்

வா: ப4த்ராச் சேதி வக்தவ்யம்
ப4த்3ர என்ற சொல்லுடனும் இவ்வொட்டு வரும்.
ப4த்3ரா கரோதி நாபித கமாரம்
'குழந்தைக்கு முடியிறக்குகிறான் ஆனால் ப4த்3ரம் கரோதி

5.4.68 ஸமாஸாந்தா:

தொகையிறுதியொட்டுக்கள். இது ஒரு அதிகார சூத்திரம். இச்சூத்திரத்திலிருந்து தொடங்கி, இந்த வியலினிறுதிவரை விதிக்கப்படும் ஒட்டுக்கள், தொகைகளினிறுதியில் இணைக்கப்படும். இவ்வொட்டுக்கள், தொகைகளினிறுதியில் நின்று, தொகைகளை முழுமையானதாக ஆக்கும் இவ்வொட்டுக்கள் எல்லாத் தொகைகளினிறுதியிலும் நிற்கும். காட்டாக உப + ராஜன் உபராஜன். இதனிறுதியான அன் ஸமாஸாந்தவொட்டான ட1ச்ஜ (5.4.105) இணைப்பதால் கெடும். ஆகவே உபராஜ என்ற வடிவம்கெடும் இதனுடன் அம் (2.4.8) இணைக்கப்படும் 'உபராஜம் என்ற தொகையாகிறது. இச்சொல்தான் அவ்யயீ பாவம் என்ற தொகையாகிறது உபராஜன் அல்ல. தொடர்ந்து வரும் சூத்திரங்கள் எவ்வொட்டிணைத்து எந்தெந்த தொகையாக்கப்படும். என்பதை விளக்குகிறது.

5.4.69 ந பூஜ னாத்

ஒரு தொகையின் முதலுறுப்பினர் புகழ்தல் என்ற பொருளைச் சுட்டுஞ் சொல்லாகுமானால் அத்தொகையோடு ஸமாஸாந்தவொட்டு இணைக்கப்படமாட்டாது.
ஸுராஜன் – நல்ல அரசன்
அதிராஜன் – மாபெரிய அரசன்

வா: பூஜாயாம் ஸ்வதிக்³ரஹணம் கர்தவ்யம்
'புகழ்ச்சி'யைச் சுட்டுஞ் சொல், ஸு அல்லது அதி ஆக இருக்க வேண்டும். அப்பொருளைக் குறிக்கும் மற்ற சொற்கள் அல்ல.
பரமராஜ : பரமக³வ : என்ற தொகைகளுக்கு இத்தடையில்லை.

வா: ப்ராக்³ ப³ஹுவ்ரீஹிக்³ரஹணம் ச கர்தவ்யம்.
இத்தடை 5.4.113 வரை தொடரும்.
ஸுஸக்த² : அதிஸக்த² : ஸ்வக்ஷ: அத்யக்ஷ:

5.4.70 கிம: க்ஷேபே
'நிந்தித்தல் என்ற பொருளைக் கொண்ட கிம் என்ற சொல்லை முதலுறுப்பினராகக் கொண்ட தொகைக்குப்பின் ஸமாஸாந்த ஒட்டு வராது.
கிம் + ராஜன் = கிம்ராஜன்
கிம்ராஜா யோ ந ரக்ஷதி
(குடிகளைக்) காப்பாற்றாதவன் ஒரரசனே அல்ல
கிம்ஸக²ா யோ அபி⁴த்³ருஹ்யதி – துரோகம் செய்பவன் கெட்ட நண்பன்
ஆனால் கஸ்யராஜா = கிம் ராஜம்: கிஸக²:

5.4.71 நஞஸ் தத்புருஷாத்
எதிர்மறைச் சொல்லான நவைத் தொடர்ந்து நிற்கும் ராஜன் முதலிய சொற்களோடு இணைத்து ஆக்கப்பட்ட தத் புருஷ ஸமாஸத்திற்குப்பின்னும் ஸமாஸாந்தவொட்டுக்கள் வராது.
அராஜா அரசனல்ல
அஸக²ா நண்பனல்ல
ஆனல் அண்ருசோ மாணவக
அது³ரம் ஸ¹கடன்

5.4.72 பதே²ா விபா⁴ஷா
எதிர்மறை நஞ் ஒடு பதி²ன் (வழி) என்ற சொல்லினைத் தாக்கப்பட்ட தத்புருஷத் தொகைக்குப்பின் ஸமாஸாந்த ஒட்டு விருப்பாக வராது.
அபத²ம் அல்லது அபந்த²ா

5.4.73 ப³ஹு வ்ரீஹௌ ஸம்க்²யேயே ட³ஜப³ஹு க³ணாத்
ப³ஹு க³ண என்ற சொற்களைத் தவிர்த்த மற்ற எண்ணைச் சுட்டும் பஹுவ்ரீஹித் தொகைக்குப் பின் ட³ச் ஒட்டு வரும்.
உபத³ஸா அதன் எண்ணிக்கை கிட்டத்தட்ட 10
த்³வித்ரா இரண்டு அல்லது மூன்று
ஆனால் சித்ரகு³ (எண்ணைக் குறிப்பதல்ல)
உபப³ஹவ: உபக³ணா: (ப³ஹுஈ க³ண இறுதியுறுப்பினராக நிற்கின்றன)

வா: ட3ச் கரணே ஸம்க்2யாயாஸ் தத்புருஷஸ்யோப ஸம்க்2யானம் கர்தவ்யம் நிஸ்த்ரிஸாத்3யர்த2ம்

நிஸ்த்ரிஸ1 முதலிய எண்ணுப் பெயர்களுடன் வரும் தத்புருஷத் தொகைகளுக்குப்பின் ட3ச் ஒட்டு வரும்.

நிஸ்த்ரிஸானி வர்ஷாணி தே3வத3த்தஸ்ய தேவதத்தன் 30 வயதுக்கு மேற்பட்டவன் நிஸ்த்ரிம்ஸ க2ட3க3 : கத்தி 30 விரல் அளவு நீளத்துக்கும் மேற்பட்டது

5.4.74 ருக் பூரப்3தூ4 பர2ாமனக்ஷே

ருக் பூர் அப் தூ3ர் பதி2ன் ஆகியவைகளிறுதியுறுப்பினராக ஒரு தொகையில் நிற்கும்போது அ ஒட்டு அத்தொகையினிறுதியில் வரும். ஆனால் அக்ஷ என்ற சொல் து4ர் உடன் நிற்கும் போது இவ்வொட்டு வராது.

இவ்விதி எல்லாத் தொகைளுக்கும் பொதுவானது.

ப3ஹ்வ்ரு'ச ருக்கு வேதத்துக்குரிய லலாடபுரம் ஒரு நகரத்தின் பெயர் த்3வீபம் தீவு ராஜது4ரா அரசின் பளு அல்லது சுமை

அக்ஷதூ4 : நுகத்தடியின் இருசு

ஜலபத2ா கடற் பாதை

5.4.75 அச் ப்ரதி அன்வவ பூர்வாத் ட்ஸாமலோம்ன:

ப்ரதி, அனு, அவ ஆகியவைகளைத் தொடர்ந்து நிற்கும் ஸாமன், லோமன் என்ற சொற்களுக்குப்பின் அச் ஒட்டு வரும்.

ப்ரதிஸாமன் அனு ஸாமன் அவஸாமன்

ப்ரதிலோமன் அனுலோமன் அவலோமன்

வா: க்ருஷ்ண, உத3க பாண்டு என்ற சொற்களைத் தொடர்ந்து நிற்கும் பூமி என்ற சொல்லுக்குப்பின் அச் ஒட்டு வரும்.

க்ருஷ்ண பூ4ம: உத3கபூ4ம: பாண்டு 3பூ4ம: எண்ணுப் பெயரைத் தொடர்ந்து நிற்கும் கே3ாத3ாவரீ, நதீ3 என்ற சொற்களுக்குப்பின்னும் அச் ஒட்டு வரும்.

பஞ்ச நத3ம் பஞ்ச கே3ாத3வரம்.

எண்ணுப் பெயரைத் தொடர்ந்து நிற்கும் பூ4மி என்ற சொல்லுக்குப்பின்னும் அச் ஒட்டு வரும்.

த்3வி பூம : த்ரி பூ4ம:

மேலே குறிப்பிட்ட சொற்களைத் தவிர மற்ற சொற்களோடும் அச் ஒட்டு வரும்

பத்3ம நாப4 : ஊர்ணநாப4 : தீ3ர்க4ராத்ர : ஸமராத்ர:

இங்கு நாபி4 என்ற சொல்லுக்குப்பின் அச் ஒட்டு வருகிறது. இச்சூத்திரம் யோக விபாகத்தினால் (1) அச் எல்லாத் தொகைகளுக்குப் பின்னால் வரும் (2) ப்ரதி முதலியவைகளைத் தொடர்ந்து நிற்கும் ஸாமன், லோமன் ஆகியவைகளுக்குப்பின் அச் வரும் என்ற இரண்டுவகையான பொருளைச் சுட்டுவதாக அமைகிறது.

5.4.76 அக்ஷ்ணோ அத³ர்ஸானாத்

அக்ஷி என்ற சொல் கண் என்ற பொருளைச் சுட்டாமல் பயன்படுத்தும்போது அச்சொல்லோடு அச் ஒட்டு வரும். லவணாக்ஷம், புஷ்கராக்ஷம்

5.4.77 அசதுர விசதுர ஸுசதுர

ஸ்த்ரீபும்ஸ தே⁴ன்வண்டு³ஸருக் ஸாம வாங்மனஸாக்ஷிப்⁴ருவ த³ாரகவோர் வஷ்டீவ பத³ஷ்டீவ நக்தந்தி³வ ராத்ரிந்தி³வாஹர்தி³வ ஸரஜஸ நிஸ்'ஸ்'ரேயஸபுருஷாயுஷர்த³ வ்யாயுஷ த்ர்யாயுஷக ருக்³யஜுஷ ³ா தோ க்ஷ மஹோக்ஷ வ்ருத்³ தே⁴க்ஷ உபஸுன கே³ஷ்டஸ்'வ

கீழ்க்கண்ட சொற்கள் அச் ஒட்டோடிணைக்கப்பட்டு ஆக்கப்பட்ட நிபாதனங்கள்

1) அசதுர அதன் நான்கு காணப்படாத
2) விசதுர அதன் நான்கு மறைந்த
3) ஸுசதுர பாதங்கள் நன்றாக அமைந்த (செய்யுள்)
4) ஸ்த்ரீபும்ஸ – பெண்ணும் ஆணும்
5) தே⁴ன்வனடு³ஹ – பசுவும் காளையும்
6) ருக்ஸமம–ருக் வேதமும் சாம வேதமும்
7) வாங்மனஸ –சொல்லும் மனதும்
8) அக்ஷிப்⁴ருவ –கண்ணும் புருவமும்
9) த³ாராக³வ –மனைவியும் பசுவும்
10) ஊர்வஷ்டீவ –பாதமும் முட்டும்
12) நக்தம்தி³ வ –இரவும் பகலும்
13) ராத்ரிம்தி³வ –இரவும் பகலும்
14) அயர்தி³வ –ஒவ்வொரு நாளும்
15) எ[illegible]ஸ – முழுமையாக
16) நிஸ்'ஸ்ரேயஸ– மிகச் சிறப்பான
17) புருஷாயுஷ – மனிதனின் வாழ்நாள் காலவரையறையளவு
18) த்வ்யாயுஷ – இரண்டு வாழ் நாட்காலவரையறையளவு
19) த்ர்யாயுஷ – மூன்று வாழ் நாட்காலவரையறையளவு
20) ருக்யஜுஷ – ருக்வேதமும் யஜூர்வேதமும்
21) ஜாதோக்ஷ – இளங்காளை
22) மஹோக்ஷஐ – கொழுத்த காளை
23) வ்ருத்³தே⁴க்ஷ – கிழட்டுக்காளை
24) உபஸுன – நாய்க்கு அருகில்
25) கே³ஷ்டஸ்'வ – தானும் வாழாத பிறரையும் வாழ விடாதவன்

இவைகளில் முதல் மூன்று தொகைகளும் ப³ஹுவ்ரீஹித் தொகையாகும். அடுத்த பதினொன்றும் துவந்த்வம்.

5.4.78 ப்³ரஹ்ம ஹஸ்திப்⁴யாம் வர்சஸ

ப்³ரஹ்ம ஹஸ்தி ஆகியவைகளைத் தொடர்ந்து வரும் வர்சஸ் என்ற

சொல்லுக்குப்பின் அச் ஒட்டு வரும்.
ப்[3]ரய்ம வர்சஸம் – சமயங்களைப் பற்றி மிகச் சிறந்த அறிவுஹஸ் தி வர்சஸம் – யானையின் பலம்

வா: பல்ய ராஜப்[4]யாம் சேதி வக்தவ்யம்
பல்ய, ராஜ என்ற சொற்களுக்குப்பின் வரும் வர்சஸ் உக்குப்பின்னும் அச் வரும்.
'பல்ய வர்சஸ் நா[3]வர்சஸ்

5.4.79 அவஸமந்தே [4]ப்யஸ் தமஸ
அவ ஸம் அந்த[4] ஆகியவைகளுக்குப்பின் வரும் தமஸ் என்ற சொல்லோடும் அச் ஒட்டு இணைக்கப்படும்.
அவதமஸம் இருட்டு
ஸமதமஸம் மிகப் பெரிய தெளிவற்ற நிலை
அந்த[4]தமஸம் முழுமையான இருட்டு

5.4.80 ஸ்'வஸோ வஸுய ஸ்'ரேயஸ:
ஸ்'வஸ்க்குப்பின் வரும் வஸீயஸ் ஸ்ரேயஸ் ஆகியவைகளுக்குப் பின்னும் அச் ஒட்டு வரும்.
ஸ்'வோ வஸியம் எதிர்காலத்துக்கு நன்மையளிக்கும்
ஸ்'வ: ஸ்1ரேயஸம் படிப்படியான மேம்பாடு

5.4.81 அன்வவதப்தாத் [3]ரஹஸ:
அனு அவ தப்த ஆகிபவைகளுக்குப் பின் நிற்கும் ரஸஸ் ஒடு அச் வரும்.
அனுரஹஸம் கள்ளத்தனமான, ஒளிவு மறைவான
அவரஹஸம் மனித வாடையற்ற, பாழான
தப்தரஹஸம் வேறு ஒருவருமறியாத இரகசியம்

5.4.82 ப்ரதேருரஸ ஸப்தமீஸ்த[2]াத்
ப்ரதி யைத் தொடர்ந்து நிற்கும் உரஸ் உக்குப்பின் அச் ஒட்டு வரும் அது (உரஸ்) 7ஆம் வேற்றுமைப் பொருளைக் கொண்டதாகும்.
ப்ரத்யுரஸம் 'நெஞ்சுக்கு மேல், ஆனால் ப்ரத்யுர:

5.4.83 அனுக[3]வமாயாமே
'அச்' ஒட்டிணைக்கப்பட்டு பசு (அல்லது காளையின்) நீளத்துக்கு ஒப்பான என்ற பொருளில் அனுக[3]வம் என்ற சொல் நிபாதனமாகும்அனுக[3]வம் – பசு அல்லது காளையின் நீளத்துக்கொப்பான நீளமுடைய வண்டி
ஆனால் அனுகு[3] பசுவின் பின்னால்

5.4.84 த்[3]விஸ்தாவா த்ரிஸ்தாவா வே[3]தி:

த்[3]விஸ்தாவா, த்ரிஸ்தாவா என்ற சொற்கள் வேதி என்ற பொருளில் (அச் ஒட்டிணைக்கப்பட்டு) நிபாதனங்களாகும். ' டி ' (இறுதிபசை) விதிக்குப்புறம்பாகக் கெடுகிறது.

த்[3]விஸ்தாவா வேதி பொதுவாகக் காணப்படுமளவை விட இரண்டு மடங்கு பெரியதான வேதி த்ரிஸ்தாவா

த்[3]வி + தாவத் + அச் = த்[3]வி + தாவ் 00 + அச் = த்விஸ்தாவா ஆனால் த்[3]விஸ்தாவதீ ரஜ்ஜு : த்ரிஸ்தாவதீ ரஜ்ஜு:

5.4.85 உபஸர்காத[3]த்[4]வன

உபசர்க்கத்துடன் நிற்கும் அத்[4]வன் என்ற சொல்லுக்குப்பின் அச் ஒட்டு வரும்.

ப்ராத்[4]வ ரத[2] வெகுதூரம் பிரயாணஞ் செய்த ரதம்

ப்ராத்[4]வம் ஸ'கடம் – வெகுதூரம் சென்ற வண்டி

நிரத்[4]வம், ப்ரத்யத்[4]வம்

ஆனால் பரமாத்[4]வா 'நெடுஞ்சாலை'

5.4.86 தத்புஷஸ்யாங்கு[3]லே ஸங்க்[2]யாயவ்யாதே[3]:

எண்ணுப்பெயர் அல்லது அவ்யயத்தைத் தொடர்ந்து அங்கு[3]லி என்ற சொல் நிற்கும் தத்புருஷத்தொகைக்குப்பின் அச் ஒட்டு வரும்

த்[3]வ்யங்கு[3]லம் – இரண்டங்குல அளவுள்ளது.

த்ர்யங்கு[3]லம்

இத்தொகைகள் தத்[3]தி[4]தார்த[2] ஸமாஸம் எனப்படும். இந்த த்[3]விகு[3] ஸமாசங்களில், அளவைச் சுட்டும் 'மானச்' ஒட்டு கெடும். (பார்க்க 5.2.37 வார்த்திகம்)

நிரங்கு[3]லம் விரலிலிருந்து நழுவியது

ஆனால் பஞ்சாங்கு[3]லி : புருஷ:

அத்யங்கு[3]லி : புருஷ: (தத்புருஷ ஸமாஸமல்ல) தொடர்ந்து வரும் சூத்திரங்களில் (5.4.106வரை) தத்புருஷ என்ற சொல் தொடரும்.

5.4.87 அஹ்ரஸ் ஸர்வைகதே[3] ஸ ஸங்க்[2]யாதபுண்யாஸ்[1]ச ராத்ரே

அஹஸ், ஸர்வ ஒரு பகுதியென்ற பொருளைச் சுட்டுஞ் சொல், ஸங்க்[2]யா புண்ய ஆகியவைகளைத் தொடர்ந்து ராத்ரி என்ற சொல் நிற்கும் (தத்புருஷ) தொகைக்குப்பின் 'அச்' ஒட்டு வரும். எண்ணுப்பெயர் அல்லது அவ்யபத்தைத் தொடர்ந்து ராத்ரி என்ற சொல் நிற்கும் தத்புஷத் தொகைக்குப்பின்னும் அச் ஒட்டு வரும்

அஹோராத்ர : இரவும் பகலும்

ஸர்வராத்ர: இரவு முழுவதும்

பூர்வராத்ர : முன்னிரவு

அபரராத்ர : பின்னிரவு

ஸங்க்[2]யாத : ராத்ர எண்ணப்பட்ட இரவு

புண்யராத்ர: நற்குறியுள்ள இரவு
த்^{3}விராத்ர: இரண்டிரவுகள்
அதிராத்ர: இரவைக் கடந்த
நிராத்ர:

5.4.88 அஹ்னோ அஹ்ன ஏதேப்^{4}ய
இச்சொற்களுக்குப்பின் (அதாவது மேலே கூறிய சொற்களுக்குப்பின்) அஹன் நிற்கும்போது இச்சொல்லுக்குப் பதிலியாக அஹ்ன வரும் டச் ஒட்டு இச்துடனிணைக்கப்படும் (5.4.91) மேற்சூத்திரத்தில் அஹன் உம் காணப்படும். ஆனால் அஹன் மற்றொரு அஹன் உடன் சேர்ந்து தத்புருஷமாகாது 5.4.90இன்படி புண்யவுடனும் அஹன் வராது ஆகவே
த்^{3}வ்யஹ்ன: இரண்டு பகல்கள்
அத்யஹ்ன : பகலைக் கடந்த
நிரஹ்ன:
ஸர்வாஹ்ண : பகல் முழுவதும்
பூர்வாஹ்ண: முற்பகல், அபராஹ்ண:
பிற்பகல் ஸங்க்^{2}யாதாஹ்ன : எண்ணப்பட்ட பகல்

5.4.89 ந ஸங்க்^{2}யாதே^{3} : ஸமாஹாரே
எண்ணுப் பெயருக்குப்பின் நிற்கும் 'அஹன்' உக்குப் பதிலியாக அஹ்ன அத்தொகைஸமாஹார தத்புருமானால் அதாவது எல்லா நாட்களையும் சேர்த்து மொத்தமாகக் கூறும்போது வராது
த்^{3}வ்யஹ: இரண்டு பகல்கள் சேர்ந்தது

5.4.90 உத்தமைகாப்^{4}யாம் ச
மேலே கூறிய (5.4.87) சொற்களில் இறுதியில் சொற்களில் கூறப்பட்ட (அதாவது 'புண்ய') சொல்லோடோ அல்லது ஏக என்ற சொல்லுக்குப்பின்னு.ம் அஹன் நிற்கும்போது அஹன்உக்கு அஹ்ன பதிலியாகாது.
புண்யாஹ : நற்குறியுள்ள பகல்
ஏகாஹ: ஒரு பகல்

5.4.87 இல் கொடுக்கப்பட்ட புண்யவுக்கு முன் நிற்கும் ஸங்க்^{2}யாத என்ற சொல்லுக்குப்பின் நிற்கும் 'அஹன்' உக்குப் பதிலியாகவும் அஹ்ன வராது என்பது சிலரின் கருத்து ஆகவே ஸங்க்யாதாஹ: என்பதுதான் சரியான சொல், ஸங்க்யாதாஹ்ன என்பதல்லவென்பது இவர்களின் கருத்து

5.4.91 ராஜாஹஸ் ஸகி^{2}ப்^{4}யஷ்ட'ச்
ராஜன், அஹன், ஸகி^{2} ஆகிய சொற்களையிறுதியுறுப்பினராகக் கொண்ட தத்புருஷத் தொகையோடு ட'ச் ஒட்டு வரும்.
மஹாராஜ : பெரிய அரசன்

மத்[3]ர ராஜ : மத்ரத்தினரசன்
பரமாஹ : மிகச் சிறந்த பகல்
உத்தமாஹ : மிகச் சிறந்த பகல்
ராஜஸக[2] : அரசனின் நண்பன்
ப்ராஹ்மணஸக[2] : பிராம்மணனின் நண்பன்

5.4.92 கோ[3]ரத்[3]தி[4]தலுகி

தத்தித ஒட்டு கெடாமல், தொகையாக்கும்போது தத்புருஷத் தொகையின் இறுதியுறுப்பினராக கோ அமைந்திருந்தால் அதன் பின் டச் ஒட்டு வரும்.
பரமக[3]வ : சிறந்த பசு பஞ்சக[3]வம்
ஆனால் பஞ்சகு[3] : ஐந்து பசுக்களுக்கு வாங்கியது (தத்தித ஒட்டு கெடவில்லை)
ராஜக[3]வீயதி (இங்கு ஸுப் ஒட்டு கெடும் தத்தித ஒட்டல்ல) பஞ்க[3]ச[3] வரூப்யம் பஞ்சக[3]வ மயம் (இவைகளில் தத்திட ஒட்டு, தத்புருஷத் தொகையாக்கும்போது இணைக்கப்பட்டிருக்கிறது. அவ்வொட்டு கெடவில்லை)

5.4.93 அக்[3]ராக்[2] யாயாமுரஸ

உரஸ் ஐயிறுதியுறுப்பினராகக் கொண்ட தத்புருஷத் தொகைக்குப்பின் டச் ஒட்டு அதனினத்திலேயே அது மிகச் சிறந்தது என்ற பொருளைச் சுட்டும்போது வரும்.
அஸ்'வோரஸம் குதிரைகளில் மிகச் சிறந்த குதிரை
ஹஸ்த்யுரஸம், யானைகளில் மிகச் சிறந்த யானை

5.4.94 அனோ அஸ்'மாயஸ் ஸரஸாம் ஜாதி ஸம்க்[3]ஞயோ:

தத்புருஷத் தொகையினிறுதியுறுப்பினராகும் அனஸ் 'தேர்' அஸ்மன் 'பாறை' அயஸ் 'இரும்பு' ஸரஸ் 'குளம்' ஆகியவைகளுக்குப்பின் டச் ஒட்டு இனத்தையோ பெயரையோ சுட்டும் போது வரும்.
உபாநஸம் – 'தேரிலிருக்குமிடம்' (ஜாதி) மயானஸம் (ஸம்க்ஞா) அம்ருதாஸ்மன் ஒருவிதப் பாறை (ஜாதி) பிண்டாஸ்'ம (ஸம்க்ஞா) காலாயஸம் ஒருவகை இரும்பு (ஜாதி) லோஹிதாயஸம் (ஸம்க்ஞா) செம்பு மண்டூகஸரஸம் மீன் குட்டை/குளம் (ஜாதி) ஜலஸரஸம் (ஸம்க்ஞா) ஆனால் ஸத[3]ன ஸத[3]ஸ்மா ஸத்ஸர இனத்தையோ பெயரையோ இவைகள் சுட்டவில்லை.

5.4.95 க்[3]ராம கௌடாப்சயாம் சதக்ஷண

க்[3]ராம கௌட என்ற சொற்களைத் தொடர்ந்து த்க்ஷன் தச்சன் என்ற சொல் நிற்கும் தத்புருஷத் தொகைக்குப்பின் டச் ஒட்டு வரும்.
க்[3]ராமதக்ஷ – கிராமத்தின் தச்சன்
கௌடதக்ஷ சுயமாகத் தொழில் புரியும் தச்சன்
ஆனால் ராஜாதக்ஷா அரசனின் தச்சன்

5.4.96 அதே ஸு1ன

அதியைத் தொடர்ந்து ஸ்'வன் நிற்கும் தத்புருஷத் தொகைக்குப்பின் டச் ஒட்டு வரும்.

அதிஸ்'வ வராஹ நாயை மிஞ்சிய பன்றி அதாவது வெகு வேகமாக ஒடும்.

அதிஸ்'வ ஸேவக நாயை விட (நன்றியுள்ள) வேலைக்காரன் அதிஸ்'வீ ஸேவா

5.4.97 உபமானாத3 ப்ராணிஷு

ஸ்'வன் ஐயிறுதியுறுப்பினராகக் கொண்ட தத்புருஷத் தொகைக்குப்பின் டச் ஒட்டு அச்சொல் உவமைச் சொல்லாக அமைந்து ஒரு அ'ஃறிணைப்' பொருளைச் சுட்டுவதாக அமையும்போது வரும்.

ஆகர்ஷஸ்'வ : நாயைப் போன்ற வடிவத்தைக் கொண்ட காந்தம்

ப2லகஸ்'வ நாயைப் போன்ற வடிவத்தைக் கொண்ட பகடை

ஆனால் டஅஸ்'வா நாயல்லாத மண்ணுருண்டை

வானரஸ்'வா நாயைப் போன்ற குரங்கு (உயிருள்ளது)

5.4.98 உத்தர ம்ருக3 பூர்வாஸ் ஸக்த்2ன:

உத்தர ம்ரு'க3 பூர்வ ஆகியவைகளைத் தொடர்ந்து ஸ்க்தி2 என்ற சொல் நிற்கும் தத்புருஷத் தொகைக்குப்பின் டச் ஒட்டு வரும். சக்தி2 உவமையாகப் பயன்படுத்தப்படும்போதும் இவ்வொட்டு வருமென்று ச சுட்டுகிறது.

உத்தரஸக்த2ம் 'இடது தொடை'

ம்ருக3ஸக்த2ம் 'மானின் அல்லது விலங்கின் தொடை'

பூர்வஸக்த2'ம் 'தொடையின் மேற்பகுதி'

ப2லகஸக்த2ம் 'தொடை போன்ற பலகை'

5.4.99 நாவோ த்3விகே3ா

த்3விக வினிறுதியுறுப்பினராக நிற்கும் நௌ என்ற சொல்லுக்குப்பின் டச் ஒட்டு வரும்.

த்3வி நாவம்

த்3விநாவத4ன:

ஆனால் ரா3நௌ (த்விகு அல்ல) 'அரசனின் படகு' 5.4.92 இங்கும் பயன்படுத்தப்படும் ஆகவே பஞ்சநௌ 'ஐந்து படகுகளுக்குப் பதிலாக வாங்கியது' இங்கு டச் கெடும்.

5.4.100 அர்த4ாச்ச

'அர்ச4வைத் தொடர்ந்து நிற்கும் நௌவுக்குப்பின் (தத்புருஷத்தொகை) டச் ஒட்டு வரும்.

அர்த்3த4நாவம் பாதிப்படகு

5.4.101 க2ார்யா ப்ராசாம்

க2ாரி இறுதியுறுப்பினராக நிற்கும் டத்3விக தொகைக்குப் பின்னும் அர்த்த

வைத் தொடர்ந்து நிற்கும் க²ாரியைத் கொண்ட தத்புருஷத் தொகைக்குப்பின்னும் டச் ஒட்டிணைக்க வேண்டுமென்பது கீழ்த் திசை இலக்கணக்காரர்களின் கருத்து த³விக²ாரம் அல்லது த்³விக²ாரி 'இருகாரி (தானியங்கொண்ட) குவியல் அர்த்³த⁴க²ராம் அல்லது அர்த்³த⁴காரி 'காரியின் பாதி'

5.4.102 த்கு³வித்ரிப்⁴யாமஞ்ஜலே

த்³விகு தொகையின் முதலுறுப்பினர் த்³வி அல்லது த்ரியாக அமைந்து அஞ்ஜலி அதைத் தொடர்ந்து வரும்போது அதற்குப்பின் டச் ஒட்டு வரும்.
த்³வ்யஞ்ஜலம் த்ர்யஞ்ஜலம்
ஆனால் த்³வ்யஞ்ஜலி (த்³விகு அல்ல) 5.4.92 இங்கேயும் பயன்படுத்தப்படும்.
த்³வ்யஞ்ஜலி இங்கு டச் ஒட்டு வராது த்³வ்யஞ்ஜலிப்ரிய கீழ்த்திசை இலக்கணக்காரர்களின் கருத்துப்படி ஆக்கப்பட்ட வடிவம்.

5.4.103 அனஸந்தான் நபும்ஸகாச் ச²ந்த³ஸி

அன் அல்லது அஸ் ஈறாகக் கொண்ட நபும்ஸகத்திலமையும் தத்புருஷத் தொகைக்குப்பின் 'டச்' ஒட்டு வேதமொழியில் வரும்.
ஹஸ்தி + சர்மன் = ஹஸ்தி சர்மன்
ஹஸ்தி சர்மே ஜுஹோதி
தேவ + சந்த³ஸ் = தேவச்ச²ந்தானி
ஆனால்³பில்வத³ாரு ஜுஹோதி (அன், அஸ் ஈறாகக் கொண்டதல்ல)
ஸுத்ராமாணம் ப்ருதி²வீம் த்³யாமனேஹஸம் (நபும்ஸகமல்ல)

வா: அனஸந்தான் நபும்ஸகாச் சந்த²ஸி வா வசனம்
'வா' (விருப்ப ாக) என்ற சொல் சூத்திரத்தில் சேர்க்க வேண்டும். அதனால் 'ட ச்' ஒட்டிணைப்பது விருப்பாகும்.
ப்³ரஹ்மஸாம அல்லது ப்³ரஹ்மஸாமம்
தே³வஸாம அல்லது தே³வஸாமம்

5.4.104 ப்³ரஹ்மணோ ஜானபத³ாக்²யாயாம்

தத்புருஷத் தொகையினிறுப்பினராக நிற்கும் ப்³ரஹ்மன் (பிராம்மணன்) என்ற சொல்லுக்குப்பின் 'டச்' ஒட்டு 'அந்நாட்டைச் சேர்ந்தவொருவன்' என்ற பொருளில் வரும். முதலுறுப்பினர் ஒரு நாட்டின் பெயரைச் சுட்டுவதாக அமையும்.
ஸுராஷ்ட்ர ப்³ரஹ்ம: 'ஸுராஷ்டிரத்தைச் சேர்ந்த பிராம்மணன்', அவந்தி ப்³ரஹ்ம:– 'அவந்தியைச் சேர்ந்த பிராம்மணன்'
ஆனால் தே³வப்³ரஹ்மா நாரத³:– 'தேவர்களின் பிராம்மணன் நாரதர்'

5.4.105 குமஹத்³ப்⁴யாமன்யதரஸ்யாம்

கு, மஹத் ஆகியவற்றைத் தொடர்ந்து நிற்கும் 'ப்³ரஹ்மன்' என்ற

சொல்லுக்குப்பின் (தத்புருஷத் தொகை) 'டச்' ஒட்டு விருப்பாக வரும்.
குப்[3]ரஹ்மா, குப்[3]ரஹ்மன்
மஹாப்[3]ரஹ்மா, மஹாப்[3]ரஹ்மன்

5.4.106 த்[3]வந்த்[3] வாச்சுதஷஹாந்தாத் ஸமாஹாரே
சு த், ஷ, ஹ ஆகியவெழுத்துக்களில் முடியும் துவத்துவத் தொகைக்குப்பின் 'டச்' ஒட்டு அத்துவந்துவம், ஸமாஹாரதுவந்வமாக அமையும்போது வரும்.
1 (சு) வாக்த்வசம் (வாக் + த்வச்) 'பேச்சும் தொடுதலும்'
2 (-த்) ஸமித்[3]த்[3]ருஷதம் (ஸமித்[3] + த்[3]ருஷத்[3]) 'விறகும் கல்லும்'
3 (-ஷ) வாக் விப்ருஷம் (வாக் + விப்ருட்) 'பேச்சும் வாயிலிருந்து சொட்டும் எச்சிலும்'
4 (-ஹ) ச[2]த்தரோபனஹம் (ச[2]த்த்ரம் + உபானட்) (குடையும் செருப்பும்)
ஆனால் பஞ்சவாக் (தத்புருஷம்)
வாக்ஸமித் (சுதஷ, ஹ – ஈற்றைக் கொண்டதல்ல)
ப்ராவ்ருட்ஸ'ரதெ[3]ள (ஸமாஹாரமல்ல) இவைகளோடு 'டச்' ஒட்டு வராது.

5.4.107 அவ்யயீப[4]ாவே ஸ'ரத்ப்ரப்[4]ருதிப்[4]ய:
'ஸ'ரத்' முதலியவைகளுக்குப்பின் 'டச்' ஒட்டு, அவ்யயீப[4]ாவத் தொகையானால் வரும்.
உபஸ'ரதம் – சரத்ருதுவுக்குப் பக்கத்தில் ப்ரதிஸ'ரதம் ஆனால் பரமஸ'ரத் 'நல்லஸரத் காலம்'
ஸரதாதி வகுப்பைச் சேர்ந்த சொற்கள் 'ஜ[2]ய்' ப்ரத்யா ஹாரத்தைச் சேர்ந்த ஒரெழுத்தையீறாகக் கொண்டவை. இவைகளோடு 'டச்' ஒட்டு கட்டாயமாக இணைக்கப்படும். (5.4.111க்குப் புறம்பாக) 'அவ்யயீ ப[4]ாவ' என்ற சொல் 5.4.113 வரை தொடர்ந்து வரும்.

5.4.108 அனஸ'ச
'அன்'னீற்று அவ்யயீப[4]ாவத் தொகைக்குப்பின்னும் 'டச்' ஒட்டு வரும்.
உபராஜம் 'அரசனுக்கருகில்'
அத்[4]யாத்மம் 'ஆத்மாவுக்குள்'

5.4.109 நபும்ஸகாத[3]ன்யதரஸ்யாம்
'அன்'னீற்று நபும்சக, அவ்யயீபாவத் தொகைக்குப்பின் 'டச்' ஒட்டு விருப்பாக வரும்.
உபசர்மம் அல்லது உபசர்ம 'தோலுக்குப்பின்' அதி[4]சர்மம் அல்லது அதி[4]சர்ம 'தோலுக்கு மேல் அல்லது தோலில்

5.4.110 நதீ[3] பௌர்ணமாஸ்யாக்[3]ரஹாயனீப்[4]ய:
நதீ, பௌர்ணமாஸீ, ஆக்[3]ரஹாயணீ ஆகியவைகளையிறுதியுறுப்பினராகக் கொண்ட அவ்யயீப[4]ாவத் தொகைக்குப் பின் 'டச்' ஒட்டு விருப்பாக வரும்.

உபநத^{3}ம் (அ) உபநதி 'ஆற்றுக்கருகில்'
உபபௌர்ணமாஸம் (அ) உபபௌர்ணமாஸீ பௌர்ணமிக்கு அருகே (நெருங்கும்)
உபாக்^{3}ரயாயணம் (அ)உபாக்^{3}ரஹாயணி 'ஆக்ரஹாயண மாதத்துக்கருகில் (நெருங்கும்)

5.4.111 ஜ^{2}ய:
'ஜ^{2}ய்' ப்ரத்யாஹாரத்தினோரெழுத்தையீறாகக் கொண்ட அவ்யயீப^{4}ாவத் தொகைக்குப்பின் 'டச்' ஒட்டு விருப்பாக வரும். உபஸமித^{4}ம் அல்லது உபஸமித் 'விறகுக்கருகில்'

5.4.112 கி^{3}ரேஸ்'ச ஸேனகஸ்ய
'கி^{3}ரி'யையிறுதியுறுப்பினராகக் கொண்ட அவ்யயீபாவத் தொகைக்குப்பின் 'டச்' ஒட்டு வருமென்பது ஸேனகர் என்ற இலக்கணக்காரரின் கருத்து.
அந்தர்கி^{3}ரி அல்லது அந்தர்கி^{3}ரம்
உபகி^{3}ரி அல்லது உபகி^{3}ரம்

5.4.113 ப^{3}ஹுவ்ர்ரீஹௌ ஸக்த்^{3}யக்ஷ்ணோ: ஸ்வாங்காத்ஷச்
ஒருவனின் அவயவம் என்ற பொருளில் ஸக்தி^{2}, அக்ஷி ஆகியவற்றையிறுதியுறுப்பினராகக் கொண்ட ப^{3}ஹுவ்ரீஹித தொகைக்குப்பின் 'ஷச்ச ஒட்டு வரும்.
த்^{3}ர்க^{4} ஸக்த^{2}: 'நீண்ட தொடையைக் கொண்ட'
லோஹிதாக்ஷ: 'சிவந்த கண்களையுடைய'
ஆனால்
பரமஸக்தி^{2}: (ப^{3}ஹுவ்ரீஹியல்ல)
த்^{3}ர்க^{4}ஜானு: (ஸக்தி^{4} என்ற சொல் இங்கு இல்லை)
தீ^{3}ர்க^{4} ஸக்தி^{2} ஸ'கடம் ஸதூலாக்ஷிரிக் ஷு: இவைகள் 'ஸ்வாங்கம்' அல்ல

5.4.114 அங்கு^{3}லே: த^{3}ாருணி
'அங்கு^{3}லி' என்ற சொல்லிறுதியுறுப்பினராக நிற்கும் ப^{3}ஹுவ்ரீஹித் தொகையின் பின் 'ஷக்' ஒட்டு அத்தொகை 'மரத்துண்டு' என்ற பொருளைச் சுட்டும்போது வரும்.
த்^{3}வ்யங்குலம், த்ர்யங்குலம்.
'பார்லி' முதலியவைகளைச் சிதறப் பயன்படுத்தும் இரண்டு அல்லது மூன்று விரலின் வடிவுள்ள மரக்கரண்டி ஆனால் த்^{3}வ்யங்கு^{3}லா யஷ்டி: இது 'அச்' ஒட்டை (5.4.86) ஸமாஸாந்தவொட்டாகக் கொண்ட தத்புருஷத் தொகை. 'இரண்டங்குல நீளமுள்ள கம்பு' என்பது இத்தொகையின் பொருள். இங்கு 'அங்குல' ஓரளவைச் சுட்டும். ஒரு வடிவத்தையல்ல. பஹுவ்ரீஹித் (சூத்திரத்தில் கூறிய) தொகையில் 'அங்குலி' ஒரு வடிவத்தைச் சுட்டும்.
பஞ்சாங்குலிர்ஹஸ்த: (இது மரத்தைக் குறிக்கவில்லை)

5.4.115 த்[3]வித்ரிப்[4]யாம் ஷ மூர்த்[3]த்[4]ன:

த்[3]வி, த்ரியைத் தொடர்ந்து மூர்த்[3]த[4]ன் (தலை) என்ற சொல் நிற்கும் பஹுவ்ரீஹித் தொகைக்குப்பின் 'ஷ ஒட்டு வரும்.

த்[3]விமூர்த்[3]த[4]: 'இரண்டு தலைகொண்ட'

த்ரிமூர்த்[3]த[4]: மூன்று தலை கொண்ட ஆனால் உச்சைர் மூர்த்[3]த[4]ன் 'தலை நிமிர்ந்த'

5.4.116 அப்பூரணீப்ரமாண்யோ:

(பெண்பால்) வரிசைமுறை சுட்டும் எண்ணுப்பெயர் ப்ரமாணீ என்ற சொல் ஆகியவற்றையிறுதியுறுப்பினராகக் கொண்ட பஹுவ்ரீஹித் தொகைக்குப்பின் 'அப்' ஒட்டு வரும். கல்யாண பஞ்சமா ராத்ரய: 'ஐந்தாவது, இரவை நற்குறியுள்ள தாகக்கொண்ட இரவுகள்'

ஸ்த்ரீ ப்ரமாணா குடும்பி[3]ன: 'பெண்மணியைத் தலைவியாகக் கொண்ட குடும்பத்தினுறுப்பினர்கள்'

வா: அபி ப்ரத[4]ான பூரணீக்[3]ரஹணம் கர்தவ்யம்

வரிசை முறை சுட்டும் எண்ணுப்பெயர் முக்கிய உறுப்பினராக அமையும் தொகைக்குப்பின் 'அப்' வரும்.

கல்யாண பஞ்சமீக: பக்ஷ: இங்கு ஐந்தாவது (பஞ்சமீ) முக்கிய உறுப்பினரல்லாததால் 'அப்' வராது.

வா: நேதுர் நக்ஷத்ர உபஸம்க்[2]யானம்

சொல்லைத் தொடர்ந்து 'நேத்ரு' என்ற சொல் நிற்கும்போதும் 'அப்' ஒட்டு வரும்.

ம்ருக[3]நேத்ரா ராத்ர்ய: 'ம்ருகநக்ஷத்திரத்தைத் தலைமையாகக் கொண்ட இரவுகள்'

புஷ்ய நேத்ரா:

ஆனால் தே[3]வத[3]த்த நேத்ருகா: (முதலுறுப்பினர் நக்ஷத்திரத்தைக் குறிக்குஞ் சொல்லல்ல)

வா: ச[2]ந்த[3]ஸி ச நேதுருபஸம்க்[2]யானம்

'அப்' ஒட்டு 'நேத்ரு'வுக்குப்பின் வேதமொழியிலும் வரும். ப்ருஹஸ் பதிநேத்ரா தே[3]

வா: மாஸாத்[3] ப்[4]ருதி ப்ரத்யய பூர்வபத[3]ாட்டஜ் விதி[4]:

'கூலி' அல்லது 'சம்பளம்' என்ற பொருளைச் சுட்டும் ஒட்டில் முடியும் வரிசை முறை சுட்டும் எண்ணுப் பெயருக்குப் பின் நிற்கும் 'மாஸ' என்ற சொல்லோடு 'டச்' ஒட்டு வரும்.

பஞ்சகமாஸிக: கர்மகர: 'மாதச் சம்பளம் ஐந்து பெறும் கலைஞன்' 5.1.56 கூலியென்ற பொருளைச் சுட்டுஞ் சொற்களாக்கப்படும் (5.1.22 'கன்')

விதியை விதிக்கிறது.

5.4.117 அந்தர் ப[3]ஹிர்ப்[4]யோ ச லோம்ன:
அந்தர், 'உள்' ப[3]ஹிர் 'வெளி' ஆகியவைகளை முதலுறுப்பினராகவும் 'லோமன்' ஐயிறுதியுறுப்பினராகவும் கொண்ட பஹுவ்ரீஹி தொகைக்குப்பின் 'அப்' ஒட்டு வரும்.
அந்தர் லோம: ப்ராவார: 'மயிர்களையுடைய பகுதியுள்ளிருக்குமாறு தைக்கப்பட்ட ஒருடை
ப[3]ஹிர் லோம:

5.4.118 அஞ்நோஸிகாயா: ஸம்க்[3]ஞாயாம் நஸம் சாஸ்தூ[2]லாத்
பஹுவ்ரீஹித் தொகையினிறுதியுறுப்பினராக நிற்கும் 'நாஸிகா' என்ற சொல்லுக்குப்பின் 'அச்' ஒட்டு அத்தொகை ஒரு பெயராகும்போது, அச் சொல்லுக்கு முன் 'ஸ்தூ[2]ல' என்ற சொல் நிற்காமல் அமையும்போது 'அச்' ஒட்டு வரும். இவ்வொட்டிணைக்கும்போது 'நஸ்' நாஸிகாவுக்குப் பதிலியாகும்.
த்[3]ருணஸ: 'மரத்தைப் போன்ற மூக்குடைய'
வாத்[3]ரீணஸ: – காண்டாமிருகம்
கே[3]ானஸ: – 'பசு போன்ற மூக்ன்குடைய' ஒரு வகைப்பாம்பு ஆனால் துங்கநாஸிகா அல்லது ஸ்தூ லநாஸிகா அகன்ற அல்லது பெரிய மூக்குடைய 'காட்டுப்பன்றி'

வா: கு[2]ர க[2]ராப்[4]யாம் நஸ் வக்தவ்ய:
கு[2]ர. க[2]ர, என்ற சொற்களுக்குப்பின் நிற்கும் 'நாஸிகா'வுக்கு 'நஸ்' பதிலியாகும். ஆனால் ஒட்டு ஏதுமிணைக்கப்படமாட்டாது.
கு[2]ரணா:. க[2]ரணா:
கு[2]ரணஸ:, க[2]ரணஸ: என்ற மாற்றுவடிவமும் காணப்படும். இவை 'அச்' ஒட்டு இணைப்பதால் பெறப்படும்.

வா: ஸிதினா, அஹினா, அர்சனா என்ற சொற்கள் வேதமொழியில் காணப்படும்.

5.4.119 உபஸர்க[3]ாச்ச
உபசர்க்கத்துடன் வரும், நாஸிகா என்ற சொல்லுக்குப்பின் (பஹுவ்ரீஹி தொகையில்) 'அச்' ஒட்டு வரும். நஸ் நாஸிகாவுக்குப் பதிலியாகும்.
உன்னஸ:
ப்ரணஸ:

வா: **வேர் க்[3]ரா வக்தவ்யம்**
நாஸிகாவுக்கு முன் 'வி' நின்றால், நாஸிகாவுக்குப் பதிலியாக 'க[3]ர' வரும்.
வி[3]ர:

5.4.120 ஸுப்ராத ஸுஸ்'வஸுவஸாரி குக்ஷ சதுர ஸ்'ரைணி பத³ாஜ பத³ப்ரோஷ்ட பத³ா:

கீழ்க்கண்ட பஹுவ்ரீஹித் தொகைகள் 'அச்' ஒட்டிணைத்தாக்கப்பட்ட நிபாதனங்கள்.

1) ஸுப்ராத – விடியற்காலம்

2) ஸுஸ்வ – மகிழ்ச்சியான நாளையைக் (Tomorrow) கொண்ட

3) ஸுதி³ வ – நல்ல நாளை (day) கொண்ட

4) ஸாரிகுக்ஷ – 'ஸாரி என்ற பறவையின் வயிற்றைப் போன்ற வயிறுடைய'

5) சதுரஸ்'ர – 'நான்கு மூலையுடைய'

6) ஏணீ பத³ – மாறிமானின் பாதங்களைப் போன்ற பாதங்களையுடைய

7) அ³ஜபத³ – ஆட்டுப்பாதங்களைப் போன்ற பாதங்களையுடைய

8) ப்ரோஷ்டபத³ – காளையின் பாதங்களைப் போன்ற பாதங்களையுடைய

முதல் மூன்றிலும் இறுதியெழுத்துக்கெடுதல் விதிப்படியல்ல. மற்றவைகளினிறுதியெழுத்து 6.4.144 படி கெடுகிறது.

ஸு – ப்ராதர் + அச் = ஸு + ப்ராத 0 + அ = ஸுப்ராத

5.4.121 நஞ்து³ர் ஸுப்⁴யோ ஹலிஸக்த்²யோரன்யதரஸ்யாம்

நஞ், து:, ஸு ஆகியவைகள் முதலுறுப்பினராகவும் ஹலி, ஸக்தி என்ற சொற்களையிறுதியுறுப்பினராகவும் கொண்டு நிற்கும். பஹுவ்ரீஹித் தொகைக்குப்பின் 'அச்' ஒட்டு விருப்பாக வரும்.

நஞ் – அஹல;, அஹலி: 'ஏறு இல்லாதவன்'

து3ர்ஹல: 'கெட்ட ஏறைக் கொண்டவன்'

துர்ஹலி: 'கெட்ட ஏறைக் கொண்டவன்'

ஸுஹல;, ஸுஹலி – நல்ல ஏறு உடையவன்'

அஸக்த²:, து³ர்ஸக்தி²: 'அழுக்கில்லாத தொடையுள்ளவன்'

ஸுஸக்த²: ஸுஸக்தி²: நல்ல (அ) அழகிய தொடையுள்ளவன்'

5.4.122 நித்யமஸிச் ப்ர³ாமேத⁴யோ:

நஞ், து:, ஸுவோடு ப்ரஜா, மேத⁴ாவென்ற சொற்கள் நிற்கும் பஹுவ்ரீஹித் தொகைக்குப்பின் 'அஸிச்' ஒட்டு கட்டாயமாக வரும்.

அப்ரஜா – 'குழந்தையில்லாத, மலடு'

து³ஷ்ப்ரஜா – 'கெட்ட குழந்தையுள்ள'

ஸுப்ரஜா – 'நல்ல குழந்தையுள்ள'

அமேத⁴ா: 'அறிவில்லாத'

து³ர்மேத⁴ா; 'தவறான அறிவு கொண்ட'

ஸுமேத⁴ா: 'நல்ல அறிவுள்ள'

5.4.123 ப³ஹுப்ரஜாஸ் ச²ந்த³ஸி

வேதமொழியில் ப³ஹுப்ரஜா என்ற தொகை காணப்படும். ப³ஹுப்ரஜா: என்ற

சொல்லோடு, 'அஸிச்' ஒட்டு வேதமொழியில் வரும். ஆனால் ப[3]ஹுப்ரஜ (ப்ராஹ்மண:) பேச்சு மொழியில் காணப்படும்.

5.4.124 த[4]ர்மாத[3]னிச் கேவலாத்

'த[4]ர்ம' என்ற சொல்லையிறுதியுறுப்பினராகவும், அதன் முதலுறுப்பினர் ஒரே ஒரு சொல்லாகவுமமையும் ப[3]ஹுவ்ரீஹித் தொகையின் பின் 'அனிச்' ஒட்டு வரும்.

கல்யாணத[4]ர்மா – 'நல்லதர்மத்தையுடைய'

பரமத[4]ர்மா – சிறந்த தர்மத்தையுடைய

5.4.125 ஜம்ப[4]ா ஸுஹரித த்ருணஸோமேப்[4]ய:

ஸு (நல்ல, அழகிய), ஹரித (பச்சை) த்ரு'ண (புல்). ஸோம (சந்திரன்) என்ற சொற்கள் முதலுறுப்பினராக 'ஜம்ப[4]ன்' வரும்.

ஜம்ப[4]ன் என்ற சொல் 'அனிச்' ஸமாஸாந்தவொட்டிணைத்தாக்கப்பட்டது.

ஸுஜம்பன் 'அழகிய தாடையையுடைய', ஹரித ஜம்ப[4]ன் 'பச்சை நிறத்தாடையையுடைய', த்ருண ஜம்ப[4]ன் – புல் தின்னும் தாடையுடைய', ஸோம ஜம்ப[4]ன் – சந்திரன் போன்ற தாடையுள்ள ஒரு பெயர்.

ஆனால் பதிதஜம்ப[4]: 'பல் விழுந்த'

5.4.126 த[3]க்ஷிணேர்ம லுப்[3]த[4]யோகே

'த[3]க்ஷிணேர்மன்' என்ற பஹுவ்ரீஹி, 'ஒரு வேடனின் தொடர்பு கொண்ட' என்ற பொருளில். நிபாதனமாகும். த[3]க்ஷிணேர்மன் (வேடனால்) வலது பக்கத்தில் காயமுண்டாக்கட்ப்பட்ட ஒரு விலங்கு.

ஆனால் த[3]க்ஷிணேர்மம் ஸ'கடம் 'வலது பக்கமுடைந்த வண்டி'

5.4.127 இச் க்ரம வ்யதிஹாரே

செயல் பரிமாற்றத்தைச் சுட்டும் பஹுவ்ரீஹித் தொகைக்குப்பின் 'இச்' ஒட்டு வரும்.

கே'ஸ + கேஸே' + இச் = கேஸ' + கேஸ் 0 – இ (6.3.137) கேஸா கேஸி 'தலை (முடியை)ப் பிடித்துச் சண்டை போடுதல்'

5.4.128 த்வித[3]ண்ட[3]யாதி[3]ப்யஸ் ச

ஸமாஸாந்தவொட்டான 'இச்' இணைக்கப்பட்டாக்கப்பட்டவை 'த்[3]வித[3]ண்டி' முதலியவைகள்.

த்[3]விதண்டி 'இரண்டு தடிகளுக்கெதிராக இரண்டு தடி'

ஆனால் த்[3]வித[3]ண்ட[3]ாஸ'ாலா

5.4.129 ப்ரஸம்ப்[4]யாம் ஜானுனோ; க்:

ப்ர, ஸம, ஆகியவைகளைத் தொடர்ந்து 'ஜானு' என்ற சொல் பஹுவ்ரீஹித் தொகையில் நிற்கும்போது, 'ஜனு' அதற்கு பதிலியாகும்.

ப்ர^{3}க்ஞ: அழகான முட்டையுடைய (ப்ருக்ருஷ்டே ஜானுனி அஸ்ய) அல்லது முட்டுக்கள் பிரிந்தமைந்திருக்கும். (ப்ரக^{3}தே ஜானனி அஸ்ய)
ஸம்க்ஞ: 'தெற்றுக்காலுடைய'

5.4.130 ஊர்த்^{4}வாத்^{3} விப^4ாஷா

'ஊர்த்^{3}வ' என்ற சொல்லைத் தொடர்ந்து நிற்கும் 'ஜானு' என்ற சொல்லுக்குப் பதிலியாகக் கூறப்பட்டிருக்கும் 'க்^{3}ஞ' விருப்பாக வரும்.
ஊர்த்^{4}வஜானு: அல்லது உர்த்^{4}வக்^{3}ஞ: 'முட்டுக்களை உயர்த்திய'

5.4.131 ஊத^{4}ஸோ அனங்

பஹுவ்ரீஹியினிறுதியுறுப்பினராக நிற்கும் 'ஊத^{4}ஸ்'ஸினிறுதியெழுத்துக்குப் பதிலியாக 'அனங்' வரும்.
குண்ட + ஊத^{4}ஸ் (ஸ் >அனங்) ஙீஷ் (4.1.25) = குண்டோத^4 + அன் + ஙீஷ் (6.1.97) = குண்டோத்^{4} θ ன் + ஈ (6.4.134) – குண்டோத்^{4}னீ – 'மடி நிறைந்திருக்கும்' க^{4}டோத்^{4}னீ.

வா: ஊத^{4}ஸோ அனஙி ஸ்த்ரீக்^{3}ரஹணம் கர்தவ்யம்.
'அனங்' பெண்பாலில்தான் வரும். ஆண்பாற்சொற்களிலல்ல.
மஹோத^4ா: பர்ஜன்ய
க^{4}டோத^4ா: தே^{4}னுகம்

5.4.132 த^{4}னஷஸ்^{1} ச

'த^{4}னுஸ்' னிறதியெழுத்துக்கும் 'அனங்' பதிலியாகும். (பஹுவ்ரீஹித் தொகையில்) ஸார்ங்க^{3}த^{4}ன்வா 'ராமன்', க^3ாண்டீவத^{4}ன்வா 'அர் ஜுனன்' புஷ்பத^{4}ன்வா 'காமன்'

5.4.133 வா ஸம்க்^{3}ஞாயாம்

பஹுவ்ரீஹி ஒரு பெயராகும்போது 'அனங்' பதிலியாவது, விருப்பாக ஆகாமலிருக்கலாம்.
ஸ^{1}தத^{4}னு: அல்லது ஸ^{1}தத^{4}ன்வா.

5.4.134 ஜாயாயா நிங்

பஹுவ்ரீஹித் தொகையினிறுதியுறுப்பினராக நிற்கும், 'ஜாயா' என்ற சொல்லினீற்றுக்குப் பதிலியாக 'நிங்' வரும்.
யுவஜானி: (யுவன் + θ + ஜாயா (6.3.34) – யுவ 0 + ஜாய் (ஆ > நிங்) (8.2.7) = யுவஜனி (6.1.66): 'இளவயது மனைவியைக் கொண்ட', வ்ருத்^{3}த^{4}ஜானி "வயதான மனைவியைக் கொண்ட"

5.4.135 க^{3}ந்த^{4}ஸ்யேது^{3}த் பூதிஸு ஸுரபி^{4}ப்^{4}ய:

உத், பூதி, ஸு, ஸுரபி^{4} ஆகியவைகளைத் தொடர்ந்து நிற்கும் க^{3}ந்த^4 என்ற

சொல்லின்ஈறுக்குப்பதிலியாக 'ஈ' வரும் (பஹுவ்ரீஹித்தொகை)
உத் + க3ந்த்4 (அ >இத்) உத்க3ந்தி4 'மணமுள்ள', பூதிக3ந்தி4 'நாற்றமுள்ள' ஸுக3ந்தி4, 'நல்ல மணமுள்ள' ஸுரபி4க3ந்தி4

வா: க3ந்த4ஸ்யேத்வே தத3காந்த க்3ரஹணம் 'இத்' பதிலியாவது, 'க3ந்த4' என்ற சொல்லை ஓரடையாகப் படுத்தும்போது மட்டுந்தான். ஆகவே ஸுக3ந்த4 ஆபணிக: ''பல வாசனைத்திரவியங்களை விற்கும் கடைக்காரன்''

5.4.136 அல்பாக்2யாயாம்

குறைவு (அல்ப) என்ற பொருளை, பஹுவ்ரிஹியினிறுதி யுறப்பினராக நிற்கும் க3ந்த4 என்ற சொல் சுட்டும்போது, அச்சொல்லினீற்றுக்குப் பதிலியாக 'இ' வரும். ஸூபக3ந்தி4போ4ஜனம் ''குறைவான சாறு கொண்ட (படைக்கும்) உணவு''
க்4ருதக3ந்தி4 குறைந்த நெய்யுடைய உணவு. அதாவது பேருக்கு நெய்யுள்ள.

5.4.137 உபமானாச் ச

பஹுவ்ரீஹித் தொகையினிறுதியில் நிற்கும் க3ந்த4 என்ற சொல்லினீற்றுக்குப் பதிலியாக 'இத்' வரும். அச்சொல்லோடு
ஒப்பிட்டவொரு பொருளைக் குறிக்குஞ் சொல், அத்தொகையின் முதலுறுப்பினராக வரும்போதுதான் 'இத்' பதிலியாகும். பத்3மக3ந்தி4 – 'தாமரைப் பூவின் மணத்தைக் கொண்ட' உத்பலக3ந்தி4.

5.4.138 பாத3ஸ்ய லோபோ அஹஸ்த்யாதி3ப்4ய:

'ஹஸ்தி' முதலிய சொற்களல்லாத மற்ற சொற்கள் ஒப்பிடும் பொருட்களைச் சுட்டுவதாகவமையும். மேலே குறிப்பிட்ட பஹுவ்ரீஹித் தொகையினிறுதியுறுப்பினராக நிற்கும் 'பாத' என்ற சொல்லினீறு கெடும்.
வ்யாக்4ரபாத் – ''புலியின் பாதத்தைப்போன்ற பாதத்தையுடைய''
ஆனால் ஹஸ்திபாத3: – ''யானையின் பாதத்தைப் போன்ற பாதத்தையுடைய''

5.4.139 கும்ப4பதீ3ஷு

கும்ப4பதி3 முதலிய சொற்களும் மேலே கூறியபடி, 'பாத'த் தினீறு கெட்டுஆக்கப்பட்டவை.
கும்ப4பதீ – பெண்பாற்சொல் ஙீஷ் இணைத்தாக்கப்பட்டது.
கும்ப4 + பத3 + ஙீஷ் = கும்ப4 + பத் 0 + ஙீஷ் = கும்ப4பதீ3 (6.4.130) ஸ்'தபதீ

5.4.140 ஸங்க்2யா ஸு பூர்வஸ்ய

ஸங்க்2யா, ஸு ஆகியவைகள் முதலுறுப்பினராகவும் 'பாத' இறுதியுறுப்பினராகவும் கொண்ட பஹுவ்ரீஹித் தொகையினிறுதியான 'பாத'த்தினீறு கெடும்.
த்3விபாத் – இரண்டு கால்களுடைய

ஸுபாத் – அழகிய கால்களையுடைய

5.4.141 வயஸி த³ந்தஸ்ய த³த்ரு

பஹுவ்ரீஹித் தொகையினிறுதியுறுப்பினராக நிற்கும் 'த³ந்த' என்ற சொல்லினீற்றுக்குப் பதிலியாக 'த³த்ரு' ஒரு வயதைச் சுட்டும்போது வரும். (அதன் முதலுறுப்பினர் எண்ணுப் பெயராகவோ ஸு, ஆகவோ அமையும்)

த்³வித³த்ரு – த்³வித³ன் (முதல் வேற்றுமை ஒருமை) 'இரண்டு பற்கள் முளைக்கும் வயது கொண்ட குழந்தை': ஸுதன் குமார: 'எல்லா பற்களும் அழகாக முளைத்திருக்கும் பையன்' ஆனால் த்³வித³ந்த³: குஞ்ஜர: – இரண்டு தந்தங்கள் கொண்டது. அதாவது யானை.

5.4.142 ச²ந்த³ஸி ச

வேத மொழியிலும் மேற்சூத்திரத்தில் கூறப்பட்ட 'த³த்ரு', 'தந்த'த்துக்குப் பதிலியாக வரும்.

உப⁴யத³த³ ஆலப⁴தே (ருக் 10.10.10)

உப⁴யத³த – 'இரண்டு தாடைகளிலும் பற்களையுடைய விலங்கு' ஒரு வயதைக் குறிக்குஞ் சூழலையோ அல்லது முதலுறுப்பினர் ஒரு குறிப்பிட்ட சொல்லாகஅமையுமென்றோ இச்சூத்திரத்தில் சுட்டவில்லை.

5.4.143 ஸ்த்ரியாம் ஸம்க்³ஞாயாம்

பெயரைச் சுட்டும் பெண்பாற்சொல்லாக அமையும்போது 'த³ந்த' என்பதற்கு 'த³த்ரு' பதிலியாகும்.

அயோத³தீ (அயஸ் த³ந்த ஙீப் 4.1.6) 'ஒரு பெயர்' ஆனால் ஸம + த³ந்த + ஙீஷ் (4.1.55) = ஸம + தந்த ϴ – ஈ 'ஸமமான பற்களையுடைய'

5.4.144 விப⁴ாஷா ஸ்'யாவாரோகாப்⁴யாம்

ஸ்'யான, அரோக என்பவைகளுக்குப்பின் நிற்கும் 'த³ந்த'வுக்கு த³த்ரு விருப்பாகப் பதிலியாகும். (இத்தொகையொரு பெயராகும்.)

ஸ்'யாவத³ன் அல்லது ஸ்'யாவத³ந்த;

'பல் கருப்பாக உள்ளவன்'

அரோகத³ன் அல்லது அரோக த³ந்த:

'பல் பளபளப்பாக இல்லாதவன்'

5.4.145 அக்³ராந்தஸுத்³த⁴ ஸுப்⁴ரவ்ருஷவராஹேப்⁴ய:

'அக்³ர' என்ற சொல்லையிறுதியாகக் கொண்ட சொல், ஸு'த்³த⁴, ஸுப்⁴ர, வ்ருஷ, வராஹ ஆகியவைகளுக்குப்பின் நிற்கும் 'த³ந்த' என்ற சொல்லுக்கு 'த³த்ரு' விருப்பாகப் பதிலியாகும்.

குட்³மலாக்³ரத³ன் அல்லது குட்³மலாக்³ரத³ந்த:

ஸு'த்³த⁴த³ன் அல்லது ஸு'த்³த⁴த³ந்த. 'சுத்தமான பற்களைக் கொண்ட' ஸுப்⁴ரத³ன் அல்லது ஸுப்⁴ரதந்த: 'பளீரென்ற பற்களைக் கொண்ட'

வ்ருஷத^{3}ன் அல்லது வ்ருஷத^{3}ந்த: 'மாட்டின் புல்லைப் போன்ற பற்களையுடைய'
வராஹத^{3}ன் அல்லது வராஹ த^{3}ந்த: 'பன்றியின் பற்களைப் போன்ற பற்களைக் கொண்ட'
இங்கு குறிப்பிடப்படாத மற்ற சொற்களும் இவ்வாறு ஆகுமென்பதை 'ச' சுட்டுகிறது.
அஹித^{3}ன் அல்லது அஹித^{3}ந்த:
'பாம்பின் பல்லைப் போன்ற பற்களையுடைய'
மூஷிக த^{3}ந்த: அல்லது மூஷிகத^{3}ன்.

5.4.146 ககுத^{3}ஸ்யா வஸ்த^{2}ாயாம் லோப:
பஹுவ்ரீஹியினிறுதியுறுப்பினராக நிற்கும் 'ககுத்^{3}' என்ற சொல்லினீறு அத்தொகை அவ்விலங்கின் வயது அல்லது நிலையைச் சுட்டுமானால் கெடும்.
அஸஞ்ஜாத ககுத் – திமில் கிளம்பாத அதாவது இளவயதைக் குறிப்பது.
பூர்ணககுத் – 'திமில் முழுதாகக் கிளம்பிய, 'நடுத்தரவயதான'
உன்னத ககுத் – 'உயர்ந்த திமிலையுடைய' அதாவது வயதான
ஸ்தூ^{2}ல ககுத் – அகன்ற திமில் கொண்ட அதாவது பலம் பொருந்திய
ஆனால் ஸ்'வேத ககுத^{3}: 'வெள்ளையான திமிலுடைய'

5.4.147 த்ரிககுத் பர்வதே
'ககுத்' தினீறான 'அ' கெட்டு ஆக்கப்பட்ட த்ரிககுத் என்ற பஹுவ்ரீஹித் தொகை ஒரு மலையின் பெயரைச் சுட்டும். மலையைச் சுட்டாவிட்டால் த்ரிககுத^{3}:

5.4.148 உத்^{3}விப்^{4}யாம் காகுத^{3}ஸ்ய
உத், வி, ஆகியவைகளுக்குப்பின் நிற்கும் 'காகுத' என்ற சொல்லினீறு கெடும்.
உத்காகுத்^{2} – 'உயர்ந்த மேல் வாயைக் கொண்ட'
விகாகுத்^{2} – சரியாகவமையாத அல்லது பிரிந்த மேல்வாயைக் கொண்ட'

5.4.149 பூர்ணாத்^{3} விப^{4}ாஷா
'பூர்ண' என்ற சொல்லைத் தொடர்ந்து நிற்கும் 'காகுத^{3}'த் தினீறு விருப்பாகக் கெடும்.
பூர்ணகாகுத் அல்லது பூர்ணகாகுத^{3}:
'முழுவதும் வளர்ச்சியடைந்த மேல்வாயைக் கொண்ட'

5.4.150 ஸுஹ்ருத் து^{3}ர்ஹ்ருதெ^{3}ள மித்ராமித்ரயோ:
முறையே. 'நண்பன்' 'எதிரி' என்ற பொருட்களைச் சுட்டும் ஸுஹ்ருத், து^{3}ர்ஹ்ருத் என்ற பஹுவ்ரீஹித் தொகைகள் நிபாதனங்கள்.
ஸு + ஹ்ருத^{3}ய = ஸு + ஹ்ருத் = ஸுஹ்ருத் 'ஹ்ருதய'த்துக்கு 'ஹ்ருத்' பதிலியாவது நிபாதனம்.

மற்ற பொருளில் ஸுஹ்ருத3ய: 'இரக்கமுள்ள' து3ர்ஹ்ருதய;'கொடுமையான', 'கடினமான இதயமுடைய'

5.4.151 உர: ப்ரப்4ருதிப்4ய ; கப்

'உர:' முதலியவைகளினிறுதியுறுப்பினராக நிற்கும் பஹுவ்ரீஹித் தொகைக்குப்பின் 'கப்' ஒட்டு வரும்.

வ்யூடோரஸ்க: 'அகன்ற மார்புடைய', ப்ரியஸர்பிஷ்க':

5.4.152 இன; ஸ்த்ரியாம்

'இன்'னீற்று பஹுவ்ரீஹித் தொகைக்குப்பின் 'கப்' அத்தொகை பெண்பாலைச் சுட்டும்போது இணைக்கப்படும்.

ப3ஹுத3ண்டிகா (ப3ஹுத3ண்டின் + கப் + டாப்) = பஹுதண்டி θ (8.2.7) + கப் + டாப் = ப3ஹுதண்டி க θ ஆப3ஹுத3ண்டிகா 'தண்டத்தைக் கையில் கொண்ட பலபேர்கள் கொண்ட அறை' ஆனால் ப3ஹுதண்டின் அல்லது ப3ஹுதண்டிக (ஆண்பால்) 'அரசன்'

5.4.153 நத்3ய்ருதஸ்' ச

'நதீ' என்ற ஸம்க்ஞாவினால் குறிப்பிடப்படும் சொற்களிறுதியுறுப்– பினராகவமையும் பஹுவ்ரீஹித் தொகைக்குப்பின்னும் 'ரு'வீற்று பஹுவ்ரீஹித் தொகைகளுக்குப்பின்னும் 'கப்' ஒட்டு வரும்.

ப3ஹுகுமாரிகோ தே3ஸ1 : 'பல திருமணமாகாத பெண்களிருக்கும் இடம் அல்லது நாடு'

ப3ஹுகர்த்ருக: – பல சுறுசுறுப்பான மனிதர்களைக் கொண்ட இடம்.

5.4.154 ஸேஷாத்3 விப4ாஷா

இதற்கு முன்பு விதிக்கப்பட்ட சூத்திரங்களில் கூறப்படாத மற்ற பஹுவ்ரிஹித் தொகைகளுக்குப்பின் 'கப்' விருப்பாக இணைக்கப்படும்.

ப3ஹுக2ட்வக: அல்லது ப3ஹுக2ட்வாக: அல்லது

ப3ஹுக2ட்வ: 'பல கட்டில்களையுடைய இடம்'

ப3ஹுமாலக: (அ) ப3ஹுமாலாக: அல்லது ப3ஹுமால:

அன்ருக்கம் ஸாம, ப3ஹு வ்ருக்கம் ஸூக்தம் என்ற தொகைகளில் 'கப்' ஒட்டு இணைக்கப்பட்டிருப்பதைக் காணலாம். ஆனால், இச்சொற்கள் 5.4.74 இன்படி ஸமாஸாந்தவொட்டான 'அ'வையிணைத்து ஆக்கப்பட வேண்டும். 'ருக்' என்ற சொல்லோடு 'அ'வொட்டு, இத்தொகையொடு சிறப்பான பொருளைச்சுட்டும்போது மட்டுந்தான் இணைக்கப்படும். காட்டாக அன்ருச: 'பையன்' ப3ஹ்வ்ருச: 'சரண', மற்றவிடங்களிலல்ல.

5.4.155 ந ஸம்க்3ஞாயாம்

பஹுவ்ரீஹித் தொகை ஒரு பெயரைக் குறிக்கும்போது 'கப்' ஒட்டு வராது.

விஸ்'வதே3வ: 'ஒருவனின் பெயர்'; விஸ்'வயஸா:

5.4.156 ஈயஸ1ஸ்1 ச

'ஈயஸ்' ஒட்டையீறாகக் கொண்ட சொல்லிறுதியுறுப்பினராக நிற்கும் ப3ஹுவ்ரீஹித் தொகைக்குப்பின் 'கப்' ஒட்டு வராது.

ப3ஹுஸ்1ரேயான் (5.4.154க்குத் தடை) 'பல சிறப்புக்களைக் கொண்டவன்'

பஹுஸ்1ரேயஸீ1 (5.4.153க்குத் தடை) 'பல சிறப்புக்களைக் கொண்டவள்'

5.4.157 வந்தி3தே ப்4ராது;

'ப்4ராத்ரு1' 'வையிறுதியுறுப்பினராகக் கொண்ட பஹுவ்ரீஹித் தொகைக்குப்பின் 'புகழ்தல்' என்ற பொருளைச் சுட்டும்போது 'கப்' ஒட்டு வராது. ஸுப்4ராதா 'நல்ல சோதரனையுடைய'

ஆனால் து3ஷ்ட ப்4ராத்ருக: (புகழ்ச்சியைக் குறிப்பதல்ல)

5.4.158 ருதஸ்1 ச2ந்த3ஸி

ரு (குறில்) ஈற்றுப் பஹுவ்ரீஹித் தொகைக்குப்பின் 'கப்' ஒட்டு வேத மொழியில் வராது

ஹதமாதா, 'தாய் கொல்லப்பட்ட ஒருவன்' ஹதபிதா.

5.4.159 நதீ தந்த்ர்யோ: ஸ்வாங்கே3

நதீ, தந்த்ரீ, ஆகியவை, பஹுவ்ரீஹியினிறுதியுறுப்பினராக நிற்கும்போது, அவை, ஒரு அவயவம் என்ற பொருளைச் சுட்டுமானால் 'கப்' வராது.

ப3ஹு நாடி: காய: 'பல நரம்புகளையுடைய உடல்'

ப3ஹு தந்த்ரீ க்3ரீவா – பல நரம்புகளைக் கொண்ட கழுத்து'

ஆனால் ப3ஹுநாடீக; ஸ்தம்ப4 (ஒரு அவயமல்ல)

உணாதியொட்டான 'ஈ'யினாலாக்கப்பட்ட சொல் தந்த்ரீ இவ்வொட்டு ஒரு 'க்ருத்' ஒட்டாகும். பெண்பால் ஒட்டல்ல ஆகையால் இவ்வொட்டு குறிலாக்கப்படமாட்டாது.

5.4.160 நிஷ் ப்ரவாணிஸ்1 ச

'நிஷ்ப்ரவாணி' என்ற சொல் 'நதீ' என்ற பெயராலழைக்கப்படும் சொல்லானபோதிலும், 'கப்' ஒட்டு இணைக்கப்படாமல் விதிக்குப் புறம்பாக ஆக்கப்பட்டதாகும்.

நிஷ்ப்ரவாணி: பட: 'வெளுக்காத புதுத் துணி'

நிஷ்ப்ரவாணி: கம்ப3ல:

உலகத் தமிழாராய்ச்சி நிறுவனம்
சென்னை – 600 113.

அண்மை வெளியீடுகள்

	ரூ. பை
கபிலர்	70.00
கன்னடத்தில் காரைக்காலம்மையார் வரலாறு	20.00
நாட்டிய நன்னூல்	25.00
சங்க இலக்கியத்தில் கலையும் கலைக்கோட்பாடும்	62.00
கதிர்வேற்பிள்ளை–தமிழ் சொல்லகராதி, மூன்று பாகங்கள்	600.00
எண்பத்து மூன்றில் தமிழ், பகுதி 3	30.00
காஞ்சிபுரம் ஏகாம்பரநாதர் கோவில் ஓர் ஆய்வு	60.00
திருக்குற்றாலநாத சுவாமி கோவில் வரலாறும் பண்பாடும்	60.00
உத்தர ராம சரிதம்	30.00
திராவிட மொழியின் மூவிடப் பெயர் விலை	40.00
பம்மல் சம்பந்த முதலியாரின் உரைநடை நூல்கள் தொகுதி 1	50.00
பம்மல் சம்பந்த முதலியாரின் உரைநடை நூல்கள் தொகுதி 2	40.00
சதாசிவப் பண்டாரத்தார் ஆய்வுக் கட்டுரைகள்	40.00
சங்கத் தமிழர் வாழ்வியல்	75.00
வேதகிரியார் சூடாமணி நிகண்டு	65.00
தமிழக மேடைநாடகப் பெண்கலைஞர்கள் குறிப்பேடு	25.00
A Grammar of Contemporary Literary Tamil	80.00
Cilappatikaram	100.00
காதம்பரி மூலமும் வசனமும்	125.00
Tani Pacura Togai	30.00
Dedication	25.00
Temple Chimes	20.00
Nala Venba	45.00
Tamil Heroic Poems	40.00
Six Long Poems from Sangam Tamil	30.00
Kurinci-p-pattu-Muttollayiram	40.00
Kuruntokai	110.00
Landscape and Poetry	50.00
Tamil Culture and Civilization	60.00
Tolkappiyam and Astadhyayi	110.00
தமிழக மகளிர் தொடக்க காலமுதல் ஆறாம் நூற்றாண்டு வரை	50.00
தொல்காப்பியம் – பொருள் – செய்யுளியல் பகுதி 1	50.00
தடிவீரசுவாமிகரை வன்னியராயன்கதை	55.00
சடத்தலம்	40.00
காத்தவராய நாடகம்	30.00
மதங்க சூளாமணி	40.00
பண்டைத் தமிழ் எழுத்துக்கள்	32.00
தமிழில் நவீன நாடகம்	70.00
இலக்கியத்தில் சோதிடம்	65.00
சங்கத் தமிழரின் வழிபாடும் சடங்குகளும்	80.00